

Constanting Continues

مرتبه مُولاناعز برُالتُّرند*وي م*نطلّهٔ





ينست في الله الرقين الرّحية

مفكرإسلام حضرت مولاناسيد الولحس على سنى ندوى دحمة الله عليه



مِرْ اللهِ اللهُ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهُ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ وَاللّهِ وَ

فون:- 42059-(0696)

جملة حقوق هباعت داشاعت پاکستان جن حق مجرز المرراشدي (دار المطالعة) محفوظ مين

ضابطه

دیگرملنےکے پتے

اسلامي كتب خانه ار ددباز ار لا مور	4	مكتبدر حماصيار دوبازار لابور	众
عظيم اينذ سنزار دوبازار لاجور	*	مكتبه سيداحمه شهيدار دوبازار لامور	な
يبعة ألكتب سرائيكي چوك بهاول يور	古	وارالاشاعت اردوبإزار كراجي	公
كقستان شاى بازار بماول بور	A	اداره اسلاميات 90 انار كلي بازار لا بور	本
سليمي كاني باؤس ار دوبازار لا مور	計	تشميم بحذيو مينيوث بإزار فيصل آباد	公
اداره نتشبتديه اردوبازار كوجرانوال	4	مكتبه جامعته الحبيب جمئك روؤ فيصل آباد	

ياك وارالمطالعه ماس بدعدة

فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيْعُ عَمَلَ عَامِلِ مُنْكُمْ مِنْ ذَكرِ أَوْ أَنْثَى بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضِ سومنظور کر لیاان کی درخواست کوان کے ر اس وجہ ہے کہ میں کسی شخص کے كام كوجوكه تم ميں ہے كرنے والا اكارت نہيں كرتاخواه وه مر د ہویاعورت تم آپس میں ایک دوسرے کے جزہو۔

- وَالْمُوْمِنُونَ وَالْمُوْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ
 بَعْضِ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكُرِ وَيُقِيْمُونَ الصَّلواةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكواةَ الْمُنْكُرِ وَيُقِيْمُونَ الصَّلواةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكواةَ وَيُطِيْعُونَ اللَّهُ وَرَسُولَهُ أُولِئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللهُ إِنَّ اللهَ عَزِيْزٌ حَكِيْمٌ.
 إنَّ الله عَزِيْزٌ حَكِيْمٌ.
- ایمان والے اور ایمان والیال ایک دوسرے
 کے ساتھی ہیں، نیک باتوں کا آپس میں حکم دیتے ہیں
 اور بری باتوں سے روکتے ہیں، نماز کی پابندی رکھتے
 ہیں، زکوۃ دیتے رہتے ہیں اور اللہ اور اس کے
 رسول کی اطاعت کرتے رہتے ہیں یہ وہ لوگ ہیں
 کہ اللہ ان برضر ور رحمت کرے گا۔ ہیشک اللہ بڑا
 اختیار والا ہے اور برئی حکمت والا ہے۔

...

يَاأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبُّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَّفْسِ وَّاحِدَةٍ وَّخَلَقَ مِنْهَا زُوْجَهَا وَبَتَّ مِنْهُمَا رَجَالًا كَثِيْراً وَّنِسَاءً وَاتَّقُواللهُ الَّذِي تَسَاءَ لُوْنَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ، إِنَّ اللَّهُ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا. "لوگواینے بروروگار ہے ڈروجس نے تم کو ایک نخص سے پیدا کیا (بعنی اوّل) اس سے اس کاجوڑ ابنایا پھر ان دونول ہے کثرت سے مر د وعورت (پیدا کے روئے زمین یر) پھیلادیے، اور خدا سے جس کے نام تم اپنی حاجت براری کا ذریعہ بناتے ہو۔ ڈرو، اور (قطع مودّت) ارجام سے (بچو) کچھ شک نہیں کہ بیے خداشتھیں دیکھے رہا۔

ٱلْخَبِيثُتُ لِلْخَبِيثِينَ وَالْخَبِيثُونَ لِلْخَبِيثُتُ وَالطَّيِّبَاتُ لِلطَّيِّبِينَ وَالطَّيِّبُونَ لِلطَّيِّبَات أُوْ لَئِكَ مُبَرَّءُ وْنَ مِمَّا يَقُولُونَ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَّرِزْقْ كُرِيْمٌ. گندیاں ہیں گندول کے واسطے،اور گندے ہیں واسطے گندیوں کے ،اور تھریاں ہیں تھروں کیواسطے اور تھرے واسطے ستھریوں کے ،وہ لوگ یے تعلق ہیںان یا توں سے جو پیہ کہتے ہیں ان کے واسطے بخشش ہے اورروزى ہے عزت كى۔

"إِنَّ الْمُسْلِمِيْنَ وَالْمُسْلِمَاتِ، وَالْمُوْمِنِيْنَ وَالْمُوْمِنَاتِ، وَالْقَانِيْنِ وَالْمُوْمِنَاتِ، وَالْقَانِيْنِ وَالْصَّادِقَاتِ، وَالْقَانِيْنِ وَالْصَّادِقَاتِ، وَالْقَانِيْنِ وَالْصَّادِقَاتِ، وَالْخَاشِعِيْنَ وَالْخَاشِعَاتِ، وَالْخَاشِعِيْنَ وَالْخَاشِعَاتِ، وَالْمُتَصَدِّقِيْنَ وَالْمَائِمِيْنَ وَالْسَائِمَاتِ، وَالْمُتَصَدِّقَاتِ، وَالنَّائِمِيْنَ وَالسَّائِمَاتِ، وَالْمُتَصَدِّقِاتِ، وَالنَّائِمِيْنَ وَالسَّائِمَاتِ، وَالْمُتَصَدِّقَاتِ، وَالنَّائِمِيْنَ وَالسَّائِمَاتِ، وَالْمُتَصَدِّقِاتِ، وَالنَّائِمِيْنَ وَالسَّائِمَاتِ، وَالْمُتَصَدِّقِيْنَ وَالسَّائِمَاتِ، وَالْمُتَاتِمِيْنَ وَالسَّائِمَاتِ، وَالْمُتَاتِمُونَ وَالنَّائِمِيْنَ وَالسَّائِمَاتِ، وَالْمُتَاتِمِيْنَ وَالسَّائِمَاتِ، وَالْمُتَاتِمِيْنَ وَالسَّائِمَاتِ، وَالْمُتَاتِمِيْنَ وَالسَّائِمَاتِ، وَالْمُتَاتِمِيْنَ وَالسَّائِمَاتِ، وَالْمُتَاتِ وَالدَّاكِرِيْنَ اللَّهَ كَثِيْراً وَالْمَائِمَاتِ وَالدَّاكِرِيْنَ اللَّهَ كَثِيراً وَالدَّاكِرِيْنَ اللَّهَ كَثِيراً وَالدَّاكِرِيْنَ اللَّهَ كَثِيراً وَالدَّاكِرَاتِ اعَدَّاتِ اللهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَاجْراً عَظِيْماً.

"بے شک اسلام والے اور اسلام والیان، اور ایمان والے اور اسلام والیان، اور ایمان والے اور ایمان والی ان والیان، اور فرمانبر دار عور تین، اور صادق مرواور صادق عور تین، اور صابر مر داور صابر عور تین، اور ضابر مر داور صابر عور تین، اور تصدیق مرف والے اور نوق والے اور تون والے اور تون والے اور روزہ رکھنے والے اور روزہ رکھنے والے اور روزہ رکھنے والیان، اور ایڈ کو بکٹر ت یاد کرنے والے اور حفاظت کرنے والے اور حفاظت کرنے والے اور عفاظت کرنے والے اور عاظت کرنے والے اور ایڈ کو بکٹر ت یاد کرنے والے اور ایڈ کو بکٹر ت یاد کرنے والے اور ایر عظیم تیار کرنے والیان، اور الله کو بکٹر ت یاد کرنے والے اور ایر عظیم تیار کرنے والے اور ایر عظیم تیار

وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّلِحٰتِ مِنْ ذَكْرٍ

اَوْ أَنْهِيٰ وَهُوَ مُوْمِنْ فَأُولِئِكَ

يَدْ خُلُونَ الْجَنَّةُ

وَلَا يُظْلَمُونَ نَقِيْراً.

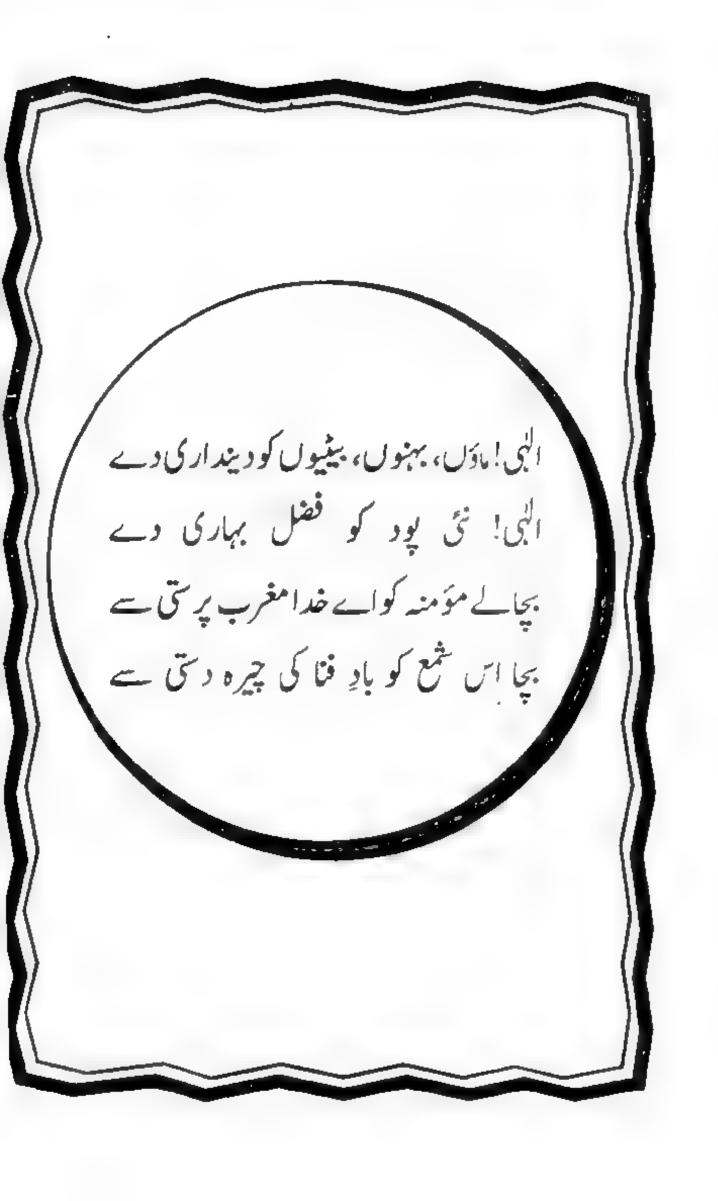
اور جوكوئى نيكيول عِمل كريگاخواه مرد موياعورت
اور صاحب ايمان مو توايي سب لوگ

جنت ميں داخل مول گے اوران پر

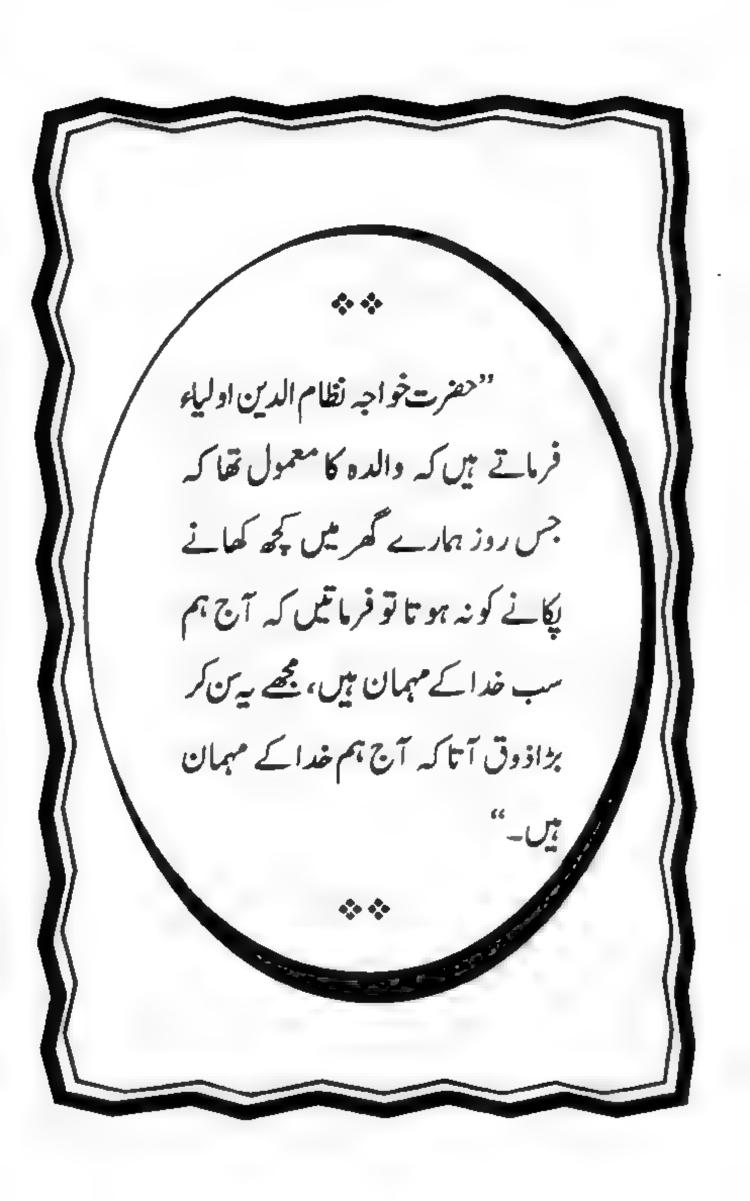
ذرا بھی ظلم نہيں موگا۔

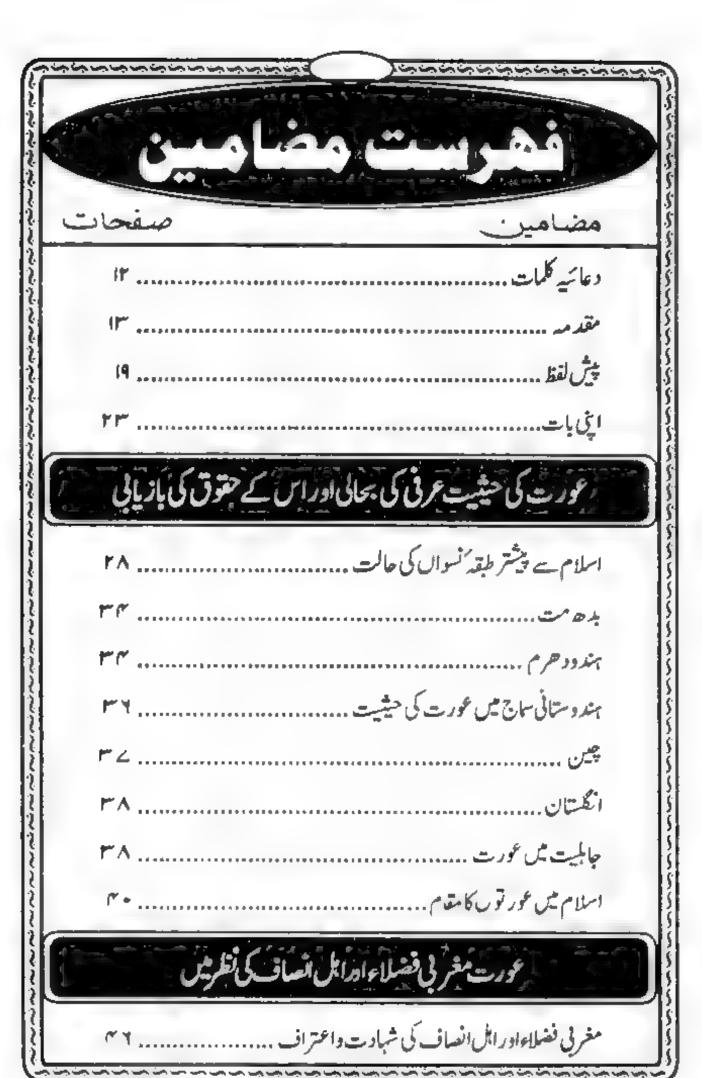
ذرا بھی ظلم نہيں موگا۔

مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِنْ ذَكُرِ أَوْ أُنْثَى وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهُ حَيْوةً طَيِّبَةً ولَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوْ ا يَعْمَلُوْ نَ نیکٹل جو کوئی بھی کرے گامر د ہویاعور ت بشرطيكه صاحب ايمان موتوجم اسے ضرور ایک یا گیزه زندگی عطا کریں گے اور الله انھیں ان کے اچھے کا مول کے عوض میں ضرور اجردیں گے۔



وَقُرْنَ فِي بِيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرُّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولِيٰ وَأَقِمْنَ الصَّلُوةَ وَآتِيْنَ الزَّكُوةَ وَأَطِعْنَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ. اور قرار پکژواینے گھروں میں،اور د کھلاتی نہ پھرو جیباکہ د کھاناد ستور تھا پہلے جہالت کے وقت، اور قائم رکھو نماز ،اور دیتی رہوز کو ۃ ، اوراطاعت میں رہواللہ کی اوراس کے رسول کی۔





پيدائش نواورا نقلاب عظيم
خاتونِ حرم اتبال کی نظر میں
عورت اقبال کے کلام میں ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
معاشرت انسانی مرکب ہے مردو عورت ہے۔
ر حمت خداد ندی مر دو غورت پرعام ہے
رحمت الني اور بخشش الني مي مساوات كامل ہے
عمل کا نتیجہ و نیا میں بھی نکلے گااور آخرت میں بھی
عور تیں ولایت کے میدان میں بھی پیچیے نہیں
عورت اسلام کے معاشر تی و خاند انی نظام اور عمی شخص کی پاسبان ہے . اے
مرآن كريم في ورتول كوكيام تبه عطاكيا ب
قرآن مجید میں عور توں کے نام مے تعل ایک سورت ۲۶
قرآن مجید نے عور تول کی اچھی زندگی کی صانت کی
الله تعالیٰ اینے بند وں اور بندیوں کا الگ انگ ذکر کر تا ہے ۸۱
عورتیں نضائل انسانی میں مردول کے پیچھے نہیں
الملائي تد الداد خواش
انو کمها چیلنج

فعة	الما ينه دي
	رومی دار انی تر ن اور اس کے اثرات
4+	رومی تمرن کے آھے میعیت کی سپر اندازی
41	تا تارى اور اسلامى تدن
41	اسلامی تمد ن کی نتخ
94	قرن اول کے مسلمانو ل کا بیمان ویقین
44	مغربی تہذیب کے ساتھ عارامعاللہ
44	بجائے مقابلہ کے پیروی
1+1	اسلامی تبذیب کی حفاظت میں خواتین کا حصہ
1-1	خواتمن ہے آج بھی تو تع

مسلم خواتين كالمي دوين خدمات

がかかい いいいいいいい かりい かがい かかしい しゅんしんしんしん

1+4	علم كاميدان عور توں كے كار تامول سے در خشال ہے
 •∠	فن حديث بيل عور تول كادر جيه
I+A	فن ادب من عور تول كادرچه
1+9	علمی د نیامیں عور تول کی خدمات
+	ہند و ستان میں عور تو ل کی دینی خدمات
III	اس ملک میں مسلمان بکرر ہے کی ذمہ داری عور تو ل پر ہے
111	ہماری پڑھی لکھی بہنول کی ذمہ داری
110	ہمار کی مستورات نے تو حد نہ کی تو مک خطر و میں ہے

1111

جباديس عور أون كي عدمات

IIA	حعزت اساء بنت اني بكره كي بهادري
119	حعزت ضناء كاصبر واستقامت
 •	حضرت مغيثه كادليرانداقدام
iri	مال اپنے جگر کے ترے کو جہاد اور شہادت پر آمادہ کرتی ہے
IFF	خاتوتان اسلام کی خدمت گذاری و جاب نثاری

الدوار في دعر في اورم دووست كيا عي تعلقات

IFY	تکاح ایک عمادت ایک ذمه داری
IrA	شاوی کا پیام
179	نكاح مين اسلاف كاطريقة كار
P**	نکاح کے وقت مختمری تغریر اور حقوق زوجین کاذکر
۱۳۰	ا يک تقرير کانمونه
کا عقد ۲ ۱۳۳۲	حفرت فاطمه رمنى الله عنهائ حفرت عى كرم الله وج
r4	سید ناعلی اور فه طمه کی معاشی حالت

ازواج معلمرات اورتعد وازرواج برايك نظر

il ^e P	 ******	ج مطہر ات	ازوا
الم لم	 یک نظر	داز دواج برا	تعد

۱۵۲	اسلامی معاشرت
۱۵۳	سائل مجى اور مسئول مجىستول م
۱۵۳	خداكانام بيانول كويكانديناتاب
16Y	از دوالی زند کی ایک مبارت
۱۵۷	مغربی تهذیب کازوال شروع موسیا
IDA	سکون کی خلاش
IAA	احتياج اوراحر ام

زندی کے کرشے اور حقیق سرت

147	حیات طیبہ کیاہے؟
NT	زندگی کے ثباتی
NT	عمرادرمقل كافرق
ואר	ول كوملادية والذاعلان
וור	مال كياب اور كيا مو كى
170	مال اور بوی کا قرق
177	مال ایک عذاب
177 PFI	حقیقی راحت
HY4	ا يك مثال

عادات درسومات اوران كي اصلاح

موجو دود ور میں ش دی کو یزی پیچید واور پریشان کن رسم بنالیا گیاہے ... 19۳ رقص دسر ور اور راگ راگن کار واج جو اسلام کے سر اسر خلاف ہے 19۳

تبوني سرنيون	**************************************
يق ۱۹۴۳	ہندوستانی مسلمانوں کی شادیوں کے پکھ مقامی اجراء اور طور طر
190	نكاح خواني كي رسم اوراس كالمريقة
	ایک جایل دسم ک اصلاح
	لو کو ل کار صتی
199	بيوه كاعقد ثانى اور مندوستانى مسلمانول كالقيازى معامه
r+0	غير الله استمداد وطلب حوائج
r•Y	سطر
r•1	کا فرول کے تہوارول کی تعظیم اور ان کی رسوم وعادات کی تھلید
r•∠	ويرول اوربيبول كي نيت سے روز ور كھنا
mate a lute	THE PROPERTY AND PROPERTY AND ADVANCED BY AND ADVANCED BY

وناجن

والمراوات المراوات ال

عُورتين زيركي كيت كذارين

rir	الله تعالى في النه تعالى وكرم مع مكواملام عطا قرمايا
۲۱۲	مغربي تهذيب كااصول! وكماؤيومست رجو"
riir	ونیای اس طرح ر موجیے تم پرولس میں ہو
rio	مسلماتوں كواپناامسلى وطن خبيس بمولنا چاہئے
1 14	قبر کی تخربی اصلی فکر ہے
	حغرت ابراميم كاواقعه
MA	حضرت ابراجيم كاديا مواسبق يادر كمناجات
۲۲.	جس نے بادشاہ کولیاس کوسب مل کمیا
rrr	نی فی مرغی <u>با</u> ل نو

*******	144444	- ANDREAS	مخبخامتيخية
rrr		مول کی تنجی اللہ ہے تعلق .	*
rrs		مهداری اور حقوق کی ادا میگی 	بال كي
	ت من كور تو ل كاما ته	يجول كي تعليم وتربيه	- 1 A 1 A 1 A 1 A 1 A 1 A 1 A 1 A 1 A 1
rr*•	لى ذمە داريال	. پرورش کرنے والی خواتین ک	ماؤك اور
rrr		کی پر درش و تربیت میں مقابل	
ree Zyói	ربجول كأتعليم وتربيت مص	معاشره شعورت كالحرام او	مسلمان
rmr	······	ل کرنامر دو عورت پر فرض	علم حام
rra	•	دل بيبيو ل اور بيڻيو ل کاساخة	
rra		اہیحت کے طور پر	
rr4		مامت سلمہ کی اوں کے نام.	ا يك پيغا
	م کی ما تیں	أولياءالة	
rry	مری ما نگیا مین او لیاتم	اولياءالة لمشائخ معزت خواجه نظام الد	سلطانا
۲۳A		سيداحمد شهيدرائ بريلوي .	حفرت
۲۳A		,	حفرت
۲۳۸	ؙؠؙؚڔؾٞ	سيداحمد شهيدرائ بريلوي .	حفرت حفرت
***A ***A	ٔ بادی می می اوری می	سيداحمد شهيدرائے بريلوگ. مولانا فضل الرحمٰن عنج مردا آ مولانا محمد الياس صاحب كائد الدهاجده (خير النساء صاحب،	حفرت حفرت حفرت ذکر خبر و
***A ***A	ٔ بادی می می اوری می	سيداحمد شهبيد رائے بريلوگ. مولانا فضل الرحمٰن عنج مردا آ مولانا محمد الياس صاحب كاند	حفرت حفرت حفرت ذکر خبر و
7"A 7"A 7"A	ٔ بادی می می اوری می	سيداحمد شهيد رائے بريلوگ. مولانا فعنل الرحمٰن عنج مردا آ مولانا محمد الياس صاحب كائد الدها جدو (خير النساء صاحب، طالعه	حفرت حفرت حفرت ذکر خبر و
774 774 701 707	َ بِادِیِّ ہلویؒ رحمۃ اللہ علیہا)	سيداحمد شهيد رائے بريلوگ. مولانا فعنل الرحمٰن عنج مردا آ مولانا محمد الياس صاحب كائد الدها جدو (خير النساء صاحب، طالعه	حفرت حفرت حفرت ذکر خبر و تعلیم و م حفظ قرآ

بيده المتريم صاحبه (المشيره صاحب)

נית (אלה (לק שנה (אק שנת زیر نظر کتاب بیسوی صدی کے عظیم المرتبت مفکر 'عدیم ایٹال محقق' وسعع النظر مصنف' وقیق النظر مورخ' عرب وعجم کے ہر دلعزیز فکری قائد' وپنی راہمی اور روحانی پیشوا' عربی زبان کے صاحب طر زاویب' واعی دین' عالم رہائی حضرت موں نا سیدابوالحسن علی حسنی ندوی رحمته الله عدیه کی مختلف تقریروں اور مضامین میں عوریت کا اسیزمی معاشر و میں مقدم کھر اس کی امتیازی کو ششول اور علمی کارناموں کا تذکرہ ہے۔ جس کو حضر ہے اقدینؒ کے شاگر و وار العلوم ندوۃ العلمیاء لتھے کے استاد مول ناعزیز امتد ندوی دامت بر کاحم نے محنت شاقہ اور خاص سلیقہ و قرینہ سے جمع فرمایا ہے۔ جو کہ عصر حاضر کا عظیم کارنامہ ہے ہجوا بقد رہ العزت نے ان سے لیا۔ پھر انتہائی سعادت کی ہت ہے کہ اس کام کی پنکیل حضر ہے اقد س کی حیات مبار کہ میں ہوئی۔ اور حضر ہے نے كتاب كے مرتب كوا ہے دعا ئيد كلمات ميں ان الفاظ ہے ثواز ل کتاب کے مرتب عزیزی مولوی محمد عزیزاللہ ندوی شکریہ کے بھی مستحق ہیں 'اور میں کی داور مجسین وو و کے بھی' کہ انہول نے وقت کاایک فریضہ اور معاشر ہ کی ایک ضرور ت بوری گ خوا تنین اسلام کے ہارہے میں آپ نے جو پچھ ارشاد فرمایااور تح سے کیاوہ مختلف کتب اور جراید کے صفی ہے بین جے بیا ہوا تھا۔ مخدوم مکرم حضر ہے مورانا عزیز ایند ندوی مد ظلیہ 'عالی نے اس علمی سمند رہیں گہری غوطہ زنی فرما کر مو تیوں کو اکٹھا پر کے خواتمین اسل مے ہے ایک خوبصورت بارتیار کر دیا۔ محترمہ ناظمہ صاحبہ جامعت المومنات ال سلامية تحديو 'جنهيس َ تَابِ مَدْ كُورِ كَ يَهِيمَ الْدِيشِنِ كَي اشْاعِت كَي سعادت حاصل جو تَي م من ناشر میں ان جذبات کے ساتھ رکھ کر از ہیں۔ جهورے مریشد ، سری دا تل اسلام حضریت موریتا یوا حسن علی ندوی مد نصیه جو خود بھی یک والیہ کامد ہے فرزند ارجمند اور ان ہی کے تربیت یافتہ ہیں 'ان کے سے بیا

کہے ممکن تھا کہ مر دول کو خطاب کریں 'نوجوانول کو ان کا سبق یاد و اسیں۔ پہل کی تربیت کے لئے ریڈریں (تحریریں) لکھیں۔اور خواتی اسلام کے لیے کوئی پیغام نہ ویں۔ان کی تربیت ہر کوئی توجہ نہ ویں اور اس مغرفی تہذیب کے سیلاب میں ان کی تا خدائی نہ کریں۔انہوں نے خواتین اسلام کی اسلامی تعلیم و تربیت پر پوری و جہ وی اور ان کے بئے مکھااور خوب مکھ بوری زندگی ان کے تعلق سے کہتے اور لکھتے رہے ور ملمی نمونہ <u>پیش کرتے رے۔میرے علم میں حضرت مول ٹاکے گھرے ملاوہ کو ٹی ایبا ھر نہیں ہے</u> جہاں خوا تین شریعت کی یابند ہول' دینی جذبہ ہے سر شار ہول' دیندار ﴿ تین کو پسند کرتی ہوں' دین کے کا مول کو دیکھ کر خوش ہوتی ہوں' دینی کام کرنے والی خوا تمین کی ہمت افزائی کرتی ہوں اور ان کا گھر علاء اور اواباء ہے تھر انو۔ ند کورہ بذبات آیا ہے کی اہمیت وافادیت کو تابدار فرمارے ہیں۔اب حضر ت اقدینؓ کی رحلت بھی ہو گئی۔اللہ تعالی ان الفاظ کو آپ کے در جات کی بلندی کا سبب بنا ۔۔ آمین ا الله تعالیٰ اجر عظیم عطا فرمائے ۔ مرتب کتاب مخد مرکبر ندوی صاحب کو جنہوں نے یا کتان میں ایک علمی تحقیق اوار یہ اوار مطابعہ '' کو اپنی مرتب کتاب کی اشاعت کی اجازت مرحمت فرمائی۔ انٹی والدیاستان میں خواتین کے د نی و عصری ادارے اس ہے کماحقہ 'استفادہ قرمائیں گے۔ابتہ تعالی 'منر ہے اقد س مرتب دنا شر ادارہ کی اس کو شش کوشر ف قبولیت دیز برائی ہے ہمکنار فر ما ۔۔ (آمن ﴿ مِنْ سِيدالر علين مُنْفِينَ } وعاوك كإطالب محد زابدراشدي شعبه تتحقيق وتصنيف وارالمطاعه نز د جامع مسجد الله والي حاصل يور (بهاول يور) يا كستان

بم الله الرحل الرحيم

دعائيه كلمات

منگراسلام حفرت مولاناسیدابوالحن علی شدوی مد ظلمالعالی الصحد الله وسلام علسی عباده السدین اصطفی ا الصحد الله وسلام علسی عباده السدین اصطفی ا را قم کے سامنے خوداس کے مضابین اوراس کی بحثول کا مجمور جن جس اسلام علی عجورت کا درجہ اس کے حقوق و فرائنس اور حیات اسلامی بلکہ حیات انسانی جس اس کا حصہ ، اس کی خدمات ، احسانات او رکر دار پر تاریخ کی دوشنی جس او رزمانہ حاضر کے حالات او رسماکل کی دوشنی جس نظرر کمی گئی ہے ، را قم حروف کے لئے یہ ایک حالات او رسماکل کی دوشنی جس کے لئے کتاب کے مرتب عزیزی مولوی مسرت افزااور جرت انگیز اکمشاف تھا، جس کے لئے کتاب کے مرتب عزیزی مولوی محمر عزیزاللہ ندوی شکریہ کے بھی تی بیں ، اور میار کباد اور سین و داد کے بھی ، کہ انحوں نے وقت کا ایک فریعنہ اور معاشر ہی ایک ضرورت پوری کی ، اللہ تعالی ان کو اس کا اجر عظافر مائے ، اور یہ کتاب حوصلہ افزااور رہنما تا بت ہو۔

ابوالحسن على ندوى ناظم ندوة العلماء تكعنو

٥ر صغر ٠ ١٧١ هـ مطابق ٢٥ رس ١٩٩٩

عورت كى حيثيت اسلام ميس

مقدمه

حضرت مولا ناسيد محدرا لع حسنی صاحب ندوی (نائب ناظم ندوة العلماد لکعنو)

مر داور گورت انبان ہونے کے اعتبار سے یکبال مقام رکھے ہیں اوران کو
اسلام نے یکبال مقام دیا ہے، انبائی نوع ہیں جو عزت اور اہمیت مر و کے لئے تنظیم کی
ہے وہی عورت کے لئے بھی تنظیم کی ہے، الن دونوں کے در میان عزت واہمیت کے
لخاظ سے فرق درامل جابلی قوموں نے کیا ہے جابلی قوموں سے مراد وہ قوش ہیں
جنہوں نے آسانی احکام اور آسائی کتابوں میں دی ہوئی ہدایات سے اپنے کو آزاد کر لیا ہے
ان قوموں نے مردو عورت توہری چیز ہے خود مردم و کے در میان فرق کیا ہے
گوروں کو جو اہمیت دی ہے وہ کالوں کو نہیں دی، بعض انبانی تسلوں کو دوسری انبانی سلوں کو دوسری انبانی تسلوں پر فوقیت و برتری دی ہے چتانچہ و نیا کے سرد علاقوں کے باشندول کو سفید فام

اور دنیا کے مشر تی و جنوبی ممالک کے باشندوں کو کالی قویس قرار دے کر کالوں کو گوروں کا غلام اور کمتر درجہ کی مخلوق بنادیا پھران کے ساتھ جانور دن جیسامعالمہ کیااور الثااسلام پر الزام لگایا کہ وہ عورت کو عمر دکی طرح عزت دی اور زندگی کی نعمتوں اور ضرور توں کے سلسلہ میں عورت کو مرد کے برابر کھا باپ کو حکم دیا کہ اسلہ میں عورت کو مرد کے برابر کھا باپ کو حکم دیا کہ اس کے سلسلہ میں عورت کو مرد کے برابر کھا باپ کو حکم دیا کہ اس کے سلسلہ میں عورت کو مرد کے برابر کھا باپ کو حکم دیا کہ اس کھا ہوں کے ساتھ میت اور توجہ کا تواب واجر سے نیادہ میت اور توجہ کے تواب واجر سے زیادہ رکھا، فریایا کہ جو دولا کیوں کی کھالت کرے میں اور وہ جنت میں قریب قریب ہوں گے بیتے باتھ میں کلہ کی انگلی اور زنج کی انگلی۔

پھر لاک کے بڑی ہوجائے پر مردگی د فیصد ادری اور صرفہ میارامر و پر ڈالا عورت کا خیال مسادی طریقہ ہے دکھتے کا تھم دیا بلکہ ذمہ داری اور صرفہ میارامر و پر ڈالا عورت پر کوئی ہوجے نہیں ڈالا، علیحدگی کے موقع پر عورت کے لئے بھی موقع رکھا کہ آگر وہ حالت کو اپنے لئے تامازگار پائے تو علیحدگی کی صورت اس کے لئے موجود ہاور شوہر ہے مربوط رہنے کی حالت جس بھی اس کے مال باپ ہاس کا تعلق باتی رکھا کہ آگر شوہر ہے ملیحدگی کی نوبت آجائے تواس کواپنے اصل اہل تعلق جس والیس جائے جس کوئی و شواری نہ ہو، شوہر اور مال باپ، بھائی بہن کی جا نداد جس وراشت کا حصد اس کا بھی کوئی و شواری نہ ہو، شوہر اور مال باپ، بھائی بہن کی جا نداد جس وراشت کا حصد اس کا بھی لازی رکھا، اس کے بر عکس دوسر کی قوموں جس خورت کو اس عزت و مقام کا نصف بھی نہیں بایا جا تا ان قوموں جس شادی ہے قبل اس کو مال باپ اور بھائیوں ہے کم تر اور شاری ہو جو جانے کے بعد اور بھی کم تر پوزیشن جس جس جی جات ہوں گے برابر عزت متاب علی میں عورت کو اس طرح کی پستی اور محردی ہے کا اس کے بر کس اسلام جس عورت کو اس طرح کی پستی اور محردی ہے کا لاگیا ور مرد کے برابر عزت اسلام جس عورت کو اس طرح کی پستی اور محردی ہے کا لاگیا ور مرد کے برابر عزت اسلام جس عورت کو اس طرح کی پستی اور محردی ہے کا لاگیا ور مرد کے برابر عزت

واہمیت دی گئی، اوراس کی سخت تاکید کی گئی، اس کے ساتھ ساتھ مر داور مورت کے در میان جو فطری فرق ہے اس کے لحاظ ہے ذمہ داری اور کار کردگی میں فرق رکھا کیا لیکن جن باتوں اور طریقوں سے مفاسد پیدا ہونے کا خطرہ ہوتا ہے ان باتوں اور طریقوں سے مفاسد پیدا ہونے کا خطرہ ہوتا ہے ان باتوں اور طریقوں کو ضروری پاندیوں سے تھیر دیاتا کہ انسانی معاشرہ میں بگاڑنہ پیدا ہو۔

مر داور عورت کو م زت واہمیت کے لحاظ ہے بکسال مقام دینے کے ساتھ اللہ تعالیٰ نے مرود عورت میں جو جسمانی فرق ر کھاہے اس فرق میں انسانی زندگی کی مختلف ضر وریات کی رعابیت ہے انسانی زندگی کے بعض حالات ایسے ہوتے ہیں جن میں مر د کی خصوصیات زیاد و کارگر ہوتی ہیں ، اور بعض حالات میں عورت کی خصوصیات زیادہ مغید ہوتی ہیں،اور دونوں کی زندگی کی کامیانی کنبہ بن کر رہے میں ہوتی ہے،مر د کی زندگی عورت کے شریک حیات بنے پر تھل ہوتی ہے اور عورت کی زندگی مروکے شریک حیات بننے پر مکمل ہوتی ہے ،اور دونوں میں جو تنہاز ندگی پر اکتفاکر تا ہے اس کی زندگی میں خدباتی رہتا ہے جو زندگی کے مختلف موقعوں میں اس کو پریثان کرتا ہے ، اوراس و شواری کا طل ان دونوں کے کنبہ بن کر رہنے میں ہو تا ہے ،ای میں دونول کے ۔ لئر ا کے دوسر ب کی سنمیل کا ساہان ہے ،اس بات کی صدالت کے لئے کسی بھی مجروز تدگی گزارے وائے کے حالات کا کہ اجائزہ لیٹا کا فی ہے اور جب دونوں کو سماتھ رہتا ہے اور ا یک دوسے کے زندگی کو تکمل بناتا ہے تو یہ منروری امر تھ کے دوتوں کی ملاحیتوں اور خصوصیۃ ل ٹیںابیا فرق ہو کہ ایک دوسر ہے کی کمی دور کر سکے اورایک دوسر ہے گی ضرورت کو یور کریجے اس منرورت کامطلب محض خواہش نفس کو بورا کرتا نہیں ے۔ بلکہ ایک کی زندگی کے خلاء کودوس ہے کی صلاحیت اور خصوصیت ہے پر کردیتا ے مر دائر گھ کے باہر کے تقاضوں کو بورا کرتاہے توعورت تعریکے اندر کے تقاضول

کو پورا کرتی ہے مرداگر زندگی کے وسطے اور متنوع معالمات کو دیکتا اور سلیماتا ہے تو عورت گھرکے اندر کے سائل کو حل کرتی ہے اس میں ان بچوں کی عمبداشت بھی ہے جو خودا پی ضرورت پوری نہیں کر سکتے اور یہ عکبداشت سر سری محبداشت نہیں اس عمبداشت میں فطری محبت وشفقت کے ساتھ خبر گیری لازی ہے، یہ عمبداشت اصلاً مال کے پیٹ کے اندر بی سے شروع ہوجاتی ہے جس کے لئے عورت کو متعدد تنکلیفیں میں بھر پیدائش کے بعد کی ہمہ وقت محبداشت ہوتی ہے جس کا سلسلہ کئی سال بلکہ سالہاسال چلار ہتا ہے۔

جہاں تک طاقت کا سوال ہے تو اس میں مجمی عور ت و مر و میں فرق ر کھا کیا ہے اور وہ فرق دونوں کی انگ الگ منر در تول اور ذمہ دار یوں کے محاظے رکھا گیا ہے چتانچہ اولاد کی جو ضرورت مال سے بوری ہوتی ہے وہ باپ سے بوری نہیں ہوتی، او رجو ضر ورت بای ہے۔ بوری ہوتی ہے وہ مال ہے بوری نہیں ہوتی، باب ابنی او لاد کی قکر ان کے حالات کو وسیعے د ائرے میں رکھ کر کرتا ہے مال ان کے حالات اور ضرور تول کو تکھریلود ائر ہمیں رکھ کریور اکرتی ہے ، دونوں افراد کا کنبہ بنانے میں دو کی تعداد میں ہوئے کی بنا ہران میں ہے ایک کو سینئر یا بڑا ہو تا اور دوسر ہے کو جو نیئر یا جھو ٹاہو تا پڑتا ہے ، جبکہ ہر اجتماعی نظام میں خواہ دو افراد پرمشتمل ہوا یک کا برنا ہو ناضر وری ہو تاہے اور اس کے لی ظ سے صلاحیتوں کی تقتیم بھی رکھی گئی ہے چنانچہ بہادری اور مضبوطی کے کام مر د کے ذمہ آتے ہیں اور کنیہ کے افراد کے مہاتھ شفقت اور رحمد ی کے کام عورت کے ذمہ ئے جیں ای سلسلہ میں بچہ کی پیدائش اور پیدائش کے بعد اس کی نہایت ہے بصاحتی اور کم عمری کے حالات میں اس کی ضرورت کو انجام دینا عورت بی کا کام ہے، عورت اور مر دے ایک دوسرے کی ضرورت ہونے کے باعث سے ضروری ہوجاتا ہے کہ

دونوں کا آپسی ربط و تعلق ایسا فاص اور قریبی ہوتا کہ وہ ایک دوسرے سے مل کر انسان کی عافلی اور ربط سے نسل انسانی میں اضافہ کا عث بنیں۔

اسلام نے دونوں کے لئے جو ضابطہ حیات طے کیا ہے وہ ان کے نظام حیات کو مکمل اور ترتی یافتہ بنا تا ہے ، لیکن اگر کوئی اسلام کی اس حکیمانہ ہوایت کو نظر انداز کر کے دونوں فریقوں کوایہ آزاد بناوے کہ ہر ایک صرف اپنے انفرادی وائرے میں رہے تو اس کی بشری انسانی عاکم خلی ضرورت پوری نہ ہوسکے گی اورنہ اس کی تسکیمن اور راحت کا سامان ہوسکے گا، چنانچہ مغربی معاشر ہ میں اس سلسلہ کی سخت پر بیٹانیاں عام ہیں نور اس کے بتیجہ میں خود کشی کے واقعات اور ابنی فطری ضرورت کو پورا کرنے کے لئے غیر شریفانہ اور غیر مہذب واقعات بکشرت ظہور پذیر ہورہ ہیں ،اور بیہ سب مردو عورت کو بیٹا برابر قرار دینے اور ہر ایک کے لئے مطلق آزادی کا حق طے کردیئے ہورہا کی برابر قرار دینے اور ہر ایک کے لئے مطلق آزادی کا حق طے کردیئے ہے ہورہا ہے ، حاما نگہ دونوں کی خود فطری حالت دونوں کے فرق کو واضح کرتی ہے ، مرداپنے قد میں اور اپنے اعضاء کی بیائش میں عورت سے نہتا بڑا ہے اس کی میگ ودوکی صلاحیت اور میں اور اپنے اعضاء کی بیائش میں عورت سے نہتا بڑا ہے اس کی میگ ودوکی صلاحیت اور میں اور اپنے اعضاء کی بیائش میں عورت سے نہتا بڑا ہے اس کی میگ ودوکی صلاحیت اور وسعت کارغورت کی میگ ودوکی صلاحیت اور وسعت کارغورت کی میگ ودولور وسعت سے نیادہ ہے۔

لیکن اس فرق کو اسلام نے عورت کی صلاحیت کار کروگی اور وسعت کار
کامن فی نہیں بن یہ ہے، بلکہ اس کے لئے بھی ضروری پڑجانے پر میدان کار کو بڑھانے اور
وسیع کرنے کی اجازت رکھی گئی ہے، چنانچہ مسلمانوں کی تاریخ بیں عور تول نے گھر کے
باہر کے کامول کی جب ضرورت پڑی تواس بیں بھی بڑھ چڑھ کر حصہ سیااور اس بیں
شاندار کار گروگی کا جبوت دیا، معاشرہ کی اصلاح و تربیت کا کام ہویا علمی و فکری ضرورت
کاکام سب بیں مسلمان عور تول کے کار نامے تاریخ کے صفی ت میں جبت ہیں۔

اور جومیدان ان کے لیخ صوص رکھے گئے ہیں ان میں تواور زیادہ کار کروگی کا شوت
دیا ہے چرم روکی زندگی کی سیمیل کا جو فریف ہے نہا بہت خوش اسلوبی سے پوراکیا ہے۔
عورت کا موضوع مغربی معاشر سے میں اسلام پر طنز کرنے کا ذریعہ بتا ہوا ہے
اور یہ مغربی دانشورول کی کم علمی کا نتیجہ ہے کہ انہوں نے اسلامی معاشرہ میں عورت کو
جو راحت واہمیت حاصل ہے اور جو حق آزادی اور انفرادی حق ویا گیا ہے اس کا بالکل
مطالعہ نبیس کیاور نہ یہ طنز کا کوئی موقع نہ ہوتا۔

حضرت موراتا علی میال صاحب نے اپنی مختف تقریروں اور مضابین بی عورت کا اسلای مع شرہ میں مقام پھراس کی اقبیازی کو ششوں اور علمی کارتاموں کا تذکرہ کی ہے۔ اس کو عزیزی موبوی محموع یز اللہ ستمائے نے عزیز کرم مولوی سید محمد عبداللہ حسی است ذخرہ و قاسی ماء کی رہنمائی میں سلیقہ ہے جمع کیا ہے اس کے اس عمل ہے اسلام میں عورت کا کام اور مقام نمایاں ہو کر سامنے آجاتا ہے اس طرح یہ ایک بہت دلنواز اور معمومات افزا مجموعہ مضابین بن جاتا ہے، اس سے پڑھنے والوں کو معلومات بھی حاصل مول گی اللہ تعالی ہے وعاہے کہ مول گی اور ناط منبی رکھنے والوں کی غلط فہمیاں بھی دور ہوں گی ، اللہ تعالی ہے وعاہے کہ اس کو زیادہ صفید بناتے۔ (آجین)

محمد را بع ندوی دارالعلوم ندوهالعلماء لکھنو ٢ رمح م الحرام ١٠٠٠ ١٥

يسم الله الرحمن الرحيم

يبش لفظ

مولاناعبد الله عباس صاحب ندوی (معتد تعلیمات وارالعلوم ندوة العلماء تکعنو)

مخدوی و مربی حفرت مولاتا سید ابوالحن علی حنی ندوی واست برکاجم ان مصلحین است یس بین جن کا فیض است کے ہر طبقہ کو پہونچا ہے، اللہ تعالی نے جو کام المام این تیسید اور ابن القیم، امام غزالی اور شاہ وئی اللہ دالوی رحمۃ اللہ علیم سے لیا، اور خواص و عوام دونوں کو ان کی ذات سے ہدایت کی راہ پر لگایا، ای طرح ہم این عصر میں یہ بات نمایاں طور پر محسوس کرتے ہیں کہ حضرت مولا تا واست ہرکا جم نے ایک طرف کم سن بچوں کے لئے عربی زبان کا نصاب تیار کیا، نو فیز عمر لڑکوں کے لئے "عتارات" کم سن بچوں کے لئے عربی زبان کا نصاب تیار کیا، نو فیز عمر لڑکوں کے لئے "عتارات" معلی ، جوانوں کو " سی پاجامر اغ زندگی" کے عنوان سے مخاطب کیا اہل دائش و بینش، علی و منظر مین، فلا سنر اور دائشور افراد کیلئے" انسانی دنیا پرسلمانوں کے عروبی و زوال کا اثر" کمی ، اہل ایمان کو یاد د لا یا کہ جب ایمان کی ہوا چاتی ہے تو زندگی کے او پر اپنارخ بدلتی کمی ، اہل ایمان کو یاد د لا یا کہ جب ایمان کی ہوا چاتی ہے تو زندگی کے او پر اپنارخ بدلتی سے مشائخ طریقت کی خدمت میں "تاریخ وعوت وعربیت" پیش کر کے جہاں ان کی دعائی صاصل کی وہاں اسلاف کی بلند حوصلگی ، اعلیٰ ذبائت ، جوش کر دار ، عزم و حلم و صمر دعائی صاصل کی وہاں اسلاف کی بلند حوصلگی ، اعلیٰ ذبائت ، جوش کر دار ، عزم و حلم و صمر دعائیں صاصل کی وہاں اسلاف کی بلند حوصلگی ، اعلیٰ ذبائت ، جوش کر دار ، عزم و حلم و صمر دعائیں صاصل کی وہاں اسلاف کی بلند حوصلگی ، اعلیٰ ذبائت ، جوش کر دار ، عزم و حلم و صمر دعائیں صاصل کی وہاں اسلاف کی بلند حوصلگی ، اعلیٰ دیان سے مقائے کی حوال اسلاف کی بلند حوصلگی ، اعلیٰ دیان سے مقرب کی سے دعور کی مقرب کی دیان دیان میں ماصور کی دیان اسلاف کی بلند حوصلگی ، اعلیٰ دیان سے دعور کیانہ کی دیانہ میں دو ایون کی دیانہ کی دیانہ کی دیانہ کی دیانہ کی مقرب کیانہ کی دیانہ کی دیانہ کی دیانہ کی دیانہ کی دیانہ کی دیانہ کیانہ کی دیانہ کیانہ کی دیانہ کی دیانہ کی دیانہ کیانہ کی دیانہ کی دیانہ کی دیانہ کیانہ کی دیانہ کی دیانہ کی دیانہ کی دیانہ کی دیانہ کیانہ کی دیانہ کی دیانہ کی دیانہ کیانہ کی دیانہ کیانہ کی دیانہ کیانہ کیانہ کو دیانہ کی دیانہ کی دیانہ کی دیانہ کی دیانہ کی دیانہ کیانہ کی دیانہ

اور سخت سے سخت حالات میں دین پر قائم رہنے کا نمونہ چی کیا۔

حضرت مولاتانے آکسفورڈ، کیمبرج بارڈورڈ میں جاکر اڈاانِ حق دی، الا زہر، حامعة القاهرة، حامعة السلامی مله حامعة الفاهرة، حامعة السلامیة مدینه منوره ، دابطة عالم السلامی مکه مکومه، رابطة للحامعات الإسلامیة قاهره، کے ممبر ول اور عربول کی غیرت کو لاکارا، دین کی حمیت اور اسلاف کی سیر تیاد ولائی، غرض بزرگانِ سلف کے وجودے جو اسلامی ذندگی میں بہار آتی رہی ہے، کے چمن کا ہر بوده اور ہر پھول اور ہر پندسیر اب ہوا، اور کوئی گوشہ تشند کا کا گلہ نہ کرے، بعینہ وہی بات حضرت مولاتاکی متنوع نکات پر مشتمل تقریروں اور آپ کی پیش بہاتھنیفات میں اتی ہے۔

حضرت کے نیاز مندوں اور آپ کے علمی ودینی فیوض ہے وا تغیت رکھنے
والوں کو خیال تھا کہ حضرت مولانا نے خواتین کی اصلاح اور ان کے اندرایمانی غیرت کو
اجھارنے کے لئے کوئی سنتقل کتاب نہیں لکھی جبکہ بچوں اور نو خیزوں کے لئے، جوانوں
اور بوڑھوں کے لئے علموں اور غیر عالموں کے لئے آپ کی کتابوں میں اللہ تعالٰی کی عطا
کردہ تو فیل ہے سمان ہم ایت موجود ہے، تو پھر یہ طبقہ جس کے بارے میں اللہ تعالٰی کا
ارشادے۔

قائنت ابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنَّى لِأَاضِيْعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِنْكُمْ مِنْ ذَكِرٍ أَوْ أَنْفَىٰ بَعْصُكُمْ مِنْ بَعْض

ترجمہ سوسفور کرلیاان کی درخواست کوان کے رب نے اس وجہ سے کہ بیس کسی فخص کے کام کوجو کہ تم میں سے فخص کے کام کوجو کہ تم میں سے کرنے والا ہواگارت نہیں کرتاخولووہ مرو ہویا عورت تم ایس میں ایک دوسرے کے جزہو۔

کو فراموش کیے کیا جاتا، در حقیقت حضرت مولانانے بالواسط خواتین کی اصلاح کے

مقامات ومناسبات سے معفرت مولانا کے قلم سے نظے ایک نئی کتاب بن گئی۔
اپنے بہت ہے ہم پیشہ اور علمی و تحقیق کام کرنے والول کے ایسے کام بھی و تحقیق کام کرنے والول کے ایسے کام بھی و تحقیق کام کرنے والول کے ایسے کام بھی و تحقیق کام کرنے والول کے ایسے کام بھی و تحقیق کام کرنے والول کے ایسے کام بھی موضوع پر مختلف ما فذہ سے مضامین جمع کرکے ایک نئی کتاب کی شکل

عبدانند عباس ندوی دارالعلوم ندوةالعلماء

٣ محرم الحرام ١٣١٥

الني

الجمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على رسوله الكريم مفكر اسلام حضرت مولانا سيد ا'دالحن على حسني ندوي دامت بركاحهم كي شخصیت مخاج تعار ف نبیں، آپ سے عرب و عجم وا**تف ب**یں مشر ق ومغرب، ثال و جنوب میں آ ہے۔ کم کارناموں کے جریعے ہیں ، جگہ جگہ آ ہے کو خراب جسین ، گلبائے عقید ت اور محبت والفت کے کھول چیش کئے جاتے ہیں، عوام وخواص مر د ہوں پیخوا تین آپ ے و بہانہ عقیدت و تعلق رکھتے ہیں و نیا پر آپ کے بزار باحسانات ہیں س لئے کہ آب نے زمانہ کی نبض کو دیکھا، اور سکتی، بلتی، وم تو ژتی ان نبیت کو آب حیات پادیا، تمسن یجواب، نو عمر ﴿ يُول، جَو يُول، دانشورول اور اسكائرول غرطن په كه مرايك كې قكر كې اور مرض کی تشخیعی ور دوا تبجویز کی ، زبان و قئم سے جوہر ہے مر د ہ نسانیت کو حیات جاو دال عط کی، خطابت و کیابت ہے عوام وخواص کے خون کو ٹر مایا، لقر پرو تح برے ذریعہ ان کا نجبو را سواسبتن یاد و لایه ، وگول کو غیر ت کا د رس دیا، دینی حمیت ،اسلامی اسیر ن اسداف کا کر دار اور اب کی سیرت ہے روشناس کرایا، خطوط ورسائل اور ملا قات کے ڈرابعہ تحكمر ان وسن طين كو وعوت حقّ اور پيغام عدل دياه اور" حانو^۱ کی سنت کوزندو یا، نیزلوگو با کی رشد و مرایت و ر

ے اسلاف و متقد مین کی یاد تازہ ہو جاتی ہے آپ کی وین، اسلامی، اصلاحی تاریخی، ادبی تقنیفات ہے ایک مکتب قائم ہو گیا جس ہے دنیا کے ہر گوشہ کے لوگ اپنے ذوق و مزاج کے مطابق اپنی اپنی زبانوں میں سیراب ہورہ میں۔

پیش نظر کتاب حضرت مولاتا کی ان تقار یروخطابات اور مضایین کا مجموعہ ہے، جو عور توال ہے کا طب ہوکر پیش کے گئے ہیں، بعض مضایین کے اقتباسات آپ کی تصنیفات ہے بھی مانو ذہیں، جوعور تول سے معلق ہیں، تا چیز مرتب کو مربی و مشفق استاذ مولاتا سید عبد اللہ محمد الحسنی ندوی وام ظلہ نے تھم ویا کہ خوا تیمن کے متعلق حضرت مولاتا نے جو بچھ تح یر کیا ہے یا تقریریں کی ہیں، خواہ وہ کتابول ہیں ہوں یا جرا کہ ور سائل ہیں، مکتوبات میں ہوں یار بکار فیص، ان کو بچا کر کے تر تیب و تلخیص کا کام انجام و وال، کانی روز کش مشریس رہائی گئے کہ یہ تاکار واپنے آپ کو اس کا اہل نہیں پار ہاتھا، وول، کانی روز کش مشریس رہائی گئے کہ یہ تاکار واپنے آپ کو اس کا اہل نہیں پار ہاتھا، کین جھمیل ارشاو بھی التہ رہ العزت پر بجر وسد کر کے کام شروع کر دیا۔ رفتہ رفتہ کتاب کی تسوید ہیں مضفول ہو گیا، اور حوثرت مولاتا کی کتابوں کو کتابھال کر ان سے عور تول ہے متعلق و شہارے جمع کے جن سے یہ کتاب الحمد لللہ تیار ہو گئی۔

تناب کو باب در باب تر تیب دین کا اہتمام کیا گیا ہے اور ایک دوباب میں ایسے مضامین بھی آگئے ہیں جو ان کے تحت نہ آنے چاہئے تھے گر کھل باب نہ ہونے کی وجہ سے یکھ مناسبت کی بنا پر مر تب کر دیا گیا ،اور باب ''اولیاء اللہ کی ما کمی '' میں حضرت مولانا کے ایک والد و کا تذکر و ''اوکر خیر '' کے نام ہے کیا ہے اس کا ضلاصہ کر کے راقم سطور نے اس کا بھی اض فی کر ، یا ہے ، کیونکہ حضرت مولانا کی والد و باجدہ یقینا اپنے و فتت کی ولید، داھد و ما ہدوا و رسمی خاتون تھیں ،اان کا تذکرہ آنا بہت ضروری تھا۔

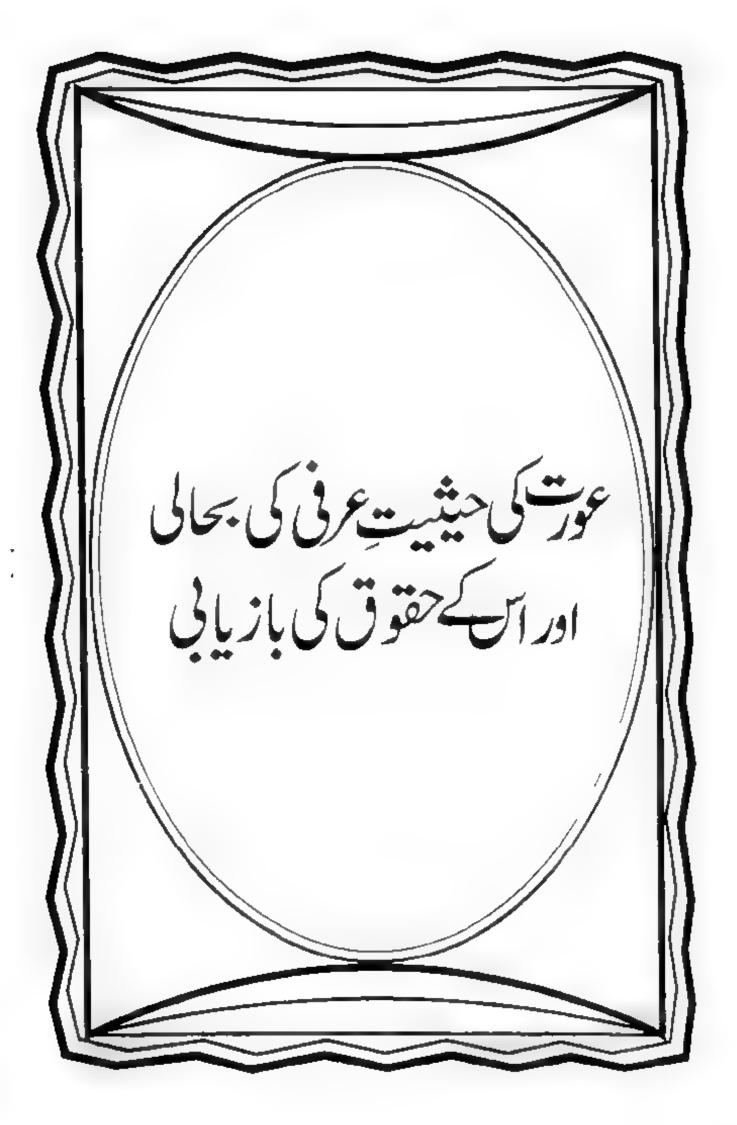
م بی مواد ناسید عبدالقد هنی ندوی است برکاتهم کا تهدول ے شکر گذار مول

کہ آپ نے بڑی شفقت و محبت سے کام لیااور برطرح سے تنقل رہنمائی فرماتے رہے ورنہ کہاں ہے کہاں میں اور کہاں یہ تحبت گل صبح تیری مبریانی مبریانی مولانا رضوان صاحب ندوی بھی فاص شکریہ کے مستحق بیں کہ سپ نے اس کی طباعت کا اہتمام کیا اللہ تعالی آپ کو ابنی شیان شان، برعظیم عطافر مائے۔

اور تمام معاد نین احباب کوجزائے خیر عطافر ما۔ اور پیمضامین جس مقصد کے لئے جمع کے بین اس میں بھر پور کامیا لی مطافر مائے۔ و مساتب و فیقسی إلا بسائلہ

محمد عزیزالله ندوی دارالعلوم ندوة العلماء، بهمنوً خادم ادارة الصدیق (نوگانوه بهث مهار نپور)

فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنَّى لَا أُضِيْعُ عَمَلَ عَامِلِ مِّنْكُمْ مِنْ ذَكرِ اَوْ أَنْثَى بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضِ مونظور کر لیاان کی درخواست کوان کے ر اں وجہ ہے کہ میں کسی شخص کے كام كوجوكه تم ميں ہے كرنے والا اكار ت نہيں كر تاخواه وه مر د ہویاعور ت تم آپس میں ایک دوسرے کے جزہو۔



عورت کی حیثیت عرفی کی بحالی اور اس کے حقوق کی بازیابی

اسلام سے بیشتر طبقہ نسوال کی حالت

بہے ہم یہال کچھ تمہیدی بقس کہنا چاہتے ہیں، جوان اقد امات کو سمجھنے کے لئے ضروری ہیں، جو اسلام نے عور تول کے مفادیش کئے ہیں، یہال مشہور عرب فاضل استاذ عباس محبود العقاد کی کتاب "المرائة فی القرآن" کے کچھ اقتباسات ہیں کریں مے جو اس موضوع پروسیع تحقیقی جائزہ کی حیثیت رکھتی ہے۔

مصنف موصوف نے سلام سے پہلے نداہب اور معاشر ول میں عورت کے مقام سے بحث کرتے ہوئے لکھا ہے:-

"ہندوستان میں ،نو(۱) کی شریعت، باپ، شوہر یادونوں و فات ہو جائے کی صورت میں مینے سے علیحدہ عورت کا کوئی مستقل حق نہیں

() "انو" سے استاذ عقاد کی مراد "منو" ہے ، جو ہند وسائے کے مع شرقی و عائلی توانین کا مافذ سمجما ہا ا ہے ، اس کی شخصیت پر تاوا تغیت تو ہم اور تقدیس کے پر دیے پڑے ہوئے ہیں ، نداس کے زیانے کی پور کی تغیین ہو سکی ہے ، اور نہ شخصیت کی ، وہ ہندووں کی کتب مقدس و پر میں فوق البشر و او تا کا پہلا نما کندہ و کھائی و بتاہے ، اور اسکی بعض عبار تو ل سے وہ تو ع بشری کا جدا مجداور خالق کا کتات کا پہلا نما کندہ معدوم ہو تا ہے ، اور ایس وہ مف قد می ہندوستان کی متعدد و شخصیتوں پر منطبق ہو تا ہے۔

معدوم ہو تا ہے ، اور ایس وہ مف قد می ہندوستان کی متعدد و شخصیتوں پر منطبق ہو تا ہے۔

(بقد الکے سقی مرمل حظہ ہو)

(بقيد السطح مسجد برمل حقله بوز)

مانتی تھی، اور ان سب کی وفات کے بعداس کا شوہر کے کسی قربی رشتہ وار سے متعلقہ ہیں خود مختار سے متعلقہ ہیں خود مختار نہیں ہو جاتا مروری تھا، وہ کسی حال ہیں اپنے محالمہ ہیں خود مختا اس نہیں ہو عتی تھی، محالمات ہیں اس کی حق تلفی سے زیادہ سختی اس کے شوہر سے علیحہ ہ زندگی کے انگار کی صورت میں تھی، جس کے مط بن ہو کی مط بن ہو کی مر نے کے وان مر جانا وراس کی چتا پر تی ہو جانا منر وری تھا، یہ پر انی رسم بر جمتی تھ ان کے قدیم زمانہ سے ستر ہو یں صد ک تک بر قرار رہی اور اس کے بعد نہ ہی صلتوں کی ناپند برگی کے مد ک تحد کہ جو گئی۔ باد جود ختم ہو گئی۔

حور الى الى شريعت (جس كى وجه سے بابل مشہور ہواتھا)
عور ت كو بالتو جانور بجھتى تھى، اور اس كى نظر ميں عور ت كى حيثيت كا
اندازہ س سے ہوسكتا ہے كہ اس كى روسے اگر كمى نے كسى كى لاكى كو
قس كيا ہے تو قاش كو اپنى لڑكى مقتول لڑكى كے بدلہ ميں حوالد كرنى ہوتى
تقى تاكہ لڑكى والا اسے قبل كر دے، ياباندى بنالے، يا معاف

(پیسل کا بقیہ الم من مرتی انبو کہ ہندو ستان کا اجتماعی اور عالی و ستور ہے دوہ بھی کو مہارائ (قدیم ہدو ستان سا ایک برے اہر قانون) کی طرف سنسوب ہے جو اپنے کو منو کاروحانی وارث بتاتا تھا،

سبر حال منو مرتی قدیم ہندو ستان کی سب سے قدیم قانون کی تب بھی جاتی ہے اور اکثر محققین کا خوب ہندو ستان کی تب کے اس قانون کی تب بھی جاتا ہو جہااور خوب سے ذاکر گزانا تا تھے جہااور اس خوب ہندو ستان کی قانونی تاریخ کے مستند فاحل ہیں)

ذا مناسوں کی تربول سے استفادہ کی گیا ہے جو ہندو ستان کی قانونی تاریخ کے مستند فاحل ہیں)

بزار قبل مسیم مراتی کا کھر ال قاندان کا مشہور باو شاہ جس نے ایک مستحکم مکومت کی بنیاد رکھی اور وہ تھی بزار قبل میں ان کا کھر ال قبل سے (مؤلف)

کردے، مردواکثر تھم شریعت کے نفاذی خاطر قتل بی کی جاتی تھی،

ایان قد یم میں عورت ہر تشم کے حقوق اور آزادی سے محروم تھی،
اے ایسے بڑے گھرول میں رہنا ہوتا تھا جو راستہ سے دور ، کم کھڑ کیوں والے ہوتے تھے، اور ان کے وروازوں پر پہرہ وار مقرر رجے تھے، یویوں اور گھریلو عور توں کی طرف بے تو جی کے سبب برے یونانی شہروں میں ایسی تعلیم ہوگئی تھیں جن میں گانے والیوں اور سین عور توں سے دل بہلایا جاتا تھا، مہذب محفلوں میں والیوں اور سین عور توں کے ساتھ جانے کی بہت کم اجازت تھی،
ای طرح فلسفیوں کے صلفے عور توں کی موجودگ سے خالی نظر آتے ہیں، اور پیشہ در عور توں یا مطلقہ با تدیوں جیسی شہرت و عزت کسی شریف خاتون کو حاصل نہیں ہوئی۔

ارسطوالل اسپار ٹا (SPARTA) پر اعتراض کرتا تھا کہ وہ اپنے فائد ان کی عور تول کے ساتھ نری برتے ہیں اور انھوں نے ان کو وراخت طلاق، اور آزادی کے حقوق دے رکھے ہیں، جن سے وہ بلند مقام ہوگئی ہیں، وہ اسپار ٹا کے زوال واضحلال کو عور تول کی بے جا آزادی ہی کا نتیجہ سمجھتا ہے۔ لڈ یم رومیوں کا عور تول کے ساتھ معالمہ لڈ یم ہندووں ہی جیسا تھا، جس کے تحت وہ باپ، شوہر اور بیٹوں کے ہاتحت رہتی تھیں، اپنے تہذ ہی عروق کے دور میں ان کا بیٹوں کے ہاتحت رہتی تھیں، اپنے تہذ ہی عروق کے دور میں ان کا جو اتارا جا سکتا ہے۔

چنانچه کانوکا قول قعا:

"NUNGUAM EXVITUR SERVITUS MULIE BRIO

روی عورت ان قیود ہے ای وقت آزاد ہوئی جب بعاوت اور نافر مانی کر کے رومی غلام آزاد ہوئے اور عورت کو غلام ر کمنانا ممکن ہو گیا"۔

استاذ عقاد نے قدیم معری تہذیب میں عور توں کے بعض حقوق واختیارات کے ذکر کرنے کے بعد لکھاہے:-

"اسلام ہے پہلے مصری تہذیب اور اس کے قوانین فتم ہو تھے۔
تھے، اور شرق اوسط میں اس دور میں رومی تہذیب کے سقوط اور اس
کی عیاشی اور لذت پرستی کے رو عمل کے طور پر دنیوی زندگی ہے
نفر ت کار تجان پیدا ہو گیا تھا، بلکہ زندگی اور آل داو لادکی طرف ہے
سر دمبری پیدا ہوگئی تھی، اور زاہدانہ رحجان نے جسم اور عورت کو نجس
شمجھ لیا تھا، اور عورت کو گزاہوں کا ذمہ دار قرار دیا جاتا تھا، اور غیر
ضرورت مند کے لئے اس ہے دوری المجھی تھی جاتی تھی۔

یہ قرون وسطی کے اس رتجان ہی کا اثر تھا کہ پندر ہوی ممدی میسوی تک بعض علاء لا ہوت، عورت کی فطرت کے بارے میں منجیدگی سے غور کررہ بھے، اور "ماکون" MACON کے اجتماع میں دہ یہ سوال کردہ بھے کہ کیادہ جسم بلاروح ہے یاروح رکھنے والا جسم ہے، جس سے نجات یا ہلاکت متعلق ہوتی ہے؟ اکثر یہ کا خیال جسم ہے، جس سے نجات یا ہلاکت متعلق ہوتی ہے؟ اکثر یہ کا خیال بہ تھا کہ وہ نجات یا نے والی روح سے فیل ہے، اور اس میں کنواری

روی عہد کے اس رجان نے بعد کی مصری تہذیب ش عورت کے مقام کو متاثر کیا، مصریوں پر رومی مظالم کی شدت ان کی رہبانیت اور دنیا بیزاری کا سبب بن مٹی تھی، چنانچہ بہت ہے زاہد لوگ رہبانیت کو قرب الہی کا ذریجہ اور شیطان کے کر سے (جس میں عورت سرنبرست تھی) دوری کا دسیلہ جائے تھے۔

بہت سے مغرفی مؤر نمین بے الزام لگاتے ہیں کہ اسلام نے اپی
شریعت میں اگلی شریعتوں خصوصاً شریعت موسوی سے بہت کھاف
کیا ہے، اس وعویٰ کا بطلان توراتی شریعت اور قرآنی شریعت
میں عورتوں کے مقام کے باہمی موازنہ بی سے امہمی طرح
ہوجاتاہے۔

چنانچہ حضرت موئ" کی طرف منسوب آبوں کی تعلیم کے مطابق لڑکی ہب کی میراث سے فارج ہو جاتی ہے، آگر اس کی اوراد ذکور موجو د ہو۔

یہ اس ہید کی قبیل ہے ہے جے باپ اپنی زندگی جی افتیار کرتا ہے تاکہ مرف کے بعد واجبات شرعی کی طرح میر اٹ واجب نہ ہو۔
میر اٹ کے بارے جی تکم صرح کی یہ ہے کہ جب تک اولاد
فد کوررہ کی لڑکی اس ہے محروم رہے گی، اور جس لڑکی کو میر اٹ
طے گی اے کی دو سرے قبیلہ جی شادی کی اجازت نہ ہوگی، اور نہ کے اور نہ کے گی اور نہ ہوگی، اور نہ کے گی اور قبید کی طرف میر اٹ نتقل کرنے کی اجازت نہ ہوگی، اور نہ کے کی اور قبید کی طرف میر اٹ نتقل کرنے کی اجازت ہوگی، دیکھم

اب ہم ان بلاد مقدمہ کی طرف رخ کرتے ہیں جہال قرآ ان كريم كى دعوت شروع بوئى تقى، لينى جزيرة العرب، ممر آب كووبال بھی اس کی توقع نہیں رکھنی جاہئے کہ وہاں عور توں کے ساتھ انصاف اور اکرام کا کوئی انگ معاملہ کیا جاتا تھا، بلکہ جزیر ہالعرب کے بعض اطراف میں عورت ہے بد معاملکی و نیا کے سارے ملکوں ہے زردہ تھی،اور بعض اطراف میں اس لئے اس سے اجمامعاملہ کیاجاتا تھا، اور اس کی شوہر کے پہال عزت تھی کہ وہ کسی بار عب رکیس کی از کی پاکسی محبوب بیٹے کی مال ہے، لیکن اس کی عزت صرف اس لئے ک جاتی کہ وہ عورت ہے، اور اس میٹیت ہے وہ حقوق کی ستحق ہے، اس کی توقع نہیں کرنی جاہے کہ باب، شوہر ، بھائی اور ہینے اپنی ملکیت یا حمایت میں داخل اشاہ کی طرح اس کی حفاظت کرتے تھے، کیونک یہ آدی کے لئے عیب تھا کہ اس کے حرم کی ہے حرمتی کی جائے، جس طرح به عیب تھاکہ اس کی حمایت یافتہ پاکسی ممنوعہ چیز پر دست در ازی کی جائے، جس میں اس کے محوزے، جانور، کوال اور جراگاہ شال تھی، وہ مال و مولیثی کے ساتھ میراث میں منتقل ہوتی تھی، وی شرم کے مارے اپنی بٹی کو بچین بی میں زندودر گور کرویتا تھا، اوراس پر خرج کو بوجھ سمجھ تھا، جب کہ اپنی مملو کہ باتدی یا نفع بخش جانور برخرج کو بوجمد نہیں مجماجاتا تھا،اور جو اے زندہ رکھتے اور بچین میں جال بخشی کر دیتے ان کی نظر میں اس کی قیت میراٹ کی

تمی، جو باپ سے بینوں کو خفل ہوتی تھی، اور قرض یا سود کی اوا لیگی میں اسے بیچا اور ربن رکھا جاسکتا تھا، وواس انجام سے اس وقت نج علی تھی، جب دو کسی معزز قبلے کی فرد ہوتی جس کی تمایت و قربت کو وقعت حاصل ہوتی تھی(1)"۔

ئدھمت

بدھ مت میں عورت کے بادے میں خیالات کا ایک نمونہ "فد ہب واخل تی انسائیکو پیڈیا" کے مقالہ نگار نے ایک بدھ مفکر (CHULLAVAGGA) کے قول ہے پیش کیا ہے، جے (OLDENBERG) نے اپنی کتاب (BUDDHA) (مطبوعہ ۲-19ء میں کیا ہے، جے (۱۲۹) پر نقل کیا ہے کہ:من ۱۲۹) پر نقل کیا ہے کہ:فطرت بھی ہے اندر مجھل کی نا قابل فہم عاد توں کی طرح عورت کی فطرت بھی ہے، اس کے پاس چوروں کی طرح متعدد حرہے ہیں اور فی میں کا متعدد حرہے ہیں اور سے کا سے باس کے پاس چوروں کی طرح متعدد حرہے ہیں اور

بمندود هرم

نہ کوروان یعوپیڈیا کا مقالہ نگار عور تول ئے بارے میں بندوول کے خیالات کے بارومیں نکھتاہے -

(١) "البرأة في الفرات" للاستاد عامل مجبود العفاد طبع دار الْهلال مصر عن ٥٦ - ٥٧

(2) ENCYCLOPEDIA OF RELIGION & ETHICS, VOL. V.p. 271,

"اربمن ازم علی شادی کو بردی اہمیت حاصل ہے، ہرفض کو شادی کرناچاہے، لیکن منو کے توانین کی روے شوہر بیوی کامر تاج ہے، اسے اپ شوہر کو ناراض کرنے والا کوئی کام نہیں کرناچاہے، حق کہ وہ اگر دوسر کی عور تول سے تعلقات رکھے یامر جائے تب بھی کسی دوسر ہے مر د کانام اپنی زبان پرنہ یائے، اگر دہ نکاح ٹائی کرتی ہے تو وہ سورگ سے محروم رہے گی جس میں اس کا پہلا شوہر رہتا ہے، زوج ہے غیر و قادار ہونے کی صورت میں اس کا پہلا شوہر رہتا ہے، زوج ہے نہیں والی چائے گری مزادی جائی ہے تو ہو ہورگ سے محروم رہے گی جس میں اس کا پہلا شوہر رہتا ہے، شوہر کے غیر و قادار ہونے کی صورت میں اس کا پہلا شوہر رہتا ہے، شوہر کے غیر و قادار ہونے کی صورت میں اسے انتہائی کڑی مزادی جائی ہیں ہو سکتی، وہ ترکہ نہیں پاسخی، جوئی ہوئے کے تحت زندگی گزار نی

" یو نیور سل بسنری آف دی ورید "میں (RAY STRACHEY) بندوستان

ك بارك يس لكفتاب

"رگ وید بیل (جس بیل نسان کے جد مجد کی حکایات بھی جی اور حقیر مقام دیا گیا ہے، بعد بیل یہ سمجھاجائے جی کا کہ اور و حانی طور پر نا قابل اختباز بھکہ تقریب ہوں ہے ، اور موت کے کہ اور و حانی طور پر نا قابل اختباز بھکہ تقریب ہوں ہے ، اور موت نے بعد مرووں کی نیکیوں کے بغیر اسے عانبیں حاصل ہو سکتی، اس میں ماریوں کو ختم کر نے واسے فد جب کے ساتھ رسم و روان کی میں یہ یہ ابو تی تیکیوں کے خورت میں اور فتر رفتہ رفتہ بید ابوتی گئیں کے یہ مکن کر دیا کہ خورت کی نامیوں کے جنم و سے و کے موت کی نامیوں کے جنم و سے و کے موت کی نامیوں کے جنم و سے و کے موت

(١) وأما يقويد يافد ببواخل ص ١٥ اجد ينجم (يويارك ٩١١٩)_

بچین کی شادی کی رسم، بیواؤں سے نفرت پرتی، اور پر دہ ایک
ایسے سان کے حسب حال ہیں، جس میں عور تول کی اہمیت بچے جنے
والی مخلوق سے زائد نہیں، شاید نوزائیدہ لڑکیوں کی موت ایک ایس
د نیا جس ان کے لئے رحمت ہے، جس میں اسے شکوک، برائی کا
د نیا جس ان کے لئے رحمت ہے، جس میں اسے شکوک، برائی کا
سر چشمہ، دھو کہ باز، مورگ کے راستہ کا روژا، اور نرک کا در دازہ
سمجھا جاتا ہے (۱-۲)"۔

ہندوستانی ساج میں عورت کی حیثیت

برجمنی زمانہ اور تہذیب میں عورت کا دودرجہ نبیس رہ تھا، جو ویدی زمانہ میں تھا منو کے قانون میں (بھول ڈاکٹری بان) عورت بمیشہ کرور اور بے و قاسمجی گئی ہے، اور اس کاذکر بمیخہ حقارت کے ساتھ آیا ہے۔

UNIVERSAL HISTORY OF THE WORLD. Ed J. A. (1)

HAMERTON VOL. 1. p 378 (LONDON).

⁽۲) ماخوذ تبذيب وتدن پراسلام كاثرات واحسانات.

شوہر مر جاتا تو عورت گویا جیتے ہی مرجاتی اور زندہ در گور ہو جاتی ،وہ بھی دوسری
شادی نہ کر عتی ،اس کی قسمت ہیں طعن و تشنیج اور ذلت و تحقیر کے سوا پھی نہ ہوتا ، ہیوہ
ہونے کے بعد اپنے متو ٹی شوہر کے گھر کی لوغری اور دیوروں کی خاد مہ بن کر رہتا پڑتا اکثر
ہیوا تیں اپنے شوہروں کے ساتھ سی ہو جاتیں، '' ڈاکٹر ٹی بان لکھتا ہے'' ہیواؤں کو اپنے
ہو ہروں کی لاش کے ساتھ جلانے کا ذکر منو شاشتہ میں نہیں ہے ، لیکن معلوم ہوتا ہے کہ
ہورہ اس کی لاش کے ساتھ جلانے کا ذکر منو شاشتہ میں نہیں ہے ، لیکن معلوم ہوتا ہے کہ
ہیر سم ہند و ستان میں عام ہو چلی تھی ، کیو نگہ ہوٹائی مور نسین نے اس کا ذکر کیا ہے (۱)۔
ہو سے کرض میہ سرمبز وشاد اب ملک جو فطرت کے خزانوں سے مالامال تھا ، سچ آسائی
ہو جانے کی وجہ سے قیاسات و تحریفات کا شکار اور دسوم ور دایا سے کا پرستار بنا ہوا تھا ، اور اس
وقت کی دنیا میں جہالت و تو ہم پرستی ، پست درجہ کی بت پرستی ، نضائی خواہشات او ر طبقہ
وارئ نا انصائی میں چیش چیش تھا ، اور دنیا کی اظاتی وروحائی رہبر کی کے بجائے خود اندروئی
اختشار اور اخل تی بر نظی میں جینا تھا (۲-۳)۔

<u>ح</u>ير

مسٹر رے اسٹر بچی چین میں عورت کی حیثیت کے بارے میں لکھتا ہے: -"مشر ق بعید لیعنی چین میں حالات اس سے بہتر نہیں تھے، چھوٹی لاکیوں کے چیروں کو کانچہ مارنے کی رسم کا مقصد بیتھا کہ انھیں

⁽۱) تمد ن سد ص ۲۳۹_(۲) ہو نے دسل بسٹری آف دی ورلڈ ،مرجہ بھیرٹن ۸ے سرا (لندن) (۳) ہاخو د سانی و نیابیر مسلمانوں کے عروج وزوال کااڑ۔ ص ۶ ہے۔

بے بس اور نازک رکھا جائے، یہ رسم اگر چہ اعلیٰ اور مالدار طبقات میں رائج تھی، لیکن اس ہے" آسانی حکومت" کے دور میں عور تول کی حالت پرروشنی پڑتی ہے(۱)"۔

انگلىتان

نہ کور و مقالہ نگار انگلتان میں مور تول کے مقام کے بارے میں تحریر کرتاہے:" دہال اے ہر فتم کے شہری حقوق ہے محروم رکھا کیاتھا،
تعلیم کے دوازے اس پر بند تھے، صرف چھوٹے درجہ کی مزدوری
کے علاد ہ دوکوئی کام نہیں کر سکتی تھی، اور شادی کے وقت اے اپنی
میلائی اطاک ہے دہ مقبر دار ہوتا پڑتا تھا۔

یہ کہا جاسکتا ہے کہ قرون وسطیٰ سے انیسویں صدی تک عورت کو جو در جد دیا گیا تھا، اس سے کسی بہتری کی امید نہیں ک جا کتی تھی (۲)"۔

جا ہلیت میں عورت کاورجہ

ج بلی معاشر ومیں عورت کے ساتھ ظلم و بدسلو کی عام طورے روائمجی جاتی تھی،

ومذوب مناسة مناهناه مناهناها بمناهد بمناهد بما وماسي

⁽۱) يوغور سل بسترى آف دى در فقد مرتبه يميرش ١٦٣٤٨ (اندن)-

⁽۴) ماخوذ تهذيب وتدن پر اسلام كاثرات واحسانات.

لاکیوں نے نفرت اس درجہ بڑھ گئی تھی، کہ انھیں ذیم ودرگور کرنے کا بھی رواج تھا، پیٹم بن عدی نے ذکر کیا ہے کہ زندہ درگور کرنے کا اصول عرب کے تمام قبائل میں رائج تھاا کیہ اس پر عمل کر تاتھا، دس چھوڑتے تے، یہ سلسلہ اسوت تک رہا، جب تک کہ اسلام نہیں آیا(م) بعض نگ وعار کی بنا پر بعض فرج ومفلسی کے ڈرسے اولاد کو قتل کرتے، عرب کے بعض شرفاء ورؤساایے موقعہ پر بچوں کو فرید لیتے اور ان کی جان بچالیے (۵)، صحصعہ بن تاجیہ کا بیان ہے کہ اسلام کے ظہور کے وقت تک بھی تین موزندہ درگور ہونے والی لڑکیوں کو فدید دے کر بچاچکا تھا (۲) بعض اوقات کی سفر مشخوا بات کی وجہ سے لڑکی سیائی ہوجاتی اور وفن کرنے کی نوبت نہ آتی، جالی باپ و حوکہ و کیراس کو لے جا تا اور بڑی ہے دردی سے اسکوز ندہ درگور کرآتا، اسلام لانے کے بعد بعض عربوں نے اندو بناک اور دفت انگیز واقعات بیان کے بیں (۵۰۸)۔

⁽۱) مورة ابقرة آيت ۲۳۲ (۲) مورة الساء آيت ۱۹ (۳) مورة الا نعام آيت ۱۹ ال

⁽٣) ميداني (٥) ما حقد موريلوغ الاوب في احوال العرب موى (١) كتاب الاعافي -

⁽²⁾ طاحظ بوسنن مدارمي جلد: ابهاب ما كان عليه الباس قبل مبعث البهي الكويم منتخة من الحهل والصلالة (٨) باخوذ السائي ونيا يرمسلمانوس عروج وزوال كالرمن الار

اسلام ميس عورتول كامقام

اسلام نے عور توں کوجو مرتبہ دیا ہے اور عور توں کی زندگی میں بلکہ و نیا کی معاشرتی ز نذگی میں جوا نقلاب عظیم بریا کیا ہے، وہ پڑھی لکھی تعلیم یافتہ خوا تمن کو معلوم ہوگا، (میں یہاں اس کا مختصر ساتذ کرہ کرتا ہوں) دنیا کے مختلف نداہب اور قوانین کی تعلیمات کا مقابلہ اسلام کے اس نے منفر دمیتاز کر دار (ROLE) ہے اگر کیا جائے جو اسلام نے عورت کے وقار وائتبار کی بحالی، انسانی ساج میں اے مناسب مقام و لانے، ظالم تواتین، غیر منصفات رسم ورواج اور مر دول کی خود پرستی، خود غرضی اور تکبر ہے اے نجات و لانے كے سلسلہ ين انجام ديا ہے تو آ كميں كمل جائيں كى، اور ايك يزھے لكھے آوى كو، حقیقت پبندانسان کواعتراف داحترام میں سر جھکادینا پڑے گاقر آن مجیدیرا یک سر سر ی نظر ڈالنا بھی عورت کے بارہ میں جابل نقطہ نظر اور قرآنی اسلامی زاوید نگاہ کے کہلے فرق كو سجينے كے لئے كافى ب آب كو معلوم ب كدوين من وين كے احكام وسماكل ين، فرائض ميں، عبادات بين، عقائد بين اور علم بين كم ہے كم جاراجس امت سے تعلق ہے، جس دین ہے تعلق ہے، اس بیس عورتیں محروم نہیں رکھی تنئیں اور انھیں نظر انداز نہیں كياكي، بلكه وه اس ميں شريك بيں، اس كے كه ان كے لئے مستقل احكام ومسائل اور نماز وروزہ، جج، زکو قادر اس کے علاوہ دین کے دوسر بے مسامل وعبادات میں وہ برابر کی شر یک بین اور ای طرح وه دین وعلم، خدمت اسلام، خیر و تعویٰ میں تعاون،اور صالح معاشرہ کی تغییر میں یوری طرح حصہ لے عتی ہیں۔

قر "ن كريم قبول المال، نجات وسعادت اور آخرت كى كامي بى كے بيان مي

بیشہ مردوں کے ساتھ عور توں کا بھی ذکر کر تاہے

وَمَنْ يُعْمَلُ مِنَ الصَّلِخَتِ مِنْ ذَكْرٍ أَوْ أُنْفَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنُ فَأُوْلِئِكَ يُدَخُلُوْنَ الْحَنَّةَوَلَا يُظْلَمُونَ نَقِيْرًا.

(الساء: ١٢٣)

اور جو کوئی نیکیول پر عمل کرے گا، (خواہ) مر د ہویاعورت اور وہ صاحب ایمان ہو تو ایسے (سب) لوگ جنت میں داخل ہو ن کے ،اوران پر ڈرا مجی تلم نہیں ہوگا۔

دنیا کے بہت سے قدامب ایسے ہیں جس جس بعض کام مردوں کے ساتھ فاص ہیں ہوں ہیں بعض کام مردوں کے ساتھ فاص ہیں عور تیں اس کو ہاتھ نہیں لگا سکتیں، فاص ہیں عور تیں اس کو ہاتھ نہیں لگا سکتیں، ان کااس سے قریب ہو جاتا ہر ہوائی پڑجاتا بھی اس کام کو ہر باد کر دیتا ہے۔

د نیاکا ایک بہت بڑا فہ ہب عیسائیت جس کے پیرود نیا بی شاید سب سے زیادہ میں عیسائیت باوجود اسکے کہ وہ بورپ میں بڑھی پھلی پھوٹی اس میں عور تول کو بہت ی چیزوں سے محروم رکھا گیا ہے۔

قرن وسطی میں ایک زبانہ ایسا گزراہے جس میں یہ تھاکہ عورت ہالک نہیں ہو سکتی کی چیز کی، اپنے حقوق ان کو حاصل نہیں تھے، وہ کسی زمین کی ہالک ہوایہا نہیں ہو سکتی تھا، بہت می عباد تیں اور فرائفل ایسے تھے جو ان کے لئے تاجاز تھے اور لوگ عور تو ان کے لئے تاجاز تھے اور لوگ عور تو ان اور بچول کو را بہ بناکر کر جاتوں میں جیشادیا کرتے تھے، بہت کی عور تو اور بھکی تھیں اور جب وہ انھیں ڈھوٹر میں جیشادیا کرتے تھے، ان کی مائیں رو تھی تھیں اور جگی تھیں اور جب وہ انھیں ڈھوٹر نے آتیں تورا بہان کے سایہ سے بھاگتے تھے کہ کہیں اس کا سایہ نہ پڑجائے۔

یہ تو قرآن کا معجزہ ہے کہ اس میں اللہ تعالی نے سب چیزوں میں عور تول کاذکر الگ الگ الگ کیا ہے اگر ساتھ کہ دیا جاتا تو شاید و بمن پورے طور پر کام نہ کر تااور جو اللہ تعالی فی سب کاذبین نہ جاتا ہیں اللہ تعالی نے ایک دیک جریس

مردول کے ساتھ مجور توں کاذکر کیا ہے، ہمت افزائی کے لئے بھی اور ان کادر جہ بوحائے کے لئے بھی اور ابت ہے سائل ش ان خیالات کودورکرنے کے لئے بھی کہ شایداس ش عور توں کاذکر الگ ہے کیا ہے۔ (۱) عور توں کا ذکر الگ ہے کیا ہے۔ (۱) قر آن جید صرف طاعات و عبادات اور غد ہی فرائض ہی کے سلسلہ بیں، نماز روزہ ہی کے سلسلہ بین مردول اور عور توں کی مساوات وشرکت کاذکر نہیں کر تا، بلکہ اس کی تقلیمات کی رو سے باصلاحیت مردول علاء اور بزی ہمت اور عزم رکھنے والے مردول اور نمایال افراد کے ساتھ ساتھ افلاق احتساب امر بالمعدوف نھی عن المدنگر یعنی اسلامی معاشرہ کی گرائی ور ہنمائی، اس کو غلار استہ پر چلنے ہے رو کئے، اور صبح راستہ پر چلنے کے سلسلہ بین مردول کے ساتھ عور تیں بھی ذمہ داری میں شریک ہیں، الله توائی ایمان والے مردول ایمان والی عور تول کو ایک متحدہ داری میں شریک ہیں، الله توائی ایمان والے مردول، ایمان والی عور تول کو ایک متحدہ دادر فیر و تقوی پر تعاون کرنے والی ہماعت کی ایک میمانے کی شکل ہیں دیکھنا چاہتا ہے، دہ فرماتا ہے: ۔

اور ایمان والے اور ایمان والیال ایک
دوسرے کے ساتھی ہیں، ٹیکب تول کا سپس
می تھم ویے ہیں، ٹیکب تول کا سپس
ہیں، نماز کی پابندی رکھتے ہیں، زُلُو ق دیتے
دیسے اور اللہ اور اسکے رسول کی اطاعت
کرتے رہے ہیں یہ وہ نوگ ہیں کہ اللہ
ان پر مشرور رحمت کر یکا، بیٹک اللہ بڑا
اختیار والا ہے اور بڑی تکست والا ہے۔

وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أُولِيَاءُ بَعْصُهُمْ أُولِيَاءُ بَعْصُ لِمُعْرُونِ بِالْمُعْرُونِ وَيُقِيْمُونَ وَيَشْهُونَ وَيَشْهُونَ الشَّكْرِ وَيُقِيْمُونَ الصَّالُوةَ وَيُطِيعُونَ الصَّالُوةَ وَيُطِيعُونَ الشَّهُ وَرَسُولُهُ أُولَائِكَ سَيَرْحُمُهُمُ اللّهُ وَرَسُولُهُ أُولَائِكَ سَيَرْحُمُهُمُ اللهُ وَرَسُولُهُ أُولَائِكَ سَيَرْحُمُهُمُ اللهُ إِنَّ اللّهَ وَرَسُولُهُ أُولَائِكَ سَيَرْحُمُهُمُ اللهُ إِنْ اللّهَ عَرِيْزُ حَكِيمُ (١).

وه شرف انسانی کی اعلیٰ ترین منزل پر جینچنے کا ذریعیہ اور کامل معیار، جنس ونسل

(۱) ماخوز: تقمير حيات ۲۵ مراير مل ۱۹۸۶

اورر مگ وخون سے تطع صرف تقویٰ کو قرار و بتاہے: -

يَاتَهُهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَكُمْ مِّنْ ذَكَرٍ وَٱنْشَىٰ وَجَعَلْنَكُمْ شُعُوْباً وَقَهَآئِلُ لِتَعَارَفُوا إِنْ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللهِ آتَقْكُمْ إِنَّ اللهَ عَلِيْمٌ خَبِيْرٌ.

(الجرات: ١١٣)

اے او گواہم نے تم (سب) وایک مرد اور ایک مرد اور ایک مرد اور ایک مود اور آئی مود اور آئی مود اور تو مورے تو می ایک دوسرے کو چھان سکو، بے انگ تم میں سے پر بیز گار تر اللہ کے زدیک معزز تر ہے، ب نب اللہ تو را خرد ادر ہے۔ اللہ تو را خرد ادر ہے۔

یہ سب باتیں عور تول میں ہمت،خودداری اورخوداعتادی پیداکرنے اور جدید تفسیات کی اصطلاح میں اخمیں احساس کمتری (INFERIORITY COMPLEX)ہے دور رکھنے کے لئے بہت کافی میں۔

ان ہی تعیمات کے جمیعہ میں رسول اللہ علاقے کے بعد سے عمر طاخر کل مشاہیر خوا تین اسلام میں معلمات، اور تربیت کرنے والی، جہاداور جار داری کرنے والی، اویب و مصنف، طافظ قرآن، وحدیث کی راوی، عابد وزابد اور معاشر و میں صاحب حیثیت و و جاہت خوانی کی ایک بوی تعداد نظر آتی ہے، جن سے علمی استفادہ کیا کیا اور جن سے تربیت طاصل کی محی اور جو معیاری و مثالی شخصیت کی طافل تحییں۔

وہ حقوق جو اسلام نے مسلمان عورت کورئے ہیں ان جی سے چندیہ ہیں، ملکیت و میر اٹ کا حق، خرید و فرو شت کا حق، شوہر سے علیحد کی (خلع) کا حق (اگر نسر دری ہو) مثلی فتم کرنے کا حق (اگر اس سے وور امنی نہ ہو) عیدین، جمعہ اور جماعت کی نمازوں میں شرکت کا حق اور ان کے علاوہ حقوق کی تفصیلات فقیمی کمآبوں جی موجود ہیں (ا)۔

⁽۱) تہذیب و تدن پر اسلام کے اثرات واحسانات میں ۲۳-۹۴۔

الخبيثات للخبيثين والخبيثون للخبيثات وَالطَّيِّبَاتُ لِلطَّيِّبِينَ وَالطَّيِّبُونَ لِلطَّيِّبَاتِ أُوْ لَئِكَ مُبَرَّءُ وَنَ مِمَّا يَقُولُونَ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَّرِزْقٌ كُرِيمٍ. گندیاں ہیں گندوں کے واسطے ،اور گندے ہیں واسطے گندیوں کے ،اور تھریاں ہیں تھروں کیواسطے اور تھرے واسطے ستھریوں کے ،وہ لوگ یے حلق ہیں ان یا توں ہے جو یہ کہتے ہیں ان کے واسطے بخشش ہے اورروزی ہے عزت کی۔



عورت مغربي فضلاء اورابل انصاف كي نظر ميں

مغربي نضلاءاورابل انصاف كي شهادت واعتراف

متعدد انصاف پہند مغربی فضلاء اور معاشرتی و ترنی تاریخ کے ماہرین نے ان قرآنی اور شرعی تعییمات کی برتری کااعتراف کیاہے، جو عور توں کے احرام اور ان کے لئے حقوق پرمشمل ہیں۔

"آپ کوامیے لوگ ملیں سے جو قد ہب اسلام پر اس نے تقید کرتے ہیں کہ یہ محد وو تعد داز دوائ کو جائز قرار دیتا ہے، لیکن آپ کو میری وہ تنقید نہیں بتائی جاتی جو میں نے لند ل کے ایک ہال میں تعربی وہ تنقید نہیں بتائی جاتی جو میں نے لند ل کے ایک ہال میں تعربی ہے کہا تھا کہ یک زوجی کے ساتھ کہ یک زوجی کے ساتھ وسیع بیانہ پر زبان بازاری کی موجودگی "نفال"

اب براہ قدرتی طور پرای قتم کے بیانات کالوگ براہائے ہیں، لیکن آبیز، قدرتی طور پرای قتم کے بیانات کالوگ براہائے ہیں، لیکن اے بتانا ضروری ہے کیونکہ ہمیں سیادر کھنا چاہے کہ عور توں کے متعلق اسلام کے قوانین انجی حالیہ زمانہ تک انگلینڈ بیل اپنائے جارہ ہتے، یہ سب سے منصفانہ قانون تھا جو دنیا ہی پایاجا تا تھا، جارہ ہتے، یہ سب سے منصفانہ قانون تھا جو دنیا ہی پایاجا تا تھا، جا کہ انداز، دراشت کے حقوق اور طلاق کے معالمات بیل یہ مغرب کہیں آگے تھا، اور عور توں کے حقوق کا محافظ تھا، یک زوجی اور تعد داز دوان کے الفاظ نے لوگون کو محور کرویا ہے، اور دو مغرب تعد داز دوان کے الفاظ نے لوگون کو محور کرویا ہے، اور دو مغرب میں عور ت کی اس ذات پر نظر نہیں ڈالنا چاہے جے اس کے اولین کی محافظ من کوں پر معرف اس کے اولین کا محافظ من کوں پر معرف اس لئے کھینک دیتے ہیں کہ اس سے ان کا دل بجر جاتا ہے، اور دو ہجر ان کی کوئی مدد نہیں کر تا (ا)''۔

مسٹر (N. L. COULSEN) لکھے ہیں: -

"بلاشبہ عور توں کے معالمہ جی قرآنی قوانین الضلیت کا مقام رکھتے شدہ عور توں کے معالمہ جی قرآنی قوانین الضلیت کا مقام رکھتے ہیں، نکاح اور طلاق کے قوانین کیر تعداد جی ہیں، جن کا عموی سقصد عور توں کی حیثیت جی بہتری لاتا ہے، اور وہ عربول کے قوانین جی انقلاب انگیز تبید کی کے مظہر ہیں انقلاب انگیز تبید کی کے مظہر ہیں اسے قانونی شخصیت عطاکی می جواسے ہیلے عاصل نہیں تھی، طلاق کے قوانین

THE LIFE & TEACHINGS OF MUHAMMAD, BY ANNIE (1)
BESANT, (MADRAS, 1932) P 3.

م قرآن نے سب سے یوی تبدیلی جو کی ہے وہ عدت کواس میں شامل کرتاہے(ا)"۔

يد مب واخلاق كي انسا كيكوييد إكامقاله نكار لكمتاب -

"بینیسر اسلام نے بقیقا عورت کا درجہ اس سے زیادہ بلند کیا جواسے قدیم عرب میں حاصل تھا، خصوصی طور پر عورت متوفی شوہر کے ترکہ کا جانور نہیں رہی بلکہ خود ترکہ پانے کی حقدار ہو گئ ادرایک آزاد فرد کی طرح اسے دو بارہ شادی پر مجبور نہیں کیا جاسکتا تھا، طلاق کی حالت میں شوہر پر یہ واجنب ہو گیا کہ دواسے دوسب چیزیں طلاق کی حالت میں شوہر پر یہ واجنب ہو گیا کہ دواسے دوسب چیزیں دیا ہے۔

اس کے علاوہ اعلیٰ طبقہ کی خواتین علوم اور شاعری ہے وہ کیسی لینے لگیس، اور کھے نے استاد کی حیثیت ہے بھی کام کیا، طبقہ عوام کی عور تیس آپ گھر کی مالکہ کی حیثیت ہے اپنے خاد ندول کی خوشی اور غم میں شریک ہونے لگیں، مال کی عزت کی جانے گئی(۱)"۔

بيدائش نواورا نقلاب عظيم

قرآنی آیات اور نبوی تعلیمات کی روشن میں عورت کے مقام کے بارے میں یہ نیانقظ انظر کو یا انسانی دنیا میں نوع نسوال کی نئی پیدائش کا عظم رکھتا تھا، کیونکہ جیسا

A HISTORY OF ISLAMIC LAW (EDINBURG 1971) P 14 (1)

⁽٢) انسائكويدية أف ريلي ايندايشكس ص الع الإنديار كر ١١١١م)

کہ ہم نے پہلے بیان کیا ہے کہ عالم قدیم میں اس میں اور پالتو حیوان یا کی ہے جان چیز میں کوئی فرق نہ تھا، وہ زندہ و فن کروی جاتی تھی، رہن رکھی جاتی یا کسی محل کی گڑیا سمجی جاتی تھی، اس صورت حال میں یہ انقلابی تعلیمت تھ ن واخلاق، خاتی اور از دوائی زندگی میں ایک مبارک اتفاق کی حیثیت میں سامنے آئیں، جن کا کم و بیش سمجی ملکوں اور معاشرول نے استقبال کیا، خاص طور پر ان ملکول نے جہاں اسلام فاتحانہ داخل ہوایا اے حکومت وانظام کا موقع طا، یا جہاں وہ ایک اصلاحی دعوت اور عملی نمونہ کے طور پر پہنچ، اسلام کے دائنظام کا موقع طا، یا جہاں وہ ایک اصلاحی دعوت اور عملی نمونہ کے طور پر پہنچ، اسلام کے اس انسانی تحفے کی قدر و قیمت ان ملکول میں بالکل ظاہر ہوئی، جہاں ہیوائیں اپنے کو اپنے متو فی شوہروں کی چتا میں جارڈ التی تھیں، اور نہ معاشرہ ان کو شوہروں کے بعد زندہ رہنے کا حق دیتا تھا اور نہ وہ خو د اپنے کو اس کا حقد اس کے عد زندہ رہنے کا حق دیتا تھا اور نہ وہ خو د اپنے کو اس کا حقد وہ تو میں۔

مسلمان بادشاہوں نے اپنے وقت میں بعض بندوستانی رسم وروائ اور خاص طور پر "ستی" کی رسم کی اس طرح اصلاح کی کہ وینی عقائد اور ہندوستانی روایت کو نہ نقصان بہنچ اورنہ ان کی بے حرمتی ہو، اس سلسلہ میں مشہور فرانسیسی سیاتی اور طعیب ذاکٹر برنیر (BERNIER) (جس نے شاہجہاں کے زمانے میں ہندوستان کی سیاحت کی تھی) لکھتا ہے۔۔۔

"آج کل پہنے کی نبست سی کی تعداد کم ہوگئی ہے، کیونکہ مسلمان جو اس ملک کے فرماز داہیں، اس وحشانہ رسم کے نیست و تاہود کرنے ہیں اور آگر چہ اس کے المقدر کو حش کرتے ہیں اور آگر چہ اس کے المناخ کے فی قانون مقرد کیا ہوا نہیں ہے، کیونکہ ان ک پیس (تدبیر مملکت) کا یہ ایک جزو ہے کہ ہندؤں کی خصوصیت میں بیسی (تدبیر مملکت) کا یہ ایک جزو ہے کہ ہندؤں کی خصوصیت میں بیسی (تدبیر مملکت) کا یہ ایک جزو ہے کہ ہندؤں کی خصوصیت میں بیسی نیادہ ہے، دست اندازی کرنا

مناسب نہیں سجھے، بلکہ ان کی تہ ہی رسوم سے بجالانے میں ان کو

آزاد ک دیتے ہیں، لیکن تاہم تی ک رسم کو بعض ان کی ہے کے طریقوں

صوبہ کے حاکم کے متی نہیں ہو سکتی، اور صوبہ دار ہر گر اجازت اپنے
نہیں دیتا ہب تک کہ قطعی طور پر اس کو یقین نہیں ہوجاتا کہ وہ

اپنے ارادہ سے ہرگز باز نہیں آئے گی، صوبہ دار بیوہ کو بحث مباحثہ

اپنے ارادہ سے ہرگز باز نہیں آئے گی، صوبہ دار بیوہ کو بحث مباحثہ

ام جھاتا ہے، اور بہت سے دعدے وعد کر تاہ اور اگر اس کی فیمائش

اور تہ بیری کارگر نہیں ہو تی تو کمبی ایسا بھی کر تاہے کہ اپنی محلسرا

میں بھیج ویت ہے، تاکہ بیگات بھی اس کواپنے طور پر سمجھائیں۔

مر بوجو دان سب امور کے ستی کی تعداد اب بھی بہت ہے،

مسمان صوبہ ار متعین نہیں ہے دا قول اور علمداریوں میں جہاں کوئی مسممان صوبہ ار متعین نہیں ہے۔

خاتون حرم اقبال کی نظر میں

موجود وزمانے کے مشہور شاعر اور فلسفی ڈاکٹر محمد اقبال نے ایک ایسے زمانہ میں تعلیم و تربیت حاصل کی جب عورت آزادی و ترقی کے بہت او نچے زینے پر یہو نچ چک تخص، مغرب نے مردوعورت کی مساوات اور عورت کی "زادی دیے پردگ کا صور استے

⁽۱) سند نامدا كريزي ن ۱۳ مل ۱۷۴-۱۷۴ (امرتسر ۱۸۹۹)

⁽۴) باخوا تهذیب و تهرین براسلام کے اثرات واحسانات بر مس ۱۸۵۷ ۸

زور و شور سے پھو تکا تھا کہ اس کے خلاف کوئی آواز سنے میں نہیں آسکتی تھی، اقبال نے اپنی تعلیم زندگی کا خاصہ زمانہ پورپ میں گزاراء ان کی باتی زندگی ایک ایسے شر اور ماحول میں گزری جو آزادی نسوال اور مغرب کی تقلید کا شاید ہند و ستان میں سب سے برامر کز تھا، اس سب کے باوجود مسلمان عورت کے بارے میں ان کے عقید واور خیالات میں کوئی تزلزل واقع نہیں ہوا بلکہ مغربی ممالک کی زندگی کا، خشار اور وہاں انسانیت کی جائی کے آثار دکھے کر ان کا یہ عقید واور زیادہ مغربی ممالک کی زندگی کا، خشار اور وہاں انسانیت کی جائی کے آثار دکھے کر ان کا یہ عقید واور زیادہ مغبوط ہوگی کہ مسمان عورت کے لئے زندگی کا بلکل الگ معیار ہے اور اس کو مغربی عورت کی تقلید سے پوری احتیاط کرنی چاہئے ، ان کے بری کی خروت نوانیت، عفت وطہارت اور شفقت مادر کی نہ ہو، جو توم اس تکتہ ہے واقف نہیں اس کا نظام زندگی ہمیشہ در ہم ہر ہم اور متز لزل رہے گا، وہ کہتے ہیں ۔ شہر اس کا نظام زندگی ہمیشہ در ہم ہر ہم اور متز لزل رہے گا، وہ کہتے ہیں ۔ جہاں را تکمی از امہارت است نہ و شال امین ممکنات است جہاں را تکمی از امہارت است نہ و شال امین ممکنات است اگر ایس نکتہ را تو ہے نداند شفام کار وہ رش ہے شات است

وہ اپنی ساری ترقیوں اور بیدار یوں ایمانی ذوق اور در دوسوز کو اپنی والدہ کی تربیت اوران
کی پاک باطنی کا بھیجہ سیجھتے ہیں، وہ کہتے ہیں کہ میرے اندرایمان و محبت کی جوا یک چنگاری
ہے جس کا علم وہنر ہے کوئی ہیر نہیں بلکہ میل ہے وہ میری پاک باطن مال کی نگاہ کا فین ہے، مجھے جو تچے ملاان کی گود اور ان کی تربیت سے ملا، مدر سہ اور تعلیم گاہ (جس میں اقبال
نے بڑی بڑی سی بڑھیں پڑھیں اور عالم فاضل بھر نکے) نے دھیقت ہیں نگاہ دی نہ ور د مند دل وہ طاکن، خود کہتے ہیں کہ میہ دولت تو کا لجو ل اور یو نیورسٹیول سے متی ہی نہیں یہاں موائے قصہ کہانی کے بچھ نہیں، میہ دولت تو کا لجو ل اور یو نیورسٹیول سے متی ہی نہیں یہاں اس کی آخوش تربیت سے ملتی ہے۔

مراد او ایل فرد بردر جؤنے تگاہ مادر پاک اعرونے ز کمتب چیٹم وول نتوال گرفتن سے کہ کمتب ، نیست جر محروفسونے وہ مسلمان لڑ کی کو خطاب کر کے کہتے ہیں کہ مغرب نے نوجوانوں کو متاثر کرنے اور اپنی طرف ماکل کرنے کے جو طریقے سکھے ہیں وہ ایک مسلمان لڑکی کو بالکل زیب نہیں ویتے ہیں "سحر وساحری" وربیہ "ولبری اور کافری"کسی مسلمان سے لئے مناسب نہیں، مچرو و مسلمان لزیوں کو مخاطب کرے کہتے ہیں کہ تم کو اس آرائش وزیائش کی ضرورت نبیں جو آئے مغرب کی تھلیداور نقالی میں اسلام ملکوں میں فیشن بن گئے ہے ،تم کو ا پنادل ایسے حسن و جمال میں نہیں لگانا جاہئے جوغاز واور یاؤڈر کا احسان مند ہو،تمہار احسن اورتمباری عزت تمباری یاک تکای میں ہے، جس کی کوئی بدنیت تاب نہیں لاسکتااورجو عورت كاسب سے بزاحسن وجمال ہے۔

> بهل اے وفت ک ایں ولبری استمال رائد نہید کافری با منه ول برجمان غازه برورد ما بیا موزا زنگ غارت گری با

و: کہتے ہیں کہ حسن اور و و ساکو جیتنے کے لئے ہے نقالی ٹر ط نہیں ، عصر عاضر کے یوس کچھ مبیں، اس سے اس ۔ ہے ہر وگی کو اپنا شعار بنایا اور اس نے محض جمک دیک اور "مگ وروشن میں اپنی نمائش ں و کیلیمونور حق اور جمال الّبی کتنے پر دوں میں نہاں ہے پھر مجمی سارا عالم اس ہے، روشن اور در خشال ہے، مسلمان عورت کو اپنے اندر ایسے صفات کم لات اور حقیقی حسن و جمان پیدا کرتا جاہئے کہ دو پر دو میں رو کر دنیائے انسانیت کو مجھی

فيض مبنجات ـ

تنمیر معصر جانشرے نقاب است مشادش درنمو وے رنگ وآ ساست جهاشانی زنور حق بیاموز که ادبا صد تجلی درجات است ان کاعقیدہ ہے کہ سلمان عورت آگر اس کے اندر ضیح اسلای صفات ہوں تو وہ انسانیت کی محت اور انسان کی مربی ہے خدااس کی حفاظت کرے گاور انسانیت اس کی بمیشہ محتاج رہے گی، قویمی آتی جاتی ہو لتی اور دم تو ژتی رہیں گی ملک بے اور اجزے رہیں گی ملک بے اور اجزے رہیں گی ملک ہے اور اجزے رہیں گی ملک ہے خوال نہیں، وہ ایک کئی مسلمان عورت انسانیت کا ایک ایساور خت ہے جس کو بھی خزال نہیں، وہ ایک کئی کی بات کہتے ہیں، وہ مسلمان عورت سے سبح ہیں کہ تیری صحیح جگہ زندگی کا شور وہنگامہ نہیں آگر تونے مرد کے دوش ہووش کھانے کمنے ہیں مرگری حکمائی تو تو ملت ہے ہو وہائی اور اپنے ساتھ ناانسانی کرے گی، تیرا فرض اور تیری سعادت تو یہ ہے کہ تو جگر گوشہ کرسول زہر ابتول کی طرح شوہر کے گھر کو آباد کر، اور اسکواپی تو جہاور د کچی کامر کر بنااور وہال ہیٹھ کرا سے فرزندگی پرورش کرجو مسلمانوں کی مشکل آسان کرے اور ملت پرقربان ہوجائے آتی اسلام کو حسن تسیین جے فرزندول کی مشرورت ہے اور یہ دولت مسلمان ماؤں ہی ہے ش کا سلام کو حسن تسیین جے فرزندول کی مشرورت ہے اور یہ دولت مسلمان ماؤں ہی ہے ش کا سلام کو حسن تسیین جے فرزندول کی مشرورت ہے اور یہ دولت مسلمان ماؤں ہی ہے ش کا سلام کو حسن تسیین جے فرزندول کی مشرورت ہے اور یہ دولت مسلمان ماؤں ہی ہے ش کا سلام کو حسن تسیین جے فرزندول کی مشرورت ہے اور یہ دولت مسلمان ماؤں ہی ہے ش کی سے ش کتی ہے۔

اگر پندے درویشے پزیری برار است بیرو تو نہ بیری بتو لے باش و بنبال شواری عصر کد در آغوش شبیر نے جمیری

اقبال کا عقید دیے کے مسلمانوں کے دن بدلنے اور نئے دور ک لانے یہ مسلمان عورت

بہت بزاحصہ لے سخق ہے، اللہ نے اس کو ایب قوی ایران، ایبادر و مند دل، ایک پرسوز

"واز، ایک پاک فطرت عطا فرمائی ہے کہ آج بھی مسلمان ہے دل ورہ ن بیس وہ ایمان کی

چنگار کی روشن کر سکتی ہے، ان کو اسلامی تاریخ کا یہ واقعہ نیس بھوال اور و و چہتے ہیں کہ

اس کو ہر مسلمان عورت یادر کے کہ ایک پاک باطن محورت کے قرآن پڑھنے نے اپنے

زمانے کے مضبوط ترین انسان کے دل میں بل چل بیدا کردی تھی اور ن کے مشرول کو

اسلام کے ور اور یمان کی حرارت سے بھر ایا تھا اور امت اسلامیہ کو حضرت عمز جبیا

صاحب ایمان، صاحب عزم اور فات عالم عطاکیا جس سے اسلام کی ترتی اور قوت کا ایک نیا
دور شروع بوااور رسول علی کا تکھیں شنڈی ہو کیں، یول جانے کو صب جانے ہیں،
اور بڑھنے کو سب نے بڑھا ہے کہ حضرت عراجہ شمشیر بغف اسلام کے فاتمہ کے لئے
فکے اور پہنے اپی فاطمہ بنت خطاب کے گھر گئے تاکہ اپنے گھر سے اس کام کا آغاز کریں
اور اپنی بہن اور بہنوئی کو اسلام قبول کرنے کی مزادیں توان کی بہن کے قرآن پڑھنے کی
آواز نے ان نے دل کو موم کر ایا اور اسلام ان کے دل جی از میں از میا، اقبال چاہے ہیں کہ
مسلمان عورت در دو موز اور تسخیر و تاثر کی اس قوت کو بہچانے اور اس سے پھر دنیا کے
انقداب کا کام لے، مسلمان عورت کو خطاب کر کے کہتے ہیں کہ ضدا کے لئے ہماری شام
غریبی کو پھر صبح امید سے بدل دے اور قرآن پھر اہل نظر کو پڑھ کر سنا، نجمے معلوم ہے کہ
تیر کی قرائت نے موز نے عرائی تقدیر کو بدن دیا اور پھر اس سے دنیا کی تقدیر جس طرح
برگی اس کو مار امالم جانتا ہے۔

زشام مایروں آور سحررا به قرآل باز خوال اہل نظررا تو ی دانی که سوز قرائت تو دکر کول کرد تقدیر عمر (را()

عور تا قبال کے کلام میں

جدید ردوشر کی میں غائب طان داقبال ہی دوایسے شرع ہیں، جن کے یہاں فزاہ ال میں صنفی آلودگی، عریانہیں،اور سطحیت نہیں ملتی، بلکہ اس کے برخواف عورت کے مقام، داختر امراہ راس کی حیثیت عرفی کوہی ان کرنے میں ان دو ول کا بزا ہا تھے تظر آتا ہے۔

⁽¹⁾ ماخود خاص ميد "رضوان" تومير ود ممير 10.14

اقبال عور توں کے لئے وہی طرز حیات پند کرتے تھے، جو صدر اسلام میں بلا جاتا تھا، جس میں عور تیں مروجہ پر تع کے نہ ہوتے ہوئے بھی شرم وحیا، اور احساس عفت و عصمت میں آج ہے کہیں زیادہ آئے تھیں، اور شرعی پردے کے اہتمام کے ساتھ ساتھ زندگی کی تمام سر گرمیوں میں حصہ لیتی تھیں۔

ااواء میں طرابنس کی جنگ میں جب ان کواس کا ایک نمونہ دیکھنے کو ملا یعنی ایک عرب اڑکی فاطمہ بنت عبداللہ غازیوں کو پائی پلاتے ہوئے شہید ہوئی تو انھوں نے اس کا زوز دارمائم کیا: -

ذرہ ذرہ تیری مشتوخاک کا معقوم ہے غازیان دیں کی سقائی تری ہمت میں تھی ہے جہارت آفریں شوق شہادت میں تھی ایسی چنگاری بھی یارب اپنی خاکسر میں تھی بہلیاں برے ہوئے بادں میں بھی خوابیدہ ہیں نغمہ اعشرت بھی ایپ تالہ کا تم میں ہے ذرہ ذرہ ذرہ زندگی کے سوز سے لبریز ہے بلی رہی ہے ایک توم تازہاں آغوش میں بلی فرم یازہاں آغوش میں بالی توم تازہاں آغوش میں ب

فاطمہ ! تو آ بروے است مرحوم ہے
یہ سعاد ست حورصح الی تری قسمت میں تھی
یہ جہاد اللہ کے رہتے میں بے تی وسپر
یہ کل بھی اس گلستان خزال منظر میں تھی
ا ہے صحرا میں بہت آ ہوا بھی پوشیدہ ہیں
فاطمہ اکو شبنم افشال آ کھ تیرے تم میں ہے
دتھی تیری خاک کا کتنا نشاط انگیز ہے
ہے کوئی بنگامہ تیری تربت خاموش میں

ا شخص ہنر ور ان ہند اور ایسے تمام فن کارول سے شکایت تھی، جو عورت کے تام کا غلط استعمال کر کے ادب کی پاکیزگی، بلندی اور مقصدیت کو صد مہ پہنچ تے ہیں، وہ آئی ایک نظم میں کہتے ہیں: -

کرتے میں روٹ کوخوا ہید ہبدن کو ہیدار آہ پیچارول کے اعصاب پیٹورٹ ہے سوار چیٹم آ دم سے چھپاتے ہیں مقامات بلند ہند کے شاعر وصور ت گروافسانہ نویس وہ"د ختران ملت" ئے خطاب کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ مسلمان طاتون کے لئے دلیری اور بناؤ سنگار ایک معنی میں کفر ہے ، بلکہ انجمیں توائی شخصیت، انقل فی فطرت اور پاکے زہ نگاہی ہے۔ اسل کی امید ول پر پانی پھیر دینا جا ہے۔ -

بہل اے و ختر ایں دلیری ہا مسلمال دائد نہد کافری ہا مسلمال دائد نہد کافری ہا منہ دل برجمال غازہ پرور بیاموزاز تک عادت کری ہا

وہ کہتے ہیں کہ مسلمان عورت کو پر وہ کے اہتمام کے شما تھ بھی معاشر ہ اور زندگی ہیں اس طرح رہنا جائے کہ اس کے نیک اثرات معاشر ہ پر مرتب ہوں اور اس کے پر تو ہے حریم کا نتات اس طرح روشن رہے، جس طرح ذات باری کی حجل حجاب کے باوجود

کا کات پرپردی ہے ۔

ضمیر عصر حاضر بے نقاب ست کشادش در نمو در مگ آب ست جبال تالی زنور حق بیاموز که او با صد جلی در حجاب ست

وہ دنیا کی سر گرمیوں کی اصل ماؤں کی ذات کو قرار دیتے ہیں ،اور کہتے ہیں کہ ان کی ذیت امین ممکنات ہے ، اور انقلاب انگیز مغمر ات کی حال اور جو قویس ماؤں کی قدر نہیں کر تیں ان کا نظام زندگی سنجل نہیں سکتا ۔

جہاں را تحکمی ازا مہات ست نہاد شال امینِ ممکنات ست
اُر ایں نکتہ را تو ہے نداند نظام کاروبارش بے ثبات ست
اُ ووا پِن صلاحیتوں اور کارٹاموں کو اپنی والدہ محترمہ کا فیض نظر بتاتے ہیں، اور
کہتے ہیں کہ آ واب واخلاق تعلیم گاہوں ہے نہیں ماؤں کی گود سے حاصل ہوتے ہیں ۔
مر اداو این خرد پر ور جنونے نگاہ مادبہ پاک اندرونے
ز کتب چشم دول نتوال گرفتن کہ کھتب نیست بڑسم و نفونے

وہ تو موں کی تاریخ اوران کے ہاشی وطال کوان کی ہاؤں کا لیفل قرار دیتے ہیں،
اور کہتے ہیں کہ ہاؤں کی پیشانے ل پرجو لکھا ہوتا ہے وہی قوم کی تقدیر ہوتی ہے ۔

عظک آن طبتے کروار دائش قیاست بابہ بلند کا کائش پہش افحاد اورا توال دیداز جبین امہائش وہ ہیٹی افحاد اورا توال دیداز جبین امہائش وہ ملت کی خواتین کود موت دیتے ہیں کہ ملت کی تقدیر سازی کاکام کریں، اور ملت کی شام الم کو می بہار سے بدل دیں اور وہ اس طرح کہ گھروں میں قرآن کا فیض عام کریں، چیسے حضرت عمری ہمشیرہ نے اپنی قرآن خوائی سے ان کی تقدیر بدل دی اور اپنی قرآن خوائی سے ان کی تقدیر بدل دی اور اپنے کہن دہائی ۔

زشام ماہروں آور سحررا بہ قرآن بازخوال اہل تظررا

توی دانی کہ سوز قرأت تو دگرگوں کرد تقدیم عرش ا

اقبال معاشرتی اور عالمی زندگی میں مال کے مرکزی مقام کے قائل ہیں، وہ سیحتے ہیں کے فائد انی نظام میں جذبہ کمومت اصل کا تھم رکھتا ہے، اور اس کے فین سے تسل انسانیت کا باخ لہا ہا تا ہتا ہے، ان کا خیال ہے کہ جس طرح گھر ہے باہر کی زندگی میں مردول کو فوتت حاصل ہے، اس طرح گھر کے اندر کی سرگر میوں میں عورت اور خصوصاً کو فوتت ہے، اس لئے کہ اس کے ذمہ نئی نسل کی داشت و پر داخت اور دکھے بھال ماں کی اہمیت ہے، اس لئے کہ اس کے ومہ نئی نسل کی داشت و پر داخت اور دکھے بھال ہوگئے ہے، انسان کا پہلا مدرسہ مال کی گود ہوتی ہے، مال جتنی مہذب ش نشہ اور بلند خیال ہوگی ہوگی اور قابل فخر نسل ہوگی ہے کہ اور ایک انجی اور قابل فخر نسل ہوگی ہے۔ اور ایک انجی اور قابل فخر نسل ہوگی ہے۔ ایک ایک کی سے اگریت میں ہوگی ہے۔ اور ایک انجی اور قابل فخر نسل ہوگی ہے۔ کے بر بھی اسے بی ہے اور ایک انجی اور قابل فخر نسل ہوگی ہے۔ کی سے اگریت میں ہوگی ہے۔

وہ فیضال نظر تھایاکہ کمتب کی کرامت تھی سکھائے کس نے اساعیل کو "داب فرزندی

اقبال کی نظر میں عورت کاشرف وانتیازاس کے مال ہونے کی وجہ ہے ہو قویس اموست (حق مادری) کے آواب نہیں بجالاتیں تو ان کا نظام تاپ کداراور بے اس س ہو تا ہے، اور خاندان کا باہمی اس س ہو جاتا ہے افراد خاندان کا باہمی اس س ہو تا ہے، اور خاندان کا باہمی اشحاد و اعتماد ختم ہو جاتا ہے، اور بالآخر اقدار عالیہ اور اشحاد و اعتماد ختم ہو جاتا ہے، چھوٹے بڑے کی تمیز اٹھ جاتی ہے، اور بالآخر اقدار عالیہ اور اخدا تی خوبیال دم تو رو بی ہیں، ان کے خیال میں مغرب کا خلاقی بحر ان اس لئے رو نما ہوا کہ و بال مال کا حر ام اور صنفی یا کیزگی ختم ہوگئی ہے۔

وہ آزادی نسوال کی تحریک کے ای لئے طامی نہیں کہ اس کا نتیجہ دوسرے انداز میں عور تول کی غلامی ہے، اس سے ان کی مشکلات آسان نہیں اور چیدہ ہو جائیں گر، اور ان نیت کاسب سے بڑا نقصان ہے ہو گاکہ جذبہ امومت ختم ہو جائے گاہال کی امتاکی روایت کمزور بڑجائے گر، ای سے وہ کتے ہیں کہ جس علم سے عورت اپنی خصوصیات کو دیتے ہیں کہ جس علم سے عورت اپنی خصوصیات کے وہ یہ ہیں کہ جس علم سے عورت اپنی خصوصیات کے دویت کہ دوت ہے، اور فر کی تہذیب قوموں کوای موت کی دعوت

وہے رہی ہے -

ہے حضرت انساں کے لئے اسکا تمرموت کہتے ہیں ای علم، کو ارباب نظر موت ہے شق و محبت کے لئے علم وہنر موت برسر شاخش کے اختر نتافت راغش از دابان ملت شستہ بہ تہذیب فرنگ ہے آگر مرگ مومت جسم کم کا تیر سے زن ہوتی ہے تازن بیگانہ رہے دین ہے آگر مدرسہ کن عم اوبار امومت برنتافت ایں گل ازبنتان مانارستہ بہ

اقبال کے خیال میں آزادی نسوال ہویا آزاد ی رجال بید دونوں کوئی معنی نہیں رکتے ، بعکہ مر دوزن کا ربط ، باہمی ایٹار ، اور تعاون ایک دوسرے کے سئے ہنروری ہے ، بعکہ مر دونوں کوال کر انھانا اور زندگی کو آگے برصانا ہے ، ایک دوسرے ہے ، زندگی کا بوجھ ان دونوں کوال کر انھانا اور زندگی کو آگے برصانا ہے ، ایک دوسرے

ہے عدم تعاون کے سبب زندگی کاکام او حورا اور اس کی رونش چھکی ہو جائے گی، اور بالآخريه توع انساني كانتصان موكا_

> كائنات شوق راصورت كرائد فطرت او لوح اسرار حیات جو ہر او خاک را آدم کند ازتب وتابش ثبات زندگی باہمہ از تقشیندی بائے او

مر دو زن وابسته میک ویکر اند زن منگ دارنده کار حیات آتش مارا بجان خود زند در ضمیرش ممکنات زندگی ارج ما ازار جندی بائے او

ا قبال فرماتے ہیں کہ عورت اگر علم وادب کی کوئی بڑی خدمت انجام نہ دے سکے تب ہمی صرف اس کی مامتای قابل قدر ہے، جس کے طغیل مشاہیر عالم بروان چ مے ہیں،اور دنیاکا کوئی انسان نہیں،جواس کاممنون احسان نہیں ۔

وجودزن ہے ہے تصور کا نکات میں سگ ای کے سازے ہے زندگی کاسوزوروں شرف من برحكر ريا ہے مشت فاك اسكى كه برشر ف ب اى درئ كادر كمنول مكامات فلاطوں نہ لكم سكى ليكن اس كے شعلے سے ثو اثر ار افلاطون!

آزادی نسوال کی تحریک ہے مر دوزن کارشتہ جس طرح کثااور اس کے جوبرے نتائج سامنے آئے اقبال کی نظر میں ای کی ذمہ دار مغربی تہذیب ہے "مر و فرنگ " کے عنوان ہے کہتے ہیں۔

محریه سنکه زن ربا وین کا وین گواہ اس کی شر افت یہ ہیں مہ و ہر ویں که مر د ساده به جهاره زن شناس نبیس ہند و یونال ہیں جس کے حلقہ مجوش

بزار بار حکیمول نے اس کو سلجمای قصور زن کانبیں ہے پچھ اس خرابی میں فساد کاہے فرنگی معاشرت میں تلہور کوئی ہوجھے ضیم ہورب سے کیا ہیں ہے معاشرت کا کمال مرد بیکار و زن تھی آغوش اقبال پردے کی جماعت میں کہتے ہیں کہ پردہ عورت کے لئے کوئی رکاوٹ مہیں، وہ پردہ پردہ عورت کے لئے کوئی رکاوٹ مہیں، وہ پردہ ہیں دہ کر تمام جائز سرگر میوں میں حصہ لے حتی ہے، اورائی کی انجام دہی کر سکتی ہے، اورائی کا نکات ہیں پردہ می کا دگاہ عالم کو چلارہا ہے، اس کی ذات کو تجاب قدس میں ہے، لیکن اسکی صفات، پر چھائیاں بحروبر پر پھیلی ہوئی ہیں، مولانا آسی نے خوب کہا ہے:۔

ہے جہانی میہ کہ ہرشے سے ہے جلوہ آشکار اس پر پر دہ مید کہ جصور ت آج تک نادیدہ ہے

اقبال عورت كوخطاب كرتے ميں -

جہاں تائی زنور حق بیا موز کہ او ماصد جلی در تجاب است

وہ پردہ کے مخالفول کے جواب میں کہتے ہیں کہ پردہ جسم کا تجاب ہے، کیکن اسے عورت کی بلند صفات اور پنہاں امکانات کے لئے رکاوٹ کیسے کہا جاسکتا ہے اصل سوال یہ نہیں ہے کہ چبرے پر پردہ ہو یانہ ہو، بلکہ یہ ہے کہ شخصیت، اور حقیقت ذات پر پر دے نہ پڑے ہوں، اور انسان کی خود نی بیدار اور آشکار ہو چکی ہو۔

بہت رنگ بدلے سپہر پریں نے خدایا یہ ونیا جہاں تھی وہیں ہے تفاہ تندر یکھاز ان وہیں ہیں نے وہیں ہے دوخلوت نیس ہے بیطوت نیس ہے ام کار انہیں ہے ام کی خودی آشکار انہیں ہے ام کی خودی آشکار انہیں ہے پردے کی حمایات و تائید ہیں اقبال نے "خلوت" کے عنوان ہے ایک لقم کمی ہے بہر ہے کہ بردہ کی وجہ سے عورت کو یکسوہ و کرانی صلاحیتوں کو تسلول

کی تربیت پر صرف کرنے اور اپنی ذات کے امکانات کو سبحنے کا موقع کمتا ہے، اس کے ساتھ عی اسے ساتی خرابیوں سے الگ رہ کر اپنے گھر اور خاندان کی تغییر کا سامان میسر آتا ہے، گھر کے پر سکون ماحول کے اندر اسے زندگی کے مسکل اور معاشرتی موضوعات کو سوچنے سبجنے کی آسانیاں ملتی ہیں، اور اس طرح وہ اپنے اور دوسر ویل کے لئے بہتر کارگزاری کر سکتی ہے۔

رسواکیاای دور کو جلوت کی ہوس نے روش ہے نگہ آئینہ دل ہے مکد ر بڑھ جاتا ہے جب ذوق نظرا پی مدول سے ہوجاتے ہیں افکار پراگندہ واہتر اغوش مدنی جسکے نعیبول میں نہیں ہے دہ قطرۂ نیسال کمی بنآ نہیں محوہر خلوت میں خودی ہوتی ہے خود کیردلیکن

غلوت نہیں اب دیروحرم میں بھی میسر

ایک برامعاشر تی سوال بدر ہاہے کہ مردوزن کے تعلق میں بالاوی OPPER ایک برامعاشر تی سوال بدر ہاہے کہ ویا کا کوئی بھی تعلق ہواس میں کوئی ایک فریق شریک غالب کی حیثیت ضرورر کھتاہے،اور بداس کا کائی حقیقت پر جن ہے کہ ہر شے اور ہرانسان ایک دوسرے کا محتان ہے اور ہرائک، ایک دوسرے کی شخیل کر تاہے خصوصا ہر انسان ایک دوسرے کا محتان ہے اور ہرائک، ایک دوسرے کی شخیل کر تاہے خصوصا مردوزن کے تعلقت میں چند چیزوں میں مردکو عورت پر فضیلت اور اولیت حاصل ہے، اور بیہ بھی کسی نیلی اور صنفی تغریق کی بنا پر نہیں بلکہ خود عورت کے حیاتیاتی، عضویاتی فرق اور فطرت کے لیا خاط کے ساتھ اس کے حقوق و مصال کی کر عایت کے چیش نظر ہے گرانی اور "قوامیت" ایسی چیز نہیں جو مرداور عورت دونوں کے سپردکروی نظر ہے گرانی اور "قوامیت" ایسی چیز نہیں جو مرداور عورت دونوں کے سپردکروی جاتی یا عورت کودیدی جاتی انہال نے مغرب کے نام نہاد" آزادی نسوال" کی پرواکئے بیٹر عورت کے بارے میں اسلامی تعلیمات کی پرزور وکالت کی اور عورت کی جارے کی حفاظت

کے عنوان ہے کہا ۔

كيا سمجے گاوہ جسكى ركول ميں ہے ليوسرد نے یروہ نہ تعلیم، نی ہوکہ یرانی نوائیت زن کا تکہان ہے فظ مرد جس قوم نے اس زندہ حقیقت کونہ ملا اس قوم کاخورشید بہت جلد ہو ازرد

اک زندہ حقیقت میرے سنے مل ہے مستور

ب نظم درحقیقت حدیث شریف"لن یفلح قوم ولوا علیهم امرأة"کی ترجمانی ہے، انہول نے اپنی دوسری لکم میں فرمایا -

جوہر مروعیاں ہوتا ہے ہے منت فیر فیر کے اتھ میں ہے جوہر ورت کی نمود رازے اس کے تب عم کامی تکته سوق آتشیں لذت تخلیق ہے ہاس کاوجوو محلتے جاتے یں ای آگ ہے امرادحیات محرم ای آگ ہے ہے معرکہ بودو نبود میں بھی مظاموم کی نسوال ہے ہو ل فینا ک بہت منہیں ممکن تھر اس عقید و شکل کی کشور

ا قبال نے اس مدیث کا بھی حوالہ دیا ہے کہ "جنت "ماؤں کے قد مول تلے ے، انہوں نے امومت کور حمت کہاہ، اوراے نبوت سے تثبید دی ہے، مال کی شفقت کو وہ چنبر کی شفقت کے قریب کہتے ہیں، اس لئے کہ اس سے مجی اقوام کی میریت سازی ہوتی ہے ،اور ایک ملت وجو دیس آتی ہے:-

> زانكه اورابا نبوت نسبت ست مير ټا ټوام رامور ټ گراست

آل کے شع شبتان حرم حافظ جعیت خبر الامم ميرت فر زنديا ازا مهات جوهر مدق ومغا ازامهات آنكه كازد بروجودش كانكات ذكر اوفرمود بالميب وصلوة گفت آل متعود حرف کن فکال زیریائے امہات آمد جنال نك أكرجتي امهامت رحمت مت شغقت او شفقت وتغيراست

از امومت پخت تغیر ما ور خط سمائے او تقدیر ما آب بندکل جمعیت توئی حافظ سرمائے المت توئی ہوشیر از دست بردروزگار کیم فرزندانِ خود را در کنار

آخریس بید بتادینا ضروری ہے کہ اقبال حضرت فاطمہ زہرار ضی ابقد عنب کو ملت اسلامیہ کی اور کی اور گئے۔ جگہ ان کی اور کی حکم تاکیدکرتے ہیں، اور جگہ جگہ ان کی اور کی کا کیدکرتے ہیں، کہ وہ کس طرح چکی ہیتے ہوئے بھی آرآن پڑھتی رہتی تھیں اور گھر پیو کا موں ہیں مشکیز و کی افعانے پرصبر فرماتی تھیں، اقبال کے خیال میں سیرت کی ای پختلی ہے حضرات حسنین ان کی آغوش ہے نکلے۔

مادرال رااسوه کائل بتول" آسیا گردال ولب قرآل سرا چشم ہوش از اسوه کز برُامبند موسم چشیں بہ گلزار آورد ا مزرع حسيم را حاصل بنول الله الدب پرورده مبرورضا قطرت تو جذبه باد رو بلند تاهيئ شاخ تو بار آورد

وه مسلمان خاتون کوه صیت کرتے ہیں کہ:-

اگر پندے زور ویٹے پریری برادامت بیر و تونہ میری()

اللہ تعالٰ نے آپ کو بہت موقع دیا ہے ملت کی غدمت کا اہ موقع دیا جو اور سے بہت ہے طبقول کو نہیں ملتا، ماامداقبل نے کہا کھ میں جیٹھواور کی شبیر کوپایوں

بتوے باش بنہاں شوازی عصر کہ در ہنون شبہ بھیری

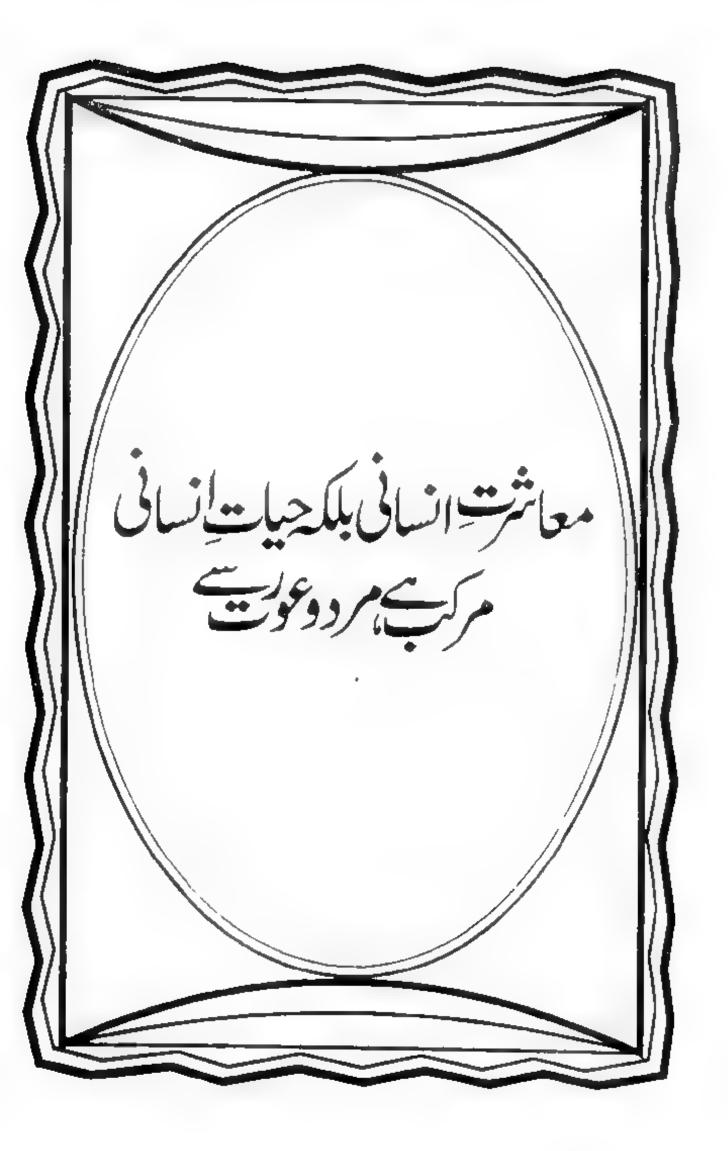
قسين ُ جيب اوا هزم مين ُ جيبا ي هرمين ُ جيب م ميدال پيدا كر دواور كها، چكي چلاتا، اور

(1) ماخوذ أخوش أقبال من ١٠١٥ munumu

الله كانام لين كه باتھ سے چى چانى جائيگى اور زبان سے الله كانام ليا جائے گا سے خصوصيت ہے مسمان عورت كى كه گھر ميں چاہے اس كى زندگى كيسى بى ہو، عررت كى زندگى بو، ضد مت كى زندگى بو، سادگى كى زندگى بو الله على فرندگى بو مال ميں خوش اور راضى اور الله كانام لے ربى ہو، اور المت كى خد مت ميں اور خاندان كى خد مت ميں ،ار ہے گھر ميں اور اس كو ترتی و مين مشغول بو۔

الله تقائ ہے و عاہے کہ اللہ تعانی مسلمان گروں میں ایک بجیال بعد افرمائے جو احجی مائیں، اور احجی بہنیں اور احجی بیٹیاں اور ملت کی خدمت گذار ذاکر ات، ش کرات، مومنات اور صالی ہے ، قانات اور طیبات ہوں ، یہ سب اللہ تعال نے مسلمان بیبوں کی تعریف میں بہت ہے ، مفاظ فرمائے ہیں۔ مومنات کو قانتات کہ، صالحات کہا ہے، طیبات کہا ہے، طیبات کہا ہے، طیبات کہا ہے، المطیبات المعالیات ، یہ سب قرآنی اغاظ ہیں، اللہ تعدی آپ کو اس کا مستحق بنائے اور آپ حقیق معنی ہیں اس کا مصدال بنیں (۱)۔

(۱) باخوار قب باشدهم می ۱۹۷۵



معاشرتِ انسانی بلکہ حیات انسانی مرکب ہے مرد وعورت سے

رحمت خداوندی مرد وعورت برعام ہے

سوان کی د عاکوان کے پروردگارنے قبول کرایا اس لئے کہ بیس تم بیس کسی عمل کرنے دانے کے (خواہ) مر د ہویا عورت عمل کو ضائع نہیں ہونے دیتا، تم آپس بیس ایک دوسرے کے جزوجو۔ فَاسْتَحَابِ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنَّىٰ لَآأَضِيْعُ غَمَل عَامَلِ مِّنْكُمْ مِّلْ ذَكْرٍ أَوْ أَنْثَى يَغْصُكُهُ مِّنْ بَعْضٍ.

("لعمران-١٩٥)

الله تى ن ن بها الله ايمان كادعاؤل كالله كره كيان الله ايمان في خوب ول كول كرد عاكم كيس، معمول دعاكم نبيل تعين برى مومناند دعاكم ، برى معمول وعائم برى معمول وعائم برى مومناند دعاكم ، برى معمول وعائم ، برى مر داند د ما كي إمر داند لفظ بيل في جان بوجه كر استعال كيا ب "رَبّنا إِنّنا في المعلى المدديا يأدى للإيمان أن آمِنُوا بِرَبّكُم فَاهَنا" ايك مر داند دعا ب، وَبُنا فاعفر لَما دُنُو سا و كفر عنا سبئاتها و توفيا مع الابراد ، رئها و آيا ماؤعدتنا على وعائم وسلك ولا نحرما يؤم القيامة إلى لا تنخوما يؤم القيامة إلى لا تنخيف المهادة الى بلند بمتى كى دعائم تعين انهول في المهادة الله بادى للإيمان "م

نے ایک پکارنے والے کو، تیرے ایک منادی کو پکارتے ہوئے سناکہ "آهنوا بربکم (اپنے رب پر ایمان لاز) "فآما" (ہم ایمان لائے)" و کفوعنا مینآتنا (ہمارے گناہوں کو معاف کر اور ہمارے گناہوں ہے در گزر کر۔

ظاہر ہے کہ ان دعاؤل میں ذہن مر دوں بی کی طرف ہو جائے گا منادی اور قبول کرنے و لے مرد ،اور میں یہ کہوں کہ چیش چیش رہنے والے اور اس کو مر دانہ وار لبیک کہنے والے مرد ،قدیم و ایک میں اللہ تبارک و تعالیٰ جب اجر کا اور دعاؤل کی قبولیت کا ذکر کرتا ہے تو مر دوں کے ساتھ ، حالا نکہ وہال پر کوئی سیات و سیاتی اور قریز نہیں ہے ، خاص طور ہے عور تول کا ذکر کرتا ہے ، دوسری جنس مجنس لطیف کا بھی ذکر کرتا ہے ، فاصلہ جنب لمھیم د مھیم " دعا کرنے والے مرد جیں اور قرماتا ہے اللہ نے ان کی وعا قبول کی ۔

یباں پر کوئی اویب ہوتا، کوئی انتاء پر داز ہوتا، کوئی مقنن ہوتا، کوئی ماہر
نفسیات ہوتا، کوئی برا عور توں کی آزادی کا حاص اور محرک ہوتا تو جھے یقین ہے کہ وہ
یبال پر عور توں کو فراموش کر دیتا کیا موقع تھا کیا ذکر تھا ساری دعائیں مر دوں کی اور
سارے کا موں میں مر دوی چیش چیش تھے لیکن اللہ جارک و تعالی کی رحمت دیکھے وہ خالق
فاکور واٹاف دونوں جنسوں کا خالق ہے دونوں پر اس کی کیسال شفقت کی نظرہے ، دورب
العالمین ہے۔ فرہا تاہے "فاستجاب لھم ربھم انی لا اصبع عمل عامل منگم"ان
کے پر ور دگارنے ان کی دعاقبول کی اور جواب دیا کسی کام کرنے والے کے کام کو ضائع نہیں
کر تاعائل کا لفظ تذکیر کا ہے ، یہاں تک مردول ای کاذکر تھا "لا اصبع عمل عامل منگم"
شی تم میں ہے کی عمل کرنے والے کے عمل کو ، کسی محنت کرنے والے کی محنت کو ، کسی
گوشش کرنے والے کی کوشش کو ، کسی قربانی دیے والے کی قربانی کو مضائع نہیں کرتا۔

"من د كرا وامنی" يهال پر ايك دم سے عور تول كوياد فرمايا اوران كوشر ف بخشا، وه عمل كرتے والا، وه دعاكر نے والا جاہے مر دمويا عورت۔

رحمت البی اور بخشش البی میں مسادات کامل ہے

میں اس کو بورے و تُوق کے ساتھ اور خم تھونک کر کہتا ہوں اور تمسی چیز ہیں مهاوات ہویانہ ہواور بعض چیزول میں مسادات، اسلامی شریعت سے تحفظ، **اور فطرت** ا نسانی کی معرفت پر منی بسیرت سے کام لیتی ہے لیکن ایک چیز ڈیکھے کی چوٹ پر کمی جاسکتی ہے کہ رحمت البی اور بخشش البی میں مساوات کامل ہے اس میں کوئی تحفظ نہیں ہے ، کسی قتم کار ہزرو^{بیش}ن نہیں کسی قتم کا اقبیاز نہیں اور اس کی ولیل ہیہ **آیت ہے" فاستجاب** لهم دمهم" بوراسیاق و سہاق دیکھتے تو آئکسیں کھل جائیں گی اور اعجاز قر آئی ہے بڑھ کر ر حمت بزدانی کا آدی قاکل ہو جائے گااور کوئی جموم اٹھے اور کسی پر وجد کی کیفیت طاری ہو جائے اور فاص طور پر میں اپنی عزیز بہنوں سے کہتا ہوں، اگر ان پر وجد کی کیفیت طاری ہوجائے ورا کر کی بڑے شکر کی حالت میں مدہوشی کی حالت طاری ہوجائے اور اس کے رو تھنے رو تھنے سے شکر کے ترانے تکلیں جکہ اہلیں تو بھی بالکل بجاہے اور برمحل ے یبال پر کونی موقع نہ تھام دول نے بھی (القدان کو معاف کرے) ای وعاؤل میں ا نِي بِسِنُولِ كَا تَذَكَرِهِ سَبِينِ كِيا تَحْدِهِ النِي ماؤلِ تَك كالتَّذِكرِهِ سَبِينِ كِيا تَعا، حالا تكه ماي تو مال بي ے ، انہوں نے و عااینے لئے کی تھی ساری منمیریں بذکر کی بیکن اس رب العالمین کی رب العالميني وكمجة اور اس كي رحمة لنعالميني ويمجة فرماتا ہے "فاستجاب لهم وبهم اني لاأصبع عمل عامل ملكم من دكرا والثي اور پير اس كے بعدممرلگاتا ت

"معضکم من بعص" تم بحول کیول گئے تھے لین گویا تنبیہ کی گی ان دعا کرنے والے مر دول کو کہ تم اپنے جم کے استے بڑے حصہ کو حیات انسانی کے ایک استے اہم عضر کو بھول کیول گئے تھے، تو تم بھولے ہم نہیں بھول کیول گئے تھے، تو تم بھولے ہم نہیں بھولے ، تم سوبار بجولو، ہزار بار بھولو لیکن ہم بھوٹے والے نہیں ہیں۔"فی کتاب لایصل دبی و لا یسی" حظرت موک " نے جواب دیا تو ان کے رب العزت نے جواب دیا "ابی لا اصبع عمل عامل مسکم" ہیں تم سے کس عمل کرنے والے کے جواب دیا"ابی لا اصبع عمل عامل مسکم" ہیں تم سے کس عمل کرنے والے کے علی کو ضائع کرنے والا نہیں ہوں بغیر سیاتی وسباتی کے فرماتا ہے من ذکوا وانشی الی کو ضائع کرنے والا مر د ہویا عورت، کیا تجب کی بات ہے ؟ تم ہو بی ایک دو سرے چاہ و تو انسانی مرکب ہے ان ووٹول عضرول سے ،ان کا انفصال ہو ہی نہیں ،معاشر سے انسانی بلکہ دیات انسانی مرکب ہے ان

عمل كانتيجه دنياميس بهي نكلے گااور آخرت ميں بھي

جب میرا فرجن ای آیت کی طرف کی تو معانی اور مضایین کا ایک عالم سامنے اللہ الاضع کی وسعت اور اس کے بہان فرد کھئے کہ اس نے یہاں پر الااضع عمل عامل مسکھ فردیا، پی تم ہے کسی عمل کرنے وائے کے عمل کو ضائع نہیں کرتا، عمل کرنے وائے کے عمل کو ضائع نہیں کرتا، عمل کر فاطا ما عدی فردیا، پی تم ہے کسی عمل کرنے وائے کے عمل کو ضائع نہیں کرتا، اور آخرت کا انقظ اضاعت کا استعمال ہوا ہے لینی اس کو حش کا نتیجہ یہاں و نیاجی بھی ظاہر ہوگا اور آخرت و فول پر حادی ہے، آیت یہ نہیں کہتی کہ و تو تیس مبات کرتے و نیاجی تو کوئی نتیجہ نہ بائیں گی محنت کریں عمل کے لئے اور کے عمل حاصل نہیں ہوگا، محنت کریں قربیت جی اور اس کا نتیجہ حاصل نہیں ہوگا، محنت کریں قربیت جی اور اس کا نتیجہ حاصل نہیں ہوگا، محنت

کریں زندگی کو پر لطف، بامعنی او ربارونق بنانے کی اوراس کا بھیجے ند نکلے اور سارااجر آخرت کے لئے افعار کھا جائے بلکہ جس میدان میں تم دونوں محنت کرو گے اس میں انہی کو ششوں کا بھیجہ و کیمو گے۔

عورتیں ولایت کے میدان میں بھی پیچھے نہیں

اس کا پر راامکان تھا کہ ولایت کے میدان پر پوری اجارہ داری مر دول کی ہوتی اس سے کہ ولایت کا میدان، تبولیت عندامتہ کا میدان بڑی خصوصیات کا طالب ہے اور اس کو مر دول ہے کچھ مناسبت ہے، مجاہدہ کرتا، جہاد کرتا، رات رات مجر تمازیں پڑھتا، روزے رکھنااور بیامر دول کے لئے آسان ہے۔

عور تو س کی بہت می صنفی خصوصیات ہیں، بہت می خاکی ذمہ داریاں ہیں تربیت و پر ورش کی، کی بہت می صنفی خصوصیات ہیں، بہت کی وہنٹی نیند سلانا ہے، بچہ کی بیار ٹی ٹیس تیار در ٹی کر ٹی ہے اس کے لئے تی عبادت ممن کہاں ہے جتنی مرو کے بیار ٹی ٹیس تیار در ٹی کر ٹی ہے اس کے لئے تی عبادت ممن کہاں ہے جتنی مرو کے لئے وہ صحبہ ہے آ یا ور سوگیا موات ہجر عبادت کرے، ولا بہت کے سلسد بیس یا کل امکان تھا کہ ہم مر داولیاء اللہ ہے واقف ہوت اور ایک عورت کا ٹام میں ہن نہ ہوت اور ایک عورت کا ٹام مقبی ہن نہ ہوت اور ایک عورت کا ٹام مقبی ہن نہ ہوت اور ایک قبولیت عام اور ان کی مقبولیت عام اور ان کی جب کہ مقبولیت عام اور ان کی ولا بہت کا جو شہرہ و نیا ہی ہے جب کہ بیش سے بیانی کو مقبولیت میں سے بیانی کو تیس ہے اور اگر سید تا عبد القادر جیلانی کو بیار شر سے ماصل ہے تو ہیں عرض کروں گااور اس بیس گٹ ٹی نہیں سیجھتا ہوں کہ ہوگن شہر ہے دامل ہے تو ہیں عرض کروں گااور اس بیس گٹ ٹی نہیں سیجھتا ہوں کہ بی سے در جب سے سے دورہ ہے ہوں ہے اور آ ہے سی کوردہ ہے کوردہ مقام ہی در جب کی شر ہے رہ بعد بھر ہے کو بھی حاصل ہے اور آ ہے سی کوردہ ہے کوردہ مقام

پر مطے جاہیے مولانا عبدالقادر جیلائی کو بچہ بچہ جانتا ہے، یہ اللہ تعالٰی کی طر ف ہے۔ این سعادت بزور بازوتیت

تانه بخشد خدائے بخشدہ

دنیا کے کونے کونے میں جاکر دیکھاہے جہاں جار مسلمان رہتے ہیں وہاں سید تا عبدالقادر جیلانی کا نام سمی طریقه سے خواواس پر شریعت کی روسے کوئی یابندی عا کد کی جائے اور اس یر کلام کیا جائے محر مختلف نامول سے ان کور نیا میں یاد کیا جا تا ہے۔ میں کہتا مول دوسرے نمبر پر رابعہ بصریہ کا مجی میں حال ہے اور ہر پڑھا لکھا آدی کم از کم رابعہ بھریہ سے توضر ور واقف ہے ہیہ بات عبادت وریاضت کی ہے (۱)۔

> عورت اسلام کے معاشرتی وخاندانی نظام اور ملی تشخص کی یا سبان ہے

معزز خوا تین اور عزیز بہنو!اسلام کی شروع تاریخ ہے اسلام کو ایک قابل عمل نظام کی طرح دنیا میں کامیاب ثابت کرنے، اس کا عملی مظاہرہ DEMON) (STRATION كرنے من عور تول كا جو باتحد رہا ہے ، س كو بعدايا تبين جاسكا، كوئى ند ہب، کوئی نظام اور خاص طور پر کوئی معاشر و (SOCIETY) اس و تت تک کامیاب نہیں ہو سکتا اور زیادہ و نول تک باقی نہیں رہ سکتا، جب تک طبقہ 'نسوال اس میں یو رے مور برانی دل چسی کا ظهارته کرے اور اسے اپنی و فاداری اور اس ہے وابستگی کا ثبوت ندوے، یہ ند صرف تاریخ اسلام کا بلکہ ونیا کی عام تاریخ کا ایک برا سوایہ شان ہے، کہ

⁽۱) ماخوذ تغییر حیات ۱۰ر فرور ک ۱۹۸۱

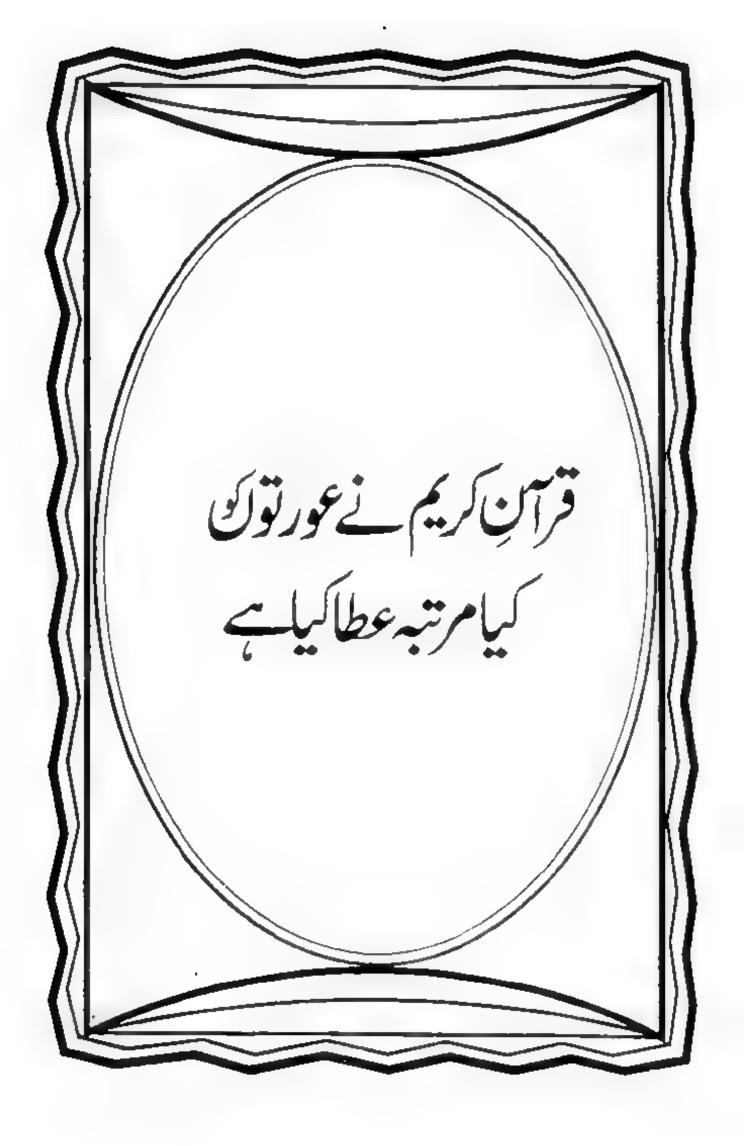
اسلامی معاشر واشنے و تول تک اپنی خصوصیات کے ساتھ کیسے قائم رہ سکا، جب کہ اس کا مقابلہ دیا ک مختلف تہذیوں بڑے ترتی یافتہ تدنوںاور بڑے ترتی یافتہ اور وسیع قوانین (رومن لا، پرشین لااور بندولا) ہے رہاہے، عربول کی محدود زندگی اور اسلام کی ساد گی نے کسے ان یر ج ،ان تر تی یافتہ اور نازک قوائین اور ایسے معاشر تی نظام SOCIAL) (SYSTOM کامقالمہ کیا جس پر صدیوں نہیں بلکہ بزاروں برس کی ڈہائتیں صرف ہوئی، اس کا جواب میہ ہے کہ اس و شوار اور نازک کام میں ہماری مہنوں نے بورا بورا کو آپریشن کیااور تعاول کیا، امر اءاور حکام، سلاطین اور بادشاہ، اسلامی قوجول کے کمانڈر اسلامی سوس کن اسمامی شخصیت اور اسلامی تهذیب و تدن کی حفاظت نبیس کریکتے ہتے، اگر خدا ہے ڈرنے والی، شریف النفس، پختہ ایمان رکھنے والی خوا تمین ،اسلامی تہذیب اور اسلامی سنخنس (ISLAMIC IDENTITY) کی حفظت ادراس کی بھا کے لئے مردون کے ساتھ مس تعاون (CO. OPERATION)نہ کر تیں، اگروہ اسلام کے فائد انی نظام اوراسلامی مائی قانون (برسل لا) کے قیام اور ایسے اسلامی محرکی تعمیر میں جو اسلامی تربیت کے زیراثر پروان چڑھ رہا ہو اور جہال پاکیزگی، محبت اور امن کی قضاء ہو، مر دول كا باته نه بناتش، أنر خداكي باعزت، صافح اورنيك بنديال جواسلامي شخص كي ياسبان جیں ، باعز ت اور شریف مروول کی مدونہ کر تیں اور ان کو سہارانہ دینتی تو مسلمانو**ں کو** اے اسلام المیاز اسلامی تہذیب و تدن کے ساتھ باقی رہنا مشکل تھا، جا ہے ال کی پشت یر بزی بزی مضبوط حکومتیں اور بزی اعلیٰ اور ترتی یافتہ تبذیبیں ہو تیں، بہت بزاوسیع نظام تعلیم ہو تا،اور دوست کے خزائے ہوتے ،اسلامی معاشر واٹی خصوصیات کے ساتھ ، خود ا متادی اور احساس برتری کے ساتھ قائم نہیں روسکتا تھا، جب تک کہ بہبیں اپنے بھائیوں کا این والدین کااور اسلاقی سوسائٹی کی رہنمائی کرنے وا**لوں کا ہاتھ نہ بٹا تیں اور**

ان کا ساتھ نہ ویتی ،ان خواتین کا اسلامی تشخیص کی حفاظت ہی میں نہیں اسلامی وجود کی بھائی ہی ان کا ہاتھ ہے ،ان کی وجہ ہے مسلمان و نیامی اپنی خصوصیات کے ساتھ باتی روگئے ،ونیا کے فقف ملکوں میں (جہاں کی تہذیب، جہاں کا تدن، جہاں کے قوانین اور جہاں کی ترفہ یب، جہاں کا تدن، جہاں کے قوانین اور جہاں کا نظام معاشرت بالکل علیحدہ تھا) وہ اپنی خصوصیات اور مخصوص طرز زندگی کے مہاں کا نظام معاشرت بالکل علیحدہ تھا) وہ اپنی خصوصیات اور مخصوص طرز زندگی کے ساتھ موجود ہیں، ان کے ایمار، قربانی اور جذبہ کی انی کے متیجہ میں یہ دین اپنی تہذیب ماتھ معاشر ت واخلاق، اپنے اقدار و تصورات (VALUES & IDEALS) کے مساتھ ہم کے میچ وسالم چنج میا (یہ ایک تاریخی حقیقت ہے جس کو میں نے بہت مختصر طریقہ پر بیان کیاہے)(ا)۔

(۱) ماخوز: تغير حيات ٢٥ راير بل ١٩٨١م

"إِنَّ الْمُسْلِمِيْنَ وَالْمُسْلِمَاتِ، وَالْمُوْمِنِيْنَ وَالْمُوْمِنَاتِ، وَالْقَانِتِيْسَنَ وَالْقَالِقَاتِ، وَالْقَسادِقِيْنَ وَالْقَادِقَاتِ، وَالْقَسادِقِيْنَ وَالْقَادِقَاتِ، وَالْقَسادِيْنَ وَالْقَابِمِيْنَ وَالْقَابِمِاتِ، وَالْخَساشِعِيْنَ وَالْخَاشِعَاتِ، وَالْمُتَصَدِّقِيْنَ وَالْمُتَصَدِّقِاتِ، وَالسَّائِمِيْنَ وَالسَّائِمَاتِ، وَالْمُتَصَدِّقِاتِ، وَالسَّائِمِيْنَ وَالسَّائِمَاتِ، وَالْمُتَصَدِّقِيْنَ وَالسَّائِمَاتِ، وَالْمُتَصَدِّقَاتِ، وَالسَّائِمِيْنَ وَالسَّائِمَاتِ، وَالْمُتَصَدِّقِيْنَ وَالسَّائِمَاتِ، وَالْمُتَصَدِّقِاتِ، وَالسَّائِمِيْنَ وَالسَّائِمَاتِ، وَالْمُتَصَدِّقِاتِ، وَالْمُتَصَدِّقِيْنَ وَالسَّائِمِيْنَ وَالسَّائِمِيْنَ وَالسَّائِمِيْنَ وَالسَّائِمِيْنَ وَالسَّائِمِيْنَ وَالْمُتَصَدِّقَاتِ، وَالْمُاتِ وَالْمُاكِرِيْنَ اللَّهُ كَثِيرًا وَالسَّائِمِيْنَ اللهُ كَثِيرًا وَاللَّاكِرَاتِ اعَدَّالِةَ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَاجْراً عَظِيْماً.

"بے شک اسلام والے اور اسلام والیان، اور ایمان والے اور ایمان والے اور ایمان والیان، اور فرمانبر دار عور تین، اور صادق مرواور صادق عور تین، اور صابر مر داور صابر عور تین، اور صابر قرن والے اور تفدیق کرنے والے اور تفدیق کرنے والے اور تفدیق کرنے والے اور دوزہ رکھنے دالے اور روزہ رکھنے دالے اور روزہ دکھنے دالیان، اور این شرمگاہوں کی حفاظت کرنے والے اور حفاظت کرنے والیان، اور الله کو بکثرت یاد کرنے والے اور یاد کرنے والیان، اور الله کو بکثرت یاد کرنے والے اور یاد کرنے والیان، اور الله کو بکثرت یاد کرنے والے اور یاد کرنے والیان، اور الله کو بکثرت یاد کرنے والے اور یاد کرنے والیان۔ ان سب کے لئے الله نے مغفرت اور اجمعظیم تیار کرر کھاہے۔"



قرآنِ كريم نے عور تول كوكيا مرتبہ عطاكيا ہے

قرآن مجید میں عور تول کے نام ہے ستقل ایک سورة

میری حزیز بہنوااس سے بڑھ کراور کیابات ہو سکتی ہے کہ قرآن مجید کی بڑی

سور توں میں سے ایک سورۃ کا ٹام بی عور توں کے ٹام پر رکھا گیا ہے "سورۃ النہاء"

کیابھرو ند بہب کا کوئی جانے والا بتائے گاکہ اس کے فد بہب میں اور اس کی کسی مقد س

گاب میں عورت کے نام سے کوئی لیکھ ہویااس کے عنوان سے ذکر ہو، لیکن جہال پر

ایک سورہ بقرہ ہے ، سورہ آل عمران اور پھر ساری سور تیس قرال مجید کی ہیں وہیں ایک

سورۃ النساء بھی ہے اور پہلے دن سے اس وقت تک اس کا بیان چیا آرہاہے اور یہ عور تول

کے لئے ہے ، ترتی اور علم دین حاصل کرنے اور دین میں ترتی اور اس میں اتمیاز بیداکرنے

اور القد تق تی کی رضامندی حاصل کرنے اور اس کے یہاں او نیچا مقام حاصل کرنے اور

الذکامتبول بندہ واور بندی جنے کی پوری پوری صلاحیت اور پورے امکانات اور پہلی صدی

الذکامتبول بندہ واور بندی جنے کی پوری پوری صلاحیت اور پورے امکانات اور پہلی صدی

قرآن مجید نے عورتوں کی اچھی زندگی کی ضمانت لی

ای طرح وہ حیات طیبہ کے مواقع ووسائل عطا کرنے کے موقع پر بھی مردول کے ساتھ حور تول کو یادر کھٹا ہے، بٹک اس کے سے ضانت دیتا ہے، اور اس کا وعدہ کرتا ہے"حیات طیبہ "ایک جامع اور دور رس معانی پر مشتمل کلمہ ہے جو مثانی اور کامیاب زندگی کامنہوم اور عزت واطمینان کے قیر محد و دمعانی رکھتاہے -

مَنْ عَمِلَ صَالِحاً مِّنْ ذَكُو أَوْ أَنْفَىٰ لَيكُ مُل جِرَونَى بَحِي كرے كامرو يويا عورت بشر مليكه صاحب ايمان موتوجم اسے شرور ایک ایکڑہ زندگی عطا کریں مے ، اور ہم انتھیں ان کے اجھے کا مول کے **عوض میں ضروراجروی کے**۔

وَهُوَ مُؤْمِنَ لِلنَّاحْبِينَهُ خَبُولَةً طَلِّبَةً وَلَنْحُزِينَهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَالُوًّا يغملون.

(النحل-44)

م عمل صالحا الله تعالى نے اس آيت ش ايک بهت بزي بشارت سناتي ہے،جواجعے کام کرے گااور اس کی بنیادی شرط یہ ہے کہ وہاللہ کے تھم کے مطابق ہوں كام الله كى مشاء كے مطابق موراس كے رسول علي كى مشاء و قرمان كے مطابق مواور و نی احکام کے مطابق ہو، پھر آخری آسانی محفہ قرآن مجید کے مطابق ہوں تو ہم اس کی ا جھی زندگی گزروائیں ہے ،اس میں ونیا کی زندگی بھی آ جاتی ہے، یہ نہیں سجمتا ماہتے ك اس مي مرف آخرت بي كي بشارت دي محى به حينوة طيبة "جو يوك عربي جانة بيروه سمجه سكة بيل كديبال كروكالقطب"الحينوة الطيسة" بحي نبيس كهامميا ے،"فلنجینه حیوة طیسة" ہم ہر طرح کی انجی زندگی اس کی گزروائی سے، سے ساری کو مشش اس بات کی ہور ہی ہے ، یہ دوڑ دھو ہے ، یہ مختش ، اور یہ را تو ل کا جا گنا، اور میر آبول پر مخت کرتا ایر ائمری ہے لے کر ہو نیور سٹیوں تک پڑھنا پڑھاتا ، اور پھر اس کے بعد ڈگریاں ماصل کرنا، کوئی الحمیتیر تک کاراستہ انقبیارکر تا ہے اور کوئی ادب لٹریج کاراستہ اختیارکر تاہے، سب کامشتر کے مقصد اور بدف و نشانہ یہ ہے، کہ انچی زندگی حاصل ہو۔ ادر کیا آدی جابتا ہے کہ بری میخواد ہو، رہنے کے لئے اچھی بری کو مٹی اور

سواری کیلئے اعلیٰ در جدکی موٹر اور ہوائی جہازوں پر سنر کرتا اور پھراس کے بعد سیاست میں آئے تووز براعظم بن جاتا اور پھر پارلینٹ کا عمبر بن جاتا ، یہ سب اس لئے کیا جاتا ہے کہ ہم آرام اور سکھ کی زندگی گذار سکیں، اس کو سکھ کہتے ہیں، یہ ایک عام لفظ ہے اور بہت وسیح کہ ہم سکھی ہوں و کھی نہ ہوں، ہم سکھ کی زندگی گذار سکیں، اللہ تبارک وتعالی نے اس کی صاحت لے لیے اور فرایا ہے کہ اس کا داست صرف یہ ہے کہ نیک وتعالی نے اس کی صاحت کی ہا، جب گئی کہا ہو گا" فلنحیینه" لام کے ساتھ کہا، جب کہنا ہوتا ہے عربی ہیں، ایسا ضرور ہوگا، ایسا ضرور کریں تو اس کو انفعلن، للذهبن، کنعلمن، للذهبن، لنعلمن "کے وزن پر استعال کیا جاتا ہے۔

یدانند تعالی فراتا ہے حالا تکداللہ کا تول، فران خداد ندی ہے، اس بیس شک کیا
ہوسکا تھا، کین ہمیں اطمینان دلانے کے لئے مر دول اور عور تول کواطمینان دلانے کے
لئے کہا کہ ہم ضرور اس کی انجھی طرح زندگی گرروائی گے، اور کیا چاہئے، دنیا ہیں ہے کس
لئے دور و عوب ہور ہی ہے، کس لئے اپنی حتیس خطرے میں ڈالی جارہی ہیں، کس لئے
مقابلے ہیں، کس لئے یہ دور د عوب ہے، سب ای لئے ہے کہ انجھی طرح زندگی گررے۔
اب انجھی زندگی کسی نے یہ سمجھ لیا ہے کہ نجسی شخواہ ہو، حالا تکہ انجھی شخواہ
میں انجھی زندگی کورتا ہر کر لیقین نہیں، لاکھول مثالیس دی جاستی ہیں کہ انچھی بری شخواہ
ہے لیکن زندگی انجھی نہیں، یا صحت خراب ہے، یا آئی میں تا انتفاقی ہے، یا اطمینان قبلی
میں ہو گیا ہے، کوئی ڈر لگا ہوا ہے، یا کوئی نظرہ ہے، یا کوئی ایسا مرض ہو گیا ہے، کوئی عارضہ
ہو گیا ہے، کچھ ہو گیا ہے، وہم ہونے نگا ہے، یا صحت میں بھی خرابی آگئی ہے کہ بوی
شخواہ بری کو نئی، شاندار موٹر سب ہاولاد ہے، لیکن عزہ نہیں آرہا ہے زندگی میں۔
شخواہ بری کو نئی، شاندار موٹر سب ہاولاد ہے، لیکن عزہ نہیں آرہا ہے زندگی میں۔
شخواہ بری کو نئی، شاندار موٹر سب ہاولاد ہے، لیکن عزہ نہیں آرہا ہے زندگی میں۔
شخواہ بری کو نئی، شاندار موٹر سب ہاولاد ہے، لیکن عزہ نہیں آرہا ہے زندگی کی نعت کہتے ہیں دہ حاصل نہیں ہوری ہے، تو یہ بات

بہت سوچے کی ہے، اللہ تعالی فرماتا ہے کہ جو ہمارے احکام پر عمل کرے گا ہماری

مر بیت پر کل کرے گا، ہمارے رسول کے فرمانوں پر کمل کرے گا، شدوہ یہ دیکھے کہ رسموں

میں کیا ہوتا ہے، نہ یہ دیکھے گا کہ کوئ کی چز بڑے گخر کی سمجی جاتی ہے، کس بات پر
تعریفی ہوتی ہیں، کس بات پر عزت ملت ہے، کس بات پر دولت ملتی ہے، کوئی اس کا
خیال نہیں کرے گا، کوئی اس کا خیال نہ کرے صرف یہ کے کہ اللہ اور اس کے رسول کا
خال نہیں کرے گا، کوئی اس کا خیال نہ کرے صرف یہ کے کہ اللہ اور اس کے رسول کا
خارح کی زندگی دائی کرئی جائے، نمازوں کی پایندی ہو، پر دہ ہو، حیا و شرم ہو، ایک
طرح کی زندگی دائی کرئی جائے، نمازوں کی پایندی ہو، پر دہ ہو، حیا وشرم ہو، ایک
دوسرے کا احترام ہو، بڑے کو بڑا سمجما جائے، چھوٹے پر شفقت کی جائے، خرور نہ ہو،
تعلی نہ ہو، اس اف و نضول خر چی نہ ہو، تاجا کزر سمیس نہ ہوں، اور دوسر وں کو خوش
کرنے کے سے اہد کو تاراض کر تابالکل آسان سمجما جائے یہ نہ ہوں، اور دوسر وں کو خوش

اللہ تعالی فرما تا ہے کہ اگر سے باتھی نہ ہوں گی تو ہم اس کو ضرور المجھی طرح زندگی گرروا میں ہے بینی د نیا ہیں بھی، اور اس کی ہزاروں نہیں لا کھوں مثالیں ہیں، اگر آپ صدیت پر حیس تو آپ ویکھیں کے جن گھروں ہیں اور جن خاندانوں ہیں شر بیت کی بابندی کی گئی، احکام اللہ اور احکام رسول پر عمل کیا گیا، واسلامی زعم کی کا جو نمو تہ اور سانچ ہے ، اسلائ زندگی کا جو ماؤل ہے ، ووافقیار کیا گیا، رسموں کو نہیں دیکھا گیا، رواح کو سنیں دیکھا گیا، رواح کو شیس دیکھا گیا ہو گول، میں دیکھا گیا ہو گول، خواد اور جن ملکوں اور جن معاشر وں نے اور جس سوسائی نے اس پر خواد اور جس سوسائی نے اس پر کی نامزہ بیاں کو اند نے و تیا ہیں جنے کی زندگی کا مزہ چھی دیا، اس میں شبہ نہیں ہم مبالغہ سے نہیں کہ دیا ہی کہ اس کی دور سے کا مزہ آگیا کہ بس معلوم ہو تا تھا کہ بہر منت میں دور سے کا حزہ آگیا کہ بس معلوم ہو تا تھا کہ بہر منت یں بیس کہ دیا ۔ اور کی امزہ آگیا کہ بس معلوم ہو تا تھا کہ بہر جنت یں بیں ، مجب کا دور دورہ ہو ، ایک دور سے کا حق ادا کیا جا تا ہے ، یہاں کی

کائن مارا نہیں جاتا، کسی کو تقارت و ذات کی نظرے دیکھا نہیں جاتا، کوئی فضول بت نہیں کہی جاتی، کوئی ناجائز آ مدنی باہرے نہیں ہیں اللہ پر تو کل اور اللہ کانام لیما، پابند ی کے ساتھ نماز پڑھنا، حلائل روزی کھاتا، حرام کا پیسہ کیا حرام کی پائی بھی گھر میں نہ آئے بائے، جن گھروں ہیں اس کی پابندی کی گئی الن کے گھر جنت کا نقشہ ہیں، ان گھروں پر باوشاہوں کے محلات اور شاہوں کی کوٹھیاں قربان، ان کے سامنے معلوم ہوتا ہے کہ یہ کوئی جیل خانہ ہے، دیکھنے ہیں باہرے کئی شاند ادکو تھی ہے، بڑی بڑی دور دوار ہی ہیں کہ یہ کہ یہ کوئی جیل خانہ ہے، دیکھنے ہیں باہرے کئی شاند ادکو تھی ہے، بڑی بڑی دوار ہی ہیں ہیت نہیں ہے، نہ ان جیئے ہیں اور شوہر ہیں محبنہ نہیں ہے، ماں جیئے ہیں محبت نہیں ہے، نہ مال جیئے ہیں محبت نہیں ہے، نہ مال جی کہ اور سوائے کھانے چنے اور سوائے گخرور پر ترس اور دکھاوے کے کئی جائی ہواں کام ہی نہیں ہے۔ اور سوائے کھانے پہنے اور سوائے گخرو و خرور کے اور دکھاوے کے کئی اور سوائے کھانے پہنے اور سوائے گئی و خرور کے اور دکھاوے کے کئی اور سوائے کھانے پہنے اور سوائے گئی و خرور کے اور دکھاوے کے کئی اور موائے کھانے پہنے اور سوائے گئی خرور کی جاتی ہو کہا ہو کہا کام ہی نہیں ہے۔

تو بھائیو اور بہنو! آپ اس بات کا خیال رکھیں اور یہ اللہ نے موقع دیا ہے کہ مردعورت وونوں کو کوشش کر کے اور شریعت کے مطابق زندگی گزار کر اور اللہ ک فرمانبر داری کر کے اور اس کے رسول کی شریعت پرچل کروہ بڑی ہے بڑی ترقیاں حاصل کر سکتے ہیں اور ترقیاں بھی کیسی، روحانی ترقی، یہ ہم خوب سوچ بجھ کر کہہ رہے ہیں کہ ہم کر سکتے ہیں اور ترقیاں بھی کیسی، روحانی ترقی، یہ ہم خوب سوچ بجھ کر کہہ رہے ہیں کہ ہم کرا ہوا تا ہے، کرا ہوا تا ہے کہ یہ کیسے ہیں اس پر بحث ہوتی ہے اس کو پکڑا جاتا ہے، اس پر سوال کیا جاتا ہے کہ یہ کسے لکھ دیا، اس لئے ہم الیسی بات نہیں کہ سکتے (۱)۔

⁽١) ماخود تقير حيات ١٠/ اكوبر ١٩٩١ع

الله تعالى اين بندول اور بنديول كاالك الك ذكر كرتاب

صفات حند ، اعمال صالحہ اور وین کے اہم شعبوں کے ذکر کے وفت قرآن مجید صرف مر ووں کے ساتھ عور تول کاذکر اور بیا اخار وی نہیں کرتا کہ اعمال صالحہ اور مفات کریمہ میں ذکور واتاث میں کوئی فرق نہیں ہے ، بلکہ اس کے بر عکس وہ ایک ایک مفت کو انگ انگ بیان کرتا ہے ، اور جب مرووں کی اس مفت کا ذکر کرتا ہے تو اس مفت کا ذکر کرتا ہے تو اس مفت سے عور توں کو بھی موصوف کرتا اور ان کا مستقل ذکر کرتا ہے ، اگر چہ اس کے طویل بیر اید بیان ہی کیوں نہ اختیار کرنا پڑے۔

اس کی حکمت ہے کہ ان صفات میں قوت و صفاحیت رکھنے والے مرووں ہو تور توں کو تیں کرنے پر وہ نسانی ذہن آبادہ نہیں ہوتے، جنہوں نے غیر اسلامی خراب کو تیں کرنے پر وہ نسانی ذہن آبادہ نہیں ہوتے، جنہوں نے غیر اسلامی خراب و فلسفہ ،اور قدیم معاشرت و آ داب کے سایہ میں تربیت پائی ہے،ایے ذہنوں نے بھیشہ مردوں اور عور توں میں تغریق کی ہے،اور انھیں بہت سے فضائل میں مردوں کے ساتھ مردوں ما تھ اس کی مراحمت کے ساتھ شرکت سے بھی مشکل کرر کھا ہے چہ جائے کہ ان میں ان کی مراحمت و سبقت کو گواد آ ریں، آ یہ میرے ساتھ اس آ بہت کریمہ کی تلاوت کریں -

ب شک اسلام والے اور اسلام والیال، اور اور اسلام والیال، اور فرمانیر وار محور تیں اور فرمانیر وار محور تیں اور صاوق مر واور صاوق عور تیں ، اور صابر مر واور صابر مر واور صابر عورتیں ، اور تشر واور صابر خورتیں ، اور تشر واور کے والے اور خشوع والیال، اور تقد ای کرتے والے

ان المشلمين والمشلمت والمؤمين والمؤمت والقبين والقت والضدقين والصدقت والضرين والضرت والمخاجعين والحضعت والمخطفين والحضعت والمخطفين اور تقدیق کرنے والیان،اور روزہ دکھنے والیان،اور روزہ دکھنے والیان،اور ازور کھنے والیان،اور ازین شر مگاہوں کی حفاظت کرنے والیان، اور والیان، اور اللہ کو بکٹر ت یاد کرنے والیان، اور یاد کرنے والیان، اور یاد کرنے والیان، این (مب) کے لئے ایش کے لئے ایش کرنے والیان، این (مب) کے لئے ایش کرنے مغفرت اور اجر عظیم تیار کر رکھانے (ا)۔

وَالصَّمَّتُ وَالْحَمْطِيْنَ فُرُوْجَهُمْ وَالْحَمْطُتُ وَالْـذِّكُوِيْنَ اللهُ كَثِيْرًا وَالذَّكُوتُ اعدَ اللهُ لَهُمْ مُعْفَرةً وُالذِّكُونَ اعدَ اللهُ لَهُمْ مُعْفَرةً وُأْخُرًا عَطِيْما

(الاحزاب٢٥)

⁽۱) تنذیب ترین با هم کی اثرات احمالات می و در این

لے، بھی سوجانے کی کر ی عادت پر پر دہ ڈالنے کے لئے، بھی سوجانے کی کم ور ی پر ، اور عور تشری سیائی میں مردول کا مقابلہ نہیں کر سکتی ہیں یہ تو مردانہ کام ہے، بہادری کا کام ہے والمسابقین والمسابقات، یہ تو تھ کہ ہے لیکن الصابوین والمسابوات، وہ مبر کہاں کر سکتی ہیں ہمیشہ یہی دیکھا ہے سب ہے پہلے ان پر صدمہ کا اثر پڑتا ہے، سب ہے پہلے ان بر صدمہ کا اثر پڑتا ہے، سب ہے پہلے ان بی کی ذبان ہے فریاد نگلتی ہے بعض وقت تو ایمان خطرہ شر برخ جاتا ہے، بعض وقت تو ایمان خطرہ شر برخ جاتا ہے، بعض وقت تو ایمان کا غم ، اللہ محقوظ رکھیا عزیز ول کا غم سب ہے پہلے عورت پر پڑتا ہے۔

القد تعالی فطرت انرائی ہے واقف تھالائد تعالی دلول کے چورے واقف تھاکہ ہم اپنی بہنوں ہے بدگر فی کریں گے الصابرین والصابرات بی نہیں مبر کے میدان بی عور تیس کسی حال میں مر دول ہے بیچھے نہیں ہیں والخاشعین والخاشعات اب آیا محاطہ مال کا تو عورت مرد کامقابلہ نہیں کر سکتی ہے حاتم کا تو نام سنا ہوگا حاتمہ کا نام نہیں سنا ہوگا اس لئے صدقہ بیل عور تیل کی دو تو جمع کرتے والی ہیں وہ بڑی سوگر میں سنا ہوگا اس لئے قربایا، عور تیل کی دیا بچن بچابچا کر رکھنے والی، اس لئے قربایا، والمتصدقین والمتصدقین والمتصدقین والحافظین والحافظات والذاکریں والداکوات اعد الله لهم والصائمان والحافظین والحافظات والذاکریں والداکوات اعد الله لهم واحورا عطیما

اتن مجی اتمال کی فہرست ہے کیول بیان کی تاکہ معلوم ہو کہ اللہ تبارک و تعالیٰ جس طرح اللہ تبارک و تعالیٰ جس طرح اپنے بندوں پر بھی شفقت کرتا ہے اس طرح اپنی بندیوں پر بھی شفقت کرتا ہے اس کی صفت رحت مردوں اور عور تول کے ساتھ ایک ساتھ کام کرتی ہے اوران پر سابیہ قلن ہے (۱)۔

⁽۱) ماخوز قميم حيات دار فروري الماء

عورتیں فضائل انسانی میں مرد دل سے پیچھے نہیں

ان آنوں سے بیٹیم ملتی ہے کہ پیپیاں اور شریف بیٹیاں اور خوا تین جمیں کہ ہر میدان میں فضائل انسانی میں، مکارم اخلاق میں فضائل اعمال میں وومر دوں سے بیچیے مبین میں اور ان کو سر دوں کے برابر اجروانعام ملے گااور ان کی صنف اس کے مغائر مبین ہیں اور ان کی صنف اس کے مغائر مبین ہے ان کی صنف خصوصیات مجروح مبین ہے ان کی صنفی خصوصیات مجروح کے مغائر مبین ہے ان کی صنفی خصوصیات مجروح کے مغائر مبین ہیں ہیں۔

الحمد مند قرآن مجید کے حفظ کا تورواج بہت رہاہے میرے علم میں ایک ایک
گریں دو دو چار چاریبیں حافظ رہی ہیں اور میرے عزیدوں میں والد مجی حافظ
اور والدہ بھی حافظ تھیں اور مجھے یہ شرف حاصل ہے کہ میری والدہ حافظ تھیں ،اس کے
علاوہ قرآن وحدیث ہے بھی وا تقیت تھی اس زمانہ ہیں بزرگوں نے جو نصاب بنایا تھا اگر
چہ وہ اور دو میں تھ گر بڑا چامج وہانع تھا اور یہ بہتی زیور جو اردو ہیں ہے جس کو اللہ تعالی
نے ایس مقبویت عط فر، بی کہ بہت کم کتابوں کو اتنی مقبولیت ہی بہتی زیور خو و ایک بڑا
اور کھل کتب خانہ ہے اور بڑاروں اور لا کھوں انسانوں نے اس سے قائدہ اٹھا ہوگا اس
کے علاوہ طب انسانی کی کتابیں ، پڑھائی جاتی تھیں میں نے بھی جس زمانہ میں ہوش
امناف ہو گاجب کو کی تاثری موقع ہو تا اور ہی جو ٹی بہت ہیں اگر دہ درائج ہو تو ایک بہت اچھا
امناف ہو گاجب کو کی تاثری موقع ہو تا اور ہی جو ٹی کی ایساواقعہ بیش آتا ہے جس سے دلوں پر اثر
اور مستورات بڑی تعداد میں جمع ہو تی تھی، فتوح الشام تو عربی ہیں ہے ہمارے بی خاندان

کے ایک بزرگ سید عبدالرزاق صاحب کلامی نے اس کو ۲۵ ہزار شعرو**ں میں ص** الاسلام كے نام سے ترجمہ كيا ہے اور عجيب بات ہے كہ وہ ايك بندو يركيس، نول تشور پریس میں چھپی ہے اس کا تذکرہ آیا تو معلوم ہوا کہ کاغر هلہ کے خاتدان میں مجمی اس کارواج تخذاورممصام الاسلام پڑھی جاتی تھی، گویا اب وہ شاہنامہ اسلام ہے اس میں خالص اسلامی جنگیس جهاد فی سبیل الله اور جس میں محابہ کرام اور محامیات شامل حمیں اس کو بڑے اڑاور ترنم کے ساتھ اور رج خوانی وجوش کے ساتھ میرے گھر کی کوئی عزیزہ مثلًا ميري غاله جو عافظ قر **آن تعين يا** بمشيره مرحومه يز حتى تعين توايك سال بن**دمه جاتا تما** اور سب اپناغم بحول جاتے تھے بھی کام یا سے لینے اپنی مال یا بھیرہ کے یاس آتے تھے تو د مجھتے تھے کہ دوروری میں تو بچھ میں نہیں؟ تاکہ کیا کبوں اور اتنا تر ہو تاکہ میں بیٹ جاتا۔ شر و عشر وع میں کئی شہروں کے نام مثلاً د مثق، طب، حمص، ر موک کانام، باب طومہ کانام ای کتاب ہے سکھے تھے، اور جب حمص میں میرے استقبال میں وہاں کے اخوان المسلمین کے مرکز جس ایک بڑا جلسہ ہوا توش نے ان سے کیا کہا آپ حفزات کو معلوم ہے ، ہم اسلامی جوش کہاں ہے حاصل کرتے ہیں؟ ہم اسلامی جوش فق الشم سے عاصل كرتے ہيں اور ميں نے ذرا تفصيل سے علب اور جمع سے جلسوں میں سایا، ہمارے یہاں عادت تھی کہ جب بیبیال جمع ہوتی تھیں تو جنگ کے واقعات آپ کے بہاں بیش آئے ہیں اور لڑائیال موئی ہیں ان کو عربی سے ارود اشعار میں بهارے ایک بررگ نے ترجمہ کیاہے اور اس نے ہندوستانی مسلمانوں کوہندوستان کے قوى دحدر _ كے حوالہ تبيس كيا ہے اور وہ اينے تشخص كو قائم ركھے ہوئے ہيں، تى ع بی اور دین عربی ہے اس کا تعلق بر قرار ہے ۔ اور میں نے ان کو غیرت ولائی ک آپ آن تو میت عربیت کے دا من میں بناہ لے رہے میں آپ نے تو ہم کو قومیت ہند یہ

کے فتنہ نے بچایااس کے لئے ہم تو مطنون ہوتے اور لوگوں نے ہار جے ہیں ہندو ستان علی ، کھاتے ہیں یہاں، اور گاتے ہیں عرب کا ، ح "میرے آقا بلالو مدینہ جھے " یہ ہندو ستان کے ، پورے و فادار نہیں ہیں ، ہم نے تو آپ کی خاطر طعنہ سااور آپ ابو جہل، ابولہب کی قومیت کی طرف والہی جائیں، عربوں پر ایک جیب تاثر ہوااور جھ سے لوگوں نے اس تاثر کا اظہار بھی کیا۔ تویہ ہاے یہاں ایک رسم تھی اور آج بھی اس کوز ندہ کیا جائے اور دہ کتاب اب بازار میں گئے ہے کہ نہیں لیکن معمام الاسلام کے نیخ اب بھی منگوائے جا جے ہیں اور ای طرح کی دوسر می کتابی صدی حالی پڑھی جائے اب بھی منگوائے جا جے ہیں اور ای طرح کی دوسر می کتابی صدی حالی پڑھی جائے اس سافہ اس سے انشاء اللہ ایک طرف تو ایمانی حرارت پیدا ہوگی اور اسلامی ثقافت میں اضافہ ہوگا، ہم ایک ایش شام گئے تھے وہاں سے ایسے مائویں، اور واقف تھے گویا ہیں اس سے بہلے آجکا ہوں، باب طومہ ہم جائے تھے، یہاں پر فلاں معرکہ پیش آیا اور اس طرح بہتے ہیں ان سے بہت سے ایسے مقامات جن کے نام بڑے پڑھے لوگوں نے نہیں سے تھے میں ان سے بہت سے ایسے مقامات جن کے نام بڑے پڑھے لوگوں نے نہیں سے تھے میں ان سے بہت سے ایسے مقامات جن کے نام بڑے پڑھے لوگوں نے نہیں سے تھے میں ان سے بہت سے ایسے مقامات جن کے نام بڑے پڑھے لوگوں نے نہیں سے تھے میں ان سے بہت سے ایسے مقامات جن کے نام بڑے پڑھے لوگوں نے نہیں سے تھے میں ان سے بہت سے ایسے مقامات جن کے نام بڑے پڑھے لوگوں نے نہیں سے تھے میں ان سے بہت سے ایسے مقامات جن کے نام بڑے پڑھے لوگوں نے نہیں سے تھے میں ان

(۱) ماخوذ تمير ديت و رفروري ۱۹۸۱



اسلامي تزرن اورخواتين

معزز خواتین! میرے لئے براخوش گوار موقعہ ہے کہ میں آپ ہے ایک وہی ایمانی کی حیثیت ہے گفتگو کروں، یہ اللہ تعالیٰ کا احسان ہے کہ اس نے بیجے ان فاضل بہنول ہے بات کرنے کا موقع عنایت فرمایا، جن کی مد داور تعاون کے بغیر کوئی مالح اور فرمہ دار سوسائی وجو وہیں نہیں آسکتی، مر دول کے سامنے تقریر کرنے اور ان ہے گفتگو کرنے بہت ہے مواقع حاصل ہوتے ہیں، لیکن اس مبارک موقع پر ہیں اپنی فاضل و فی بہنول ہے کچھ باتیں عرض کرنا چاہتا ہول۔

انوكها چيلنج

معزز خوا تین ااسلام کو بالکل ابتدای میں ایک ایسے انو کھے چیلینے کا سامنا کرتا پڑا جس سے ادیان د قداہب کی تاریخ میں کسی فد ہب کو داسطہ نہیں پڑا۔

جزیرة العرب میں اسلام کے ظہور کے بعد، جودی، اخلاق، معاشرتی اور عقا کدی تعیمات لے کر آیا تھا، یہ چیلین اس طرح سائے آیا کہ اسلام کودوایسے ترتی یافتہ تمدنوں سے داسطہ پڑا، جن سے بڑھ کر کسی دوسرے تمدن کا تجزیہ انسانی اور تہذیبی تاریخ میں نہیں کیا گیا تھا، یہ دو تمدن رومی اور ایرانی تمدن شعے، یہ تمدن تہذیب، آرث، آزادی، نکت ری، شخیل کی بلندی، انسانی زندگی کو سنوار نے اور اس کو منظم کرنے، آزادی، نکت ری، شخیل کی بلندی، انسانی زندگی کو سنوار نے اور اس کو منظم کرنے،

راحت و آسائش کے سامان کی فراجی اور فراوائی میں کئی منزلیں طے کر پچے ہے اور ترقی کے آخری درجہ تک پہونچ گئے تھے، یہ تدن اپنی تراش خراش میں بڑی رعنائی رکھتے تھے، اور بہت حماس تھے۔

ر دمی وا برانی اور اس کے اثرات

رومیوں اور ایرانیوں کو کتابوں سے بیٹے ہوئے کتب خانوں ، عظیم الثان آلات ووسائل، راحت ورل چھی کے سامان، شعر لطیف اور ذوق بلند ،اوب و آرٹ اور زندگی گزار نے کے مختلف طرز وانداز، خانہ آبادی کے طور وطریق پر تاز تھا، اور ان ساری چیز ول سے ان کا تدن مالا مال تھا۔

ان کے بر ظاف عرب اپنے ابتدائی دور یس یا دوسرے الفاظ میں تہذہی طفولیت کے دور میں سے ادر حقیقت سے تجربہ جس سے اسلام کو گزر تا پڑا، بڑا تازک تجربہ تفاہ اسلام یقینا آسانی تعلیمات، عقائد اور اخلاق عالیہ اور آداب حسنہ سے آراستہ تھا، اسلام یقینا آسانی تعلیمات، عقائد اور اخلاق عالیہ اور آداب حسنہ سے آراستہ تھا، ایکن تہذیب اور معاشرہ کی قیادت کی باگہ ڈور رومیوں اور ایر انیوں کے ہاتھ میں تھی، اس لئے اس کا امکان تھا اور سارے قرائن بھی بتارہ سے سے کہ سے عرب اور مسلمان جنبوں نے ایک بیک بہت محدود وسائل جی و تاریک ماحول میں آئیسیں کھول ہیں، اور جن کے پاس بہت محدود وسائل ہیں، جن کی زمین دولت کے سرچشموں سے فالی ہے، اور جو تدن کے وسائل و ذرائع سے بالکل محروم ہیں جن کی زندگی خیموں اور معمولی مکانات میں گزر تی وسائل و ذرائع سے بالکل محروم ہیں جن کی زندگی خیموں اور معمولی مکانات میں گزر تی ہے ، او نؤں اور گھوڑوں پر جن کے مواصلات کادار دیدار ہے، جن کی زندگی خانہ بدوش نہی ندگ ہے ، او نؤں اور گھوڑوں پر جن کے مواصلات کادار دیدار ہے، جن کی زندگی خانہ بدوش نہی ندگی ہے۔ مامکان اس کا تھا کہ سے امکان اس کا تھا کہ سے امری سے جن کی دور کی کانات کے مراسنے جسک

جائے گی، اور اس بات کے قوی قرائن موجو دہتے کہ جو امت اجمی اینا دور طفولیت گزار ہی ہے دوروی اور ایر انی تہذیب کو اپنی تمام خرابیوں کے ساتھ قبول کرلے گی، کیونکہ جب کی بچیز کو کمل طریقہ پر اختیار کیا جاتا ہے تواس کی خصوصیات ولوازمات کیونکہ جب کی بچیز کو کمل طریقہ پر اختیار کیا جاتا ہے تواس کی خصوصیات ولوازمات سے دست بردار نبیس ہوا جا سکتا، عقل بھی کہتی تھی، اور تو تع ای بات کی تھی، اس سے پہلے مسجوت کا تج بہ بھی ہو چکا تھا۔

رومی تدن کے آھے سیحیت کی سپراندازی

میحیت ایک عدل وانساف پرین اور فطری فی بہ بھا، جس کو حضرت عیلی علیہ السلام لے کر دینایش تشریف لائے تھے، لیکن یکی فی بہ بہ بدب بورپ میں واخل ہوا تو محفوظ فر نہ رہ سکا، اور اس کا ڈھانچہ بدل میا، کیو نکہ اس کے پاس تہذیب نہ تھی، اس کے پاس ایک جنی تلی اور مفصل تعلیمات نہیں تھیں، جو زندگی میں رہنمائی کرکیس، اسانڈہ و معلمین کو محج راود کھا سکیس مفکرین اور حکام کی مدد کر سکیس، یہ فی جہ بہود یوں کی قانونی تعلیمات پر جن ایک شریعت کائم تھا، انسانی سادات، انسانیت پر، کمزوروں اور تعلیمات پر جن ایک شریعت کائم تھا، انسانی سازات، انسانیت پر، کمزوروں اور مقلم مونیادتی پر وہ سخت شعید کرتا تھا، اس کے ساتھ سے بیات بھی سیجنے کی ہے کہ اس نہ ابساور اس کے بیروڈل نے بھی بھی یہ وٹوئی نہیں کیا تھا کہ دہ کی خاص تدن کے حال بین کی خاص تہذیب کے دائی اور علم روار ہیں، میجیت جب یورپ میں داخل ہوئی، جہاں پہلے تہذیب کے دائی پر وی تہذیب ترتی کے بام عروج کک پرنج چکی تھی، جہاں عقل انس نی نے فلند، اور ساور طوم رونی تہذیب ترتی کے بام عروج کک پرنج چکی تھی، جہاں عقل انس نی نے فلند، اور ساور طوم رونی شریع کی ای ماصل کیا تھا، میجیت جیسا سردہ فد ہب جب وہاں داخل

ہواتواس کو بالکل ایک نئی صورت حال کا سامنا کر تا پڑا جس کی کوئی تو تی نہ تھی، نتیجہ یہ ہواتواس کو بالکل ایک نئی صورت حال کا سامنا کر تا پڑا جس کی نیادت رومیوں کے باتھ تھی، ملح کرلی، یا دو سرے الفاظ میں اس کے سامنے ہر ڈال دی، اس رومی تدن کی اساس گذشتہ ہو تا فی تہذیب پر تھی، میسیست نے جب اس تدن سے داگر کھائی تواس کے سامنے جب گئی اور اس کے سامنے جب گئی اور خاصت کھاگئی اس کے اندر مقابلہ کرنے اور سیمیلنے کی توت نہ تھی، وہ خود اعتاد کی زندگی اور طاقت و نشاط سے ہم پور چہلینے کے سامنے تھم نہ سکی، نیتجہ یہ لکلا کہ میسیست محدود تعلیمات، محدود توا نیمین ، انسانی مساوات، سامنے تھم نہ سکی، نیتجہ یہ لکلا کہ میسیست محدود تعلیمات، محدود توا نیمین ، انسانی مساوات، توحید باری تعالی، اور وہ بھی ایک مختم اور محدود زمانہ کست سے سے در حمت، عدل وانعساف، توحید باری تعالی، اور وہ بھی ایک مختم اور محدود زمانہ انسانی قدروں میں وہ ترتی یا فی نظام ، عالمی نہ نہ براس زیراثر ہوگئی۔

انسانی قدروں میں دو ترتی یا فی ترن کے سراس زیراثر ہوگئی۔

یہ واقعہ اس لئے چیش آیا کہ میسی نہ بہ باس قوت سے محروم تھا جس کے در بعد وہ چین کا مقابلہ کر تا، روی تہذیب کی چیک د مک سے خیر وہ ہو تا۔

تأتارى اوراسلامى تدك

ووسر اتجربہ انسانی تاریخ میں تا تاریوں کا تجربہ ہے، آپ الحمد لللہ تعلیم یافتہ اور کر یجویٹ خوا تین ہیں، آپ جانتی ہیں کہ در ندہ صفت متکولین لیعنی تا تاریوں نے خود عالم اسلام پر ندی دل کی طرح تملہ کیا، وہ اس سیل روال کی طرح توث پڑے، جس کا رو کنااور مقابلہ آسان نہ تھا، انہوں نے جب عالم اسلام کو اپنا نشانہ بنایا تو وہ طاقت سے مجر پور تھے، ان کے پاس بڑاروں سال کی محفوظ طاقت تھی، جس کا ستعال سوں نے

نہیں کیا تھا، ان کی طاقت ہے گر لیما آسان نہ تھا انہوں نے عالم اسلام پر حملہ کر کے خون کی ندیاں بہادیں، اور عالم اسلام کی شان وشوکت کا چراخ گل کردیا، اسلام اور مسلمانوں کی ندیاں بہادیں، اور مسلمانواس طاقت ور اور باا نیز سلاب کے سامنے بیچے ہے مسلمانوں کے حرمتی کی، مسلمانواس نے مسلم کر لیا دے، ان کی حکومتیں ایک کر کے فکست کھاتی رہیں، اور مسلمانوں نے بہت کر لیا کہ ان کی حکومتیں ایک کر کے فکست کھاتی رہیں، اور مسلمانوں کے بہت کہ ان کے اندر تا تاریوں کو کوئی طاقت پھیر کہ ان کے اندر تا تاریوں کے مقابلہ کی طاقت نہیں مین کہ ان کوزیر کردے۔

یبال تک کہ بیہ بات ضرب المثل ی بن گی، اگریہ کہا جائے کہ تا تاری فلال معرکے میں شکست کھا جائیں ، بیہ معرکے میں شکست کھا جائیں ، تا کہ جموث ہے ، تا تاری اور فکست کھا جائیں ، بیہ خو نحواد در ندے اور بہا ہو جائیں ، تا ممکن ہے ، عقل اس کو تبول نہیں کرتی ، تا تاریوں کا دعب پورے عالم اسلام پر چھا گیا تھا، ایسا ہو لناک خوف در عب جس کا شایہ بھی کسی انسان کو تجر بہ نہ ہوا، سب ان کے محمود وں کی تابوں کی گرد تھے ، ان کے دحم و کرم کے ختظر تھے ، نیکن آخری نتیجہ کیار ہا؟

اسلامی تمدن کی فتح

نتیج یہ بواکہ وہ اسلام جس کو بظاہر ان کے سامنے فکست کا منے دیکھنا پڑا تھا، جو ان کے منابہ سے متابلہ یں بہا ہو گی تھا، ای نے ان فاتحین کو فتح کر لیا، اس نے موارکی نوک سے منیں فتح کیا، کیو نکہ اس کی موارکند ہو چکی تھی، مسلمانوں کی موار نیام بیس تھی، وہ الیوس میں متی ہو جکے تھے اور کہتے تھے کہ یہ موارک و فتح کی اس کی دھار تا تارک مقابلہ میں بیار ہو چکی تھی، وہ کیا چیز تھی جس نے تا تارکو فتح کیا؟ وہ دین انجاز تھا، جو دائی، ابدی غالب

و فاتح، حسین وخوش نما، دل کش دول نواز دین ہے، اور پھر آ کے پڑھ کر اسلامی تمر ن نے ان کو اپنا مغتوح بنالیا، کو تک تا تار تمرن سے عاری تھے، وہ انسانوں کی شکل میں در ندے یا در ندہ نما تھے، ونیا ہے کئی ہوئی ایک شک وادی ہے اس کشاوہ و سیج و نیا مِن آئے تھے، جس نے رقی کی بہت سی منزلیں طے کرلی تھیں،ان کوایک تدن کی ضرورت تھی،صحر اک زندگی میں ان کو تدن ہے مس نہ ہوا تھا، وہ نیا تندن اختیار کرنے یر مجبور تنے، کیونکہ کوئی قوم بھی بغیر تدن کے زندہ نہیں رہ سکتی، نی زندگی کے لئے مسائل تھے، کھانے بینے بہننے اوڑ ھنے ، معاشر ت اور مہمان نوازی کے نئے طریقے تھے، گھرول کی تغییر کس طرز پر ہو،رہائش گاہول کو آرام دہ، صحت بخش، نشاما دمر ورہے بجر یور کس طرح بنایا جائے میہ سب مسائل تنے ،اس سے پہلے دو نہایت سادی بدویاندز عد کی گزارتے تھے، اب وہ ایک نے تمرن کے سامنے تھے اس وسیع اسلامی تمرن سے ان کا مع ملہ تھا،جو مشرق ہے مغرب تک مجمیلا ہوا تھا،اس تدن نے علوم کوترتی دی تھی،اور منعتوں کی ایجاد کی تمیں ، عقل انسانی کو سنوار انتماء لوگوں کو ذوق لطیف عطا کیا تھا، ان کے لئے نی جیرے انگیز زندگی پیدا کر دی تھی،اس تندن نے ان آنکھوں کوخیر وکرلیا اور ان کو اسلامی تہذیب و تدن کی تعلید کرنے یر مجبور کردیا، وہ اسلام کے قالب میں پھمل محة ، اسلامى زندكى ميس كمل محة ، انبول في اسلام كابغور مطالعه كيا اور قبول اسلام سے مشر ف ہوئے ، تود رامل تد نان کے اسلام میں داخل ہونے کا سبب بتا۔

مسلمانوں نے اسلامی تاریخ کے آغاز کے موقعہ پر جملی معدی بجری کی بالکل ابتداء میں بعثت رسول علی کے وقت اور خاص طور پر رسول علیک کی وفات کے بعد، ابتداء میں بعثت رسول علیک کے وقت اور خاص طور پر رسول علیک کی وفات کے بعد، جب شام و عراق اور معروا بران کو نتح کیا تو نبایت ترقی یافتہ وہ تحد ن ان کے سامنے تھے، جن کی مادی ترقی کا نضور بھی اس وقت کے مسلمانوں کے لئے مشکل تھا، یبال تک کہ

تاریخ کی کتابوں میں ذکر کیا گیاہے کہ جب بہلی مرتبہ انہوں نے چپاتیاں و بیمیس تو یہ سیجے کہ ہاتھ ہو چھنے کے کے دی رومال ہیں، کھانے کے بعد انہوں نے ہاتھ ہو چھنے کے لئے ان ہاریک جہاتی ہو اگر معلوم ہوا کہ یہ تو رونی ہے، غرض یہ کہ و جی فتو حات کا سیاریک جہاتی اور دنی ہے، غرض یہ کہ و جی فتو حات کا جب یہ دور شر دع ہوا تو ان کوایک نے ترتی یافتہ اور دل کش تدن سے سابقہ پڑا، جس سے دومالک ناواقف تھے۔

لین کیابات تنی جس نے ان کو اس طاقت ور تدن جس تھل جانے اور پہلل جائے ہے۔ محفوظ رکھا، وہ بات یہ تنی کہ انہوں نے اس تدن کو تہ تو اپنایا، اور نہ ذر ندگی جانے ہے محفوظ رکھا، وہ بات یہ تنی کہ انہوں نے اس تدن کو تہ تو اپنایا، اور نہ ذر ندگی جس اس کی تقلید کی، اس طرح اسلامی تدن جس طرح یہاں ہے ویسے ہی ہند وستان وہا کستان جس ہے، بہو تج سکا، آج یہ اسلامی تدن جس طرح یہاں ہے ویسے ہی ہند وستان وہا کستان جس یہ تدن سعودی عرب اور مر اکش جس ہے افریقہ اور ایشیاء جس ہے، اس پوری مدت جس یہ تدن کس طرح ابنی حفاظت کر سکا؟ اس تدن کے بقاء، اس کی قوت اور تخبر اکا، اور یہاں کے جیلنجوں پر اس کے غلبہ حاصل کرنے کے بیچھے کیار اذہ ہے، وہ چینتی جس کامقابلہ نہ سیمی کرسکے، وہ تا تاری فاتح جنہوں نے سارے عالم اسلام کو خریر کر لیا تھا، اور پورے عالم اسلام کو کر سکے وہ تا تاری فاتح جنہوں نے سارے عالم کو زیر کر لیا تھا، اور پورے عالم اسلام کو رو تد ڈا'! تنہ ، لیکن تدن کے مسئلہ یہ وہ بھی قابونہ یا سکے نتھے۔

مسلمانوں نے اس پیچیدہ اور انو کھی مشکل پر کیسے قابو پایا؟ بہت سے معائب ومشکلات الی ہوتی ہیں جن کوسہار لیاجاتا ہے، مثلاً و بی تعصب کی بنیاوظلم و تعدی جس سے مسلمانوں کو واسط پڑتار ہتا ہے اوروہ اس کا مقابلہ کرتے رہے ہیں، ہم ہندوستان میں بہت سے چیلنجوں کا مقابلہ کررہے ہیں، ہندی قومیت کا چیلنج، غیر اسلامی تعلیم و ثقافت کا چیلنجوں کا مقابلہ کررہ کا چیلنج ،اللہ کے نفتل سے ہم نے ان چیلنجوں کا مقابلہ کیا، اور ڈر کی اور شرک کا چیلنج ،اللہ کے نفتل سے ہم نے ان چیلنجوں کا مقابلہ کیا، اور ڈٹ کر کیا، لیکن جب مسلمان ابتدائی دور ہیں تھے، بدوی زندگی گزار

رہے تھے، سید حی سادی معیشت تھی اس وقت انہوں نے اس تمرن کے چینے کا کیے مقابلہ کیا، حالا نکہ تہذیب و تدن کا چیننج بڑوی نازک اور خطر تاک ہو تاہے، واقعہ میہ ہے کہ مسلمانوں نے اس مشکل پر مر دول اور عور تول کے باہمی تعاون سے قابویایا، مسلمان ائی دعوت اینے پیغام پر فخر کرتے ہیں، وہ یقین رکھتے تھے کہ ان کادین کا فی اور تھمل ہے اور خاتم الادیان ہے، اور رسول علیہ کی نبوت ور سالت آخری نبوت ور سالت ہے، انبول نے اللہ اتنائی کابہ فرمان من ر کھا تھا کہ

غرب کے سلسلے جس اسلام کو پہند کیا۔

"الْيَوْمَ اكْمُلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ بِمِنْ تَهادِ لِيْ وَيَن كُو مُمَل كروياء وَأَتَّمَمْتُ عَلَيْكُمْ بِعُمَتِي وَوَجِيتُ اورائي تعت تمام كردى اور تمهار لك لَكُمُ الْإِسْلامَ دِيْناً".

ان کواس دین کی صلاحیت، قابلبت اور طاقت پر پورا مجروسه تھا۔

قرن اول کے مسلمانوں کاایمان ویقین

ان کو یقین تھا کہ یہ وین زمانہ کا ساتھ وینے کے لئے نہیں، بلکہ زمانہ کی ہاگ ڈور سنعبالنے اور اس کی رہنمائی کرنے کی مجربور صلاحیت ر کھتاہے ان کوایے وین پر فخر و ٹاز تھا، اپنی ذات پر اعتماد تھا، اپنی اخلاقی قدر دل اور اینے تیر ن کو وہ عظمت کی نگاہ ہے ریشے تھے،ان کا بمان تھا کہ جس دین کورسول میں ہے کر تشریف لائے ہیں وہ محض دین ہی خبیس یا محض چند توانین کا مجموعہ خبیں، بلکہ وہ وین میمی ہے تمر ن مجمی، اس میں کام بھی ہیں اور معاشر تی نظام بھی، وہ سیف وسنان بھی ہے قرآن بھی، وہ مسجد و محراب بھی ہے اور حکومت والوان بھی، وہ اس دین کو شفا بخش دوا سمجھتے ہتھے اور صحت بخش دوا بھی، آج کے بہت ہے مسلمانول کی طرح ان کاپ عقیدہ نہ تھا کہ یہ تو سیجے ہے

کہ اسلام بحیثیت ند ہب سب ہے اح یہ مذہب ہے اور وہل الند کا آخر می اور متنبول وین ے، اور اس مذہب سے علاوہ کسی قد مب میں تجات نہیں اور میں قد میب ایدی اور دائی ے، لیکن تھر ن ایک دوسر ی چیز ہے ، یکادین سے کیا تعلق ، دین ایک الگ شے ہواو ر تهرن بالكل الگ ہے ، دين جد الور تهذيب جدا، اس لئے اگر ہم مغرب كى تقليد كريں، اور مغربی تہذیب کو اپنائیں تو اس میں ہمارے دین وعقید و کے منافی کوئی بات نہیں۔ عرب کے ابتدائی بدواس نظر ہے روم و فارس کے تیرن و تہذیب کونہیں دیکھتے تھے، ووال کے بارے میں کہہ سکتے تھے جو آج ہم امریکن اور پور پین تمدن کے تعلق کہہ رہے ہیں، اس دنت کی ایرانی اور روی تہذیب و تمدن اور آج کی امر کی اور مغربی تہذیب و تمدن حتی کہ روسی تمد فن میں حقیقتا کو کی فرق نہیں، یہ سارے تمر ن ایک میں، جن کو ہم میکا تکی، مادی مصنوعی اور خلامری تمدن ہے تعبیر کر سکتے ہیں جس طرح بہت ہے مسلمان افراد اس تون کو دیکھ کر کہتے ہیں کہ یہ سب عثل انسانی اور تجربات کی آ خری منزل ہے، تو اگر کل صحر ا کے بدواس دفت تہذیب و تمدن کو دیکھ کر کہتے تو معذور ہی سمجے جاتے ، وہ تہذیب و تمدن کی جبک دیک ہے یالک تاواقف تھے ، آتکھول کو چکا چوند کرنے والے مظاہر انہول نے مجھی نہ دیکھے تھے، اب اگر روم کے کسی شہر ، باز نطینی حکومت کے کسی شہر میاا ہر اتی ساسانی مملکت کے کسی شہر میں واعل ہو کر ان کے منے میں یائی بھر آتا،اس تدن مر فریفتہ ہو جاتے اور کہنے لگتے، کیا کہنے اس تدن کے ، اس کاریگری، اس بیش و عنعم سے ، انسانی عقل کہاں تک پہنچ گئی اور کیسی تہذیب کو جنم دیا ہے ،اگر دویہ کہتے تو میں انھیں معذور سمجتا، کیونکہ دوصحر ائے عرب کاایک بدوی تما جس کی آئیمیں ایک ترقی یافتہ ملک کے وار السلطنت میں آکر خیر وہو کی جار ہی تھیں ،اور وہ اس تمدن کے سامنے ہوش باختہ ہو جمیا، لیکن تاریخ کامطالعہ کرنے والا جیران رہ جاتا ہے اور اس کے تعجب کی کوئی انتہا نہیں رہتی ہے اور اس جیب تجربہ کے سامنے جو انسانی تاریخ میں اپنی نوعیت کا انو کھا تجربہ تھا، اعتراف ہے اس کی گردن جھک جاتی ہے جب وہ دیکھتا ہے کہ عربی مسلمان اس تدن سے بالکل متاثر نہیں ہوتے ، اور وہ اپنی اسلامی شخصیت کے محافظ ویا سیان دے۔

آئ عالم عربی کے کی ملک کے دار السلطنت مثل الدات میں ابوظمی یا قطر میں دو حد کوئی لے بیجے ، وہاں ہم یہ ضروری سیجھنے گئے ہیں کہ ہمارے گھروں کا طرز تھیر اور فرنیچر بالکل ویسے بی ہو جسے الگلینڈ یا امریکہ میں ہوتا ہے ہماری تہذیب اور الن کی تہذیب میں اتفاق اورہم آ ہنگی ہو، لیکن سوچئے کہ وہ عربی اور بدوی مسلمان کس طرح اپنی اسلای شخصیت کو مفیو طی سے تھاسے رہے، ایر انی اور روی تہذیب کے طرح اپنی اسلای شخصیت کو مفیو طی سے تھاسے رہے، ایر انی اور روی تہذیب کے آ کے انہوں نے سرخم نہ کیا ہے تاریخ کا ایک معمد ہے جس کو حل ہوتا جاہئے ، اس کو حل کرنے کے نئور کرنا جاہئے ، یہ ایک سوال ہے جوجواب طلب ہے اور اطمینان پخش کرنے کے لئے غور کرنا جاہئے ، یہ ایک سوال ہے جوجواب طلب ہے اور اطمینان پخش جواب طاب ہے اور اطمینان پخش ایک سوال ہے جوجواب طلب ہے اور اطمینان پخش جواب طاب جاور اطمینات بھی ہوتا ہے ۔ ۔

میر ن زدیک اس کاجواب بید ہے کہ بید سب کو مسلمان مردو عورت کی خود اعتبادی کا نتیجہ تھا،ان کواپنے دین اور خدا کے آخری پیغام کی صلاحیت اور انسان کے لئے کا ل و کھل اور رہنمادین پر کھل مجروسہ تھا، اور اسلامی شخصیت، اسلامی زندگی، جس کا نمو نہ رسول علیقے اور سحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی زندگی جس انہوں نے دیکھا تھا، اور ان کئی دو انحیس کے واسطے سے پہونچی تھی، شرم و حیا، عفت و طہارت، مجاب، آواب معاشر ست، تواضع ولین ، طہارت و پاکیزگی، اسلامی ذوق، سادگی، امر اف سے پہیز، تن عت، آپس کا احرام واکرام، عدل والعماف، حقوق زوجیت کا پاس و لحاظ، رشتہ داروں کے حقوق کی اور آم، بید وہ صفات و داروں کے حقوق کی اور آم، بید وہ صفات واروں کے حقوق کی اور آم، بید وہ صفات

واتمازات ہیں جو مر دول کے ساتھ عور تول کے مکمل تعاول کا نتیجہ ہیں،اس اسلامی تر ن اسلامی تهذیب اور اسلامی شخصیت کی حفاظت کر سکے ، مر د کار که حیات، مدر سول میں، محکموں میں، عدالتوں میں اور گھر ہے باہر کی دیا میں اور خواتین گھرول میں واس طرح و و معاشر ہ کا مل و تھمل ہم آ ہنگ اور بکرنگ اور تعاون کے اصول پر کاربند تھا، مسلمانوں کے لئے کوئی مشکل نہیں تھی کہ وہ دنیا کے بڑے سے بڑے اور زیاد ہ زیادہ ترقی یافتہ شہر میں اسلامی زندگی کا نمونہ پیش کریں، ان کے قدم انطاکیہ مہنیے، انہوں نے ومثق، طب وحمص پر حکومت کی، قطنطنیہ میں داخل ہوئے، سندھ کو نتج کیا ملتان، بخار اسمر قند ان کے قد مول کی خاک ہے ، دتی ان کی یابوس ہوئی، لا ہور و لکھنوَان کے قد مول ہے مشرف ہوئے ، یہ تمام شہر ایناایک تدن رکھتے تھے جو بہت پر اتااور ترقی یافتہ تھا، ذوق کی لطافت ہے آراستہ تھا، لیکن مسلمان جہاں جائے تھے اپی تہذیب اور اپنا تمرن نے کر جانے ہتے، وہ نہ صرف اپنے تمرن کی حفاظت کرتے ہتے، بلکہ تہذیب وتمرن کاسکہ جمادے تھے، بہت ہے ہوگ ان کی تہذیب کے گر دیدہ ہو جاتے تھے، اور تخر کار ان قدیم تہذیبول کے جراغ کو گل ہونائی پڑتا تھا،اور تابناک اسلامی تہذیب کا آ فآب روشن ہوجاتا تھا، مسلمان اندنس کئے، اندنس پوروپ کا ایک قلعہ ہے، مسلمانوں نے وہاں ایک حسین تدن کی بناذالی، اور ایک نیاطر زنتمیر ایجاد کیاجو آج مجمی اندلس کے لئے باعث زینت ہے، آج بھی وہ مسجد قرطبہ قصر حمراء اور اشبیلیہ کی معجدوں سے بہتر کوئی چیز سیاحوں کی زیرت کے سئے پیش نہیں کر سکتے، حکومت ہندوستان اپنے ملک میں کثرت ہے آثار قدیمہ کے باوجود تاج محل ہے زمادہ حسین وخوش نما، جامع مسجد اور الل قلعه ہے بڑھ کر برعظمت، پرشکوہ آثار نہیں پیش کر سکتی، سلمان این تنبذیب و تندن کوساتھ لے کرھئے ،انہوں نے وہاں اس کی آبیاری کی ،اس کو

اور وسعت دی، اور سین سے حین ترینایا، انہوں نے استفادہ بھی کیا، انہوں نے وہاں کے فن تعمیر، وہاں کی سلیقہ مندی اور طبیعت کے گداز، وہاں کے حسن و جمال کو تظر انداز نہیں کیا، بنکہ اس پر اسلامی تہذیب کا اضافہ کیا۔

مغرفى تهذيب كے ساتھ بهارامعامله

لیکن افسوس کے ساتھ اس حقیقت کا ظہار کرنا پڑتا ہے کہ مغربی تہذیب کے ساتھ ماراوہ معالمہ نہیں جو ہارے اسلاف کا ایرانی اور روی تہذیب و تہدن کے ساتھ تھا، یہ ایک سوال ہے کہ موجودہ اسلامی معاشرہ، موجودہ مغربی معاشرہ کے سامنے کیول شکست کھا گیا، یہ کوئی نہیں کہہ سکتا کہ آج کا مغربی تدن اپ دور کے لئے اس وقت کلست کھا گیا، یہ کوئی نہیں کہہ سکتا کہ آج کا مغربی تدن اپ دور کے لئے اس وقت کے روی اور ایرانی تدن سے زیادہ ترتی یافتہ اور مؤثر ہے، اس وقت مسلمانول نے اپنی تہذیب و تدن کی بھینٹ نہیں چڑھائی، بلکہ وہ فخر و عزت سے کہتے تھے کہ ہاری تہذیب افسال ہے، ہماری تعیمات زیادہ بہتر ہیں، ہمارے افسال ہے، ہماراادب و سڑیجر تم سے زیادہ قدیم، ہماری تعیمات زیادہ بہتر ہیں، ہمارے اقسال ہے، ہماراادب و سڑیجر تم سے زیادہ قدیم، ہماری تعیمات زیادہ بہتر ہیں، ہمارے آداب و اخذاق اعلی واحسن ہیں۔

بجائے مقابلہ کے بیروی

مغربی تہذیب کے بارے میں ہمارامو قف روم وفارس کی تہذیب کے متعلق ہمارے اس کا سبب اولین ہمارے ایمان کی ہمارے ایمان کی ہمارے ایمان کی متعلق ہمارے اسلاف کے موقف سے بالکل جداگانہ ہے، اس کا سبب اولین ہمارے ایمان کی کوئی کروری، خود اعتمادی کا فقد ان اور خودی کا زوال ہے، ہمارے سمامنے مغربی تمدن کی کوئی چیز آتی ہے تو ہم لیک پڑتے ہیں، ہم بے ساختہ بول انجتے ہیں کہ جدید و نیا کی اس ترقی

ہے ہمارے آباء واجداد والنف ند تھے، ہماری مثال اس بچہ کی سی ہے جس کی برورش ونشو تماکی گاؤل میں ہوئی ہو،اس کے بعداس کو کسی بڑے شہر کے دیکھنے کا موقع مالے تو دہ ہر چیز کے بارے میں سوال کر تاہے ، پٹری پر چلنے والی ریل **گاڑی، قضامیں اڑنے** والے جہاز، ساری چیزیں اس کی توجہ کا مرکز بن جاتی ہیں، ہمار امعاشر و بھی انجی سن ر شد کو نبیں ہنجا، یہ بچکانہ معاشر وہے، حالا تکہ ہم حق دار تھے، کہ ان کی تہذیب و تد ن کو چیلنج کرتے ،اور یو ری طالت ہے کہتے ،اے مغربیو! ہماری شاگر دی افتیار کرو، ہم ہے سیکمو، طہارت و نظافت، خوش ہو شاکی اور اعلیٰ طریق زندگی، زندگی کے اصول، ہم ہے معلوم کرو، ہم ہے شرم وحیا،اور عفت ویاکیزگی کاسبتی لو، تم آگر صفائی، ستمرائی، لطافت وجمال اور مدایت واصلاح کی زندگی گذارنا جائے ہو توہنارے سامنے زانوے تلمذید کر دلیکن ہم میں یہ کہنے کی جزائت نہیں،اس لئے ہمیںا پی ذات،اپنے دین،اپنے عقائد، اینی خداداد صلاحیتوںاورانی فہم وراٹائی پراعتاد نہیں رہا، ہم بداعتادی کاشکار ہو گئے، ہم تہذیب و تر ن اور ان فی قدروں میں غیروں کے وست تمر اور بھکاری ہو سے، مغربی تہذیب ہے مرعوبیت اور اس کی اہمیت وعظمت نے ہمیں بحریوں کے ربوڑ کی طرح ہانگنا شر وع کیا، ہمارے ہوش وحواس باختہ کر دیتے ، ہم پر وانہ وار اس پر گرنے گئے ، ہم اس المرح اس تہذیب پر ہے تحاشہ ٹوٹ پڑے، جس طرح پیاسایانی پر ٹوٹ پڑتا ہے، ایک دیا تھا، جس کی روشنی دیکھ کریروانے آھئے ،ادراس کی لوسے گلرا ککراکر موت کے منہ میں جلے گئے، ہم نے مغربی تہذیب کے سامنے اپنی حقیقت اور اپنی قدرت وافقیار کو بھولی بسرى كبانى بنادياء أكرجم كوفائده ي اشانا تعاتواس كاطريقديه تعاكد جم اين مطلب كي تعق منداور کار آمد چیزیں اختیار کر لیتے ،اور "خُدْمَا صَفَا وَ ذَعْ مَا تَحْدِرَ" کے قدیم حکیمانہ تول پر عمل کرتے ہوئے ان صاف ستمری چیزوں کو اپناتے جو ہمارے عقائد، اخلاق

اسلامى تهذيب كى حفاظت ميس خواتين كاحصه

غیر اسلامی تہذیب وترن کے سلسلہ میں مسلمان خواتین کا موقف ایک روش اور باعزیت موقف نها، اگر مسلمان خوا تین کا به رویه نه ربا بوتا تو مسلمان ر ہنما، امر او و حکام، سلاطین و بادنشاہ اور اسلامی سیاہ کے کمانڈر اسلامی سوسائٹ، اسلامی شخصیت اور اسلای تہذیب و تدن کی حفاظت نہیں کر سکتے تنے ،اگر تعویٰ شعار ، لائت دار، شریف پخته ایمان وانی خواتین،اسلامی تهذیب اور اسلامی تشخیص کی حفاظت اور اس کی بقا کے لئے مردوں کے ساتھ مکمل تعاون نہ کر تیں،اسلامی عاکمی نظام کے قیام اور ایے اسلای گھر کی جو اسلامی تربیت کے زیر اثریر وال چرھ رہا ہو، اور جہال یا کیزگی، محبت وامن کی فضا ہو، تغییر میں مر دول کا ہاتھ نہ بٹا تیں، اگر خدا کی باعزت صالح اور نیک بندیال جواسلامی تشخیص کی پاسپان ہیں، باعزت اور شریف مر دول کی مدونہ کرتیں، اور ان کو سہارانہ ویتن تو مسمانوں کوایے اسلامی تشخص اسلامی تہذیب و تدن کے ساتھ باتی رہنا مشکل تھ، ان خواتین کااسلامی تشخص کی حفاظت ہی نہیں بلکہ اسلامی وجو د کی بقاء میں بزاحصہ ہے،ان کی حفاظت کے نتیجہ میں دین اپنی تہذیب و تدن اپنی معاشر ت واخلاق،اینے الدار و تصورات کے ساتھ متحج وسالم ہم تک بہو نیا۔

خواتین ہے آج بھی توقع نے

آج بھی ہمیں اسلامی سوسا کی کے اس عظیم رکن اور جسم اسلامی کے اس مؤثر و فعال عضوے تو تع ہے کہ وہ مغربی تہذیب کا سابیہ بننے کے بجائے اینے اوپر مغربی تہذیب کا سامہ بھی نہ پڑنے دیں گی،ان کو جائے کہ اس مغربی تہذیب کے پیچھے دوڑنے اوراس ریس میں شریک ہونے کے بجائے اس کے ضروری اور مفید اجراء اختیار کریں، اور ہر اس چیز کو تر ک کر دیں جو دین، ان کی عزت وشر افت، ان کے اخلاق و آ داب اور ان کی اسلامی شخصیت کے منافی ہو، ہمارے کھر اسلامی گھرو ل کا تمونہ ہوں، کوئی بور پین آدی آئے اور کسی مسلمان کے محریس داخل ہو تواسلای نظم ونتی، ثقافت، حیا و مفت، شرم و جاب، بردہ، احر ام، چموٹول برشفقت اور محبت واخوت کے اسلامی مظاہر و کھے، وہ شوہر و بیوی، بھائی بہن، مال باب کے ور میان تعلقات کی وہ توعیت ر کھیے ،اور زندگی کاوہ طرزاس کے سامنے ہو، جس سے وہ بالکل تادا تعف ہے، بجائے اس کے کہ ہم ان کی تظلید کریں،وہ ہمیں دیجہ کرجب واپس جائیں، توان کے دل کی آواز ہو، که ہمیں اسلامی تہذیب و تمرن کی نقل کرتا جاہتے ،وہ اپنے دوستوں اور رشتہ داروں سے جا کر بتائیں کہ ہم نے ایک اسلامی ملک میں تموڑاو مت گذار ا، اور جو دیکھاوہ بیان ہے باہر ے، بچ یہ ہے کہ ہم نے جنت ار منی و کمہ لی، ہم نے ایک مسلمان کا گھر کیاد یکھا، گویا جنت د کھے لی، خداکی تشم بی اسلای زید کی جنت ہے اور جو زید کی ہم گذار رہے ہیں وہ آگ کی بھٹی ہے ، بیبال ہے واپس ہونے والا امریکن پھر وہاں امریکنوں ہے کم گاکہ اے لوگو! تم دوزخ میں جل رہے ہو، خدا کی نتم مسلمان جنت کے مزے لوٹ رہے ہیں، لیکن

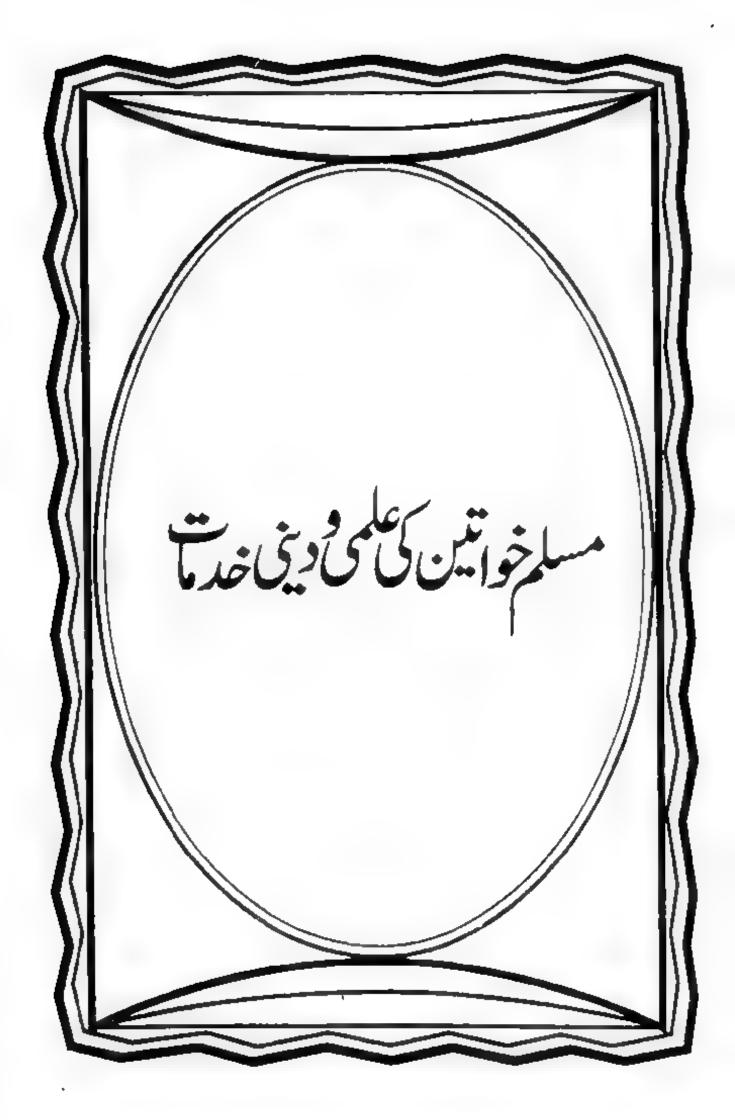
افسوس ہے کہ امریکہ اور بور پ جاکریہاں کا آوی ویکھاہے کہ یہ سارے عرب ممالک ایک ایڈیشن ہیں، جس میں صفحہ ، سطر ، حرف ایک ایڈیشن ہیں، جس میں صفحہ ، سطر ، حرف سب یک ایڈیشن ہیں، جس میں صفحہ ، سطر ، حرف سب یکسال ہیں، وہاں کا آوی یہاں آتا ہے تواہے مغربی تبذیب کی کھمل تصویر نظر آتی ہے ، اس لئے وہ فیصلہ نہیں کر سکتا کہ یہ سکون ، امن واران ، راحت واکرام ، انس و محبت اور قبی الممینان اسلامی زندگی کے خصائص ہیں۔

میں نہیں کہتا کہ آپ بیل، کار اور دوسری تدنی سہولتوں سے تعنی ہوجائے لیکن میں کہتا ہوں کہ اعلیٰ اقدار اور ہماری تہذیب اسلامی ہونی چاہئے، اور آپ اپنی فہم ود نائی، اپنے عزم وادارہ سے، جس میں عورتیں مشہور اور اپنارادہ کی کی ہوتی ہیں، سیح کی اسلامی زندگی کی نما ئندگی کر سکتی ہیں، آپ کلیة البنات قطر کی معزز خواتین، ایک نئی شاہراہ قائم کر سکتی ہیں، آپ پاکتانی، انڈہ تبیشی اور ہندو ستانی عور لوں کے لئے راہ ہموار و آراستہ کرنے کی صلاحیت رکھتی ہیں، کیو نکہ آپ کو قیادت ور ہنمائی کامقام ہموار و آراستہ کرنے کی صلاحیت رکھتی ہیں، کیو نکہ آپ کو قیادت ور ہنمائی کامقام ماصل ہے، آپ اس اسلامی عربی شہر میں عالم انسانی اور عالم اسلامی کی عالمی قیادت کے مشہر میں عالم انسانی اور عالم اسلامی کی عالمی قیادت کے منصب بر فائز ہیں،

میں ان گذار شات کے ساتھ اپنی بات ختم کرتا ہوں، اور اپنی فاضل اور معزز
بہنوں سے بات کرنے کاجو مبارک موقع طاء اس پرشکرید او کرتا ہوں، جھے امید ہے کہ
جو بات کبی گئی ہو دہ سمجی بھی گئی ہوگی، اور انشاہ اللہ بتیجہ سے فالی نہ رہے گی، اور یہ شہر
اس تجربہ کو عملی شکل دینے میں قائد اند کر دار اور اکرے گا(ا)۔

⁽¹⁾ ما تحوذ خوا تي اور وين اسلام من ١٩ تا من ٣٩

- وَالْمُوْمِنُوْنَ وَالْمُوْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ اَوْلِيَاءُ بَعْضِهُمْ اَوْلِيَاءُ بَعْضِ يَأْمُرُوْنَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكُو وَيُقِيْمُوْنَ الصَّلُواةَ وَيُوْتُوْنَ الزَّكُولَةَ وَيُطِيْعُونَ الذَّكُولَةَ وَيُطِيْعُونَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَوْلَئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ وَيُطِيْعُونَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَوْلَئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ اللَّهُ عَزِيْزٌ حَكِيْمٌ.
- ایمان والے اور ایمان والیال ایک دوسرے
 کے ساتھی ہیں، نیک باتوں کا آپس میں تھم دیتے ہیں
 اور ہری باتوں سے روکتے ہیں، نماز کی بابندی رکھتے
 ہیں، زکوۃ دیتے رہتے ہیں اور اللہ اور اس کے
 رسول کی اطاعت کرتے رہتے ہیں یہ وہ لوگ ہیں
 کہ اللہ ان پرضر ور رحمت کرے گا۔ بیشک اللہ بڑا
 افتیار والا ہے اور بڑی حکمت والا ہے۔



مسلم خواتین کی علمی و دینی خد مات

علم كاميدان عورتول ككارنامول سے درخشال ہے

مجھے افسوس ہے کہ نشلاءامت کی توسیر وں تاریخیں ہیں ممر فاصدات امت ملی تاریخ بہت کم لکھی گئی ہے،اگر جہ اللہ تعالیٰ جزائے خمر دے مور نعین او رسوا تح نگاروں کو جیسے ابن خلکان گذرہے ہیں جیسے طبقات الشافعیہ الکبری، طبقات حنابلہ وغیر و ع نبول نے عور توب کو بالکل نظر انداز نبیں کیا بکہ ادبی تاریخوں میں ان کے نام آتے ہیں۔ میں صرف ایک مثال دیناہوں شاید بہت ہے لوگوں کے لئے انکشاف ہو لعنی خوا تبین کی علمی کوششول، علمی جدو جهد ، علمی ذوق و شوق اور شغف کی کامیابی کی ایک المیں روشن مثال ہے جس سے آدمی پر ایک تحیر قائم ہو جاتا ہے آپ سے یو جھوں کہ قر آن بحیدے بعد اسلام کے بورے کتب خانہ میں اور اس پورے علمی ذخیر ہ میں جو ر مول علی کے صدقہ میں اس امت کو عطا ہوا ہے اس کی بنیاد ''عظم بالقلم''کی وحی ہے میزی ہے اس کے قلم کی حرکت ہے جو دنیا میں بے نظیر کتب خانہ تیار ہوااس میں کہا ب اللہ کے بعد کس کا در جہ ہے میں یو چھول تو با ما تفاق جو اب دیں کے کہ سیجے بخاری کا در جہ ب اور آب کومعلوم ب کہ صحیح بخاری مارے مندوستان میں ہر مدرسے لئے معیار تضیفت ہے اس کو ملاء اسلام نے اصح کتاب بعد کتاب اللہ کہا، اس کی کتاب کے بعد سیج

ترین کتاب سے بخاری ہے اور حضرت شاہ دنی الله رحمۃ الله نے سے بخاری اور سے مسلم کے متعلق ججۃ الله البالغة میں لکھاہے "و کل من بھون شانهما فھو مبتدع متبع غیو مسیل المؤمین "جو الله دونول کتابول کی تحقیر کرے اور دونول کے ساتھ استخفاف کامتالہ کرے، ال کے لئے تنقیص کا کوئی لفظ استغال کرے یا اس کی اہمیت کھائے وہ مسلدع اور منبع عیو مسیل المؤمنین ہے اور اس نے مونین کاراستہ چھوڑدیا ہے (۱)۔

فن حدیث میںعورتو ل کا درجہ

آئے ہمارے مدارس میں بخاری شریف پڑھائی جاتی ہوا ہی جادر پڑھائی جائے گ۔

آپ جانتے ہیں وہ بخاری شریف کس کی روایت ہے ہے کر ہیہ کی روایت ہے ،امام

بخاری کے سیکروں، ہزاروں شاگردوں میں کر ہیہ کے جینے شاگردہیں، میں اپنے مطالعہ
کی بنیاد پر کہتا ہوں، ان کے شاگردوں کے شاگردوں کی آئی بڑی تعداد ہے، او ران کی
دوایت کوجو اللہ تعالی نے قبولیت عطافرمائی شایدان کے کسی دوسر سے شاگر کو قبولیت عطافر میں فرمائی شخ البند حضرت مولانا محمود الجس نے جو بخاری شریف پڑھی اور پڑھائی اور

مولانا خلیل احمد سہر نیوری شنے جو بخاری شریف بڑھی اور پڑھائی اور شخ حسین بن محسن
مولانا خلیل احمد سہر نیوری شنے جو بخاری شریف بڑھی اور پڑھائی اور شخ حسین بن محسن
کی مففر سے فرمائے، وہ جو بخاری شریف پڑھائے رہے وہ کر ہمہ کی روایت ہے، کتنا بڑا کی مففر سے فرمائی ، وہ جو بخاری شریف پڑھائے دے وہ کر ہمہ کی روایت ہے، کتنا بڑا کی مففر سے کوئی امت اس کو چیش کر سختی ہے، جب امام بخاری شک کے شاگردوں نے کو ششن کی ، ادر انتہ تعالی نے جیے ان کے تانہ وکی کو شش کو بار آور کیااور آئی دیمائی سان کانام

⁽۱) تقيير حيات دار فروري ١٩٨١م

و نشان باقی ہے ویسے بی ان کی حمیذات کی کوششوں کو مجمد زیادہ بی بار آور کیااور یہ چنے ہمارے اسلامی معاشر وہیں آخر تک باقی رہی، کسی نے حضرت مولانا لطف الله رحمة الله عليه ير الزام لكاياكه آب بمويال كوسومناته كتب بي آب في فرمايا من نبيل كهنا مول میں سلطنت مومنات کہنا ہوں، سلطنت مومنات نقطہ عروج پر بھی نواب سکندر جہاں بیکم، نواب ٹاہجہاں بیکم جیسی فاصلہ بیکم کادور تھا، وہاںکے مفتی اعظم مولانا مفتی عبدانقیوم صاحب تے، مول ناعبدالی بر ہانوی جوجعزت سیداحمہ شہید کے پہلے خلیا اعظم تے، (ان کو شاہ استعیل شہیدے پہلے خلافت کی، ان کے صاحبر ادے تھے) مولانا مفتی عبد القيوم صاحب كا حال بمويال كے لوگوں نے بيان كيا اور مولانا حيدر حسن خال صاحب بیان کرتے تھے کہ ان کے پاس کوئی مقدمہ آتا تعااد راس بس کوئی فیصلہ نہیں کریائے اور اس فکر میں پڑجائے کہ اس میں مسئلہ شرعی کیا ہے تو کہتے ابھی آتا ہوں اور گھر میں جاکر اپنی اہلیہ جو حضرت مولانا شاہ اسحاق صاحب کی صاحبز اوی تھیں ، **یو جھتے** کیا آب نے اپنے والد صاحب سے کوئی روایت سی ہے یا اس مسئلہ میں آپ کے علم میں كوئى بات ہے اور اگر فيصد كرتے، اور بعض او قات توبلا تكلف كهدويتے ميں ذرا بوي صاحبہ سے یو جیم آؤں، کوئی مثال ہاس کی دنیا میں، آج کتنے بڑے مغرب کے وعوے جں اور ان کی کیاحقیقت ہے۔

فن اد ب میںعورتوں کا درجہ

جمارے یہال او بیات تک حال یہ ہے کہ ولادہ بنت المستکنی کانام یاد ہے اسین اسے اسین اسے اس مدور کے اسین اسک کانام یاد ہے اسین کے اس مدور میں ایک کی صاحبزادی تھی ان کا اونی و شعری دربار الیامنعقد ہوتا تھا جیسے

باد شاہوں کے دربار منعقد ہوتے تھے، بڑے بڑے ادباوان کے پاس استفادہ کے لئے

آتے تھے، میں کہاں تک مثالیں دوں تاریخ تو میری کرورہ میں اس میں تنعیل کے
ساتھ نہیں جاتا چاہتا، میں تو قرآن مجید کے اس الجاز کالطف اٹھانا چاہتا ہوں اور بتانا چاہتا
موں کہ الله تعالی فرما تا ہے الا اصبع عصل عامل منکم، عمل مجی یہاں گروہ عامل مجی
یہاں کرہ کی عمل کرنے والے کے کی عمل کو میں ضائع نہیں کرتا جس میں تم کو شش
کرو ہے ، کو شش کروگی آگر تم نے عبادت میں کو شش کی تو ہم تم کور البد بعریہ کے مقام
اور اس سے بھی آگے کے مقام تک بیونچا کتے ہیں۔

علمی د نیامیس عور تو ل کی خدمات

نہیں سکتے دہ بہت ہیں اور جھے سب یاد بھی نہیں اندلس، بغداد اور قاہرہ میں اور حرین شریفین میں ایس مور تیں تھیں کہ ان ہے ہوگ مسئے بوجھنے جاتے تھے اور عربی لغت کی تحقیق کرنے جاتے تھے ، ان ہے علمی استفادہ کے لئے جاتے تھے ان کے تام جیں تاریخ ک اندر ، ان کے شرکر دوں کے نام ہیں ، کتے برے برے برے شرکر دہوئے ، تو ہے وولت علم ک دولت مردوں کے ساتھ مخصوص نہیں ، مروعوں ہوں کے لئے ہے۔

ہند وستان میں عور تو ل کی دینی خد مات

آپ حسز ات بندوستان ہی کا تاریخ پڑھیں تو پ کو معلوم ہوگا کہ یہال کئی بیبوں نے قر آن مجید کی تعدیم اور و بینات کی ترویخ اور بدی ت کی تردید اور سنتول کی اشاعت کا کام کیا ہے، ایک شاہ و ٹی اللہ صاحب کا خاندان و کھے لیجئے کہ وہاں الی بیبیال گزری ہیں کہ جنبوں نے و بل یس اور بعض مر شہر و بلی کے باہر مجمیان کا فیعل ہیو نچااور کم سے آم یہ کی مبات تھی کہ ان کی ہم نوش تربیت میں ان کی گود میں شاہ عبدالقادر پیدا ہوئے، شاہ و نیع الدین بیدا ہوئے، شاہ عبدالقادر پیدا ہوئے سے کن کی گودوں میں بیدا ہوئے سال اور حد میں و کھنے یہاں کیسی بیبیاں بیدا ہوگے، میں موسے تھے اور نج ہمارے بیبال اور حد میں و کھنے یہاں کیسی نیبیاں بیدا ہوگے، میل ایک چھوٹی می مثال و تا ہوں کہ حضر ت سیدا حمد شہید رائے ہر بی میں بیدا ہوئے، وہال کے خاندان میں می نئیں بلکہ ان کا فیض سارے ہندوستان میں ہیو نچاان کے ہاتھ پر کے خاندان میں مینون ہوئے اور ۲۰ مال کھ کے قریب او گوں نے ان کے ہاتھ پر بیعت اور تو یہ کی، ان کے حالت میں محصابوا ہے و کھنے اور شنے میں تو بہت معمولی بات معنوم ہوگی لیکن و کھنے کی در جہ کی کئی او نچی بات ہے کہ ایک مر شہد ایسا موالے ان کی بات ہے کہ ایک مر شہد ایسا موالے ان کی بات ہے کہ ایک مر شہد ایسا موالے ان کی مرشہ ایسا موالے ان کی بات ہے کہ ایک مرشہد ایسا موالے ان کی بات ہو کہ کئی اور گی بات ہے کہ ایک مرشہد ایسا موالے ان کی بات ہوں کی ان کے مرشہد ایسا موالے ان کی مرشہ کی کئی ان کے مرشہ کی کئی ان کے مرشہ کی کئی ان کے مرشہ ایسا موالے ان کی مرشہ کی کئی ان کے مرشہ کی کئی ان کے مرشہ کی کئی میں میں میں مور کی کئی ان کے مرشہ کی کئی ان کی مرشہ کی کئی ان کے میں میں میں میں کی کئی ان کے مرشہ کی کئی ان کے موالے میں مور کی کئی ان کی کی کئی ان کی کی کئی ان کی کی میں میں کی کئی ان کی کی کئی ان کی کئی کی کئی کی کئی ان کی کئی کی کئی کئی کی کئی کی کئی ک

باحیہ نماز پڑھ رہی تھیں اور ان کی دائی جیٹھی تھیں کہ ایک دم ہے کوئی آ دمی میں آیا گھر میں اس آ دمی نے کہا کہ وو فر توں میں فساد ہو گیااور لڑائی ہور بی ہےاور آپ کو جہاد کے لئے دعوت دی، اپ تیار ہو گئے ،ماشاہ اللہ آپ جوان تھے اور بہت ورزشیں کئے ہوئے اور بڑے بھر تیلے تھے، دائی نے کہا نہیں تہیں میہ نہیں جائے، عمر بھی اس و فتت شاید ۱۳۰ ۱۳ برس کی رہی ہو گی والدہ خوب مجھتی اور جانتی تھیں کہ وہاں جاکر شہادت کی خبر آئنتی ہے، ہم مہیں ہنھے ہیں کہ معلوم ہوا کہ شیبد ہوگئے یاز حمی ہو کر وہاں ہے واپس لائے جاکتے ہیں، تو وائی نے روک دیا، اور والعہ وصاحبہ نے جب سلام بچیر احیرت کی بات ہے انہوں نے کہا لی لئی تم نے کیوں روکا، تم نے اس سعادت سے کیوں محروم رکھا، بھارے بیٹے کو جانے دیتا جاہے تھایہ جب د کا معاملہ تھا،اب آپ بتاہیے کہ کس درجہ کا کیسایقین واپیان ہو گااس خاتون کے اندر اور وہ علم دین ہے کتنی واقف ہوں گی،اور ﴾ کتنااس کے اندرایٹار و قربانی کا جذبہ ہو گا کہ اسپے بیٹے کواس خطرے میں ڈالنے کے لئے تیار اور دائی جس کا ایک عارضی خانونہ رشتہ ہوتا ہے وہ روکے گر دودھ یلانے والی اور اس کو وجو و میں لانے والی شنیق مال کیے کہ خبیس ، ان کو جانا جائے تھا ، ایسی سیکڑوں ہزاروں مثالیں آپ کوملیں گی یہ سب کے بیان کرنے کا موقع نہیں، آپ کو بہت ہے اسے انتہاہ ائتہ ملیس سے ،علماء فضلء اور دین کے دائل و خد مت کرنے والے کہ ان ے آب اً رید ہو چھیں کہ آپ کی بیا حالت کیے ہوئی؟ آب اس ورجہ تک کیے پہوٹنے؟ آپ کی یہ سیرت کیے تی ؟ توان میں ہے بہت ہے یہ کہیں گے کہ ہماری مال نے ایسی ہی تربیت کی تھی اور امیدے کہ اس مجمق میں بھی ایسے لوگ بیٹھے ہول گے جو ا نی مال کے ممنوان احسان ہول گے ءاہ رہم شیاد ہے جے بیجے جس کہ ہمیں ہماری مال ن جمعت و نے سے روکا، ہماری مال نے ہم کو حق تعفی کرنے ہے ، کسی پر زیاد تی کرنے

ے، کسی پر ہاتھ بڑھانے ہے روگا، ہم اپنی ال کودیکھتے تھے، ہم یہ سکتے ہیں کہ ہم نے اور ہمیں یاد ہے کہ ہم نے اپنی والدہ صاحبہ کو تہجد پڑھتے ہوئے دیکھا ہے، معلوم ہوا کہ نماز تہجد نہیں چھوٹی ہے اور ہم فخریہ نہیں کہتے لیکن عرض کرتے ہیں کہ ہمارے بچپن میں ہمارے جھوٹے سے فاندان میں چار گھر رہ موال کہ ہمارے بچپن میں ہمارے جھوٹے سے فاندان میں چار گھر رہ ہوں گے تکمہ پر یہ سوال کیا گیا کہ کیا عور تیس تروات کی پڑھ تھی ؟ اور کیا عور تول کی تروات کا ہم ہواور تول کی تروات کا ہم ہواور تول کی تورت اہم ہواور تول کی تورت ہوں کی مقتدی ہول تو جماعت کرنے میں کوئی ترج نہیں، چنانچہ ہماری والدہ صاحبہ مرحومہ اور ہماری فالد ذاو بھی اور ہماری والدہ صاحبہ مرحومہ اور ہماری فالدہ اور تراوت ہم ہواری اور تراوت ہماری والدہ صاحبہ مرحومہ اور ہماری فالد ذاو بھی اور ہماری فالدہ اور تراوت ہماری فالد زاو بھی اور ہماری فالدہ اور ہماری کے میں جملے ہماری واتا۔

اس کے علاوہ عور تول میں مصنفات گزری ہیں اورالی بوی بوی بعض مصنفات ہیں کہ ان کی کتابیں علمی خانے کی زینت ہیں اور بعض تو اس میں مر دول سے مجمی بازی لے کئیں ہیں۔

> اس ملک میں مسلمان بن کررہے کی آدھی ذمہ داری عورتوں پر ہے

جم ماف کے کہ مسلمانوں کااس ملک میں مسلمان بن کررہنا، قر آن شریف
پڑھنے کے قابل ہونا، اُر دو کتابوں سے فاکدہ اٹھانا، اسلامی شعائر واحکام سے واقف ہونا،
اسلامی تہذیب اختیار کرنا اور اس پر قائم رہنا اور توحید کے عقید سے پر مضبوطی سے جمنا،
اس میں آدھی سے زیادہ ذمہ داری ہماری بیبیوں اور عور توں پر ہے۔

اللہ تعالیٰ جائے جردے ہماری دینی تعلیم کو نسل کو اور قاضی جلیل عباسی صاحب مرحوم کو اور ہمارے ڈاکٹر اشتیاق صاحب کو اور ان کی عمر میں، صحت میں ترقی ہوکہ انہوں نے بید بات گر گر پہونچانے کی کوشش کی ہے کہ اس وقت پچھ کوشش کرلی جائے، کہ ہمارے نیچ قرآن مجید پڑھنے کے قابل بن جائیں، قرآن مجید تو عربی میں نکھ ہے اسے پڑھ سیس اور ارد و پڑھ سیس، دینیات کی کہ بول سے فاکہ واٹھا تیں اور شرک و تو حید کا فرق سمجھیں اور گر ہوں کہ کون میں منت و بدعت کا فرق سمجھیں اور گراہوں کو سمجھیں کہ کون کی چیزیں گزاویں۔

ہماری پر^{ھی لکھ}ی بہنوں کی ذمہ داری

اگر سے نہ ہوا اور اس میں ہماری خواتین اور بہرے گرکی پڑھی لکھی ویندار
یہیوں نے اس کی طرف توجہ نہ کی اور نہ ہی ویجہ پی لویس آپ سے صاف کہتا ہوں اور
ول پر ہاتھ رکھ کر کہتا ہوں کہ اس ملک میں مسلمان کا مسلمان رہنا مشکل ہو گا بلکہ بید ملک
اسیمن بن جائے گا ۱۰۰ رآئ بتا تا ہوں آپ کو کہ بید نقشہ اور منصوبہ تیار ہے کہ اس ملک کو
اسیمن بناویا جائے ور اسیمن کیا ہے بہت ہی بڑی بڑی بیبیاں نہیں جانتی ہوں گرکہ اسیمن
یور پ کا ایک ایسا نکڑا تھ جو کہ خالصہ مسلمان ملک ہوگی تھا، وہاں بڑی اسمامی شان
وشوکت کی سطنتیں تو تم ہو تی اور وہاں بڑے برے اولیاء اللہ بیدا ہوئے، شخ اکبر کہ
جن کا تام ہے شخص کی زبان پر ہے بید و بیں کے رہنے والے تھے، مائی نہ ہب کا ایک مسئلہ
ہے کہ اگر یہ معنوم ہو جائے کہ مدینہ میں ایس ہوا کر تا تھ تواب کسی دلیل کی ضرور ت

تاریخ میں تکھاہ ایک زمانہ ایسا تھا کہ مالکیوں میں ایک یہ اصول بھی تھا کہ الل قرطبہ کا عمل جمت ہے ، الل قرطبہ ایسا کرتے ہیں ، اس کی اہمیت الی ہے کہ قرطبہ کے متعلق یہ کہ دیناکا فی تھا کہ وہاں ایسا ہو تاہے ، وہا تھین کہ جہاں اولیاء اللہ پید اموے چو ٹی کے علماء ، وُطا کے شار حین پیدا ہوئے اور بڑے بڑے مجام یہ کیا ہم ین پیدا ہوئے اور پورے اسپین پر اسلامی حکومت تھی اور جامع قرطبہ اور جامع اشبیلیہ اور جامع غر تاطہ کیسی کیسی مسجد یں ہیں جن کی مثال کمنی مشکل ہے۔

اس ملک کو وہاں کے غیر مسلم ہاشندول نے منعوبہ بناکر اور اس بیں کچھ ہمارے مسلمانوں کی کو تائی تھی انہوں نے ان کو مانوس نہیں کیا تھااس طرح وہاں غیر سلموں نے اسلام کو خارج کر دیا، جو بیچے کھیے مسلمان تھے وہ غرنا طہ سے مراکش پہونچ سکے اور آج لیے رااسین خالی ہے نہ کہیں سے اذان کی آواز آتی ہے اور نہ کہیں کوئی مدر سہ ہے۔

ویے لوگوں نے کہا ہے کہ ہم نے فضا ہے آوازیں سی ہیں اذان کی، قرآن کی، یہ نہیں پہ چلا ہے کہ کہاں ہے آوازیں آری ہیں معلوم ہو تا ہے کہ روح فی فضا ہے آوازیں آری ہیں معلوم ہو تا ہے کہ روح فی فضا ہے آوازیں آری ہیں کہ پچھ اللہ کے مقبول بندول نے قرآن پڑھاتھا،اللہ کے بندے بب ریکارڈ کر سے ہیں تواللہ کیوں نہیں کر سکتا ہے تواللہ نے اس کوریکارڈ ر کھا ہے،اور ان کی آوازیں سب س رہے ہیں اور آپ نے کہتے ہیں کہ آج ساری کو شش جو ہوری ان کی آوازیں سب س رہے ہیں اور آپ نے کہتے ہیں کہ آج ساری کو شش جو ہوری ہے ہو ہوری معلم یو نیورش علی گڑھ ہو،اور بھی کوئی برا مدرسہ یا کالج ہو، یو نیورش ہو،وہ کامیاب نہیں ہو سے ہے۔

⁽۱) تقمير حيات ۱۰را كور <mark>۱۹۹۷ء</mark>

ہاری مستورات نے توجہ نہ کی تو ملک خطرہ میں ہے

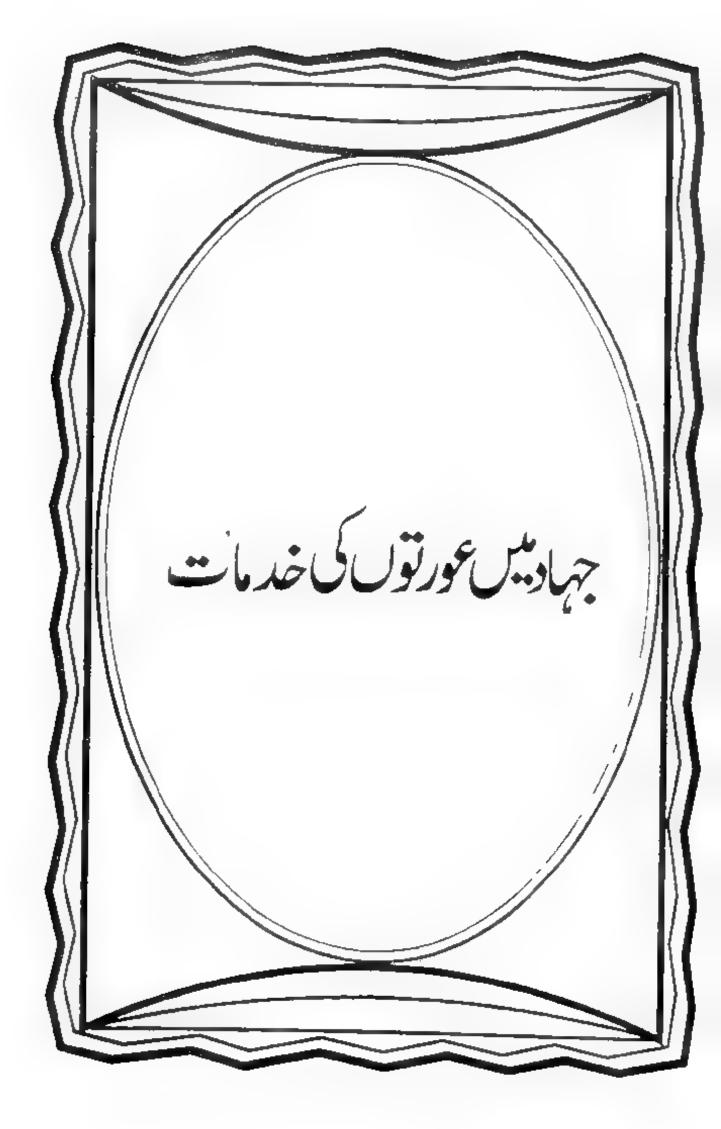
مسمان آئنده مسلمان نسل کومسلان رکھنے میں کامیاب نہیں ہو سکتے جب تک ہمارے گھر کی مستورات ، بیگیات ، ہماری مائیں اور نہبیں اس کاار دہشہ کر کیں اور یہ سطے نہ کرلیں کہ ہماینے بچوں کو دین ہے واقف کرائیں گے ، یرائمری اسکول میں جاتا ضروری ہے جائیں کیٹن ہم مغرب بعد انتظام کریں گے ، کس کو باائیں گے یاضیح جانے ہے مہلے کوئی انتظام کریں سے ان کو ار دو پڑھائے ، ان کوار دو تکھنے کی مشق کرائے ، ان کا کلمین لیجئے میہ معلوم کر لیجئے کہ اتنی سورتیں ان کویاد بیں کہ نماز میں بڑھ سکیں؟ اگر اس کی طر ف ہماری مستورات نے توجہ نہ کی توبیہ منگ خطر ومیں ہے بس اس جیسہ کا ہم مجمی بڑا ف کدہ سمجھتے تن ،اصل بات جو بہال اکہنے کے سے اور میں سے امانت کے طور پر جھوڑ کر جاتا ہوں دویہ 😗 کہ اینے بچوں کی خود فکر کیجئے ،اینے ہی گھروں کے نہیں اینے محلے اور بهنول، سبیبیول دور رشته دارول بیبیول کو بھی تؤجه د ، نے که دیکھو تی بی، دیکھو بهن، ا نے بچے کو جس جا ہو مجھیجو نیکن اس کو ایند کا نام سکھا؛ و، کہ بتدایک ہے وحدہ ان شریک ت اور اللہ کے پیغیبر حضور ؓ تحری پیغیبر تھے ورنہ ؓ ن توالیک ترکیبیں کی جاتی ہیں ، لوگول ئے بتایا، کہاجا تاہے آگر تمہاری کوئی چیز تم ہوجائے یا کوئی کام ہو، یا تکلیف ہو تو راستہ ہیں مندر آئے گاس ہے گزرتے ہوئے اس ہے مالک بیز،اور یہاں تک ساز شیں ہوتی ہیں کہ کوئی چنے ٹیمیادی جاتی ہے ، ایک طالب علم نے ایک جا ب علم ہے ، کہ میری کتاب یا کانی کہاں ہے؟اس نے کہارام کا نام لوء رام کانام او قوال جائے گیءاس نے جو رام کانام لیاتواس نے جیکے ہے نکال کے مصنے کرویان طری اس کے ول میں مید عقید وڈال ویا کہ

رام کانام لینے سے مسئد ص ہوتا ہے کام ہوجاتا ہے، کوئی چیز مل جاتی ہے یہ بردی گہری اور بری وسیع سازش چل رہی ہے۔

بندوست نے اندرجو اولیاء اندگی سرزیین ہے، یہ مجاہدین کی سرزیین ہے، یہ مجاہدین کی سرزیین ہے، مجددین کی سرزیین ہے، جہال پر مجددالف ٹائی پیدا ہو کی نواجہ معین الدین چشی آئے یا شاہ ولی اللہ دبلوی صاحب جیسا امام وقت بید ہوا، اور و باب مولانا قاسم ٹائو توگ مو مانا وشید احمد گنگوری مولانا تا سم ٹائو توگ مو مانا فاصل مید اجو گئوری اور کیے کیے عالم، کیے کیے فاصل بدا ہوئے اس ملک کے بارے جس یہ نقشہ بنیا جارہا ہے، نقشہ بنا ہوا موجود ہواس فاصل بدا ہوئے اس ملک کے بارے جس یہ نقشہ بنیا جارہا ہے، نقشہ بنا ہوا موجود ہواس کو بات کو باتی کوئی المیاز نہیں ہونا چاہئے، آئند و نسل جو ہواس کو بات کو باتی کو باتی کو باتی کو باتی کو باتی ہونا ہوا ہے۔ میکر نہیں بیکن اسلام سے ان کو تاواقف کر دیا جائے کہ اپنے گھروں جس پہلے اور پھر محلہ جس اور پھر کو بیاں جاکر کہیں وال بھی تو جہ و لا ہے۔

بہنو! سن و - بہنوا بیبیوں اس اوا اپنے بچول کو مسلمان بناؤ، مسلمان رکھو، اور اُردو پر صنا سکھ وَ قر آن مجید پر ھنے کے قابل بناؤ، توحید ان کے دل میں بٹھاؤ، شرک و بدعت ہے، بت پر سی سے ان سب چنے ول سے روکو، اللہ تھ لی ہمیں آپ کو تو فیل و بدعت ہے۔ اُر یہ کام ہو گی تو سمجے میں بہت کچھ سنمانت ہے اسلام کے بقاکی اور شحفظ کی، ورنہ محفی فار جی اور تحفی کو ششیں اور محفی اخبارات ورس کی او رمحنس کا نفرنسیں یہ مفید ہول، سکین کانی نبیس ہیں ()۔

⁽١) وفوة معمير حيات واركور لا ١٩٩١ع



جہاد میںعورتوں کی خدمات

حضرت اساءٌ بنت ابي بكرٌ كي مبهاد ري

عور تول کی شجاعت اور جمت کی ایک مثال دینا جابتا ہوں آپ س حضرت عبد الله بن زبيرٌ كا نام سنا ہو گا حضرت زبيرٌ بن عوام جو صحابي جيل ہيں اور عشر و مبشرہ میں ہیں،ان دس خوش قسمت افراد میں ہیں جن کا نام لے کر رسول علیہ نے بشاریت دی، زبیر بن العوام فی الجنة ، سعد بن الی و قاص فی الجنة ، **فلا***ن فی* **الجنة ،** او ر ضفاء راشدین کا پوچھٹا کیا ان کے صاحبزاد ہے۔ حضرت عبداللہ ان زبیر بڑے عالم ، بڑے فقیہ ، برے بہادر، بڑے شیاع بھے، انھول نے عبد الملک بن مروان کا متابلہ کیا، اس کی محکومت کی نبوت ہے بٹ گئی تھی تو آ ہے نے کو ششر کئی کہ اس کو منہ ن نبوت پر لے '' عَبِي اور عَبِد المعك بِن مر وان كَ ''كور نر حي نَّ بن جِ سف تَتَنَى ہے سخت مقابلہ ہوااو، وہ شہید ہوئے واس نے عبداللہ بن زہیر کو بیائس یے شکادیاہ رکہا جب تک ان ک مال سفارش ونسیں کر ہے کی ،اتھیں نہیں تاروں گا، عبر بتد ان زبیر سالی ہیں ، سجالی این الصحافی این اطعجابیه میں آپ کی والد و حضرت انہاء بنت انی بکر ذات الطاقین حضرت ابو بکر کی صاحبز اد کی جیں، لو گوں ہے یہ منظر دیکھا تھیں جاتا تھ، منتمحول میں آنسو آجائے تو کیا معنی، لوگ تڑے تڑے کر روت تھے مجبور ہو کر ان کی والد و صاحبہ کے پاس آئے اور

کہا فدا کے لئے ہم پرر تم کھائے آپ کی ہمت میں تو کوئی فرق نہیں، کوئی فقرہ تو ایسا

ہد دیجے جس ہے ہم یہ منظر ویکھنے ہے محفوظ ہو جائی، تو آپ جائے ہیں اللہ کا اس شہر نی نے اللہ کی اس بندی نے کیا فقرہ کہا، اُلم بَانِ لِهذَا الْفَادِ سِ اَنْ بَتُوَخُلُ کیااس شہر اور کے لئے ابھی وقت نہیں آیا ہے کہ وہ بیدل ہو جائے، کن لفظول جس کہا، اس وقت بھی ان کی فروسیت، ہن ورکاور شجاعت کہ اُلمہ بان لھدا ، لو سیت، ہن ورکاور شجاعت کہ اُلمہ بان لھدا ، لو سیت، ہم والی بھی ان بھی اس کے گھوڑے ہے ان بھی اس منظول میں تھااس اس شہروار کے ہے وقت نہیں آیا ہے کہ گھوڑے ہے انرے، تجاج بھی انتظار میں تھااس کو بھی معنت پڑر ہی تھی اور اس نے اس کو بھانہ یہ نیا، ورا تاری کا تھم دیا۔

حضرت خنسأ كاصبرزا متنقامت

 این بینوں کو بایااور ایک کور خصت کیااور کہا بیٹا پینے نہ دکھانا میں نے اس ون کے لئے تم کو دود دہ نہیں بایا تھااس کے بعد ایک ایک کی شہادت کی خبر سنتی رہیں اور جب آخری بینے کی شبادت کی خبر سن تو ان کی زبان سے یہ لفظ نکلے اَلْحَمْدُ عَلَمْ اللّذِی اُحْرَمَنی بیشہادت سے سر قراز قرمایا اور اس کی بیشہادت سے سر قراز قرمایا اور اس کی عرب سنجشی (۱)۔

حضرت صفيه "كادليرانها قدام

مستورات جس قلعہ جس تھیں ، بنو قریظ کی آبادی سے متعل تھا، یہودیوں سے یہ وہ کو کرک تمام جمیدت آخضرت علیہ کے ساتھ ہے قلعہ پر حملہ کیا، ایک یہودی قعد سے یہ کک تک بہونی جمی اور قلعہ پر حملہ کرنے کا موقع ڈھوٹھ رہا تھا، حضرت معنیہ (آخضرت علیہ کی بیوپھی) نے دکھے لیا، مستورات کی حفاظت کے لئے حضرت صفیہ (آخضرت علیہ کی بھوپھی) نے دکھے لیا، مستورات کی حفاظت کے لئے حضرت حان (شاعر) متعین کرد نے مینے تھے، حضرت صفیہ نے ان سے کہا کہ اور کراس کو قتل کر وو، ورن سے باکرد شنول کو پید کرے گا، حفرت حمان کو ایک عارضہ ہوگیا تھا جس نے ان بیس اس قدر جبن بید اکر دیا تھا کہ وہ لڑائی کی طرف نظر افعا کر بھی نہیں دیکھے سکتے تھے، مان پر اپنی معد وری ظاہر کی اور کہا کہ جس اس کام کا بو تا تو بیبال کیوں ہو تا، حضرت اس بنا پر اپنی معد وری ظاہر کی اور کہا کہ جس اس کام کا بو تا تو بیبال کیوں ہو تا، حضرت صفیہ نے خیر کی ایک جب اکھاڑی اور اور حمان سے کہا کہ جھیار اور کرنے چھین لوؤہ مربعت شی، حضرت صفیہ نے جی آخی اور حمان سے کہا کہ جھیار اور کرنے چھین لوؤہ حمان نے کہا جھیا جاؤاس کی ضرورت نہیں، حضرت صفیہ نے کہا چھا جاؤاس کی ضرورت نہیں، حضرت صفیہ نے کہا اچھا جاؤاس کی خرورت نہیں، حضرت صفیہ نے کہا اچھا جاؤاس کی خرورت نہیں، حضرت صفیہ نے کہا اچھا جاؤاس کی خرورت نہیں، حضرت صفیہ نے کہا اچھا جاؤاس کی خرورت نہیں، حضرت صفیہ نے کہا اپھا جاؤاس کی خرورت نہیں، حضرت صفیہ نے کہا اپھا جاؤاس کی خورت نہیں، حضرت صفیہ نے کہا اپھا جاؤاس کی خورت نہیں، حضرت صفیہ نے کہا اپھا جاؤاس کی خورت نہیں، حضرت صفیہ نے کہا اپھا جاؤاس کی خورت نہیں، حضرت صفیہ نے کہا اپھا جاؤاس کی خورت نہیں، حضرت صفیہ نے کہا اپھا جاؤاس کی خورت نہیں ، حضرت صفیہ نے کہا اپھا جاؤاس کی خورت نہیں ، حضرت نہیں ، حضرت صفیہ نے کہا تھا جائے کہا تھیں کی کھی کی کو نے کہا کہا تھی کو کھور کی کو نے کہا کہا کھی کے کہا تھی کو کو کی کو کیاں کیوں کو کی کو کیا کی کو کو کی کو کو کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو

⁽۱) تميه دياته و في الري (۱۹ إير

مر کاٹ کر قدمہ کے نیچے مجینک دو کہ یہودی مرعوب ہو ہائیں، سیکن یہ خد مت بھی حضر مت مسلم مرکاٹ کر قدمہ کے فوق مشعین حضر مت صفیہ ہی کو انجام دینی پڑی، یہود ہول کو یقین ہوا کہ قلعہ میں بھی بچھ فوق مشعین ہے اس خیال ہے انھول نے حملہ کی جرائت نہ کی (۱)۔

ماں اینے جگر کے تکڑے کو جہاد اور شہادت پر آمادہ کرتی ہے

ام المؤمنین حضرت عائشہ بنی حارثہ کے جس قلعہ میں مسلمان عور تول کے ساتھ پناہ گزیر تھیں، اور اس وقت تک پر دہ کا تھم ہزل نہ دواتی، سعد بن معاذ کی مال بھی وہیں ان کے ساتھ تھیں، حضرت عائشہ کا بیان ہے، کہ میں قلعہ سے باہر نکل کر پچر ربی تھی عقب سے باؤل کی آہٹ ہوئی، مزکر ویکھا تو سعد باتھ میں حربہ لئے جوش کی حالت میں بزی تیزی سے براھے جارہے ہیں وریہ شعم زبال پر ہے۔

لَنْتُ قَدِيْلاً يُدُوكِ الْهَبْخَاءَ جَمَلَ الْاَبْلُسِ بِالْمُوتِ ادَا الْمُوتُ مِنْ اللهِ قَدْرِ الْهُبُخَاءُ جَمَلَ اللهُ وَتَ اللهِ وَتَ اللهُ وَمُوت الله اللهُوتُ مِنْ وَرَا مُعْبِرَ جَانَا كُرُلاً فَي مِنَ اللهُ وَمُوت الله اللهُ وَرَا مُعِدِي وَرَا مُعْبِرَ جَانَا وَرَا مُو مِنْ اللهُ وَاللهُ وَمُولِ اللهُ عَلَى اللهُ وَاللهُ اللهُ وَرَا مُعْبِرَ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَمُولِ اللهُ عَلَى اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَلَمْ اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ الل

⁽۱) مادور بر شراس کرم میکنی اس ۱۹ مادار

ز بید دایک خاتون شر یک تعیس جوایے پاس دوانمی رکھتی تعیس اور زخیوں کی مرہم پٹی کرتی تعیس بید خیر ان بی کا تھااور وہ علاج کی تحمر ال تعیس آنخضرت علی نے خود دست مبارک میں مشقص کے سردا قالیکن وہ بھر درم کر آیادوبارہ داغالیکن بھر قائدہ نہ ہوائی دن کے بعد زخم کھل کیااورا نھوں نے دفات یائی (ا)۔

خاتونان اسلام کی خدمت گذاری وجال نثاری

غزو کا احد میں اکثر خاتونا ن اسلام نے بھی شرکت کی، حضرت عائش اور ام سلیم جو حضرت انس کی ماں تعین زخیوں کو پانی پاتی تغییں، صحیح بخاری میں حضرت انس سے منتقول ہے کہ میں نے عائشہ اور ام سلیم کو ویکھا کہ پانتیج پڑھائے ہوئے مشک بھر بھر کر لاتی تعین اور زخیوں کو پانی پلاتی تعین، مشک خالی ہو جاتی تھی تو پھر جاکر بھر لاتی تعین ایک روایت میں ہے کہ ام سلیط نے بھی جو حضرت ابو شعید ضدری کی مال تھیں ہی خدمت انجام وی، مین اس وقت جبکہ کا فرول نے عام حمد کر دیا تھا اور آپ کے ساتھ خدمت انجام وی، مین اس وقت جبکہ کا فرول نے عام حمد کر دیا تھا اور آپ کے ساتھ پند جاں تار رہ شے تھے، انصار میں سے ایک عفیقہ کے باپ، بھائی، شوہر سب اس معرکہ بند جاں تار دو ہر بار مرف یہ یو چھتی تھی کہ رمول عرفی کی صدر اس کے کانوں میں پڑتی تھیں، لیکن و و ہر بار مرف یہ یو چھتی تھی کہ رمول عرفی کے در بول عرفی کو کو ل نے کہا بخیر میں میں بیٹن و و ہر بار مرف یہ یو چھتی تھی کہ رمول عرفی کے در بول عرفی کی مصیبة بعد لائے حمل ، تیر ۔ دو تی بو ک (آپ کے بوت) سے صبیتیں تی تیں ۔ م

こののできていりかっていかって()

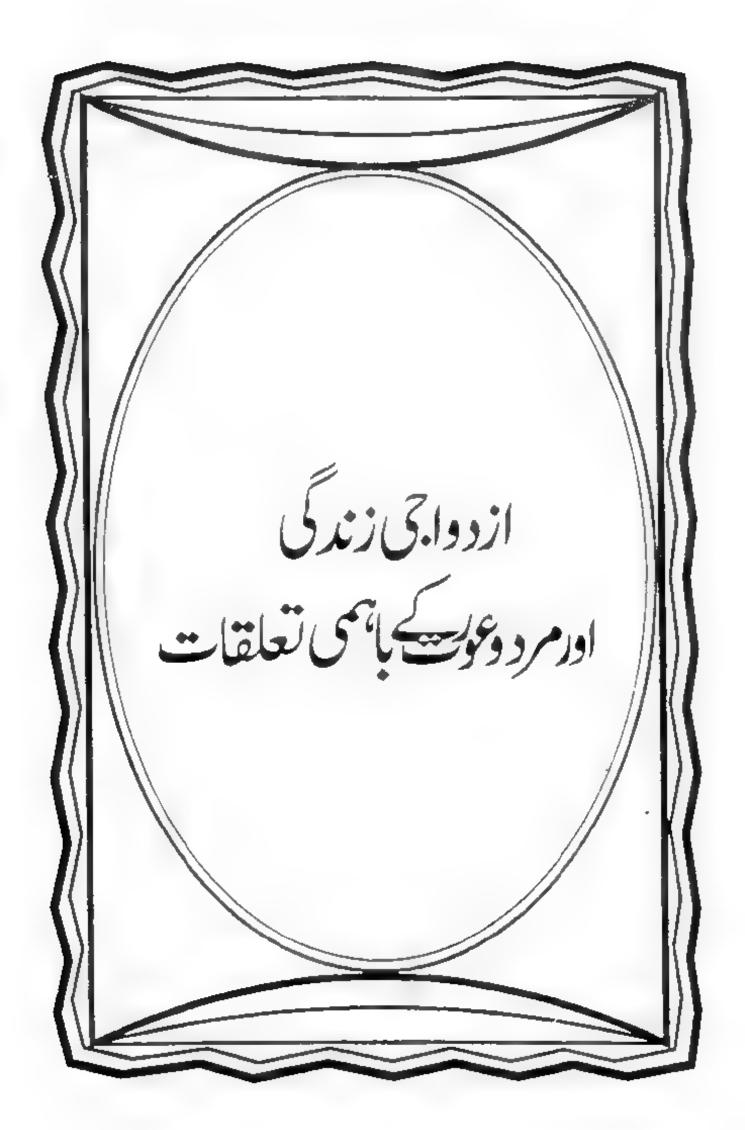
مسلمانوں کی طرف ستر آدمی مارے گئے ، جن جی زیادہ ترانسار تھے لیکن مسلمانوں کے افلاس کا یہ حال تھا کہ اتنا کپڑا بھی نہ تھا کہ شہداء کی پردہ پوشی ہوسکتی، شہداء بے شسل ای طرح خون جی لتحررے ہوئے دو دو دا طلا کرایک قبر جی دفن کئے گئے جس کو قرآن زیادہ یاد ہو تااس کومقدم کیا جاتا ، النشہداء پر نماز جنازہ بھی اس وقت نہیں پڑھی گئی آٹھ برس کے بعد وفات ہے ایک دو ہرس پہلے جب آپ ادھرے گذرے تو بے افقیار آپ پر رفت طاری ہوئی اور اس طرح آپ نے پردرد کلمات فرمائے جیسا کوئی زندہ کی مردہ ہوئی میں اور اہم وہ اور اس طرح آپ نے بدد دیا کہ خطبہ دیا کہ "مسلمانو! تم ہے یہ خوف خیش کہ مشرک بن جاؤ ہے ، لیکن یہ ڈرے کہ دنیا جی نہیں ہوئوں)۔

* * *

(1) ما قوق سير ت رسول أكرم علي الله ما ١٦٨-١١١٤

...

يَاأَيُّهَاالنَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَّفْس وَّاحِدَةٍ وَّخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَتَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيْراً وَّنِسَاءً وَاتَّقُواللهُ الَّذِي تَسَاءَ لُوْنَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ، إِنَّ اللهُ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيْباً. "لوگوایئے برور دگار سے ڈروجس نے تم کوایک تخص سے بید اکیا (لینی اوّل)اس سے اس کاجوڑا بنایا پھر ان دونول سے کثرت سے مر دوعورت (پیدا كركے روئے زمين ير) كھيلاد ئے، اور خدا سے کے نام تم این حاجت براری کا ذریعہ بناتے ہو۔ ڈرو، اور (قطع مودت) ارجام سے (بچو) کچھ شک نہیں کہ بیہ خداشتھیں دیکھ رہاہے۔



از دواجی زندگی ۱۰ اور مرد وعورت کے باہمی تعلقات

نكاح ايك عبادت، ايك ذمه داري

نکاح زندگی کا اہم ضرورت ہے، اس ضرورت کے پوراکرنے ہیں سب ایک دوسر ہے کے متن جی بیان کا حالی اہم ترین عبادت ہی ہے، حضور علیہ کہ کی سنت بھی ہے، آپ نے فرہایہ المسکاح میں سنتی فیمن رغب عن سنتی فلیس می (نکاح میری سنت ہے وگر دانی کی دو جھے سے نہیں) ہوی سے ایجھے میری سنت ہے روگر دانی کی دو جھے سے نہیں) ہوی سے ایجھے تعلقات رکھنے، اس سے جننے، بولنے، اس کے حقوق اداکرنے میں براا تواب ہے، حضور میں نے فرمایا کہ میں قیامت میں اپنی امت کی زیادتی پر فخر کرول گا۔

کھانا بینا بھی زندگی کی اہم ترین ضرورت ہے اور عبادت بھی ہے، اگر آدمی سنت کے مطابق کھائے اور نبیت ہے ہو کہ اس کے کھانے سے جو قوت آئے گی، اللہ کی مر ضیات پر صرف ہوگی، نیز ذبین اس طرف بھی جائے کہ احتہ تعالی ہے روزی ہمارے لئے کن کن حکتوں سے بیدافرما تاہے، تو بھی کھانا کھ تاجو بظام عبودت نبیں معلوم ہوتا، تواب رکھتا ہے، کھانے کواللہ تو بالی نے بقائے زندگی کاذر بعہ بنایا ہے ای طرح نکاح اور بیوی کے رکھتا ہے، کھانے کواللہ تو بی کھانے زندگی کاذر بعہ بنایا ہے ای طرح نکاح اور بیوی کے

حوق کی اوائیگی کو نسل انسانی کا ذریعہ بنایا ہے ایک بار صحابہ کرام کے اس اشکال وسوال پر
کہ کیا ہے بیوی سے ملنا جلنا بھی حباوت ہے؟ آپ نے فرمایا کیوں نہیں، اگر انسان اپی
خواہشات غلط جگہ پوری کرے تو گرناہ ہے کہ نہیں؟ صحابہ کرام نے جواب دیا، ضرور ہے۔
حضور کے سمجماتے ہوئے فرمایا کہ جو چیز گناہ سے بچائے اس میں تواب کیوں
نہ

میں ہے؟

مسلمانوں کی زندگی کا کوئی شعبہ ایسا نہیں ہے جو شریعت سے خالی ہو اور شریعت کی پابندی میں بہر حال تواب ہے اور مخالفت یاترک میں محتاوہ

لیکن فسوس جس طرح کھانے کی سنت و عبادت سے غفلت ہی ففلت ہے اس طرح نکاح کی عبادت سے بھی ففلت ہی ففلت ہے، نکاح ہوتا ہے پورافاندان شاوی مناتا ہے، سارے اعرافوشی مناتے ہیں لیکن بقول ایک بزرگ کے کہ نکاح کے موقع پر سارے روشجے سنائے جاتے ہیں ، تائی، و هوئی، بعشق حتی کہ بھٹی کو بھی خوش کر لیا جاتا ہے، گرمعاذ اللہ ، اللہ ور سول کی کوئی پرواہ نہیں کی جاتی اور کہا جاتا ہے کہ یہ توار مان نکالنے کا وقت ہے سارے منہیات کے جاتے ہیں، کھانوں میں بے جاتک نفات، جہز کے و کھاوے، جہز کے مطالبات، حیثیت سے زیادہ مہر، باج کا جااور نہ جانے کی کیا، یادر کھو دوار مان ار مان نہیں جس سے اللہ ور سول کی ٹارا فسکی طے۔

یہ نکا آ یہی نہیں کہ اس ہے دو پیمٹرے ال جاتے ہیں ہیں نہیں کہ یہ اعزا واقر باکی طاقہ تا وران کی خدمت کاذر بعہ ہے ، یہی نہیں کہ دعوشی کھائے کھلانے اور دو ست واحباب کو بوجھنے کا بہانہ ہے ، بلکہ یہ اللہ کی روسمنی ہوئی رحمت کو من لیلنے کا بھی ذر بعہ ہے بشر طیکہ یہ نکاح پیر شادی ، یہ وایس حدود شر بعت اور سنت کے مطابق ہواس شروی ہے لائے کا بھی شادی ، یہ وایس حدود شر بعت اور سنت کے مطابق ہواس شروی ہے کہ کھر میں کوئی کی نہیں آتی بلکہ فرد کا اضافہ ہوتا ہے ، لیکن بعض

نوجوان اپنی ناعاقبت اندلی سے ایک کا اضافہ کر کے بہنوں کو نکال دیے ہیں، یعنی ہاں،
باپ، ہمائی بہنوں وغیر ہ کو بھول کر صرف بوی کے بورجے ہیں، یادر کھو جس اللہ کے
تام سے دو غیر ایک ہوئے ہیں اس کا حکم ہے وَ اتّقُواهَ اللّذِی قَدَاءَ لُونَ بِهِ وَ الْاَوْ حَامَ،
جس اللہ کے تام پر تم ایک دوسر ہے سے سوال کرتے ہواور اپنے حقوق کا مطالبہ کرتے ہو
تم بھی اس اللہ سے ڈر واور قرابتوں کا لحاظ رکھو، مال کا خیال رکھو، باپ کا خیال رکھو، بھائی
بہنوں کی محبت ہی رکھواور تمام عزیزوں کے حقوق اداکر داور بیوی سے بھی جمیت والفت
ہے ہیں آگراس کے حقوق بھی اداکر و(۱)۔

شادی کا پیام

شادی کا پیم یا تخفی کی رحوں کے بارے میں عالباً ہندہ اور مسلمانوں میں کچھ زیادہ فرق نہیں ہے، اس میں خاندانی حیثیت، اور رحم ور واج کی پابندی اور عزم پبندی کو بہت دخل ہے، جدیدیم اور تند ناان سب چیز ول پر یکسال اثرانداز ہوا ہے (۲)۔ خدیدیم اور تند ناان سب چیز ول پر یکسال اثرانداز ہوا ہے (۲)۔ شادی محض ایک ضرورت کی شکیل ہی نہیں ہے بلکہ بیہ بہت بری عبادت ہے اللہ تعالی ہے قرب کا ذریعہ ہے جسے نماز، کوئی اور فرق نہیں ہے، صرف صورت کا فرق ہے۔ یہ نکاح محض رسم نہیں فرق نہیں ہے، اسلام میں رسمی اور روائی چیز ول کا تصور ہی نہیں، یہال آگر یہ تصور پیدا ہو گی ہے تر ہے عبادت، عبادت ہی کے ذبین سے نکاح کمن سے نکاح کی تصور پیدا ہو گی ہے۔ تکاح کی ہوا جائے۔ تکاح کی ہوا جائے۔ کی جادت، عبادت ہی کے ذبین سے نکاح کی جادت۔ میں میں شر یک ہوا جائے۔

⁽۱) ر منوان فرور ک ۱<u>۱ ۱۹۹۶</u> او

⁽r) ہندوستانی مسلمات کیب نظر میں مس ۳۳-

نكاح مين اسلاف كاطريقة كار

اسلام میں نکاح کا فریعنیہ اور شاہ ی کی تقریب بہت سادہ او رمختفر تھی، اس کو ز تد کی کے ایک فریضہ ، ایک فطری تقاضہ اور ایک عبادت کی حیثیت سے اوا کیا جاتا تھا مرف ایجاب و تبول کے دولفظ اور دو گواوا س کے لئے منروری میں، اس کا مقعمد میہ منانت ہے کہ یہ تعلق مجر مانداوررازداراند طریقہ پر اور چوری جمیے نہیں ہے،ای لئے نسی قدر اعلان اور تشہیر کے ساتھ اس کا ہونا ضروری ہے ، اور اس سے لئے **کولولازی** میں ، مر د مہر کا اداکر ناضر ور ی مجھے ، اور عورت کی حفاظت وعزت ، اوراس کے نان و نفقہ ک ذمہ داری لے،اس کے سواکوئی اور چیز ضروری نہ تھی،اسلام کی تاریخ میں اس کی بھی منالیں ملتی ہیں کہ باوجود اس کے کہ آنخضرت علقہ کے زمانہ میں مدینہ متورہ میں مسلمانوں کی تعداد بہت کم اور مدینہ کی آبادی محدود تھی، بعض ایسے محابوں نے جو مکہ ے بجرت کر کے آئے تھے، اور جن کے رسول علی ہے نہایت کمرے خاندانی اور وطنی تعلقات تھے، مدینہ میں شادی کی او رخود پیغیبر اسلام کو (جن کی شرکت باعث برکت بھی ہور موجب عزت بھی تھی) محفل نکاح میں شرکت کی وعوت کی ضرورت نہیں معجمی، اور آپ کو اس پر مسرت واقعہ کا علم واقعہ کے انجام یائے جائے کے بعد کسی قرینہ ہے ہوا(ا)_

⁽۱) ایک طیل القدر می فی عبدالر حمٰن بن عوف نے مدینہ آکر شادی کی اسکاے ون جب رسول ملکی ایک جات کے دن جب رسول ملکی ان کا ملک ان کا ملک کی کار مدیث مسلم کی ان کا ملک کی کار مدیث مسلم کی۔ ملک میں میں مسلم کی اسلام کی کار مدیث مسلم کی۔

نکاح کے وقت مختصری تقریر اورحقوق زوجین کاذکر

اب یجھ عرصہ ہے بہت ہے علماہ خطبہ کا عرب حصہ اور آیات پڑھنے کے بعد اردو میں مختصر بقر یر کرنے لگے ہیں، جس میں نکاح کی حقیقت اور اس کے فرائض اور فرصہ داریول پر روشنی ڈان جاتی ہے، اور کو شش کی جاتی ہے کہ محض رسمی اور تفریحی ہو کرنہ روجائے بلکہ اس میں نوشہ اور حاضرین مجلس کو دینی اور اخا، تی بیام ملے اور اان کے اندر احساس ڈمہ داری بیدار ہو۔

ایک تقریر کانمو نه

یہاں اس تقریر کاایک نمونہ درج کیا جاتا ہے، جو ایک محفل نکاح میں ریکارڈ کری تھی ،ادرجواس صلاحی طرز کی بہت حد تک نمائند گی کرتی ہے۔

(خطبه سنونہ کے بعد)

"اعوذ بالله من الشيطان الرجيم، بسم الله الرحمن الرحيم يناأيها الناسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي حلقَكُمْ مِنْ نَفْسِ وَاجِدَةٍ رَحَالَ النَّاسُ اتَّقُوا وَبَتَ مِنْهُمَا رِجَالًا كِثِيرًا وَيَسَاءً وَاتَّقُوا الله الدي تساء لُون به وَالأَرْجَامُ إِنَّ الله كان عَلَيْكُمْ رُقِيبًا (١)

() انساء ۱۱- ترجمہ وگوا ہے پروردگار سے ڈروجس نے تم کوا کی شخص ہے پیدا کیا (یعتی اقب)

اس سے اس کاجو ڈا بنایا، پھر ان دوتو ل سے کثرت سے مردوعور ت (پیدا کر کے روئے زمین پر)

پھیلاد ہے ، اور خدا ہے جس کے تام کو تم اپنی حاجت براری کا ذریعہ بناتے ہو ، ڈرو ، اور (تطع
موذت) ار حام ہے (بچر) کچھ ٹیک نہیں کہ خدا شمیس دیکھ رہے۔

يَــائِنَهَا الْدَيْنَ امَـُـوُا اتَّقُوا اللهِ حَقَّ تُقَتِّهِ وَلاَ تَمُوْتُنَّ إِلاَّ وَانْتُهُ مُــُــلَمُوْل (١)

يَّا يُهَا الَّذِيْنَ امْدُوا اتَّقَاوًا اللهَ وَقُولُوا قَوْلاً سَدِيدًا يُصْلِحُ لَكُمْ اعْمَالُكُمْ وَيَعْفِرُلَكُمْ ذُنُونَكُمْ وَمَنْ يُطِعِ اللهَ ورسُولُه افقد فَأْزَ فَوْزاً عَظِيمًا (٢)

حضرات اید نکاح محض رسم وروائ کی پابند ک اور محض نفس کے تقد نے کی ہمیل نہیں، نکاح کی سنت ایک عبادت نہیں بلکہ متعدو عباد توں کا مجموعہ ہے، اس سے ایک تقلم شرق نہیں، ورجنول اور بیسیوں شرق احکام متعلق اور وابستہ ہیں، اس کا مقام قرآن شریف بیسیوں شرق احکام متعلق اور وابستہ ہیں، اس کا مقام قرآن شریف بیس بھی ہے، اور فقہ کی کتابوں ہیں تو اس کا مستنق باب ہے، لیکن اس سنت سے غفلت اتن عام ہے جتنی کی اور سنت اور فریف ہے نہیں، بلکہ اس کو اللہ کی نافرانی، نفس کی سنت اور فریف ہے نہیں، بلکہ اس کو اللہ کی نافرانی، نفس کی رعونت، شیطان کی اطاعت، رسم وروائ کی پابندی کا میدان بنالیا گیا ہے، اس میں بماری زندگی کے لئے پورا بیام ہے، اس کا اندازہ آپ ہے، اس میں بنان آیات، بی ہے کر کے ہیں جن کا پر ھناخلہ نکاح قر آن شریف کی ان آیات، بی ہے کر کے ہیں جن کا پر ھناخلہ نکاح

⁽۱) ''ال جمر ب ۱۰۶۰ ترجمہ مومنو خدا ہے ڈروہ جیسا کہ اس سے ڈرینے کا حق ہے ،اور مر **تا ت**ؤ مسلمان جی مرائا۔

⁽۴) الا جزاب، من ما ما مترجم مومنوا فدائے ڈراکر و اور بات سیدهی کہاکر و اور تہارے اٹلال و رست کروے گا اور تمہارے اٹلال و رست کروے گا اور تمہارے گئی و سے گا۔ اور جو محفق خدااور اس کے رسول کی فرماتبر داری کرے گا، تو بیٹک بوئ مراو پائے گا۔

سیں رسول کھنے سے ابات ہے، جو شروع میں پڑھی گئی ہیں، مہلی
آیت ہیں اسانی کے آغاز کا تذکرہ ہے جو اس مبارک موقع پر
نبایت من سب اور فال نیک ہے کہ حضرت آدم کی ایک اکمیلی ہستی
تھی، اور ایک رفیقہ کھیات جن سے اللہ تعالیٰ نے نسل انسانی کی تخلیق
کی جس نے روئے زمین کو مجرویا، اللہ تعالیٰ نے ان وو ہستیول میں
ایک محبت وا فنت اور ان کی رفاقت میں ایک برکت عطافرہ اُل کہ آج
و نیااس کی گوہ بی دے رہی ہے، تو فدا کے لئے یہ کیا مشکل ہے کہ ان
دو مستیول ہے جو آج ال ربی میں ایک کنیہ کو آباد اور ایک فاتھ ان کو
شاد وبامر ادکر دیے۔

پھرفرہ تاہے، اپناس پرور دگارے شرم کروجس کے نام پرتم ایک دوسر ہے ہے سوال کرتے ہو۔

حفزات الماری زندگی مسلس اور کمل موال ہے، شجادت، حکومت، تعلیم، سب ایک طرح کے موالات ہیں، ان میں ایک فریق مسکول، پھر ہر ساکل مسکول ہے، اور فریق مسکول، پھر ہر ساکل مسکول ہے، اور ہر مسکول سائل ہے، ہم اپنے معاشر ویس پست سے پست انسان کے مال ہیں، اس سے کہ ایک کی ضرورت دوسر ہے ہے وابست ہے، اس سے کوئی فرو ہشر نجے نہیں سکنا، بھی متمدن زندگی کا خاصہ ہے، یہ عقد اور یہ کارج کیا ہے؟ یہ بھی ایک مہذ ہاور مبارک موال ہے، ایک شریف خاندان سے موال کیا ایک دوسر سے شریف خاندان سے موال کیا گئی شریف خاندان سے موال کیا گئی دوسر سے شریف خاندان سے موال کیا گئی دوسر سے شریف خاندان سے موال کیا گئی شرورت ہے، ایک دوسر سے شریف خاندان سے موال کیا گئی دوسر سے شریف خاندان سے موال کیا

کی زندگی نا کھل ہے،اس کی تحیل سیجے، دوسرے شریف خاندان نے اس سوال کو خوشی ہے قبول کیا پھر وہ دونوں اللہ کا تام ج میں لاکر ا کی دوسرے ہے مل مجے ، اور دوہ متیاں جو کل تک ایک دوسرے ے سب سے زیادہ برگاندہ سب سے زیادہ اجنبی اور سب سے زیادہ دور تعمیں دوایسی قریب اور بگانہ بن کئیں کہ ان سے بڑھ کر بگا محمت اور قرب کا تصور بھی نہیں ہو سکتا، ایک کی قسمت دوسرے ہے وابستہ اور ایک کاطف وانبساط دوسرے پرمتھر ہوگیا، یہ سب اللہ کے ہم کا كرشمه ہے، جس نے حرام كو حلال، تاجائز كو جائز، ففلت اور معصيت کو طاعت وعیادت بناد بااور زند گیول بین انتلاب عظیم بریا کر دیا،انند تعالی فرماتا ہے کہ اب اس تام کی فاج رکھنا، بری فود غر منی کی بات ہو گی کہ تم یہ نام در میان میں لا کرائی غرض بوری کر لواور کام تکالوہ بھر اس پر عظمت نام کو صاف بھول جاد اور زندگی میں اس کے مطالبات بورے ند کرو، آئندہ میں اس نام کویاد اور اس کی لاج ر کھنا، بجر فرماياكه مال دشتول كالمجمى خيال ركمنا "وَاثْقُواْ اللَّهُ الَّذِي تَسَاءً لُوْنَ بِهِ وَالأَرْحَامَ" (اور ضدا ہے جس کے نام کو تم اٹی حاجت براری کاذر بعیہ بتائے ہو، ڈرو، اور (قطع مودّت)ار جام ہے (بچو) آج ایک نیار شد مور باب اس لے ضرورت بڑی کہ قدیم رشتوں کا بھی ذکر کر دیا جائے کہ اس رشتہ ہے قدیم رشتوں کا دور اور ان کے حقوق محتم نہیں ہو جاتے، ایسانہ ہو کہ بیوی کے رشتہ کویاد ر کھوادر مال کے رشتہ کو مجول جاؤ، خسر کی خدمت ضروری سمجھو اورایے

دوسری آیت می ایک تلخ محرناگزیر تقیقت کویاد ولایا گیا ہے

کر خدا کے بیغیر بی کی ثان ہے کہ ایک مخل مسرت و شاد ہائی میں ایک

حقیقت کا ذکر کرے، جس سے آوی اپنے انجام سے عافل نہ

ہونے پائے اور اس دولت پر نظر رکھے جو ساتھ جانے والی اور ہمیشہ
ساتھ رہنے والی ہے، بینی دولت ایمان، فرہایا کہ زندگی کتنی بی

ہر مسرت، اقبال مند، اور طویل ہو، اس کی فکر رکھنا کہ اس کا اختیام
ضداکی فرہ نبر داری، اور ایمان ویقین پر ہو، یہی وہ حقیقت ہے جس کو

فداکی فرہ نبر داری، اور ایمان ویقین پر ہو، یہی وہ حقیقت ہے جس کو

نیا کے ایک ایک کامیب ترین انسان، جس کو اللہ نے فضل و کمال،

و ست داقبال، جاہ و جلال اور حسن و جمال سب کی دولت سے مالا مال

و ست داقبال، جاہ و جلال اور حسن و جمال سب کی دولت سے مالا مال

و ست داقبال، جاہ و جلال اور حسن و جمال سب کی دولت سے مالا مال

و ست داقبال، جاہ و جلال اور حسن و جمال سب کی دولت سے مالا مال

و ست کی وہ وہ عایاد سیجے، جو انھوں نے اپنے ذمانہ کے انتبائی عمر و ت اور

و سفن کی وہ وہ عایاد سیجے، جو انھوں نے اپنے ذمانہ کے انتبائی عمر و ت اور

اے میرے پردردگار! تونے مجھے کو مت بخشی اور مجھکو ہاتوں کی تہ تک میں ہونچنا سکھایا، زمین و آسان کے بنائے والے تو ہی میر اسر والے تو ہی میر اسر پر مت ہے، میر افاتحہ اسلام پر کر اور انہام کار جھے صافحین کے ساتھ طلا۔

رَبُّ قَدْ آتَيْتَنَى مِنَ الْمُلْكِ وَعُلَّمْتَنَى مِنْ تَأُويْلِ الْاحَادِيْثِ فَاطِرَ السُّمُو اتِ وَالْآرْضِ الْتَ وَلِي فِي الدُّنَيَا وَالْآخِرَة تَوقَيٰ مُسْلِمًا وَالْحِقْنِيُ بِاللَّشِلِحِيْنَ (يُوسِف - ١٠١)

"اب آخر میں قبل اس کے کہ نوشہ کی زبان سے وہ مبارک الفاظ" میں نے قبول کیا" کے تکلیں ، جس کے سننے کے لئے سب لوگ کوش بر آواز جِن، قرآن شریف پیغام دیتا ہے کہ اے ایمان والو! اللہ سے ڈرواور کی اور کی بات زبان سے ناو، کویا توشہ کو ہدایت کی جارہی ہے کہ ووای زبان سے نکلنے والے الفاظ کی قرمہ داری اور وور رس نتائج کو محسوس کرے، وہ جب کم ك " من نے قبول كيا" تو سمجے كه اس نے كتابراا قرر كيا ہے اور اس ہے اس ير كتني بن ن ذمه دارى عائد موتى ب، مجر فرماياكه أكر كوئى ايسے عى جانچ تول كر بات کہنے کاعادی بن جائے ،اور اس کے اندر مستقل طور پر احساس ذمہ داری بیدا ہو جائے تو اس کی بوری مزندگی او راس کے اقوال وائلال مدانت اوررائ کے سانچہ میں ڈھل جائیں مے موہ ایک مثالی کر دار بن جائے گااور غدا کی مغفرت اور رضامندی کا مستحق ہوگا، اور پھر اس پیغام کواس پر محتم کیا که حقیقی کامیابی انتداور اس کے رسول کی اطاعت میں ہے، نہ نفس کی پیروی یں تدر سم وروان کی پایندی میں "۔

خطبہ کاح اورا یجاب و قبول کے بعد حجموارے جو ای موقع کے لئے مہیا کے جاتے ہیں لٹائ یا تقلیم کئے جاتے ہیں اور یہ محفل نکاح کی قدیم سنت ہے۔

حضرت فاطمه رضی الله عنها سے حضرت علی کرم الله وجهه کاعقد

حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا جو حضور علی کی سب ہے کم سن صاجزادی تھیں،ابان کی عمر ۱ اسال کی ہو چکی تھی اور شادی کے پیغام آنے گئے تھے،حضرت علی نے جب درخواست کی تو آپ نے حضرت فاطمہ کی مرضی دریا فت کی،اور دو چپ رہیں، یہ ایک طرح کا اظہار تھا، آپ نے حضرت علی ہے ہو چھا کہ تمبارے پاس مہر میں دینے یہ ایک طرح کا اظہار تھا، آپ نے حضرت علی ہے تو چھا کہ تمبارے پاس مہر میں دینے کے لئے کیا ہے؟ ہولئے خیر نہیں، آپ نے فرمایا، وہ حطین می ذرہ کیا ہوئی (جنگ بدر میں ہاتھ آئی تھی) عرض کی وہ تو موجود ہے، آپ نے فرمایا،س توکانی ہے۔

شبناہ کو بین نے سید ہ عالم کوجو جہز ویادہ بان کی چار پائی، چڑے کا گداجس کے اندردولی کے بجائے جود کے جو جہز ویادہ بان کی چاراں، دوشی کے گھڑے۔

اندردولی کے بجائے جود کے ہے تھے، ایک جھائل، ایک مشک، دوچکیال، دوشی کے گھڑے۔

حضر ت فاطرہ جب نے گھر جس جالیس تو آ مخضر ت کھیے ان کے پاس تشریف کے دروازے پر کھڑے ہو کر اذان مانگا، پھر اندر آئے ایک برتن جس پائی مشکوایا، دونوں ہاتھ اس جس ڈالے اور حضر ت علی کے سینہ اور بازودل پر چھڑکا، پھر حضر ت فاطرہ کو بلایا، دوشر م سے لا کھڑاتی آئی ان پر بھی پائی جھڑکا اور فر مایا کہ جس نے اپنے فاطرہ کو بلایا، دوشر م سے لا کھڑاتی آئی ان پر بھی پائی جھڑکا اور فر مایا کہ جس نے اپنے فائدان جس سے افضل تر ہنمی سے تبھارا تکاح کیا ہے (۱)۔

سيدنا عليَّ اورحضرت فاطمه كي معاشي حالت

علی و فاطمہ (جو رسول اللہ علقہ کو سب سے زیادہ محبوب ہے) دور رسول (جو اللہ کو سب سے زیادہ محبوب ہے) کی معیشت انہائی سادہ، سخت کو شی، مبر ومشقت کی معیشت تھی، ہناد عطاء سے روایت کرتے ہیں کہ:

" بجمے بتایا گیا ہے کہ حضرت علی رضی اللہ عند نے قرمایا. ایسے
بہتیر ہے ون گزر گئے کہ ہمارے گر میں کوئی چیز کھانے کی نہ تھی، اور نہ
بی علیات کے پاس بچھ تھا، ای زمانہ میں ایک بار بہر نکلا توراستہ میں ایک
وینار پڑا ہواد کھا، میں تصفیک کر کھڑ اہو گیا، اور پھر ول میں سوچتار ہاکہ
اس کو افداوس، جھوڑ دول، لیکن افلاس کی یہ شد ت تھی کہ میں طے کیا

(1) مافرة سير ت رمول اكرم على من ١٣٥-١٣٥

کہ اس کو افعالوں، چنانچہ اس کو لے آبیا اور ان شتر بانوں کو ویا جو باہر سے نظر سے کر آئے تھے، اور اس سے آٹا خرید لیا، فاطمہ کو دیا کہ اس کو کو ندھ کر روٹیال پکالو، وہ گو ندھ کر تا اقد کی وجہ سے اتن کمزور تحصیل کہ آٹا گوندھ کر روٹیا اور چوٹ تکتی، تحصیل کہ آٹا گوندھ کر روٹی پکائی، اور جس نے بہر حال کس طرح انھوں نے آٹا گوندھ کر روٹی پکائی، اور جس نے رسول تا ہے کی خد مت جس آکر یہ واقعہ بتایا، فرمایا، اس کو کھالو، اللہ نے مسلم سے میں آکر یہ واقعہ بتایا، فرمایا، اس کو کھالو، اللہ نے مسلمین یہ رزق مجم پہونچایا ہے "(۱)۔

اور بناد الدینوری الشعمی نے ایک حدیث نقل کی ہے ، و مکہتے ہیں کہ استرت علی نے فرمایا ، جس نے فاطمہ بنت محمد علی ہے نکاح کیا تو میرے یاں ایک مینڈھے کی کھال کے سواکوئی بستر نہ تھا، اس کے برات کو سوتے اور اس جس وان کو اپنی بحری کو چارہ دیتے ، اس کے ملاوہ ہمارے یہاں کوئی خاوم نہ تھا(۲) ک

طبر نی نے معتبر استاد (اسناد حسن) سے نقل کیا ہے کہ دھنرت فاطمہ رضی اللہ عنہائے بتایا کہ ایک روز رسول اللہ عنہائے ان کے پاس آ کے اور فرمایہ میر ہے نیچے کہاں ہیں؟ بعنی حسن اور حسین رضی اللہ عنہا حضر ت فاطمہ نے کہا، آج ہم لوگ صبح المجھے تو گھر میں ایک چیز بھی گیا نہ تھی جس کو کوئی چکھ سکے ، ان کے والد نے کہا ہیں ان وونوں کو کے کر بہ ہر جا تا ہوں، اگر گھر پر د ہیں گے تو تمہارے سامنے روئیں گے

⁽١) كنز العمال للعلامة على المتنى يربانيور مي وج ع-ص ٢٠١٨

⁽۲) كنزالعمال يز ۷-من ۱۳۳

ور تمبارے پال کھے ہے نہیں کہ کھلا کر فاموش کرو، چانچہ وہ قلال یہودی کی طرف کے ہیں، رسول اللہ علیا وہاں تشریف لے گئے،
ویکھایہ دو تول ہے ایک مراحی ہے کھیل رہے ہیں، اوران کے سامنے بہا کھیا وہ کنا تشم کا مجور ہے ، رسول اللہ علیا نے فرمایا علی الب بچوں کو ھر لے جو، وحوب بڑھ ربی ہے، انھوں نے کہا کہ یارسول اللہ آج تشخ ہے ہمارے گر میں ایک دانہ نہیں ہے، تواگر آپ یا رسول اللہ آج تشوری و پر تشریف رکھیں تو ہی فاظمہ کے لئے بچھ ہجور جمع مجور جمع مجور جمع کے مجور جمع کے مجور جمع مجور جمع ہوں جمع ہوں ہے، معارت علی ایک کہا کہ فاطر کے لئے بچھ اور بی باعدہ لئے بچھ اور بی بی بور بی والے اور اٹھا کر لئے آئے (ا)۔

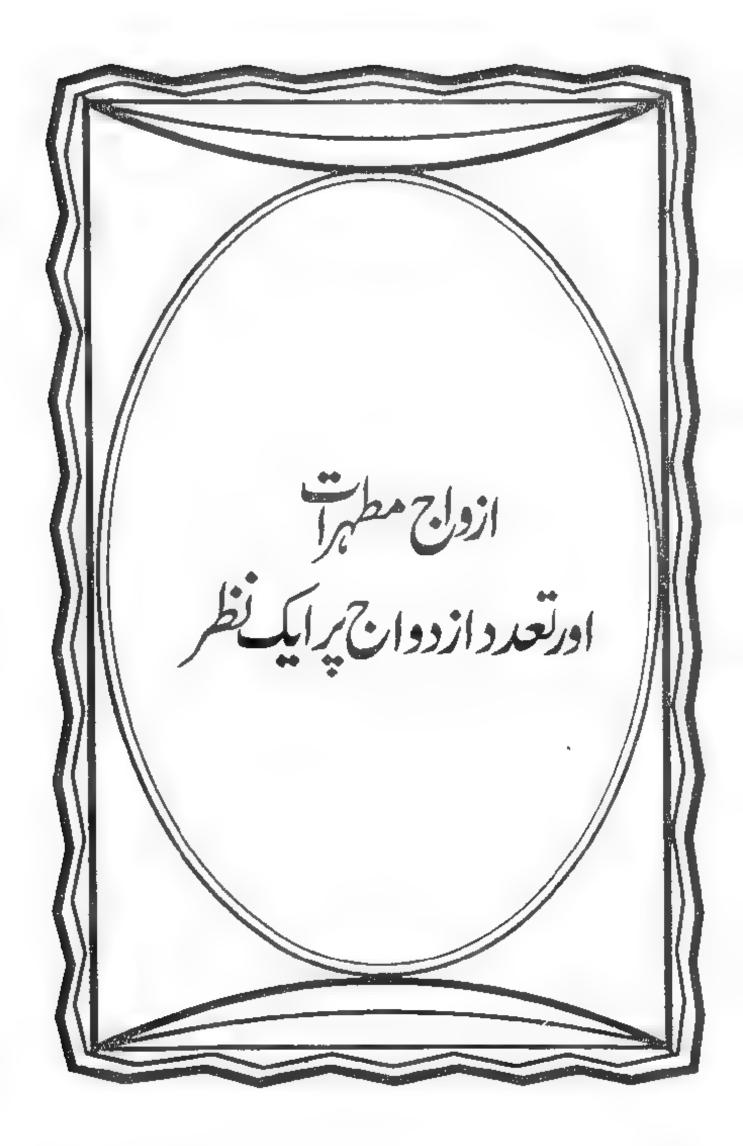
امام بخاری حضرت علی کرم الله وجهد سے روابت کرتے ہیں کہ حضر ت فاطر عبی ہیتے ہیتے پریشان ہوگی تھیں ابن کو اطلاع علی کہ رسول الله صلی الله علیہ وآلہ وسلم کے پاس بچھ قیدی غلام آئے ہیں، حضر ت فاطر آ تخضرت علیہ کی فد مت میں حاضر ہو کی مگر آپ تشریف نہیں رکھتے تھے، انہول نے حضرت عائش سے بیہ بات کہد وی، حضرت عائش سے بیہ بات کہد وی، حضرت عائش سے بیہ بات کہد وی، حضرت عائش سے بیہ بات کہد منی میں دھنوت عائش نے رسول الله علیہ سے عرض کیا، آ تخضرت کی جگہ شکہ آئے، اور ہم لوگوں کے سونے کی جگہ تک آئے، ہمارے یہاں تشریف لو فرمایا اپنی جگہ پرر ہو، اس وقت میں نے تخضرت میں نے تخضرت میں کے تخضرت کی شکہ آئے، ہمارک کی شخش کا بے بین پرمسوس کی پھر

⁽١) التر فيب والتربيب للمنذرى من ٥٠ ص: ١٤١ مصطفى الباني مصر - طبع دوم ١٩٥٢-١٥-

آ مخضرت علی نے فرمایا تم دونوں نے جس چیزی خواہش کی ہے کیا اس ہے بہتر چیزتم کو بتادوں؟ جب تم سونے کو جانے لگو تو ۳۳ باراللہ اکبر ۳۳ بارائحد اللہ اور ۳۳ بار سیان اللہ پڑھ لیا کرو، یہ چیزتم دونوں کے لئے اس ہے زیادہ کار آمہ ہوگی، جس کا تم نے سوال کیا ہے (۱)"۔ لئے اس ہے زیادہ کار آمہ ہوگی، جس کا تم نے سوال کیا ہے (۱)"۔ اور ایک روایت میں یہ واقعہ اس طرح بیان کیا گیا ہے "رسول اللہ علی نے فرمایا میں الحل صفہ کو چھوڑ کر جن کے بحوک سے بیٹ میں بلی صفہ کو چھوڑ کر جن کے بحوک سے بیٹ میں بلی پڑر ہے ہیں جمہیں نہیں دول گا، میر سے پائ ان کے اثر اجا ت کے لئے پچھ نہیں ہے، لیکن ان غلاموں کو فرو خت کر کے اثر اجا ت کے لئے پچھ نہیں ہے، لیکن ان غلاموں کو فرو خت کر کے ان کی قیمت ان اہل صفہ پر خرج کرول گا(۲)"۔

⁽١) بخارى كاب الجهاد ، باب الدليل على ان الخمس لنوائب رسول الله عليه و آله وسلم

⁽٢) ماخود الرتضى ص ١٤٤٧٥_



ازداج مطهرات ادرتعدد از د واج برایک نظر

ازواج مطهرات

یہ کا از وان مطہر ات ہیں سب سے پہلانام حضرت فدیجہ بنت خویلد رضی
اللہ عنہاکا ہے، یہ آپ کی نبوت سے قبل جب ان کی عمر چالیس سال نقی، آپ کی
زوجیت ہیں آئیں، حضرت فدیجہ نے آپ کی نبوت کے بعد پیش آنے والی مشکلات ہیں
آپ کی پوری مدو کی اور جہادو قربانی ہیں آپ کی رفاقت وشر کت فرمائی، اور اپنی ہمدروی
ومحبت اور اپنی مال ودولت ہر طریقہ سے آپ کی تیلی وتسکن کاسمان فراہم کیا، ان کی
وفات ہجرت سے تین سال قبل ہوئی، رسول اللہ علیہ کی تمام اولاد (سید تا ابرائیم کو
چھوڑ کر) حضرت فدیجہ سے ہے، آپ تر یف اور احسان شنائی کے ساتھ ان کا بہشد ذکر
فرماتے رہے، بھی ایس ہوئی بری ذرح کی جاتی تو آپ اس کے مختلف جھے علیمدہ
فرماتے رہے، بھی ایس ہوئی بری ذرح کی جاتی تو آپ اس کے مختلف جھے علیمدہ
کر کے حضرت فدیجہ کی سہیلیوں کے ہاں بھی واتی تو آپ اس کے مختلف جھے علیمدہ

⁽۱) متنق ملیہ، حضرت عائشہ ہے روایت ہے کہ جمعے رسول اللہ علیہ کی ازواج مطہرات میں ہے۔ سے کسی پراتنار شک نہیں۔ سے کسی پراتنار شک نہیں۔

ان كى د فات كے مجمد دن بعد سود ، بنت زمد كو آب كى رفيقه كميات بنے كاشرف حاصل ہوا، اس کے بعد آپ نے حضرت عائشہ ہے نکاح کیا جو آپ کی بہت عزیز و محبوب نه ي تحسير، امت كي خواتين ميل فقد وعلم دين ميل كوكي ان كا بهم ياب شاتها، ا کا بر سی بہ مختیف مسائل میں ان ہے رجوع فرماتے ہتھے ، او ران کا فتو کی اور رائے جاہتے یتھے، اس کے بعد آپ نے حضرت عمر رضی ابتد عنہ کی صاحبز اوی حضرت حفصہ رضی اللہ عنب سے نکاح فرمایا، اس کے بعد زینب بنت فزیمہ سے شادی ہو کی جو شادی کے دوماہ بع**د** و فات يأسَّني، بجر ام سلمه رمني الله عنها آپ كي زوجيت بين آئي، ان كي و فات ازواج مطبر ات میں سب کے بعد ہوئی، پھر آپ نے زینب بنت جحش رضی اللہ عنہا ہے شادی کی بیہ آپ کی پھو پھی امیمہ کی صاحبزادی تھیں ،اس کے بعد آپ نے جو یر پیہ بنت الحارث ے شادی کی جو قبید کئی المصطلق ہے تعلق رکھتی تھیں ، پھر ابوسفیان کی صاحبز ادی ام حبیب ستہ او راس کے بعد قبیلہ بنی النفیر کے سر دار حمی بن اخطب کی صاحبر ادی حضرت صفیہ رضی انقہ عنہا ہے شادی کی ، صحک بن اخطب حضرت موسی ملیہ السلام کے بھنائی ہارون بن عمران کی او او میں تھے، اس کے بعد میمونہ منت الحارث البلالیہ سے شادی ہوئی، از ان مطہر اے میں مب ہے آخر میں انھیں کو بہ مثر ف حاصل ہوا۔

اس میں کوئی اختلاف نبیں ہے کہ رسول علی کی وفات کے وقت آپ کی ازوان مطهر ات میں ہے فریمہ کا آپ کی ازوان مطهر ات میں سے نو موجو وتھیں، حضرت فدیجہ اور زین بنت خزیمہ کا آپ کی حیات مبارک بی میں انقال ہو گیا تھا، یہ مب حضرت عائشہ کو مشتنی کر کے شادی شدہ تھیں۔

آ پ کی و فات کے وقت آپ کی دو ہا تدیال موجود تھیں ،ایک ماری ہنت شمعون جو مصر کے حاکم مقوقس نے آپ کی خدمت

مں پیش کیا تھا، اور جو آپ کے صاحبزادے سید نا ابرائیم کی والدہ تھیں، دوسری قبیلہ کی النفیر کی خاتون ربح نہ بنت زید تھیں (ا)، اسلام قبول کرنے کے بعد آپ نے ان کو آزاد فرمادیا، اور پھر ان کواپی زوجیت میں قبول کی۔

مقد تعالی نے آپ کی و فات کے بعد الناز واج مطبر ات سے شاوی مسلمانوں پر حرام قرار دے دی، اس تعلق (زوجیت حرام قرار دے دی، اس لئے کہ وہ امبات المومنین کادر جہ رکھتی تعیں، اس تعلق (زوجیت کے ساتھ) اس مقدس اور تازک دشتہ کی پوری حفظت ور عایت نبیں ہوسکتی تھی، جو امت کو این نبی ہے (وائی طور میر) ہے، الله تعالی کاار شاد ہے۔

وَمَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُؤَدُّواْ رَسُولَ اللهِ اور تم كوي شيال تين كه تينم فداكو وأما كان لكم أن تؤدُّوا رَسُولَ اللهِ تعليف دواور شيد كه ال كي يويول يه الله أن تنكيمُ كان عِند اللهِ عَظِيماً.

(الراب: ۵۲) فدا کے زدیک بڑے گناہ کاکام ہے۔

ابن سَيْراس آيت كي تغيير مِن لَكِيمة بين:-

مه کااس بات پر کلی انفاق ہے کہ آپ کو فات کے بعد کسی دوسرے کے لئے آپ کی وفات کے بعد کسی دوسرے کے لئے آپ کی از واج مطہر ات سے نکاح کر تا حرام ہے، اس لئے کہ دنیاد آخر ت دونوں جگہ دو آپ کی بیمیال اور اہل ایمان کی ما تیں ہیں۔

تعددازدواج برايك نظر

رسول الله علی عمر مبارک کاایک حصه تج و میں گذارا، یہ بچیس سال کی وہ مدت ہے، جو جو انی کا فاص زمانہ ہوتا ہے، آپ کا ل الفطر تانسانی و عربی جو انمروی اور جسمانی صحت کا بہترین واعلی پیکر تھے، بادیہ عرب میں آپ کی پرورش ہوئی تھی، اور جسمانی صحت کا بہترین واعلی پیکر تھے، بادیہ عرب میں آپ کی پرورش ہوئی تھی، (۱) ایک دویت یہ ہے کہ ووئی قریظہ میں ہے تھیں۔

تبذیب و تمدن کے امراض اور عیوب سے اللہ تعالیٰ نے آپ کی حفاظت فرمائی تھی،

شہرواری اور مر دائی کی اعلیٰ صفات ہے آپ کو حصہ وافر ملاتھا، جن کی عربوں کی نگاہ میں بری اہمیت تھی، اور جن کو علم النفس اور اخلاقیات کے ماہرین بھی تشلیم کرتے ہیں۔

آپ کے برترین دشمنوں کو بھی اس زمانہ میں (جو نبوت سے قبل آپ کا بہت اہم اور تازک دور تھا) آپ پر حرف گیری اور انگشت نم کی کا کوئی موقع نہ ملانہ آپ کی نبوت کے بعد آج تک کسی نے اس سلسلہ میں آپ پر کئتہ چینی کی، آپ طہارت فوعفت، پاکیزگی قلب و نظر معصومیت وطہارت کی اعلیٰ مثال تھے، اور جراس کمزوری سے وعفت، پاکیزگی قلب و نظر معصومیت وطہارت کی اعلیٰ مثال تھے، اور جراس کمزوری سے بہت دور تھے، جو آپ کے شایان شان نہیں۔

پیس سال کی اس عریس آپ نے سب سے پہلے حضرت فدیجہ رضی اللہ عنہا اسے نکاح کیا جو بیوہ تھیں، جالیس سال کی ان کی عرفتی، اس سے قبل ان کی دو شادیاں ہو پکل تھیں، صاحب او لاد تھیں، پھر مشہور قول کے مطابق آپ کے اور ان کے من بیل پندرہ سال کا فرق تھا ۔ اس کے بعد دوسر می شاد کی آپ نے حضرت سودہ بنت زمعہ رضی اللہ عنہا سے اس وقت کی جبکہ آپ کی عمر مبارک بچاس سال سے زیادہ ہو پکی تھی، ان کے شہر کا حبشہ میں ایک مباجر مسلمان کی حیثیت سے انتقال ہوگیا تھا، آپ نے حضرت عائشہ صد یقتہ رضی انقد عنہا کے علادہ کی دوشیز ہاور غیر شاد کی شدہ خاتون سے نکاح نہیں فرمایا، اس کے علادہ جنی شادیاں آپ نے فرمائیں، اس میں دین اور دعوت دین کی کوئی مصلحت، مراح قبلی و عالیٰ ظرفی، مکارم افعال ، مسلمانوں کا کوئی مفاد عام ، یا کسی بڑے اجتماعی خطرہ اور مفسدہ کاسد باب آپ کے چیش نظر تھا، رشتوں اور از داجی قرابتوں کی عربوں کی قبائی اور ساجی دندگی میں جس قدراہیت ہے، اتن کسی اور سوسائی اور ساج میں نہیں ہے، اس اور ساجی دندگی میں جس قدراہیت ہے، اتن کسی اور سوسائی اور ساخ میں نہیں ہے، اس اور ساخ مثانی معاشرہ کی تاریخ، خون

بہائے ہے حفاظت اور عربی تباکلی کے ضرر سے بچاؤ کا ایک بڑاؤر بعید تعمیں۔

سریدیہ کہ ان از واج مطہر ات کے ساتھ آپ کی زندگی کوئی عیش و آرام ، مرفیہ الی یالذہ وہ کام وہ بن کی زید گی نہ تھی، جو تعد داز دواج میں بہت ہے لوگول کے بیش نظر رہتا ہے ، وہ اس در جہ زہد و تعقف اور ایٹار و قناعت کی زند گی تھی ، جس کی استطاعت قدیم وجدید دور کے بڑے بڑے حوصلہ مند اور اولوائعزم افراد او رتامور زباد میں مجمی نہیں ہے،اس کی پچھ جھلکیاں اور نمونے اخلاق وشاکل کے جصے میں چیش کئے جائیں گے تا ہم ایک انصاف پیند شخص کے لئے قرآن مجید کے یہ ایک آیت کافی ہے -

> تُردُنَ الحِيْوةَ الدُّنْيَا وزيْنَتَهَا فَتَعَالَيْنَ أنتعكن وأسرخكن سراحا جميلا وَإِنَّ كُنْتُنَّ تُودُنَ اللَّهَ وَرَسُولُهُ وَالدَّارَ الآجرَةَ فَإِنَّ اللَّهُ آعَدُ لِلْمُحْسِنَةِ مِنْكُنَّ اجْرًا عَطِيْمًا.

(سورةاتزاب:۲۸-۲۹)

يَائِيهَا النَّبِيُّ قُلْ لَأَرْوَاحِكَ إِنْ كُنْتُنَّ اللَّهِ اللَّهِ يَوْلُول ہے كہد ووكہ اگرتم ونیا کی زندگی اوراس کی زینت و آرائش کی خواستگار ہو تو آؤ میں حمہیں مجھ مال دول اور اجھی طرح سے ر خصت کردول اور اگرتم خدا اور اس کے پینیبر اور عاقبت کے مگمر (مینی بہشت) کی طلب گار ہو تو تم میں جو نیکو کاری کرنے والی ہیں ، ان کے لئے خدا نے ابر تھیم تیار کرد کھاہے۔

اس عالی مقصد ، یا کیزه جذبه ، یاک د صاف ذبهن او رغمیق و حکیمانه تربیت کا اثر بیه تھا کہ ان حنب ازواج مطہر ات نے بغیر کسی انچکے اہث او راد فی ورجہ کے ترود کے اللہ اوراس کے رسول اور دار 7 خرت کو ترجیح دیء مثال اور نمونہ کے طور پر حضرت عاکشہ کاوہ جواب كانى ہے، جواس سلسلہ میں انھوں نے دیا" آپ نے ریہ آیت ان کے سامنے تلاوت نرنے کے بعد ارشاد فرمایا کہ دیمھو جدی نہ کرتا اینے والدین سے مشورہ ضرور کرلیا،

انھوں نے جواب دیا، بھلااس معاملہ میں بھی والدین سے متورہ کی ضرورت ہے؟ مجھے تو اللہ اور اس کے رسول اور آ ثرت کا گھر مطلوب ہے (۱)، وہ کہتی ہیں کہ رسول اللہ علیہ علیہ کی سب بیویوں نے ایسان کیا (۲)۔

تعدد ازدواج اوراس کے نفسیاتی، اقتصادی اوراج کی اثرات اور تقاضول نے رسول اللہ علیہ کو دعوت کی عظیم ذمہ داری، جہدد مجاہدہ کی زیرگی، اور مسلمانوں کے ابم ترین امور سے ایک لحد کے لئے عافل نہیں کیا، بلکہ اس سے آپ کی سرگری داولوالعزی اور توت و نشاط میں کچھ اور اضافہ ہو گیا، از واج مطہر ات تبلیخ اسلام اور تعلیم دین کے مقصد عظیم میں آپ کی معاول و عد گار تھیں، وہ غزوات میں آپ کے ہمراہ دین کے مقصد عظیم میں آپ کی معاول و عد گار تھیں، وہ غزوات میں آپ کے ہمراہ رہتی تھیں، زخیول کا علاج معالجہ اور مریضول کی تجار داری کرتی تھیں، آپ کی گھر لیو اور معاشر تی زندگ کا ایک تبائی حصد او راس کے علاوہ اور بہت سے احکام و تعلیمات از واج مطہر ات بی کی رہین منت ہیں، اور مسلمانوں نے ان کو با قاعدہ ان سے سیکھا، یاد کیا اور دومر ول کو بتایا اور سکھایا (۳)۔

اس سلسلہ میں صرف معنوت عائشہ کانام لے لیناکا فی ہے، جن کے متعلق فن علم الرجال اور طبقات کے لیام ذہمی (م المسید) نے اپنی مشہور کتاب "تذکر ة الحفاظ" میں تکھاہے کہ:-

"وہ فقہائے محابہ میں بھی سب سے متاز تھیں، فقہائے

(۱) سیح بخاری این عائشه رسی الله خنها در (۲) سیح بخاری این عائم داحمه در (۳) سیح بخاری این عائم داحمه در (۳) تعده دازد داخ او راس کی تحکول او راس کے متعلقه حالات او رقاضوں پرمولانا قاضی محبر مناب منعوری بوری نے اٹی نفس کیاب "رحمة للعالمین" کی دوسری جلدی بهت اچھی طرح روشن ذالی ہے ، (دیکھتے مین ۱۳۱۱ - ۱۳۳۷) معرکے مشہور فاضل عہاس محبود العقاد نے اپنی کیاب طرح روشن ذالی ہے ، (دیکھتے مین ۱۳۱۱ - ۱۳۳۷) معرکے مشہور فاضل عہاس محبود العقاد نے اپنیا کلام کیا "عبریة محبر" میں "تعدد از دواج" اور "اسباب تعدد زوجات "کے عنوان کے تحت اچھا کلام کیا استحال کیا میں ا

-<

محابہ مسائل میں ان ہے رجوع کرتے تھے، قبیعہ بنت ذویب ہے روایت ہے کہ حضرت عائش مسائل ہے سب سے زیادہ واقف تعیں ، اکا ہر محابہ ان ہے مسائل دریافت کیا کرتے تھے، ابو موی کہتے ہیں کہ ہم محابہ رسول اللہ علیہ کسی حدیث کے بجھنے میں دشواری ہوتی تو عائشہ رمنی اللہ عنباہے دریافت کرتے اور ان کے باس اس کا علم ضر ور ہوتا، جمان ر منی اللہ عنہ کہتے ہیں کس نے قرآن جید ، حانل و حرام ، فرائعن واحکام ، اشعار تاریخ عرب اور انساب سے ان ہے دیادہ کسی کوواتف نہیں بایا(ا)۔

جہاں تک مکارم اظاق، عالی ہمتی، جودو سخا، ہمدردی و مخواری اور شفقت ودلداری کا تعلق ہے، اس کے متعلق جتنا بھی کہا جائے کم ہی ہوگا، اس سلسلہ جس وہ روابیت کافی ہوگی ہو ہش م نے اپنے والد سے نقل کی ہے کہ ایک مرتبہ معاویہ رضی اللہ عنہ نے حفرت عائشہ کو ایک لاکھ ورہم بھیج بخد الیک مہینہ بھی نہیں گذراتھاکہ حضرت عائشہ الی واجہ کا کھ ورہم بھیج بخد الیک مہینہ بھی نہیں گذراتھاکہ حضرت عائشہ الی حاجت پر اس کو تقسیم کرکے فارغ ہو تھیں، ان کی با ندی نے کہاکہ اگر آپ اس میں سے ایک درہم کا گوشت فرید لیتیں تو اچھاتھا، کہنے لگیس کہ تم نے اس وقت یادنہ ولایا(۲) ؟ اس وقت حضرت عائشہ روزوں سے تھیں۔

اس مئلہ نے مغرب کے بہت سے الل فکر اور مششر قین کے ذبین ودماغ کو الجمعا رکھا ہے ،اور اس کا سبب صرف ہے ہے کہ انھوں نے ممالک عرب میں اور اسلامی شریعت میں ازدواجی زندگی کے خصوص نظام کو مغربی تصور ات اور حالات وعاد ات اور رسم ورداج کا

⁽ا-r) مُر والحفاظ ج اص ٢٤-٢٨ شائع كردود اراحياء الراث العربي-

پابند بنانا چاہا ہے، انھوں نے مغرب کے پیانوں کو (جوایک خاص تہذیب اور سوسائٹی کی پیدادار ہیں) اس صورت حال پر مسلط کرنے کی کوشش کی ہے، جو فظرت سلیم اور عربی ماحول کے عین مطابق تھی، اور جس کے پیچے مختلف اخلاقی اور سابقی مصابح کار فرما تھے، اور جس کی خدا کی طرف معربی طرف فراور مغربی اور جس کی خدا کی طرف میر اجازت بھی تھی، یہ در اصل مغربی طرف فراور مغربی مصنفین کی کتابوں کا ایک بہت کرور پہلو ہے کہ دہ پہلے مغرب کو میزان قرار وسیتے ہیں، مصنفین کی کتابوں کا ایک بہت کرور پہلو ہے کہ دہ پہلے مغرب کو میزان قرار وسیتے ہیں، کی مربر اس چیز کے خلاف جواس کے خلاف ہو، برحی سے نیصلے صادر کرتے ہیں، وہ خود ایک مسئلہ کھڑا کرتے ہیں، جس کی کوئی جڑ بنیاد نہیں ہوتی پھراس کو حل کرتے کے در ہے ہوئی تعدید میں میں کوئی جڑ بنیاد نہیں ہوتی پھراس کو حل کرتے کے در ہے ہوئی تعدید کی صدے برحی

انگریز مسنف مسٹر بوڈ لے (RLV.C.BODLEY) نے رسول اللہ علیہ کی ازواج معلیات کے مسئلہ میں اس مغربی احساس اور طرز فکر پریہت جرأت وانصاف سے تنقید کی ہے، وہ اپنی کتاب میں لکھتے ہیں۔

کے آوا نھیں اہمی بہت جمان بین کرنے کی ضرورت ہے ، البذاانمیں ووسرول کے نہ بب و تدن پر کلتہ چینی کرنے سے احتراز کرنا واب (ا)"

اس کے علاوہ تعدداز دوائی کی وہ قباحت جو آئی مغرب میں ایک بدیمی حقیقت

بن گئی ہے ، اور اہل مغرب نے اس کو آ کھ بند کر کے تشکیم کرلیا ہے ، کوئی ایسی قباحت

نہیں جو صدیوں اور نسلوں تک قائم رہے ، یہ نہ طے شدہ علی اصولوں پر قائم ہے ، نہ انسان کی فطرت سلیم کے مطابق ہے ، یہ در اصل ایک خیائی اور جذباتی قباحت ہے ، جو پر جوش اور طاقتور پر و پیگنڈہ اور تشہیم کے بل پر قائم ہے ، اور اس کا بور اامکان ہے کہ ذبات

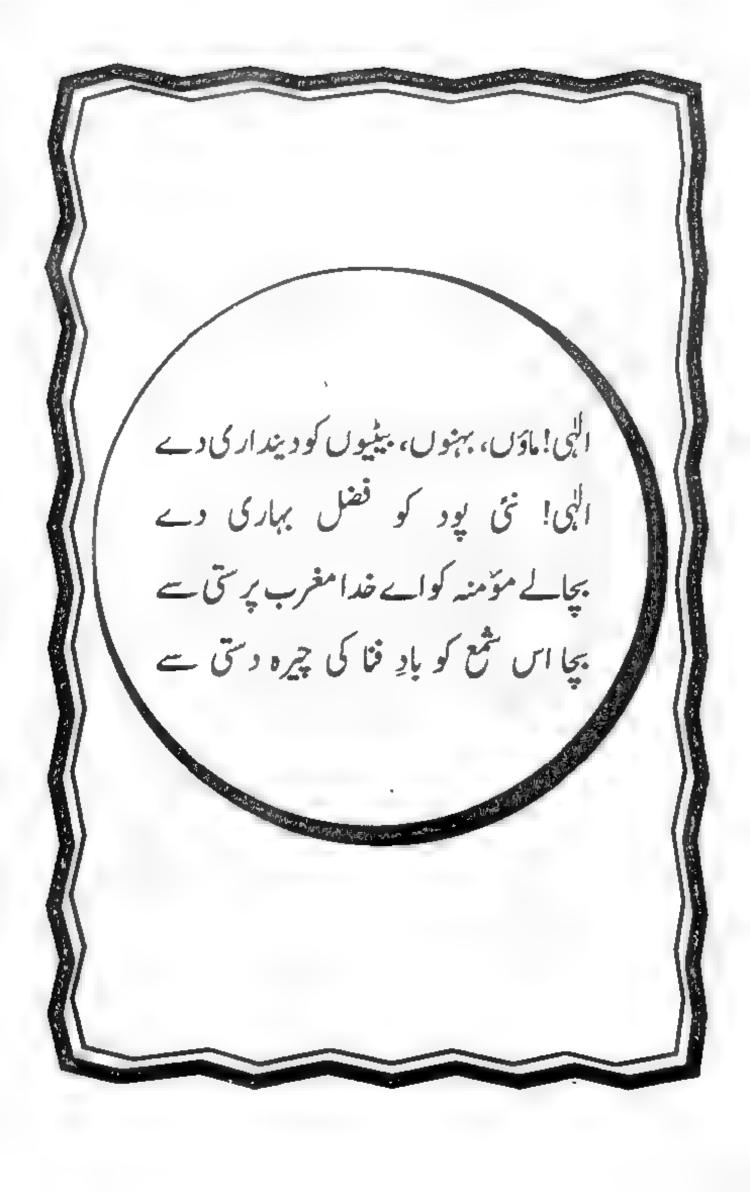
کر فقار اور اقتصادی ، ساجی اور ترجین رحجاتات اور طالات کی تبدیلی کے ساتھ نہ صرف اس کا زور کم ہوجائے بلکہ بھیٹ کے لئے فتم ہوجائے۔

ایک مغربی مصنف (ALWIN TOFFLER) نے اپنی نئی کتاب PUTURE) نے اپنی نئی کتاب ALWIN TOFFLER) مغرب کے علمی طلقوں میں ایک المجادی ہے ، اس ڈہنی SHOCK) وسائی تبدیلی کر فر ف اشارے بھی کئے ہیں ، جس کا مستنقبل قریب میں امکان ہے۔ (۲)

• • •

R.V.C. BODLEY:- THE MESSENGER. THE LIFE OF (1) MOHAMMAD. (LONDON, 1946) P.P. 202-203.

⁽۲) مافوز: ني رحت ص ١٥٥١٥٥



خواتين إسلام كى خدمت ميس.

اسلامي معاشرت

خواتین اور برادران! یس اس عزت افزائی کے لئے بہت فیمر گزار ہول کہ ب نے مجھے اس مجلس میں یاد کیااور ایک اہم اور تازک موضوع پر جو پوری زیرگی ہے تعلق رکھتاہے، اظہار کا موقع دیا، میں اس کے لئے بھی شکر گزار ہوں کہ آپ نے میری خاطر اس پروگرام میں ترمیم گوار اکرلی، به آپ کی شر افت اور خوش اخلاقی ہے ، میں قرآن مجید کی ایک آیت بر حول گااور بتاؤل گاکہ اسلام، معاشرت کو کس نگاہ ہے دیکھتا ہے ؟اوراس كاتصور كيا ہے ؟اوروہاس بارے ميں كتنا حقيقت پسندوا قع ہواہے۔

یہ آیت سورہ نساء کی ہے ، سورہ نساء کا نام ہی اس بات کی دلیل ہے کہ اسلام نے طبقه کاٹ کواور جنس لطیف کو کیامقام دیا، سورہ نساء کی مہلی آبت ہے۔

عَلَقَكُمْ مَنْ نُفْسِ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مَمْ كُو اللَّهِ فَخْصَ سے بدا كيا (ليمن آدم)اک ہے اس کا جوڑا بنایا، پھر ان دونول ہے کثرت ہے مردوعورت (پيدا کرکے دو ئے ذين ير) محیلادے اور خداہے جس کے نام کو

يَّا اليُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبُّكُمُ الَّذِي لَوْكُواليَّ يروروگارے وروجس في مِنْهَا زُوْحَهَا وَبَتُ مِنْهُمَا رَجَالًا كَثِيرًا وُبِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهُ الَّذِي تَسَاءَ لُوْنَ بِهِ وَالْأَرْخَامُ إِنَّ اللَّهُ كَانُ عَلَيْكُمْ وَقِيْبًا. (السّاء: ١)

تم ای ماجت براری کا ذراید بناتے ہو اردادر تطع مودت ارج) اردادر تطع مودت ارج) کے الدام سے (جو) کے دہاہے۔

میں سجمتا ہوں کہ طبقہ انات کے متعلق اسلام کے تصور اور مرووعورت کی باہمی ذمہ داری اور تعلقات کی نوعیت پریہ آیت پوری روشیٰ ڈالتی ہے، پہلے تواس میں اللہ تعالی فاید ارشاد فرملاہے، کہ ان دوطبقوں کی خلقت ایک ہی طرح ہوئی ہے، اور ان دونوں کی قسمت ایک دوسرے سے الی وابسۃ ہے گویا ایک جسم کے دوھے ہوں، مردوعورت کی جسمانی سافت میں معمولی تبدیلی اس وجہ ہے کہ دونوں زیم کی کاسٹر خوشگواری کی جسمانی سافت میں معمولی تبدیلی اس وجہ ہے کہ دونوں زیم کی کاسٹر خوشگواری ہے۔ سے کے دونوں زیم کی کاسٹر خوشگواری

پہلے توان وونوں طبقوں کا وجود نئس واحدہ ہے ہی آس نئس واحدہ کو پہلے توان وونوں طبقوں کا وجود انس واحدہ کو گا تھا وہ کو اس بھر نہیں بلکہ وہ جو حسوں میں تھے کر دیا جمیاء اس تعتبیم کے باوجود ان میں کوئی تھناد، کوئی ہیر نہیں بلکہ وہ جا کر ایک بین نقط پر جمع ہو جاتے ہیں، اس دنیا ہی سفر کرنے والے انسان کو ہم سفر اس کی جسم کا حصہ ہے، پھر اس کے بعد الن دونوں سے نسل انسانی کی آ فریش اور افزائش ہوئی ، اللہ تعالی نے دونوں کی رفاقت و محبت اور ہم سفر ی میں بڑی ہر کت عطافر مائی کہ جو دو تھے الن سے ہزاروں ہوئے اور ہزاروں سے لاکھوں، میں بڑی ہر کت عطافر مائی کہ جو دو تھے الن سے ہزاروں ہوئے اور ہزاروں سے لاکھوں، کروڑوں ہوئے ، یہاں تک کہ جو دو تھے الن سے ہزادوں ہوئے اور ہزاروں سے لاکھوں، ہوئے انسان پیدا کروڑوں ہوئے ، یہاں تک کہ جو دو تھے الن سے ہزادوں ہوئے اور ہزار کی کشرت کی طرف ہوئے اس کو صرف خدا جا تا ہے ، سکیٹیو اسکے لفظ سے خدا نے ان کی کشرت کی طرف اشارہ فرمانا ہے۔

سائل بھی اورمسئول بھی

بھر اللہ تعالی فرما تاہے کہ "تم اس فداے ڈروجس کے نام پر تم ایک دوسرے

- AND CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PROPER

ے موال کرتے ہو" قرآن مجید میں انقلابی طور پربہ تصور کہلی مر تبہ بیش کیا گیاہے کہ
انسانی سوسائی کا ہر فردا کیک دوسرے کا مختاج ہمرا کیک سائل ہے اور ہر ایک مسئول
ہے، پھر تقتیم اس طرح نہیں کہ سائلین ایک طرف ہیں اور مسئولین دوسری طرف،
یکہ جو سائل ہے وہ مسئول بھی ہے، اور جو مسئول ہے وہ سائل بھی ہے، " تساؤل"
(مشتر کے سوال وجواب) ایک الی زنجیرہے، جس میں جرا یک بند ھا ہواہے، ہماری تندنی
زندگی ایک جال ہے، جس میں ہر ایک دوسرے کا ضرورت مندہے۔

مرد عورت کے بغیر اپنا قدرتی ادر فطری سنر خوشگوار طریقہ ہے ملے نہیں کر سکتا اور کوئی شریف خاتو ن دیگی نہیں گزار کوئی شریف خاتو ن دین حیات کے بغیر خوشگوار طریقہ ہے ذیدگی نہیں گزار علی ، اللہ تعالی نے ہرا کیک کو دوسرے کا ایساسائل اور مخاج بنا دیا ہے کہ اس مے بغیر زندگی نہیں گذر سکتی۔

خداکانام برگانول کویگانه بنا تا ہے

پھر یہ بھی فرمایا گیا کہ سوال جس کے نام پر تم کرتے ہو وہ فداہ، اسلامی معاشرہ فداک عقیدے پر معاشرہ فداک عقیدے پر دجود ہل آتا ہے، آیک مسلمان مواقون سے ہم سفری اور دفاقت جب جائز دجود ہل آتا ہے، آیک مسلمان مر دکی مسلمان فاتون سے ہم سفری اور دفاقت جب جائز ہوتی ہے جب دہ فداکانام بی برگانوں کا یگانہ بناتا ہے، دور کو نزدیک ہوتی ہے جب دہ فداکانام بی برگانوں کا یگانہ بناتا ہے، دور کو نزدیک کرتا ہے، فیر دل کو اپنا بناتا ہے، اور جن کی پر چھائی بھی پڑنا گوارانہ تھی، ان کو ایسا قریب کو رکز بنادیا جاتا ہے کہ ان کے بغیر زندگی کا صحیح تصور بھی نہیں ہو سکتا، وہ ایک ورس سے کے دفتی حیات اور ذمہ دار بن جاتے ہیں، شوہر اور بیوی کا تعلق الی محبت دوسرے کے دفتی حیات اور ذمہ دار بن جاتے ہیں، شوہر اور بیوی کا تعلق الی محبت واعتاری کا تعلق الی محبت کو انتاد کا تعلق الی محبت کو انتاد کا تعلق ہے، جو بے نکافی، جو

اعتاد ، جو الفت ، جو ساوگی ، جو قطریت ان کے در میان ہوتی ہے ، کسی اور رشتہ ہیں اس کاتصور نہیں کیا جاسکنا، بیرسب اللہ کے نام کا کرشمہ ہے، خدا کانام جی بس آتا ہے توا یک تی د نیاوجو دیش آ جاتی ہے ، کل تک جوغیر تھا، یاغیر تھی، دواپنوں ہے مجی زیادہ پڑھ کر اپنا بن جاتی ہے،ایک مسلمان مرو،ایک مسلمان عورت،ایک دو سرے کے ساتھ بے تکلف نہیں ہو کتے ،ایک دوسرے کے ساتھ بعض او قات سنر بھی نہیں کر بھتے ،ایک دوسرے کے لئے نا محرم بیں بکین جب خداکانام چیش آجاتا ہے، توایک مقدس رشتہ قائم ہو جاتا ہے۔ یہ قرآنی معجزہ ہے کہ " تساء لون بہ" کہہ کر معاشرہ کانسانی کا باہمی ارتباط، بیو سی وابستی اور ہر ایک کا ایک دوسرے کے ساتھ جڑا ہوا ہو تا ایسا بیان کر دیا کہ کوئی بڑے ہے برامنشور اور بڑے ہے بڑا جارٹر بھی اس کو بیان نہیں کر سکتا، فلسفہ کہ جما گ وعمرانیات (سوشیالوجی) کی بری هخیم کتاب بھی اسکو نہیں بیان کر سکتی۔ عجرية فرماياكه جن كانام التي من لاكرح بم كوطال كرت بوءنا جائز كوجائز كرت ہو اور اپنی زیم کی میں انقلاب عظیم لاتے ہو، اس پاک اور بڑے نام کی لاج بھی رکھنی جائے، زوجین کے گہرے اور محکم تعلق کو قرآن مجید نے ایک دوسرے انداز میں مجی بيان كياب، فرمايا "هُنْ لِبَامِنَ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ" ثَمَ أيك دوسر ع كالباس بن جاتے ہو یہ مجی قرآن مجید کا ایک معجزہ ہے، کہ اس کے لئے لباس کا لفظ استعال کیا، جو ستر ہوئی اور زینت زندگی کی اہم ضرورت ہے، لباس کے لفظ میں وہ سب کچھ اسمیاجو زوجین کے باہمی تعلق واعماد کے متعلق زیادہ سے زیادہ کہا جاسکتا ہے، تم ان کے لئے لباس ہو او روہ تمہارے لئے لباس ہیں، لباس کے بغیر جس طرح انسان حوانیت ہے قریب ر نظر آتا ہے، ایک صحر انی محلوق نظر آتا ہے، ویسے عی از دواجی زیر کی کے بغیر انسان غير متمدن نظرة تاب،اس كوغير متمدن اورغير مهذب مجسما جابيا۔

ازد دا جی زندگی ایک عباد ت

اسلام میں از دواجی تعلق کوزندگی کی ایک ضرورت کی حیثیت ہے نہیں دی**کھا** میں، بلکہ اس کوایک عبادت کادرجہ دیا گیا، جس سے آومی خدا کے قریب ہوتا ہے، لیعنی ہمارے یہاں زدواجی تعنق کا عقد نکاح کا تصوریہ نہیں کہ زندگی کی ضرورت کے تحت یہ کرناہی تھا، وراس کے بغیرز ندگی کا تلذذ حاصل نہیں ہوتا، بلکہ اسکود بی رنگ دیا گیا، اس کو عمیادت قرار دیا گیا،اوراس لئے رسول اللہ علیہ نے اپنی زند کی میں اس کاسب ہے بڑا نمونہ پیش کیا، اور سے کے فرمایا کہ "تم میں سب سے زیادہ بہتر وہ ہے جو، اینے كروالول كے سے سب سے زيادہ بہتر ہواور من اينے كمروالول كے لئے تم سب سے بہتر ہوں''، چنانچہ آپ اگر سیرے نبوی کامطالعہ کریں تو آپ کو یہ نظر آئے گا کہ آپ کے اندر صنف تازک کا جو احرام ،اس کے جذبات اور لطیف احساسات کاشعور اور ان کا لحاظ تھاوہ طبقہ 'نسوال کے بڑے بڑے وکیل اور عورت کے احترام کے بڑے بڑے مد کی کے بیہاں نہیں ملتا، اس طرح وہ یوے بوے مقدس لوگوں، رشیوں، منیوں بیبال تک کہ دوسرے چنمبروں کی زندگی میں ملنامشکل ہے، ازواج مطبرات کی دلجوئی، ال کی جائز تغریجات میں شرکت ان کے جذبات کاخیال اور ان کے در میان جو عدل فرماتے ہے، اس کی نظیر نہیں مہتی۔

انحیں کے ساتھ نہیں بلکہ بچوں کے ساتھ بھی "پاس طرح بیش آتے ہے
کہ نمی زجیسی مجبوب ترین چیز میں بھی آپ محض اس وجہ اختصار فرمادیتے ہے کہ کسی

مال کو تکلیف نہ ہواگر کوئی بچہ رو تا تھا تو آپ نماز میں اختصار فرماتے تھے، یہ انتہائی قربانی
ہے، رسول علیقے کے لئے تو نماز سے بڑھ کر کوئی چیز تھی بی نہیں، اس سے بڑھ کر کوئی

قربانی نہیں ہو عتی تھی، آپ فرماتے تھے، بعض مرتبہ میں جاہتا ہوں کہ لمبی نماز پڑھوں لیکن جب سے بیانہ ہوں کہ لمبی اس کی مال کادل لیکن جب کی بچے کے رونے کی آواز سنتا ہوں تو مجھے خیال ہو تاکہ کہیں اس کی مال کادل نہ لگا ہواس کی مال کادل نہ لگمبر اے اس لئے نماز کو مختصر کر دیتا ہوں۔

مغرنی تہذیب کا زوال شروع ہو گیا

ہورے سامنے یہ نمونے ہیں،اللہ تعالی فرماتا ہے کہ جس نام کو تم ﷺ میں لاستے اس کی شرم بھی رکھنا، یہ نہیں کہ اس ہے فائدہ ہی فائدہ اٹھاؤیہ حکم عور توںاور مردوں دونول کے لئے ہے، آپ مہال امریکن سوسائی میں ہیں، یہال ہمیں صرف اسلام کے عقائد بی بیش کرنا نہیں ہیں بلکہ اسلام کا خاندانی نظام معاشرت بھی بیش کرنا ہے، مغربی تهذیب آئ تیزی کے ساتھ زوال کی طرف جاری ہے آپ کو بھی احساس ہوگا کہ مغربی تہذیب کازوال شروع ہو گیاہے، یہ کوئی ڈھنگی چھپی حقیقت نہیں ہے،اس کا ایک برا سب یہ ب کہ بہال کے خاندانی نظام س ایک ایتری پیدا ہو می ہے، خاندانی نظام ٹوٹ رہاہے،اس میں انتشارہے، شوہر ہوی میں جواعت داور جو محبت ہونی جاہئے،روز بروز اس میں کمی آر بی ہے،اوراس وقت کے مفکر وفلاسفر پریشان ہیں اور کتابیں لک**ھی جار بی** میں کہ مغرب کے معاشر تی نظام کو ٹوٹے ہے، جھرنے سے کس طرح پجایا جائے، طر فین میں محبت والفت ہوئی **ماہئے جوز ن**دگی کی حقیقی لذت ہے،اس میں فقر و فاقہ مجمی ہو تا ہے ، تو وہ خوش دلی کے ساتھ بر داشت کر سے جا ہے ، ابھی ہمارے مشرقی عمالک میں بہت ہے ایسے خاتمان ہیں کہ وہاں کھانے کو مشکل سے م^ہاہے، لیکن ان کو جنت کامز ہ آتا ہے، کیول کہ آپس میں محبت ہے، دہ ایک دوسرے کا منعد دکھے کر اینا نقر و فاقیہ اور اٹی تکلیف بھول جاتے ہیں ، یہال سب کھے ہے ، تمام و ساکل کا قد مول پر ڈ عیر لگ گیا

ہے، اور کا ئنات کی بہت می طاقتوں کو انھوں نے مسخر کر لیا ہے، لیکن وہ اپنے دل کی دنیا کو اور اپنے گھر کو جنت میں تبدیل نہیں کر سکتے جیسا کہ اقبال نے کہا ہے کہ فاد اور اپنے گھر کو جنت میں تبدیل نہیں کر سکتے جیسا کہ اقبال نے کہا ہے کہ فاد کا مناز دل کی گذرگا ہول کا سالے افکار کی دنیا میں سفر کر نہ سکا

سكون كى تلاش

جس نے سور ن کی شعاعوں کواپی منھی جس سے لیا ہے زندگی کی تاریک رات

کو صبح جس تبدیل نہیں کر سکا، اور ستارول کی گذرگا ہوں کا تلاش کرنے والا، اگر اقبال

ہوتے تو کہتے کہ جا ند تک پہوشخے والا مغربی انسان اپنے افکار کی دنیاش سفر کرند سکا، اپنے

گھر کو گلد ستہ اور جنت کا نمو نہ نہ بنا سکا، جس نے دنیا کو جنت کا نمونہ بنانے کی کوشش کی اس

کا گھرجہنم بنا ہوا ہے، بہت سے امر کی اور یور چین خاند ان ایسے چیں کہ ان کے گھر چس سکون

کا گورجہنم بنا ہوا ہے، بہت سے امر کی اور یور چین خاند ان ایسے چیں کہ ان کے گھر چس سکون

کا کوئی سامان نہیں، ای لئے ہم آج دیکھ رہے چیں کہ وہ باہر کی تفریحات اور کلب جس

سکون تلاش کرتے چیں، کیونکہ سکون ان سے گھروں چی میسر نہیں ہے، گھر آ کر ان کو یہ

حسوس نہیں ہو تاکہ وود نیاوی جنت چی پہونچ گئے، بلکہ وہ گھرکی زندگی سے بھاگتے ہیں۔

احتیاج اوراحترام

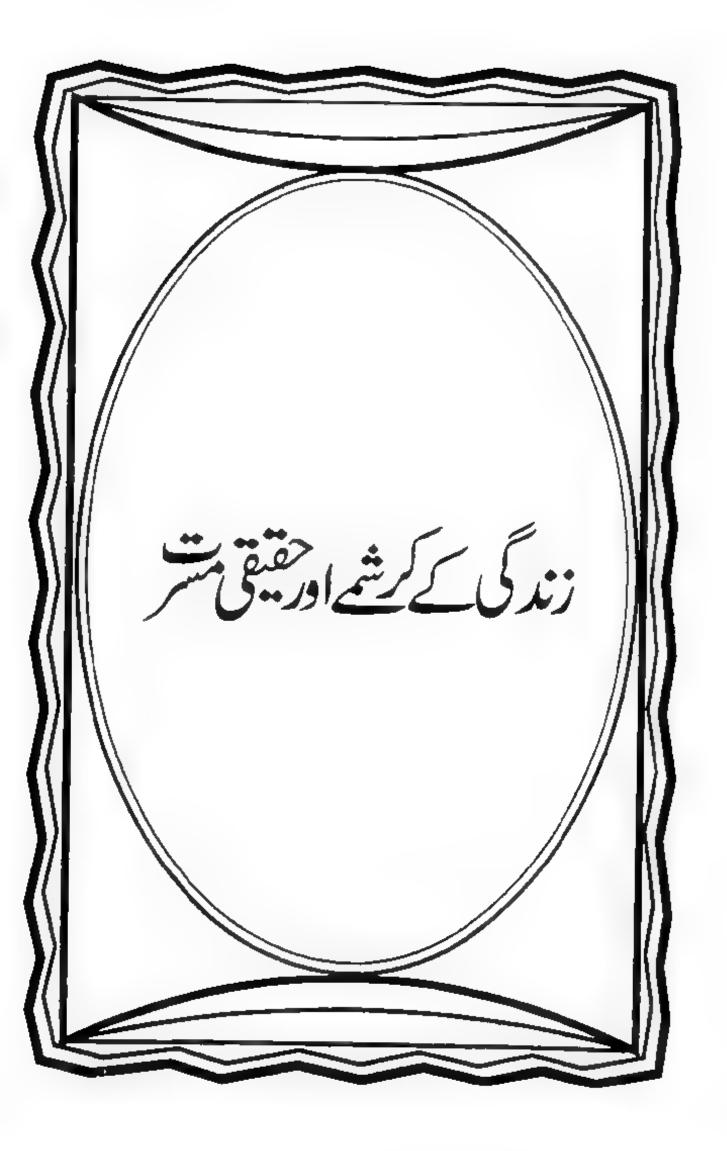
میں ہم تعمقا ہون، جو یہاں دی وی بری ، بین بین بری ہے زندگی گذار ہے ہیں، وہ مجھ سے زائد اس المیہ سے اور اس کزور پہلو سے واقف ہیں مجھے زیادہ کہنے کی منزور سنبیں، بہر حال اس آیت میں القد تعالی نے اسلامی معاشر سے کا ایک بنیادی تصور دیا ہے کہ معاشر وا یک و در سے کی احتیاج اور احترام پر قائم ہے، ضرور سے توسب کو ہوتی ہے، کی معاشر وا یک و در سے کی احتیاج اور احترام پر قائم ہے، ضرور سے توسب کو ہوتی ہے، کی ضرورت کو سے دو ضرورت ہو رہ کی ہواسکااحمال ما تنا، بیالگ ذہنی

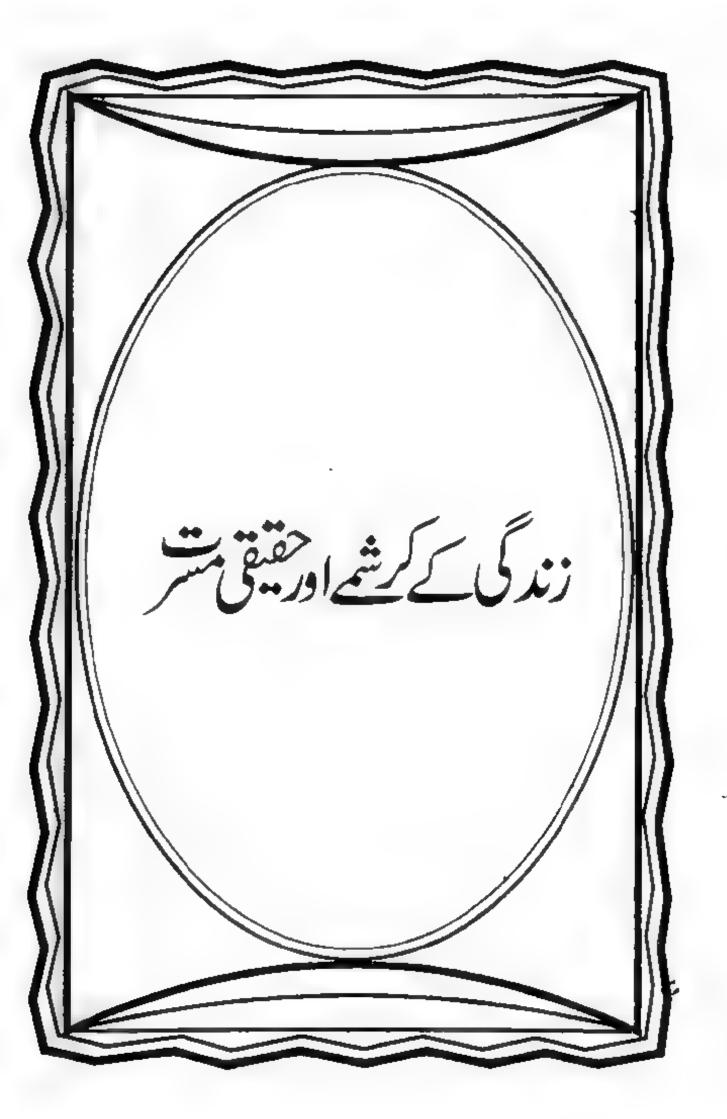
یغیت ہے ، یہ ذہنی کیفیت اسملام بید اکر تا جا ہتا ہے کہ ہم جس بر فردا ہے کو دوسر سے کا مختاج سمجھے اور اپنی اس احتیاج کو تنسیم کرے اور دوسرے کا احترام کرے ، اگر یہ تصور پورے طور سے تنسیم کرایا جائے اور ذہبن جس از جائے تواسکے بعد کوئی گروباتی نہیں رہتی۔

یں فدات و عاکر تاہوں کہ فدا آپ کی سیخے رہنمائی فرمائے اور آپ اس ملک میں اسلامی زندگی اور اسلامی معاشرت کا ایبا نمونہ پیش کریں جو یبال کی سوسائٹ کے لئے جو زندگی ہے عاجز آپکی ہے، دل کش ٹابت ہو اور وہ اسلام کے معاشر تی احکام اور اس کے باہمی تعلقات کا بھی سیجیدگی ہے مطالعہ کریں اور اپنے لئے اس کو ترجے دیں اور ان شی اس کا جذبہ بیدا ہو کہ کاش ہم کو بھی یہ نمت حاصل ہوتی۔

اگر آب نے ایساکیا تو آپ ند صرف اس منک کی بہت بڑی خد مت انجام دیں گی بلکہ اسلام کی بھی بہت بڑی خد مت انجام دیں گی اور یہ اسلام کی ایک عظیم تبلیخ ودعوت ہوگی(ا)۔

⁽۱) تَى د نيامر يكه يس صاف صاف باتش ص: ١٢٣٢١١٤





زندگی کے کرشے اور حقیقی مسرت

حیات طیبہ کیاہ؟

حمد و تنا کے بعد مولانا نے قر آن پاک کی یہ آیت تلاوت فرہ گی "من عمل صالحاً من دیو اور اسلی ، الایہ " جو کوئی نیک عمل کرے گامر دیویا عورت بشر طیکہ وہ مومن ہو تواس کو ہم اچھی زندگی گذر وائیں گے ، ہم اس کو حیات طیبہ عطا کریں گے اہر بہترین اجر آ فرت بی دیں گے ، یہ خدا کا کیک بہت برااملان ہے ، بہت جو نکاوینے والا وعدہ ہے ، برق ضوات ہے ، مر د اور عورت کی ، سیس تخصیص نہیں ، یہ اس لئے کہ ہر آدی کو جھی زندگی کی فواہش ہے ، تر ندگی سب سے زیادہ مجوب چیز ہے ، زندگی کی ہر چیز شی مز ہ ہے توزندگی کی بر چیز اور کو کہ تو اللہ میں مز ہ ہے توزندگی کی بدولت ، صحت کا مز ہ ہے توزندگی کی بدولت ، علی مز ہ ہے توزندگی کی بدولت ، صحت کا مز ہ ہے توزندگی کی بدولت ، عمل مزہ ہے توزندگی کی بدولت ، عمل مزہ ہے توزندگی کی بدولت ، صحت کا مزہ ہے توزندگی کی بدولت ، عمل میں ، گر شیم مزہ ہے توزندگی کی بدولت ، سب زندگی کے کو کھیل ہیں ، گر شیم میں توزندگی کی بدولت ، سب زندگی کے کھیل ہیں ، گر شیم میں توزندگی کی بدولت سے سب زندگی کے کر شیم ، زندگی کے کھیل ہیں ، گر شیم میں توزندگی کی بدولت سے سب زندگی کے کھیل ہیں ، گر شیم میں توزندگی کی بدولت سے سب زندگی کے کر شیم ، زندگی کے کھیل ہیں ، گر شیم میں توزندگی کی بدولت سے سب زندگی کے کر شیم ، زندگی کے کھیل ہیں ، گر شیم میں توزندگی کی بدولت سے سب زندگی کے کھیل ہیں ، گر شیم میں توزندگی کی بدولت ہے سب زندگی ہے کر شیم ، زندگی کے کھیل ہیں ، گر شیم میں توزندگی کی بدولت ہے سب زندگی کے کوئی ہوں توزندگی کے کھیل ہیں ، گر

زندگی کے تباتی

اگر دنامی نعتیں نٹ دی میں، لذخی برس ری میں، آسان سے بر کتیں

اتر ربی ہیں، زمین سونااگل ربی ہے، او داوے کر بھر ابہوا ہے، ہر وقت گرمی، محلّہ ہیں،
شہر میں جشن ہواور ہماری آ کھ بند ہوگئ تو عید ہویا بارات، رنج ہویا خوشی وسر تیں توزندگ کے
میں محلّہ میں، ستر خو ان بچھے ہو ل تو ہمیں کیا حاصل، تمام خوشیال وسر تیں توزندگ کے
دم ہے ہیں، جب ل آ کھ بند ہوئی ترم چیزیں ہے کاروہے سمتی ہیں، زندگی تمام دلچہیول کا
مر کز ہے، ہر چیز میں شیرین زندگی کی بدولت ہے، لیکن ہم تا تص العقل، کم فہم، کم علم،
مر کز ہے، ہر چیز میں شیرین زندگی کی بدولت ہے، لیکن ہم تا تص العقل، کم فہم، کم علم،
کی بے تج ہے نہیں جانے کہ اچھی زندگی کیا ہے، بہری مثال تو بچہ کی ہی ہے، کہ مشمائی
کی نے کو معے اور من مائی کرنے دی جاسے، پڑھے نہ دیا جائے، اگروہ گھر کی جھیت ہے
گر نے کو کہ تو کوئی نہ رو کے ، کوئی ٹاز ہر دار باپ ایسانہ ہوگا کہ وہ ایسا کر نے دے ، ہمارے
گھر انوں میں گذرے کی شادیاں بڑے دھوم دھام سے ہوتی ہیں، تمام محلہ والوں کو
دعوت دی ج تی ہے۔

عمراور عقل كافرق

یہ تو بچوں کا کھیل ہے، خرافات ہے ، بچوں کو آپ سمجھائیں سیکن ان کی سمجھائیں سیکن ان کی سمجھائیں سیس سے گاجس طرح عمر کا فرق ہو تا ہے ای طرح متنال کا فرق ہو تا ہے ، ایمانی عقل دوسر ہے کو ممانت سعلوم ہوتی ہے، ایک کا مجڑتا دوسر ہے کو ممانت سعلوم ہوتی ہے، ایک کا مجڑتا دوسر ہے کو سنور نامعوم ہوتا ہے، یہ تجربہ کارہے و چھے یہ ان کے نزدیک خواب و خیال ہے بچوں کا کھیل ہی فوائد چھم بھیرت عطافر مادیت ہے، اصل زندگی کی بہار جن کو فظر آجاتی ہے، ان کو یہ بچول کا کھیل ہی نظر آجاتی ۔ دیاہ طیبہ ، اگر کوئی کے کہ یہ فظر آجاتی ہے، ان کو یہ بچول کا کھیل ہی نظر آتا ہے، دیاہ طیبہ ، اگر کوئی کے کہ یہ

آخرت کی رند کی سے متعلق ہے تو کیل کے کہ دو تو اید کی زند کی ہے مگریہ بات کہال ہے کہ و نیامیں خو کریں تعلوا کیں گے ، میرے نزدیک مطلب بیا ہے کہ ونیاد آخرت کی زندگی سعرهر وادیں گے ، آخرت میں تو بے شک ان کو آرام نطے گا، و تیامیں بھی اچھی زید گی اور آخرت میں بھی حیات طیب عطافرمائی سے ارشادر بانی ہے" جن او گول نے معصیت کی ان کواس کا مز و سبیں چکھادیں گے۔"

ول كوبلاد يينة والااعلان

ووسر ي جُدار شادب: "فَلاَ تُعْجِبْكَ أَمْوَالُهُمْ وَلاَ أَوْلاَدُهُمْ" جِن لوگول نے الله کو بھلادی، آخرے کو فراموش کر دیا، ان کے لئے یہ سخت ترین ٹوٹس ہے، سخت ترین اعلان ہے بدن کے رو تھنے اس اعلان سے کمڑے ہوجانا جا بھی ، خدا فرما تاہے اس دنیا کی ز نہ کی میں ہم ان کو مز ہ چکھادیں کے ہم ان کو بیس ہیں سرماریں کے مایسے کوڑے ماریں ك كه تمام شد الرجائ كا، اى اولاد سے جو برے ارمانوں سے مى، خون جكر يلايلاكر، لخت جگر کھا! کھا کر یالا گیا جس اولاد کے لئے تاکر دنی کی، خدا کو بھلادیا توبیہ اولاد تمہارے ا گلول کاطوق بن جائے گی۔

مال کیا ہے اور کیا ہوگئ

عور آؤل کو بچے پالنے میں جن مصائب ہے گذر تا پڑتا ہے اس کا تھوڑا حصہ اگر کوئی برداشت کرے تو میں اس کی ولا بہت کی متم کھا تا ہوں، بچہ کی بیاری میں جو مال کے ول پر گذرتی ہے، ایکن روتی ہیں، بھتی ہیں، ترجی ہیں، اس کو مور تول سے زیادہ کون جانیا

ے، یہ لاذول سے پالی ہو فی اولا وجب ہوئی ہوئی تو مال باپ نے انجما استخاب کیا، شادی کی، مال وزر خرج کیا، نذرانے ہیں کئے، اس کے بعد لڑکے کادل مال سے بھر گیا، بیوی کے تما کا وزر خرج کیا، نذرانے ہیں گئے، اس کے بعد لڑکے کادل مال سے بالا قات اور تعلقات قائم، لیکن وہی مال جس نے اس کو بڑے تاز وانداز سے پالا تھا، وہ ڈائن، قاتل دشمن، بھو ہڑ ہو جاتی ہے، یہ ذلت کتنی بڑی ہے کہ دل پر آرے چلے ہیں اور یہ بیٹے چلاتے ہیں، شادی کے بعد معلوم ہو تا ہے، شک جنت گر جہنم کا نمونہ بن گیا۔

مال اوربيوي كافرق

بعض زن مریدی شن ایسے دیوائے ہوئے کہ انھوں نے بیوی کی خاطر شہر چھوڑ دیا۔ یہ سب ونیا علی ہوتا ہے اور گھر گھر میں ہورہا ہے،
اولاد اور دکھ یہ ایسی بات ہوئی کہ شندک میں گرمی، آگ میں پانی، پانی میں آگ،
اند میرے میں اجالا، مال اپنے بینے کو کیے بھول سکتی ہے، نہ تعلق رکھ سکتی ہے اگر وہ گھر
میں داخل ہوا تو بحث و تحرار شر دع ہوگی، ال کاکام ہے خاموش سنتی رہے، اپنی زبان میں
قفل ڈالے، اس کو بولنے کا کوئی حق نہیں اور بیوی کو پیٹیبر کی طرح بے قصور سمجھ لیا، اس
کے متعلق کوئی سی نہیں جا سکتی، یہ وہ اولاد ہے جس کی خاطر مال اپنی رات آ تھوں میں
کاٹ دیتی ہے، ذرااس بی کو تکلیف ہوجائے تو بیکل ہوجاتی ہے، کہال کا آرام، کہال کا

مال ایک عذاب

مال آیا تو قانون کی مصیبت آئی طرح طرح کی مصیبت کا حق ہو کیں، پچھ نہیں تو ہو گئی، پچھ نہیں تو ہو ہے پھیر میں پڑھئے، کو مخی، موڑ کاروگ لگ گیا، میں تو کہتا ہوں کہ تپ دق لگ گیا، اولاد اور مال تو سکھ کے لیے، مال میں کوئی کی تہیں لیکن پیاری لگ گئی، ڈاکٹرول کی فیس میں پہنے لگ رہے ہیں آب وہوا کی تبد ملی میں پہنے لگ رہے ہیں، یہ مزائی کس نے تجویز کی تھیں کہ مال ان چیزوں میں گھس رہا ہے اور مہلک بیاریاں لگ رہی ہیں۔ امیروں کی بیاریاں بھی امیر ہوتی ہیں بیاریوں کی وجہ ہے شدون کو بیاریاں لگ رہی ہیں۔ اور بنگلے بھی، چو بیس آرام ندرات کو، حقیق آرام ان کو حاصل بی نہیں ویسے مال بھی ہے اور بنگلے بھی، چو بیس آرام ندرات کو، حقیق آرام ان کو حاصل بی نہیں ویسے مال بھی ہے اور بنگلے بھی، چو بیس گھنے جان جھیلی پر رہتی ہے، نہ تعلیم سے پچھ ہو تا ہے نہ دولت ہے، مکھ کا تعلق کی اور چیز میں ہے، دولت ہے، مکھ کا تعلق کی اور چیز میں ہے، دولت سے، مکھ کا تعلق کی اور چیز میں ہے، دولت سے، مکھ کا تعلق کی اور چیز میں ہے، دولت سے، مکھ کا تعلق کی اور چیز میں ہے، دولت سے، مکھ کا تعلق کی اور چیز میں ہے، دولت سے، مکھ کا تعلق کی اور چیز میں ہے، دولت سے، مکھ کا تعلق کی اور چیز میں ہے، دولت سے، مکھ کا تعلق کی اور چیز میں ہے، دولت سے، میں اور چیز میں ہے، دولت سے، مکھ کا تعلق کی اور چیز میں ہے، دولت سے، مکھ کا تعلق کی اور چیز میں ہے، دولت سے، میں کی دولت سے، دولت سے، میں کی دولت سے کی دولت سے، دولت سے، میں کی دولت سے ک

حقيقى راحت

و نیائی زندگی میں حقیقی راحت واقعی انھیں کو ہوتی ہے جن گروں میں عقائد
کی کیسانی ہو، معیار ول میں کیسانی ہو، معاشر ت میں کیسانی ہو، اولاد کی معیت ہوگی تو کوئی
فکر نہ معلوم ہوگ۔ موت موت معلوم نہ ہوگی اس کا شوق بزھے گااس سے گھروا ہو
نہیں ہوگ۔ بنت کی تعریف سب سے برسی ہے کہ وہاں خوف و غم نہ ہوگا جن گھرول
میں عقائد میں کیسانی ہو، معیار ول میں کیسائی ہو، اس د نیامی ان کو جنت کا مزہ آ جاتا ہے،
اس کے جحد موتا جھوٹا کھانا ور دال کھانے کو لیے تو اس میں جو مزہ ہے و نیاکی کسی برسی
سے بری نفیتوں میں نہیں ہوگا

ایک مثال

ایک بادشاہ نے اعلان کیا کہ میں ایک ایک دن تمام وگوں کے بہاں کھاتا کھاؤل گالوگوں نے جس کی باری آئی خوب اہتمام کیا ایک تحکیم بی کی باری آئی تو انھوں نے بیوگ سے کہاہ دوجوار کی روٹیال اور دال بھھار کرر کھ دے۔ بیوگ نے کہا کہ شایدان کا دہائے تراب ہوگی، تحکیم صاحب بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور کہا کہ جنگل میں ہر ن بہت ہوگئے ہیں ان کا شکار کیا جائے بادشاہ شکار کے لیے نکل پڑے، دن مجر کھو متے کھو متے تھک گئے لیکن ایک ہر ن مجی ہاتھ تہیں آیا، شام کو تحکیم صاحب نے کہا کہ چلے کھانا کھلا جائے بادشاہ کیوگ میں اور جوکی روٹی پڑٹی کی گئی تو بادشاہ نے کہا کہ جلے کھانا کھلا جائے ، بادشاہ بھوک سے بادشاہ نے ، وال اور جوکی روٹی پڑٹی کی گئی تو بادشاہ نے بڑے شاق شوق ہے کھائی۔

كللى جو كتاب

اگر بھوک اور حقیقی مسرت ہو تو دال روٹی بھی ایک بزی نعمت معلوم ہوتی ہے،
جن گھروں میں خدانے سکون عطا فرمایا ہے، جو گھریا ہمی مناقشوں سے خالی ہیں وہال کی
حالت یہ ہوتی ہے کہ چہرے کہلے پڑتے ہیں، ہرایک دوسرے کے لیے قربانی پر آمادہ تظر
آتا ہے، مال چاہتی ہے کہ پہلے بچے کھائمی اور بچے یہ چاہتے ہیں کہ مال کھائے، نہ کسی کے
دل جس کینہ منہ کس سے شکوہ نہ کس سے شکا بیت، ہر مخیص خوش و خرم نظر آئے گا، یہ خدا
کی بڑی نعمت ہے جن گھروں جس یہ چیز ہے یہ جنت کا عزہ نہیں تو کیا ہے، جنت کی روح ہر
وفت کی خوش ہے، جنت دل کی خوشی اور غم وخوف سے نجات سے عبارت ہے۔

فیشن ایبل بیوی

ہمارے دوستوں نے ہمیں بتایا کہ آج کل تعلیم یافتہ لڑکوں میں شادی نہ کرنے کار جمان عام ہے، شوہر دن بحر کا تھکا ہارا گھر آئے تو سیاست پر بحث شر دع ہوگئ کہ آپ نے آج گائر آف انڈیا میں فعال خبر پڑھی ہوگی، سوشلزم سے میں ای لیے گھبر اتی ہوں، شوہر نے کوئی بات کی تو ہوی نے کہا کہ آپ ٹھیک نہیں کہدرہے ہیں، میں نے تو فلال کتاب میں یہ پڑھا تھا۔

آرام اور تغیش کی پی**د**اوار

برے گروں میں صوفے ہیں، بلڈ تلیں ہیں، باتھ روم ہیں لیکن دل کی خوشی منیں، ول کا سکون نہیں، شوہر عورت ہے بدگان ہے،
کہال کی موٹر کہال کا سوتا، آدی کیے گا یہ سب لے جاؤلیکن دل کا سکون دے دوایک برزگ کہتے ہے کہ جنت میں تواپ سینہ میں الے پھر تا ہوں، اس کو کوئی جھے چھین برزگ کہتے ہے کہ جنت میں تواپ سینہ میں الے پھر تا ہوں، اس کو کوئی جھے چھین نہیں سکتا۔ چھوٹے گر دل میں روئی دال ہے ہفتوں گذر جاتے ہیں منع کا مز وبد لئے کے لیے کوئی چیز نہیں ملتی۔ اگر دلی سکون ہے تو دال روئی ہی ان کو بدی نعت معلوم ہوتی ہے۔ کی عورت کا بچہ بیار ہے اور عورت کو دعوت میں بلالیا جائے، اگر وود عوت میں گئی ہے۔ کی عورت کا بچہ بیار ہے اور عورت کو دعوت میں بلالیا جائے، اگر وود عوت میں گئی تواس کو ہر چیز نبری معلوم ہوگی، اس کو یہ معلوم ہوگا کہ ہر چیز اس کا فداتی از اربی ہے۔ یاد معلوم ہوگی۔ دل چین سے ہوگز۔ در کھے دل چین سے ہوگز۔ در کھے دل چین سے ہوگز۔ در بھین سے ہوگز۔ در کھے دل چین سے ہوگز۔ در بھین سے ہوگز۔ در بھین سے ہوگز۔ نہیں ہو سکتا، کدے گدے معلوم نہیں ہوں کے کا نؤں کا بھر معلوم ہوں گے، ہمیں در سکتا، کدے گدے معلوم نہیں ہوں کے کا نؤں کا بھر معلوم ہوں گے، ہمیں در بھین ہو سکتا، کدے گدے معلوم نہیں ہوں کے کا نؤں کا بھر معلوم ہوں گے، ہمیں در بھین ہو سکتا، کدے گدے معلوم نہیں ہوں کے کا نؤں کا بھر معلوم ہوں گے، ہمیں در بھین ہو سکتا، کدے گدے معلوم نہیں ہوں کے کا نؤں کا بھر معلوم ہوں گے، ہمیں در بھیں ہو سکتا، کدے گدے معلوم نہیں ہوں کے کا نؤں کا بھر معلوم ہوں گے، ہمیں در بھیں ہوں کے کا نؤں کا بھر معلوم ہوں گے، ہمیں در بھیں ہوں گے، ہمیں ہوں گے، ہمیں ہوں گے ہمیں در بھیں ہوں گے کا نوب کا بھر کھوں ہوں گے ہمیں در بھر کی ہوں کے کو کو ہوں کے کو کو ہوں گے ہمیں ہوں گے کو کو ہوں گو ہوں کے کا نوب کا ہوں گے ہمیں ہوں گے ہمیں ہوں گے ہمیں ہوں گے ہمیں ہوں گورٹ کو پورٹ کو پیر کو پیر کو پیر کو کھر کو پیر کی ہوں گے ہمیں کو پیر کی کو پیر کو پیر

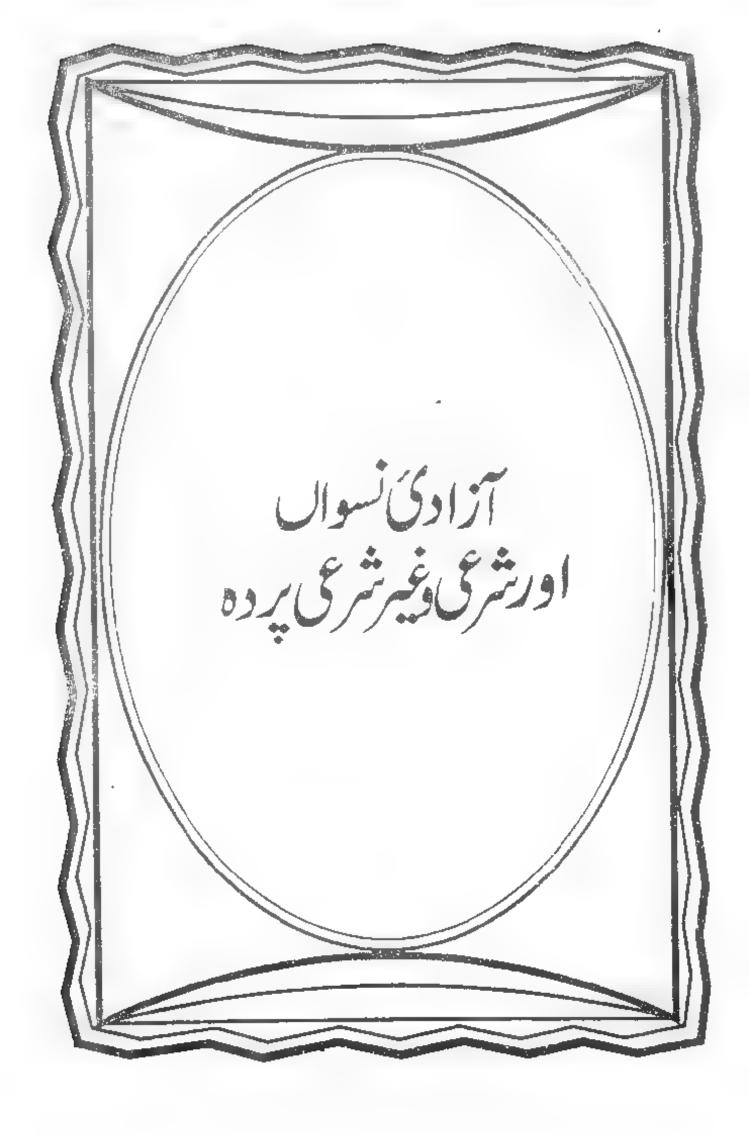
اس حیت طیب کے لیے جان قربان کرنا چاہے حیات طیب فقر ہے لیے تو مبارک، کم تعلیم سے طے تو مبارک، میلے کپڑوں سے لیے تو مبارک، معیبتوں کے ساتھ لیے تو مبارک، مجان برت ہ، معیبتوں کے ساتھ لیے اور مبارک، تجان برنام بہت ہ، دوا یک دن بیضا کھانا کھار باتھا، ایک بدویاس سے گذرا تواس سے کہا کہ آؤ کھانا کھا وجب کھانا کھا چکا تو تجان نے کہا کہ آؤ کھانا کھا وجب کھانا کھا چکا تو تجان نے کہا کہ کہا کہ کیا ہے، بدونے کہا، اس میں نہ باور چی کی مہارت کو وض ہے تہ مصالحہ کو دخل ہے بیکھ آپ کے سیمی کہا کہ آپ کے سیمی کیا فاک مز وہ ہے۔ مرب کہا کہ ایک میں کہا کہ آپ کے سیمی کیا فاک مز وہ ہے۔

طلب صادق

معدہ میں آگر طلب ہے تو کھا تا مزہ دار ،آگر دل میں سلامتی ہے توزندگی مزہ دار ہے ،جب تعدقات درست ہول گھر پر اللہ کی رحمت تازل ہو تو پانی میں بھی وہ مزہ ہے جو شربت میں نہیں، موئے اتاج میں جو مزہ ہے وہ من و سوئ میں نہیں، جبال احکام شربت میں نہیں، موئے اتاج میں جو مزہ ہے وہ من و سوئ میں نہیں، جبال احکام شربیت کاپاس ہو، جبال شربیت نے کہارک جادرک جادرک کے ،شربیت نے کہا کہ کسی پر ظلم نہ کرنا، سودی قرض نہ لینا، خیانت نہ کرنا، جھوٹ نہ بولنا، جھوٹے کے ساتھ اچھاسلوک نہ کرنا، واللہ مین کاادب کرنا، اگر احکام کی پابندی ہوگی تو ہر چیز باعث بر کست ہوگی اور کامیا بی کی کامید بی ہوگے ۔ ضروت ہے کہ خدا کے سامنے اپنے فیلی ہاتھ ہونے کا، بے بس ہونے بی کامید بی ہوگے وہ نی اور کامیا بی کا اظہار کیا جائے ، نماز کے ذریعہ ، افلاص کے ذریعہ ، اللہ تعالی حیات طبیہ کی تو فیتی اور کا اظہار کیا جائے ، نماز کے ذریعہ ، افلاص کے ذریعہ ، اللہ تعالی حیات طبیہ کی تو فیتی اور کا اظہار کیا جائے ، نماز کے ذریعہ ، افلاص کے ذریعہ ، اللہ تعالی حیات طبیہ کی تو فیتی اور کا ساکے اسے خوالی حیات طبیہ کی تو فیتی اور کا میں کی خوالی ہے ۔ آھیں ۔ آس کی خوالی ہے ۔ آلیہ کی خوالی ہے ۔ آس کی کی خوالی ہے ۔ آس کی کی کی کی کی کی کو کی کی کی کی کی کی کی کی کو کی کی ک

⁽١) ماخود تعمير حيات ١٥ ١١ اكوير ١٩٨٨

وَمَنْ يَعْمَلُ مِنَ الصَّلِخْتِ مِنْ ذَكرِ أَوْ أُنْتِي وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولِئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَ لَا يُظْلَمُوْنَ نَقِيْراً. اور جوکوئی نیکیول تمل کریگاخواه مرد ہویا عور ت اور صاحب ایمان ہو تواہیے سب لوگ جنت میں داخل ہوں گے اور ان پر ذرابھی ظلم نہیں ہو گا۔



آزادي نسوال اورشرعي وغيرشرعي پرده

مصرمیں آزادی نسوال کی تحریک اور اسکے اثرات

مغربی تہذیب و معاشرت سے گہر سے تاثر کی ایک واضح مثال آزاد کی نسوال کے مشہور معر کی نتیب قاسم اٹن کی کتاب تحریر المرأة (عورت کی آزادی) نیزان کی دوسری کتاب المراة المجدید ق(ا) (خاتون جدید) ہے پہلی کتاب میں مصنف نے دعویٰ کیا ہے کہ دوسری کتاب المراة المجدید ق(ا) (خاتون جدید) ہے پہلی کتاب میں مصنف نے دعویٰ کیا ہے کہ بے کہ بے پردگی کی دعوت میں دین میں کوئی مخالفت نہیں پائی جاتی ،ان کا بیان ہے کہ شریعت اسلامی چند کلیات اور عمومی صدود کانام ہے ،اگر بزئیات احکام بیان کرتااس کا و ظیفہ ہوتا تو اس میں عالم گیر قانون بننے کی صلاحیت ندر ہتی جو ہر زمانہ اور ہر قوم کے مناسب ہے شریعت کے وواحکام جو مر وجہ عادات و معالمات پر بنی ہیں ،ان میں صالات مناسب ہے شریعت کے وواحکام جو مر وجہ عادات و معالمات پر بنی ہیں ،ان میں صالات تعیر و تبدل کیا جاسکتا ہے ، شریعت کا مطالبہ صرف اس قدر ہے کہ سے اور زمانہ کے مطابق تعیر و تبدل کوئی ایسانہ ہو جس سے اس کی عام بنیادوں میں سے کوئی بنیاد متاثر و بحر وح ہو۔ اس کتاب میں مصنف نے چار مسائل ہے بحث کی ہے (۱) پردہ (۲) عورت کا عام زندگی میں حصہ لیتا (۳) تعدد از دوائ (۳) طلاق ،ان چاروں مباحث میں انھوں کا عام زندگی میں حصہ لیتا (۳) تعدد از دوائ (۳) طلاق ،ان چاروں مباحث میں انھوں کا عام زندگی میں حصہ لیتا (۳) تعدد از دوائ (۳) طلاق ،ان چاروں مباحث میں انھوں

⁽۱) سناش عت و ۱۹۱۰ اس کتاب کاجواب مشبور معری فاصل فریدی و جدی مرحوم ندیاجوالراق المسلمة کے نام سندیا جوالراق المسلمة کے نام سنتائع ہوئی جس کا ترجمہ ابواد ملام آزاد مرحوم نے اپنا ابتد کی دور میں اردو میں کیا تھا۔

نے اہل مغرب کے مسلک کو اختیار کیا ہے اور بدو موی کیا ہے کہ مجی اسلام کا مسلک ہے۔ مغربی تعلیم، معربی تہذیب اوراس کے اقدار سے مصنف کا کمرا تأثر ان کی دوسری کتاب" خاتون جدید "می زیاده نمایال ہے،اس کتاب میں مصنف نے جدید مغربی طریقه کجشه داشد لال کوانقیار کیاہے جوان تمام مسلمات و عقائد کو مستر د کر تاہے ، جن کا تجربہ یا حقیقت تائید مبیں کرتی خواہ وہ مسلمات و عقائد دین کے راستہ سے پہو تجے ہوں یا کسی اور راستہ ہے، بھی وہ طریقہ ہے جس کو اہل مغرب واحد علمی طریقہ (سائٹیفک) کہتے ہیں، اس کتاب کے آخر میں مصنف نے مغربی تہذیب و معاشر ت کے طریقوں کو اختیا رکرنے کی تعلی وعوت دی ہے، مسلمانوں او رمصریوں کو اپنی تہذیب و معاشر ت اور ماضی پر جو تازے اس پر نکتہ چینی کرتے ہوئے وہ لکھتا ہے: " يبى جارى وه يارى ب جس كے علاج كى سب سے سلے مرورت ہاں کامرف ایک علاج ہوں کہ ہمانی نی تسل کو مغرنی تدن کے حالات ہے آشابتا ئیں اور وہ اس کے اصول و فروع ے دانف ہول جب دودقت آئے گا (جو بچھ زیاد ودور نہیں ہے) تو حقیقت آنآب کی طرح روش ہو جائے گی اس دنت ہم کو مغرب کے ترن کی قدرو قیت معلوم ہوگی اور ہم کو یقین آ جائے گاکہ کوئی اصلاح اس وقت تک ممکن نبیس جب تک وه جدید مغربی علوم کی بنیاد یر قائم نہ ہواور مید کہ انسانوں کے مالات خوامادی ہو لیااخلاتی، علم ے تابع فرمان ہونے مائیس ای لئے ہم دیکھتے ہیں کہ موجودہ متمدن قومي قوميت ، زبان وطن اور ند بهب من كتناي اختلاف رممتي بول، حکومت کی شکل ،انتظام ،عدالت ، خاندانی نظام ، **طریقه تربیت**

زبان، رہم اخط اور طرز تغیر بیہال تک کرمعمولی عادات، لیاس، سلام،
اور نوردونوش میں ایک دوسرے کے مشابہ بیں، ای بنا پر ہم بل معرب کو بنور متال اور نمونے بیش کرتے بیں ان کی تعلید پر زور دیت بیں، و رائی بن پر ہم اینے اہل ملک کو دعوت دیتے ہیں کہ وہ مغربی فرق ن کے حالات کا مطالعہ کریں (۱)۔

ید و و این مرک جدید صفتہ میں بزی مقبول ہوئی، ان کی اش عت اور از او کی نسوال کی تحریب میں تجد و پسندول نے جو سر گری ، کی انی اس کا نتیجہ سے ہوا کہ عور توں میں آزادی و ب پر دگی کی ایک شدید اہر پیدا ہوگئ، مر دول عور تول کے مخلوط اجتماعات کا روان ہو جو ، اور تعلیم حاصل کرنے کے لیئے مصری لڑکیاں اور طالبات و رہ ب اور آن موج، اور تعلیم حاصل کرنے کے لیئے مصری لڑکیاں اور طالبات و رہ ب اور امریکہ کا سفر کرنے گئیں اسکندر سے بوغور سٹی کے پروفیسر ڈاکٹر محمد میں پئی ور ب اور امریکہ کا سفر کرنے گئیں اسکندر سے بوغور سٹی کے پروفیسر ڈاکٹر محمد میں پئی اسکندر سے اور فاضون نے کا اور میں لکھتے ہیں اسکندر سے اور فاضون نے کا ایک الدی المعاصر "میں لکھتے ہیں

⁽١) الرأة الجديدة من ١٨٦-١٨٥

ہور ہاتھا کہ جس کاان کو <u>مہلے</u> ہے کو کی انداز نہ تھا^{(ا})۔

ان مصری خوا تین کاذ کر کرتے ہوئے جنہوں نے اس تحریک میں خاص دلچیسی لی اور اس سلسعہ میں بورپ دامر بکیہ تک کاسفر کیاوہ لکھتے ہیں

"آزادی نسوال کی اس تحریک کی علم برداری خاص طور پر علی بڑا شعر اوی کی بیگم بدی شعر اوی نے ک انھول نے ایک جر اُت وجدت سے کام سیاجس کی اب تک سی مسلمان خاتون نے ہمت نبیس کی تھی واٹھول نے مغربی عورت کے حالات کا مطابعہ کرنے کے لئے بیر ساور اسر یک کاسفر کیا وہ اخبار کی نما کندول کو ب تکلف بیان ویتیں اور ایخ کا گرات اور خیا بات کا آزاد اند اظہار کرتیں (۲-۴)۔

امریکہ میں مسلمان عورتوں کے لباس کا مسکلہ

امریکہ میں نعمان زید کی اہلیہ ہندوستی فی طرز کے تجاب میں نہ تھیں لیکن لباس ایس ساتر تھا کہ جو شرعی حجاب کہا جاسکتا ہے، چہرہ اور گئے تک ہا تھ کھلے ہوئے بتھے، پورے میں ای تجاب کی پابندی کرنے والی عور تیں ای حجاب کی پابندی کرنے والی عور تیں ای حجاب کی پابندی اور وہال کی زندگی میں اس سے زائد کو مشکل مجھتی ہیں وہال کی تحد نی و شوار یوں کے باعث ان کا بیہ

⁽١) الاتجابات الوطنية في الادب المعاصرين ٢- ص: ٢٣٥.

⁽r) البينا

⁽٣) ماخوذ مسلم ممالك على اسلاميت اور مغربيت كي تشكش من ١٣٨٢ ١٣٨١ ١١٨

احساس سر اسر غلط بھی نہیں قرار دیا جاسکا، البت اسلامی ذہن ہے قربت رکھنے والی متعد و ہند و ستانی یا پائستانی عور توں بھی ساڑی کا رواج مختاظ عرب عور توں اور مردوں کے نزدیک شخت قابل اعتراض ہے ، ان کی تقید ہے ہے کہ یہ عور قبی اسپ ساڑی کا اس بیس ضروری احتیاظ کرنے سے قاصر رہتی ہیں جو کم از کم تمازی صحت کے لئے تو شروط ہے ، باؤز عمونا ساتر نہیں ہوتا، امریکہ میں کئی جگہ اس امرکی طرف توجہ ولائی می کہ ہند ویاک کی عور توں کو اس غیر ساتر لباس سے روکا جائے اور بعض نو مسلم امرکی عور توں کو اس غیر ساتر لباس سے یہ کر کنارہ کشی اختیار کرئی کہ ایسے عور توں میں عور توں کا لباس حیاسوز ہے شرکت کو جی نہیں جاہتا، کاش یہ غیر عادول میں جس میں عور توں کا لباس حیاسوز ہے شرکت کو جی نہیں جاہتا، کاش یہ غیر عادل ایس کے اور قبل کی ایسے میں عور توں کا لباس حیاسوز ہے شرکت کو جی نہیں جاہتا، کاش یہ غیر عوال میں جس میں عور توں کا لباس حیاسوز ہے شرکت کو جی نہیں جاہتا، کاش یہ غیر عادل ایس بیننے والی خواتین اس امرکی طرف توجہ کرتیں۔

نعمان زید ک البید نے جن کانام خالبازینب ب اینے شوہر کے توسط ہے ہردہ اور مردوں سے بھوری ضروری خلاء ملاءر کھنے کے سلسلہ بیں بچھ سوالات کے جن کی حیثیت مسئلہ پوچھنے کی کی تھی، مولانا یہ ظلائے نے مناسب جواب ویا تھا۔ نعمان زید اور ان کی البیہ ان عربوں بیل معلوم ہوئے جن کے خیالات بہت متواز ن اور خالص اسلامی ہیں، وہ عربول بیل غلط آزادی اور قومیت کے نظریات سے سخت اختلاف رکھتے اسلامی ہیں، وہ عربول بیل غلط آزادی اور قومیت کے نظریات سے سخت اختلاف رکھتے ہیں، یہاں مع البید کے تعلیم مکمل کررہے ہیں اور اپنی صلاحیت کے مطابق اسلامی خیالات کے فروغ میں یوراحمہ لیتے ہیں (ا)۔

مغربی تہذیب کی پیروی کے نتائج

اجتما کی و معاشر ت اور سوشل زندگی میں مغربی طریقو ل کی پیر وی اور ان کے

(۱) دو مبیندامریکه ش ص ۱۱۱-۱۲۳

اصول زندگی اور طر زمعاشر ت کو قبول کرلینااسلامی معاشر ه ش بزے دور رس نتائج رکھتا ہے،اس و فتت مغرب ایک اخلاقی جذام میں مبتلا ہے، جس ہے اس کا جسم برابر کنٹااور گلتا چلا جار ہاہے اور اب اس کی عنونت یورے ماحول میں پھیلی ہوئی ہے اس مرض جدام کا سب (جو تقریبالاعلاج ہے) اس کی جنسی ہے راہ روی اور اخلاقی اٹار کی ہے جو ہیمیت وحیوانیت کے حدود تک پہونج گئی ہے ، لیکن اس کیفیت کا مجمی حقیقی واولین سبب عور توں کی صد ہے بڑھی ہوئی آزادی، تمل ہے بردگی، مر دوزن کاغیر محدوداختلاط،اور شر اب تو شی تھی، کسی اسلامی ملک ہیں اگر عور نوں کو ایسی بی آزادی دی گئی، پر دہ میسر اٹھادیا گیا، دونوں صنفوں کے اختلاط کے آزادانہ مواقع فراہم کئے گئے، مخلوط تعلیم جاری کی گئی تواس کا نتیجه اخلاتی انتشار او رجنسی اتار کی ، سول میرج تمام اخلاتی و دیجی حدود واصول ے بغادت، اور بالا ختصار اس اخلاقی جذام کے سوالیجھ نہیں جو مغرب کو ٹھیک انھیں اسباب کی بنا ہر لاحق ہو چکا ہے ، ان اسلامی ملکوں میں جہاں مغربی تہذیب کی ہرجوش نقل کی جار ہی ہے، اور جہال پر دہ بالکل اٹھ کیا ہے اور مر دوزن کو اختلاط کے آزادانہ مواقع حاصل ہیں، پھر محافت، سینما، نیلی ویژن، لڑیچر اور حکمر ال طبقہ کی زند گی اس کی ہمت افزائی بلکہ رہنمائی کررہی ہے،وہال اس جذام کے آثار وعلامات بوری طرح طاہر ہوئے کے ہیں،اور یہ قانون قدرت ہے جس ہے کہیں مغر نہیں (۱)۔

گھر ملوزندگی ہے فرار اور اس کا در دناک انجام

میں نے قوموں اور تہذیب و تمدن کی تاریخ کا مطالعہ بڑی توجہ اور انہاک سے کیا ہے اور میں اس نتیجہ پر پہونچا ہوں کہ قوموں اور ملتوں کے زوال، ان کی تباہی

⁽۱) مسلم مرلك من اسلاميت اور مغربيت كي تشكش من ٢١٦-٢١٦_

و ہر یادی اور انتہائی ترقی یافتہ ور مسحور کن تمر توں اور تہذیبوں کے زوال اور و نیا کا ے اہم او رینیادی سبب ہے ان کے عائلی نظام کا اختثار، محمیلوزند کی میں اعتدال و توازن کا فقدان، مردوزن کے ارتباط باہمی میں فسادو اختلال، کھر بلوزندگی سے عور توں کی ہے تو جبی اور اس کی ذمہ دار ہوں ہے فرار تاریخ میں جنتی بھی زوال پزیر تہذیبیں اور پستی و انحطاط اور تباہی و ہر بادی کی طر ف تیز قد موں سے **بم**اگتی ہوئی **تو میں** نظر آتی ہیں، وہاں یہ بہاری ضرور پھیلی ہوئی و کھائی دین ہے کہ عور توں نے گھریلو ز ندگی ہے فرار اور اس کی ذمہ دار یوں ہے پہلو تھی شر وع کر دی، وہ مامتا کے جذبہ ہے محروم ہو تنئیں،اولاد کی پر درش و پر داخت اور ننی نسل کی تربیت اور اس کی ذمہ دار ہو ل ہے گریز کرنے نگیس اور اپنے گھر کو سکون واطمینان کا گھر بنانے ہے غافل ہو گئیں جہال مر د کوامن و یا فیت اور سکون وراحت کی د ولت میسر آینکے وہ گھر میں واخل ہو تو محسوس کرے جیسے جنت میں ہم کی ہو بلکہ اس کے بچائے وہ مروول کی ذمہ دار یول اور ان مکی کار گذاری کے میدانوں میں برابر کی شرکت،ان کی ہم سفری اور ہم صفیری، ہر میدان نیں ان کے دوش بروش کھڑے ہوئے، بلکہ زندگی کے تمام شعبول میں ان کا مقابلہ کرنے کے شوق میں یا گل ہو گئیں اور اس کے نتیج میں ان معاشر وں میں ذہنی و فکری انتشار،عام لا قانونیت،انار کی اوراخلاقی بح ان پیدا ہو گیر، نتیجہ یہ ہوا کہ ہلاکت کے غار کی طرف ان کے برجتے ہوئے قدم اور تیز ہو گئے میں قدیم یونا نیول کی کہانی ہے اور میں قدیم رومیوں اور ایر انیول کے زوال کے داستان ہے اور مجھے خطرہ ہے کہیں مشرقی تو میں بھی اس در دیاک انجام ہے دو جارت ہواں، رنج و فکر کی بات ہے کہ ہمارے مشرقی اسلامی معاشر وش اس کے آثار ظاہر مجی ہو سکے ہیں (۱)۔

⁽۱) ماخوز: "رضوان" نومبر ي ١٩٨٤

شرعی اورغیرشرعی پر ده کار واج

مسمان گرانوں میں (خاص طو پر کھاتے ہیے گرانوں میں اور جو اپنے کو اشر اف کہتے ہیں اور جو اپنے کو اشر اف کہتے ہیں اور جھتے ہیں) پر دہ کا اب بھی بہت کھے روان ہے بہاں اس سے بحث نہیں کہ وہ کتا شر کی ہے ، اور کتار والی اور وہ کن مصالح پر بنی ہے ، کس حد تک ضرور می اور کہاں تک قائل ممل ہے ، پہلے اس میں بہت غلو تھا اب تعلیم کے اثر اور تحد نی ، محاثی تبدیلوں سے اس میں بہت ڈ حیلا پن آئیا ہے ، اور بعض "ترتی یافت" فائد انوں سے وہ یالکل رفصت ہو گیا ہے ، پہلے مسلمان خواتین اور شریف بیبیاں ڈولی، فینس یا محافے کے بغیر نہیں نگاتی تھیں ، آب ہی اور فینسوں میں بھی چگمنیں پڑی ہو ٹی تھیں ، اب تا گوں ، رکتوں اور موثروں نے ان "احتیاطوں" کو ختم کر دیا ہے ، اور اسکولوں اور کالجوں کی تعلیم کی ضرور سے نے تواس میں مزید وسعت پیدا کر دی ہے ۔

لیکن باہر کے اس پردہ کے باوجود گھروں میں پردہ شر کی احکام کے مطابق نہیں، اور ہندوستان میں مسلمانوں نے اس بارہ میں بڑی وسعت اور "فراخ دلی" ہے کام لیا ہے ، اوران رشتہ دارول سے پردہ کرنے کی ضرورت نہیں سمجی جن سے پردہ کرنے کی شریعت میں ہدایت یا تاکید آئی ہے، اور جن ہے پردہ نہ ہونے کی حالت اور ہے تکلفی میں بہت ہے اخلاقی مفاسد کا خطرور ہتا ہے(ا)۔

> لڑکی کی نسبت کے بعد سسرالی عور تول سے پر دہ ان کی نہ میں ان کی نہ میں داریاں

لڑکی کی نسبت ہوجانے کے بعد مسرال والوں سے یہاں تک کہ اس محر کی

⁽¹⁾ ماخوذ بندوستانی مسلمان ایک نظریس ص: ۵۳-۵۵_

خوا تین ہے پر دہ کرنے کی رسم بھی خالص ہند وستانی ہے،جو دوسر سے ملکوں بیں معروف نہیں ،ایسی حالت بیں قدیم خاندانوں بیں لڑکیاں اپنی خالاؤں، پھوپھوں، ممانیوں اور چیوں ہے بھی پر دہ کرنے گئی ہیں، جن کے لڑکے ہے ان کی شادی طے ہو گئی ہے یاان کے یہاں بات چیت کاسلسلہ جاری ہے (۱)۔

بے پر وگی کا انسداد

شخ ام بخش نے جو کلکتے کے بہت بڑے دولت مند تاجر سے سیدا تھ شہید کی دعوت کی، کھانے کے بعد سید صاحب ہے عوض کی کہ "آپ میر نے زنانہ مکان میں تھر ایف لیے بھیلی "ہمراہیوں نے کہا کہ آپ اندر جاکر پردہ کر آئیں، وہ اندر گئے ، اور باہر آکر کہا کہ پردہ ہوگیا، سید صاحب آپ کے ساتھ مکان کے اندر گئے ، وہاں تمام عور تیں لباس فاخرہ پنے فرش پر بے پردہ بیٹی تھیں، آپ یکا کی ان کود کھ کر گھر ائے اور دونوں ہاتھ اپنی آ کھوں پرر کھ کر لاحول پڑھتے ہوئے باہر آگئے، عور توں نے شخ امام بخش ہے کہا کہ "حضرت دونوں ہاتھ آ کھوں پرر کھ کر باہر کیوں تشر بف لے گئے؟ فیر تو ہے ؟" یہ سن کر دہ باہر آگئے ، سید صاحب نے مولوی ہوسف صاحب نے فرمایا کہ ٹیر تو ہے ؟" یہ سن کر دہ باہر آگئے ، سید صاحب نے مولوی ہوسف صاحب نے فرمایا کہ " نے فرمایا کہ "شخ صاحب جھ کو اپنے مکان میں لے گئے اور کہا کہ پردہ ہو گیا ہے ، دہاں جو ش گیا تو دیکھا کہ تمام عور تیں ایک فرش پر بے پردہ بیٹی ہیں، میں وہ ہیں ہے لوٹ آیا"۔

دیکھا کہ تمام عور تیں ایک فرش پر بے پردہ بیٹی ہیں، میں وہ ہیں ہے لوٹ آیا"۔

⁽۱) ماخود: بندوستانی مسلمان ایک نظری ص ۵۳-۵۵_

مئے، شخ امام بخش بھی آپ کے ماس ایک کری آگر بیٹھ گئے، اور کرسیول پر اور لوگ بیٹ مكے، آپ نے شخ امام بخش كى المرف كاطب ہوكر فرماياكہ "آپ كے اس ملك ميں پردے کا دستور نہیں ہے ، اور پہال کے لوگ اس کی برائی بھلائی کچے نہیں سمجھتے ہیں ، انھوں نے عرض کی کہ "اس وقت آپ کے لوگوں کے کہنے کے موافق میں اندر کمیا، وہاں کوئی غیر مردنہ تھا، میں نے قرش بچھوالمااور عور توں کواس پر بٹھا کر باہر چلا آیا، میں نے جانا آب ای کویروہ فرماتے ہیں "۔

آب نے ان سے فرمایا کہ ''اندر جائے اور عور توں کو ایک طرف دالان میں بھاکر درول کے یردے چھوڑد جیئے، پھریہال ہم باہرآ کریردے کا حال آپ کو بتائیں سے "۔ اس ملک کابیہ بھی دستور تھا کہ نو کر ، خدمت گاریے تکلف زنانہ مکان میں ہطے جاتے تھے،اورجوچرونی ہوتی تھی،ان کودے آتے تھے،جولنی ہوتی تھی، مانک لاتے

ہے، عور تمل ان سے بردہ نہیں کرتی تھیں۔

میخ امام بخش مکان کے اندر گئے اور یر دو کر اکر باہر آئے ، آپ نے جاتے ہوئے اسيناوكول س فرماياك مولانا عبدالحي صاحب كوبلاكر بثعانا بم تعوزي وبريس آت بي، بيفهاكرا ندر مط مي ، اوكول في مولانا عبد الحي صاحب كوبلاكر بنهايا، يحد مرسع بن آب اندرے تشریف لاے اور چنخ الم پخش ہے یردہ کرنے کی خوبی اور نے کی برائی میان

كرنے لكے اور فرمایا كه:

" يرده تدكر تا كفاركى رسم ب، اوراس من بزے برے فساد اور آباحتیں ہیں،اور خداور رول کی تافر مانی ہے، یہ سب برا گناہ ہے"ای طور کے کلمات قرمائے، شخام پخش نے عرض کی کہ "ہمارے اس یورے ملک ش کی کے یہاں شرعی بردہ نہیں ہوتا ہے، تمام شرفاء، غرباء کے محرول کا یمی طال ہے، اب یکا یک اس کا بند و بست کرتا و شوار کام ہے ، آپ و عاکریں کے اللہ تعالیٰ ہم او گوں ہے اس کے بغیر خیال میں نہیں آتا کہ عور تیں مانیں گئی۔

سید صاحب نے مول ناعبد الحی صاحب سے فرمایا "کہ آب النالوگوں کو دوروز

کے بیمال اس امر کے متعلق وعظ ونفیحت سنائیں "مولانانے فرمایا" میں حاضر ہوں، چو
ار شاد ہو بجالاؤں گا، گریب کی عور تیں تو طرح طرح کی بلاؤں میں جتلا ہیں، فقط ایک
پردہ نہ کر ٹابی تو نہیں ہے، شرک و بدعت کیا کم کرتی ہیں ؟ آب الن کے لئے وعاکریں، اور جدایت توالقہ کے اختیار میں ہے"۔

سید صاحب نے نظے سر ہو کرین عاجزی اور زاری کے ساتھ و یہ کی اور فرمایا کہ "افتاء اللہ شیخ بھائی تم سب دیجھو کے کہ جو اپنے بیبال پر دہ کر وانے سے تھبر ات بیں اور کہتے ہیں کہ ہم سے اس کا بند و بست کر تامشکل ہے ، وہ آپ ہی خوشی خوشی پر دہ کریں گی ، اور جو شرک و بدعت میں جتلا ہیں ، وہ تو حید اور سنت پر قائم ہوجائیں گی جب اللہ تعالیٰ ہم او گول کو مع الخیر حریمن شریفین سے پھریہال لائے گا تبتم ہی لوگ ہم سے بیان کر و کے کہ اللہ اللہ کے گا تب تم ہی لوگ ہم سے بیان کر و کے کہ اللہ سے ان لوگول کو مع الخیر حریمن شریفین سے پھریہال لائے گا تب تم ہی لوگ ہم سے بیان کر و کے کہ اللہ سے ان لوگول کو مع الحیر حریمن شریفین سے پھریہال لائے گا تب تم ہی لوگ ہم سے بیان کر و کے کہ اللہ سے ان لوگول کو مع الحیر حریمن شریفین سے پھریہال لائے گا تب تم ہی لوگ ہم سے بیان کر و کے کہ اللہ سے ان لوگول کو لوگول کو لوگول کو ایک ہدایت کی ، ای طرح آپ نے بہت ی ہا تمیں فرمائیں (۱)۔

خواتین اورمستورات سے خطاب

ميم ابريل ١٩٩٥ وود (قطر) من وزارت او قاف نے ايك بروكرام خواتين

(۱) ماخود: ميرت سيداحمه شبيدج ايس ۲۳۰

ے خطاب کا بھی رکھا تھا، جس میں یر دہ کا پور ااہتمام کیا تھا، بلکہ بجائے جاور کے آڑ ہوئے کے ہماری شست پس دیوار تھی اور مالک کے ذریعہ تواز پس دیوار پہنچ رہی تھی۔ ہم نے اسلامی معاشرت اور اسلامی طرزز ندگی کے موضوع برتقر برکی ، اور کہا کہ جس و نت عربوں نے جوا یک صحر ایا تد تی وا قتصادی بی ظ سے نہایت غریب و پسماندہ شہر وں میں زندگی گزار رہے تھے ، بہت ہے نیمول میں رہتے تھے اور تھجور اور اونٹ کے گوشت اور دود ھەپر بسر كرتے تھے، جب ايك طرف باز نطينی سلطنت (جورومن اميائر کی جانشین تھی اور تدن میں نقطہ عروج پر بینجی ہوئی تھی)اور دوسر ی طرف ساسانی سلطنت کو فٹح کیا، جو تہذیب و تکلفت ،لوازم زندگی اور تعیش کے آخری نقطہ برتھی، تواس و قت فاتح عربوں کو اور ان ہے زا کہ ان کی مستورات اور خوا تین کو بیہ آزماکش بیش آئی کہ انھوں نے ان کے معیار زندگی، لوازم حیات اور حد سے بڑھے ہوئے تجل و تعیش کامشاہدہ کیا،اس کے قصے در دایات سنیں اور نمو نے بھی دیکھیے،اس دنت پیپزی تز مائش کا موقع تھاکہ خوا تین کے منحہ میں بھی پانی بھر آتا،ان کی نگاہیں خیر ہ ہوجا تیں اور وہ اینے مر دول ہے قرمائش کر تیں کہ ہمیں بھی یہی بیناؤ، ہمارے گھروں کو بھی ای طرح سجاؤاور ہمیں مجھی زیر گی کالطف اٹھائے اور اپتی شان د کھانے کا موقع دو، نیکن ان باایمان خواتین کا بڑا کار نامہ اور احسان ہے، جس بکو اسلامی دیااور اس وقت کی نسل مجمی نہیں بھول سکتی، کہ انھول نے اس کی طرف طمع اور رشک کی نظر نہیں اٹھائی ،ان کوایئے لئے نمونہ اور قاتل تعلیم بیں سمجھا، انھوں نے اپنی ای سادہ زندگی پر قناعت کی اور پر دہ، حیات کفاف و قناعت اور اسلامی معاشرت کود انتواں ہے مضبوط پکڑااور اس بروہ قائم وستقیم رہیں، آج بھی اس کی ضرورت ہے اور آج مجھی وہی امتحال در چیش ہے، جس میں ہماری عرب بہنوں کو سارے عالم اسلام کے لئے نمونہ بنا جاہے۔

ایک لطیفه

تقریر کے بعد خواتین کی طرف سے لکھے ہوئے سوالات عربی میں آنے شروع ہوئے ، ناظم جلسہ ان میں سے انتخاب کرکے دیتے تھے اور راقم ان کاجواب دیتا تھا، ای اثناء میں ایک خاتون نے (غالبًاز بانی طور پر) یو چھا کہ شخ ا آپ تو ہم کو نہیں د کچھ سکتے کہ ہم نا محرم ہیں، کیا ہم آپ کو دکھے سکتے ہیں؟ راقم نے جواب میں کہا کہ ہماری تصویر یہاں کی پرچوں اور اخبار ۔ میں شائع ہو چکی ہے اس کو دکھے لیجے (ا)۔

نبوت محمري كاعطيه

انسان می ترنگ میں آتا ہے اور طفلانہ معمومیت کے ساتھ اپنالک سے پچھ کہنے لگتا ہے، ایسی بی ترنگ میں اقبال نے انسانوں کی طرف سے اپنے مالک کی بارگار ہمیں عرض کیا تھا۔

ترافرابه فرشة ندكر سكے آباد!

اگر آج محمد رسول اللہ علیہ کا ایک اونی غلام عرض کرے تو کیا ہے جاہے کہ خدایا تیری خدائی برحق! تو محمد رسول اللہ کا خالق اور اس ساری دنیا کا خالق و مالک اور بر ختی ہے کہ ختے پر قادر ہے، لیکن کیا تیرے بندول اور تیری مخلوقات میں ہے کسی نے ترانام اس طرح میں بھیلایا اور دنیا کے کونے کونے میں پہنچایا جس طرح تیرے بندے اور پینیبر رسول اللہ علیہ نے کہ کوئی ہے اوبی اور سرکھی نہیں ،اس میں بھی تعریف اس خداکی ہے حس نے محمد رسول اللہ علیہ کے میں این میں اس میں بھی تعریف اس خداکی ہے حس نے محمد رسول اللہ علیہ کے میں این میں اس میں بھیلانے اور اپناوین چکانے کی ہے طاقت اور

⁽۱) ماخود کاروان زئدگی ج: ۲، س ۸۳-۸۳

تونق عطا فرمانی۔

آ تخضرت علی کے بدر کے میدان میں جب اپنی چودہ پندرہ سال کی کمائی اللہ کے دین کی مدد کے لئے سامنے رکھ دی اور سال کو ایک ہزار کے مقابلہ میں لا کر کھڑا کے دین کی مدد کے لئے سامنے رکھ دی اور سالا کو ایک ہزار کے مقابلہ میں لا کر کھڑا کر دیا توز مین پر سر رکھ کراہے مالک ہے ہی کہا تھا کہ اے اللہ آگر تواس مشی بحر جماعت کو آج ہال ک کردیا تو تیا مت تک تیری عبادت نہ ہوسکے گی:

آ نخضرت الليظیة نے توحيد کی جو صدالگائی تھی اس ہے دنیاکا کوئی تد ہب، کوئی فلسفہ اور کوئی دماغ فیر متاثر نہیں دہا، جب سے دنیانے ستاکہ انسان کے لئے خدا کے سوا کسی اور کے سامنے جھکنا ذلت اور عار ہے خدانے فرشتوں کو آدم کے سامنے اس لئے جھکایا تاکہ سب مجدے اس کی اولاد پر حرام ہو جائی، وہ سمجھ لے کہ جب ایم کار خان قدرت کے کار ندے اہمارے سامنے جمکاد ہے گئے تو ہم کواس دنیا کی کسی چیز کے سامنے جھکانک بندیہ دیتا ہے، جب سے دنیانے تو حید کی سے حقیقت اور انسان نے اپنی سے حیثیت میں اس وقت سے شرک خود اپنی نگاہ میں ذلیل ہو گیا، اس کواحداس کمتری نے گیر لیا، سنی اس وقت سے شرک خود اپنی نگاہ میں ذلیل ہو گیا، اس کواحداس کمتری نے گیر لیا، آپ کو بعث محمد کی کے بعد اس کے لہجہ میں فرق محسوس ہو گا، اب وہ اپنے عمل پر نازال نہیں وہ اس کی تاویل اور فلسفیانہ تعبیر کرتا ہے ہاس بات کا جوت ہے کہ تو حید کی آواز نے دل میں گر کرلیا ہے۔

پھر محدرسول اللہ علی ویقین کے ساتھ وہ طافت بھی پیدائر کے دکھادی جس میں بزار پولیس، سینکڑول عد التول اور بیسیول حکومتول سے زیادہ طافت ہے لیم خمیر کی طافت، نیکی کی رغبت، گناہ سے نفر سنداور نفس کا خوداحتساب۔

ہے لیمی ضمیر کی طافت کا کرشمہ تھا کہ ایک سحائی جن سے ایک بڑا گناہ سر زوہ و جاتا ہے وہ بیتاب ہو جاتے ہیں، اور مصور کی خدمت میں آتے ہیں ، اور بیتاب ہو جاتے ہیں، ضمیر چکیاں لینے لگتا ہے اور وہ حضور کی خدمت میں آتے ہیں ، اور

and the second and th

عرض کرتے ہیں حضور ابھے کو پاک کر دیجے ، آپ رخ انور پھیر لیتے ہیں ، ووای طرف آکے کھڑے ہو جاتے ہیں ، آپ دوسری طرف رخ کر لیتے ہیں ، ووال طرف آکے کھڑے ہو جاتے ہیں ، آپ محقیق کرواتے ہیں کہ ان کی دماغی حالت خراب تو نہیں ؟ کھڑے ہو جاتے ہیں ، آپ محقیق کرواتے ہیں کہ ان کی دماغی حالت خراب تو نہیں ؟ جب معلوم ہوتا ہے کہ وہ صحیح الدماغ آدمی ہیں تو آپ ان کو سرز اولواتے ہیں ، کس چیز ان کو سرز ایر آبادہ کیااور کو نسی چیز ان کو خود تھیج کے کہ ان کو سرز ایر آبادہ کیااور کو نسی چیز ان کو خود تھیج کے کہ لائی ؟

آ کے چلئے عامد مید ایک ان پڑھ عورت تھیں کسی دیمات کی رہنے والی،ووایک بار بڑے گناہ میں جتلا ہو جاتی ہیں، نہ کوئی دیکھنے والا تھانہ سننے والا مگر ان کے ول میں ایک میمانس تھی جو ان کو چین نہ لینے دیتی تھی،ان کو کھانے بینے میں مرونہ آتا تھا، وہ کھاتا کما تیں توان کادل کہتا تھا کہ تم نایاک ہو، یانی جیتیں تو دل کہتا تم نایاک ہو، نایاک کا کیا کمانا کیا چیا؟ حمہیں پہلے یاک ہونا **جاہے**، اس گناہ کی یا کی سزا کے بغیر ممکن نہیں وہ خود آ تخضرت کی خدمت میں حاضر ہوتی ہیں اور تقاضہ کرتی ہیں، کہ انکویاک کر دیا جائے اور اس پر اصرار کرتی ہیں، یہ معلوم کر کے ان کے پیٹ ہیں بچہ ہے، آپ فرماتے ہیں کہ اس بچہ کا کیا قصور؟اس کی جان تمہارے ساتھ کو ل جائے جب یہ ہوجائے تب آنا، خیال سیجے ان کو ضرور اس میں کچھ عرصہ لگا ہوگا، کیاا نموں نے کھایا بیانہ ہوگا، کیاز ندگی نے ان سے خود تقاضانہ کیا ہوگا، کیاخود کھانے یہنے کی لُذت نے زندگی کی رغبت نہ پیدا کی ہو گی اور ان کو یہ نہ سمجمایا ہو گا کہ اب وہ حضور کے پاس جانے کاار داہ فنح کر دیں ممروہ اللہ کی بندی کمی رہی اور پچھ عرصہ کے بعد بچہ کولے کر آئی اور عرض کیا کہ حضورٌ ہیں اس ے فارغ ہو گئاب میری طہارت میں کیوں دیر ہو؟ فرمایا نہیں نہیں ،انجمی اس کو دود مھ یلاؤجب دودھ جیموٹے تب آناء آپ کو معلوم ہے کہ اس کو دو برس تو ضرور لگے ہول مے ، بیہ دو ہرس کیسی آ زیائش کے بیتھے ، نہ بولیس متھی نہ محمر انی نہ مچلکہ نہ صانت ، کتنے خیال

اس کو آئے ہوں گے، پید کی معموم عورت اس کو جینے کی وجوت وہی ہوگا اس کی مسئر اہد زید کی خواہش پیدا کرتی ہوگی اور پیدا پی زبان بے زبانی ہے کہتا ہوگا کہ الل علی تو تیری ہی گود میں پلول گا اور تیری انگی پکڑ کر چلول گا گراس کا ضمیر کہتا تھا نہیں تیری ال بالیا کے جاس کو سب ہے پہلے پاک ہوتا ہے، ول کا بیتین کہتا تھا کہ انتم الحاکمین کے یہاں جاتا ہے وہال کی سز اسخت ہو وہ پھر حاضر ہوئی، روٹی کا گزا پی کے منہ میں ہے، اور کہتی ہے یارسوں اللہ دیکھے اس بی کا دود ہو بھی چھوٹ گیا اور دورو فی کھانے کے قابل ہوگیا ہے، اب میری پاکی میں کیا دیرہے؟ آخر خدا کی اس تی اور کو سز اوی جاتی ہوگیا ہے، اب میری پاکی میں کیا دیرہے؟ آخر خدا کی اس تی اور خوشنو دکی کا پروانہ علی کرتے ہیں ۔ اس اور فرماتے ہیں کہ اس نے ایک پی تو ہو کہ اس ایکی کی تو ہو گریا ہے کہ اس ایکی کی تو ہو اگر سارے مدید ترقیم کردی جائے تو سب کے لئے کا تی تو سب کے لئے کا تی ہو درصی اللہ تعالیٰ عنہا واد ضاھا۔

میں پوچھتا ہوں کہ وہ کیا چیز تھی جو بغیر بھھڑی، بیڑی کے بغیر پجلکہ و صانت کے ، بغیر پولیس کے اس کو تھنج کر لاتی ہے اور سز اکے لئے اصر ار کر واتی ہے ، آج ہزار ہا پڑھے لکھے قابل، فاصل مر داور عور تیں ہیں جن کاعلم اور نقصانات کا یقین ان کو غلط کام سے باز نہیں رکھ سکتا اور اجھے کام بر آبادہ نہیں کر سکتا۔

محدرسول الله على عند ونيا كو يمي تنون انمول موتى عطا كئے علم محج، يعين كال اور يكى كا تقاضائے علم محج، يعين كال اور يكى كا تقاضائے تلبى، دنيا كونداس سے زيادہ قيمتى سر مايہ طلاء نه كسى نے اس پر آپ كے يود كراحيان كيا۔

ونیا کے ہر انسان کو فخر کرنا جاہے کہ ہماری نوع انسانی بیں ایک ایساانسان پید، ہوا جس سے انسانی بید او نیااور نام روش ہوا، اگر آپ نہ آتے تو دنیاکا نقشہ کیا ہوتا؟ اور ہم انسانیت کی شر افت و عظمت کے لئے کس کو پیش کرتے ؟ محمد رسول اللہ علیہ ہم

انسان کے لئے رحمت ہیں، محمہ رسول اللہ ﷺ ہے اس دنیا کی رونق اور نوع انسانی کی ت ہے وہ کسی قوم کی ملک نہیں، ان پر کسی ملک کا اجارہ نہیں ،وہ یوری انسانیت کا سر مایہ گخر ہیں، کیوں؟ آج کسی ملک کاانسان فخر ومسرت کے ساتھ یہ نہیں کہتا کہ میر ا اس نوع ہے تعلق ہے جس میں محمدر سول اللہ علیجہ جسیاا نسان کا مل پیدا ہوا۔ آج انسانوں کا کونسا طبقہ ہے جس پر آپ کا پراہ راست بالواسطہ احسان تہیں؟ کیا عور توں پر آپ کا حسان نہیں ؟ کہ آپ نے ان کے حقوق بتلائے اور ان کے لئے ہدایتیں اور وصیتیں فرمائی، آپ نے فرمایا "کہ جنت ملال کے قدمول کے نیجے ہے" کیا کمزوروں پر آپ کا حسان نہیں ؟کہ آپ نے ان کی حمایت بیں فرمایا کہ "مظلوم کی بدوعاے ڈروکہ اس کے اور خداکے در میان کوئی پر دہ تہیں "خدا کہتاہے کہ میں" شکت دلول کے پاس ہوں "میا طاقتوروں اور حکر انوں پر آپ کا حسان نہیں ؟کہ آپ نے ان کے حقوق و فرائض بھی بتلاہئے اور حدود بھی بتلاہئے او رانصاف کرینے والوں اور خدا ے ڈرنے والول کوبٹارت سالی کہ بادشاہ منصف رحمت کے سابیش ہوگا، کیا تاجرول یر آپ کااحسان نہیں؟ کہ آپ نے تجارت کی نسیلت اور اس پیشہ کی شر افت بتلائی اور خود تجارت کرکے اس گروہ کی عزت برهائی، کیا آپ نے یہ نہیں فرملا کہ میں اور راست گفتار اور دیائت دار تاجر جنت می قریب مول کے، کیاآپ کا مر دورول پر احمال نہیں؟ کہ آب نے تاکید فرمائی کہ مز دور کی مزدوری پیند ختک ہونے سے پہلے ریدو "کیا جانوروں تک بر آپ کا حسان نہیں؟ کہ آپ نے فرمایا کہ ہروہ محلوق جو جگر ر محتی ہے اور جس میں احساس وزندگی ہے اس کو آرام پہنچانا اور کھلانا، بلانا مجی مدقد فی کل ذات کدوری صدقة کیا ساری انسانی براوری بر آپ کا احمال

نہیں؟ کہ راتوں کو اٹھ اٹھ کر آپ شہادت دیتے تھے کہ خدایا! تیرے سب بندے ہمائی

ہماری آپ کی دنیا جس حکماء و فلاسفہ بھی اور ادباء و شعر اء بھی، فاتح و کشور کشا

بھی "سیاس قائم اور قومی رہنما بھی" موجدین و مکتشفین (سائنشٹ) بھی، محر کس کے

آنے ہے دنیا جس وہ بہار آئی، جو تیڈ برول کے آنے ہے، پھر سب ہے آخر سب ہے

بڑے تیڈ بر محمد رسول علی کے آنے ہے آئی، کو ان اپ ساتھ وہ شادانی اور بر کشی، وہ

رحمیں، نوع انسانی کیلئے وہ دو انٹیں اور انسانی تاریخ اور دو توق کے ساتھ آپ کو خطاب کرکے

الے کر آئے، تیرہ سو برس کی انسانی تاریخ اور ہو توق کے ساتھ آپ کو خطاب کرکے

الے کر آئے، تیرہ سو برس کی انسانی تاریخ اور رے و توق کے ساتھ آپ کو خطاب کرکے

ہمتیں۔

سر سبز سبزہ ہو جو تیرا پائمال ہو مغہرے تیس شجرکے تے دہ تمال ہو(ا)

⁽١) ماخون "رضوان "لكعتوماري [عام

مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّنْ ذَكُرِ أَوْ أُنْثَى وَهُوَ مُوْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهُ حَيْوةً طَيْبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَاكَانُوْا يَعْمَلُوْنَ. نیکٹل جو کوئی بھی کرے گامر د ہویاعور ت بشرط يكه صاحب ايمان موتوجم اسے ضرور ایک یا کیزہ زندگی عطاکریں گے اور الله المحيس ان كے اجھے كامول کے عوض میں ضرور اجردیں گے۔



عادات ورسومات اور ال کی اصلاح

موجو و ه د در میں شاد ی کوبری پیچیده

اور ہر بیثان کن رسم بنالیا گیاہے

اس و قت دنیائے اسلام میں عام طور پر اور ہند و ستان میں غاص طور ہر شادی ا یک بری پیچید ه اور حویل رسم، نهایت پر مصارف کام ،اور شان و شوکت ،اور خاندان کی مالی وشبری حیثیت کے اظہار کا ذریعہ بن مٹی ہے، اس کی ساد کی اور سبولت تقریماً ر خصت ہو گئ ہے، اور بعض حالات میں تو وہ ایک سخت معیبت، پریشانی اور زیر باری کاڈر لعبہ اور در دسرین کر روگئی ہے ، جہال تک ہمارا مطالعہ اور تجریبہ ہے جدید تعلیم اور ا قصادی انقلاب اس پرزیاد واثر انداز نبیس ہواہے، اس کی ادا کیکی میں اس نے کوئی بردی اصلاحی خدمت انجام نہیں دی، ایجھے ایجھے دیندار اور تعلیم یافتہ خاندانوں میں اب مجمی شادیاں بزی دھوم دھام اور تزک واختشام کے ساتھ کی جاتی ہیں، باراتی بوی دھوم کے ساتھ جاتی ہیں، تحض نکاح میں بڑی شان و شوکت کا اظہار اور بڑی زینت و آرا سکی کی جاتی ہے ،اس سلسلہ میں شان و شوکت اور اینے تعلقات کی وسعت کے اظہار کے لئے بہت ے ایسے نئے طریقے متعارف ہوئے ہیں، جو پہلے مروح نہیں تھے، ولیم بھی

بڑے پیانہ پر کیا جاتا ہے ،اس میں حسب حیثیت دل کھول کر فرج کیا جاتا ہے ،اور بہت جگہ مصارف بزارول کی تعداد ہے لا کھول کی رقبول تک پہونچ مجے ہیں ، جن لوگول کے مصارف بزارول کی تعداد ہے لا کھول کی رقبول تک پہونچ مجے ہیں ، جن لوگول کے پاس نفذ نہیں ہوتاوہ اس کے سے قرض اور بعض او قات سودی قرض لیتے ہیں ، نام و نمود ، فخر و تعنی اور مقابلہ اور مسابقت کے جذبات بھی اس میں خوب کام کرتے ہیں ، اس میں بندومان کے مسلمانول کا قدم دنیا کے مسلمانول ہے آگے ہے۔

رقص وسرور اورراگ راگنی کارواج

جواسلام کے سراسر خلاف ب

ان گرانوں کو چھوڑ ہے جو تنی ہے پابند شریعت ہیں، یا جو اصلاحی تحریکوں ہے متاثر ہو چھے ہیں، محفل سروداوراگ راگی، شوی کی تقریبات کا ایک لازمہ اور خوشی کے اظہار کی یک علامت ہے، بہت ہے خاندانوں ہیں شوی ہے کی روز پہلے ہے راگ اور گیتوں کا سلسلہ شروع ہوجا تا ہے، اس کے لئے تا تین، ڈو خیاں کی روز پہلے ہے آکر مقیم ہوجاتی ہیں، اور خاندان کی لڑکیاں ہمی اس میں حصلتی ہیں، کی روز پہلے ہے لڑکی مایوں (مانجھے) بھو آئی ہا تہ وراس کا پردہ کرادیا جاتا ہے، اب بہت جگہ گانے اور مالوں کی جگہ ریکار ڈیگ نے لئی ہے، قدیم زمانہ ہیں خاص طور پر رؤساء اور راگوں کی جگہ ریکار ڈیگ نے لئے ہے، قدیم زمانہ ہیں خاص طور پر رؤساء اور اور کانے والوں کی جگہ ریکار ڈیگ نے لئے ہی انظام ہو تا تھا، اور اس کے لئے پیشہ ور رقاصاؤں، اور گانے والوں کی خدمات حاصل کی جاتی تھیں، اب کچھ اصلاحی کو شھوں اور تعلیم کے اشرے اور گئے۔ اور گانے والوں کی خدمات حاصل کی جاتی تھیں، اب کچھ اصلاحی کو شھوں اور تعلیم کے اثر ہے اور گئے۔ اور گئے۔ اس شی بہت کی آگئی ہے۔

ہند وستانی مسلمانو ل کی شادیوں کے سچھ مقامی اجزاءاور طور وطریق

ہندوستانی مسمانوں کی شادیوں میں مجھ اجزاء مقامی ہیں، جو میبی کے سلمانول کی خصوصیت بن صحیح ہیں ،اور دوم سے مکول کے مسلمان اس سے آشنا نہیں ، مثلا ہند و ستان کے بعض صوبوں میں لڑ کے کی طرف ہے سچھ فرمائشیں اور مطالبات ہوتے ہیں، جن کا بورا کرتا بی والے کے لئے ضروری ہو تاہے ،اور جن کو بعض مقامات میں " تلک" کی ۔ سم سے یاد کرتے ہیں، خود ہندو ستان میں ہر جگہ اس کا رواج نہیں ، حرب یاتر ک کے مسم نوں کواس کا سمجھنا مشکل ہے کہ اس کی حقیقت کیا ہے؟ اور اس کا کوئی اخلاقی جو از ہو سکتا ہے؟ یہاں اس بحث کا موقع نہیں کہ اس ہے ،ب لڑ کیوں کو مناسب جو زامنے اور ان کے والدین کے لئے ان کے فرض ہے سبکدوش ہونے میں کیسی مشکلات پیدا ہو گئی ہیں ،اور انھوں نے زندگی کو کتنا تکخ اور شادی کو کیسا عذاب بنادیا ہے(۱)، ای طرح ہے بنی والول کی طرف ہے دعوت کارواج جو ایک احجما خاصاولیمہ معلوم ہو تاہے، دوسر ہے ملول میں نہیں، بنی کی طرف ہے دیئے ہوئے جہیز کی نمائش اُ (۱) ان مط ول کے نکھتے وقت اخبارات میں یہ افسوس ناک خبر پڑھنے میں آئی کہ بہار ہے ایک شہر آئیا'' کے ایک مسممان مار کنگ افسر نے اس بتا پر خود کشی کرلی کہ وہ اپنی جار بیٹیوں کے لئے اڑے واوں کے مطور جیز (تلک) کی فرمائش بوری کرنے سے قاصر تھے (معدق جدید ۱۳ ماری ۱۹۷۴ء) جو لڑ کہاں مطلوبہ جہنے نہیں لا تھی،ان کو جلاد ہے یا کسی طریقہ سے مارو ہے کے بکشرے واقعات بیش آنے لگے میں ۱۹۸۸ء میں دبلی میں چھے سودس عورتیں جل کر ہلاک مو تنئیں ایک معتبر توی اخبار کے بیان کے مطابق دبل میں اب جہنر کے لئے ہر بارہ مھنے م ایک ولہن کو جلا کر مار ڈ الا جا تاہے۔

اوربارات کے شہر میں محت کرنے کا (جو بہت کی براور ہوں کا معمول ہے) بھی دومرے ملکوں میں پہتہ نہیں ،اس کے علاوہ شاد ہوں میں رو نمائی، سلام کرائی، نیوتا، بہنوئی سالہ کا نازک رشتہ اور آپس کا انہی مزاق، چو تھی و غیرہ اور بیسیوں رسمیں ہیں، جو بہتوٹی سالہ کا نازک رشتہ اور آپس کا انہی مئل مروح ہیں، اور جو ہندوستان کے ساتھ بہت سے ہندوست فی فائد انوں میں انجی تک مروح ہیں، اور جو ہندوستان کے ساتھ تفسوص ہیں، اور غالبًا اس عقیدے پر بخی ہیں کہ شادی ایک جشن مسرت اور ایک عام تفریح، خوش بائی اور زندہ دلی کا موقعہ ہے جس میں افراد خاندان اور عزیز مہمان زندگی کے نئر تکی، خوش بائی اور زندہ دلی کا موقعہ ہے جس میں افراد خاندان اور عزیز مہمان زندگی ضابطوں اور پابند ہوں کو بالائے طاق رکھ کرزندگی کا لطف اٹھ تے ہیں، یہ تخیل ہندوستان کے مزاج سے خاص مناسبت رکھتا ہے ، جو ہمیشہ سے رنگ و آہنگ کادلدادہ اور تنوع وجدت، میل لما ہا و رکھنے وانبساط کاش تی رہا ہے ، اور جس کا اظہار یہاں کے میلوں، وجدت، میل لما ہا و رکھنے وانبساط کاش تی رہا ہے ، اور جس کا اظہار یہاں کے میلوں، وجدت، میل لما ہا و رکھنے وانبساط کاش تی رہا ہے ، اور جس کا اظہار یہاں کے میلوں، وجور وہوں ویں کیا گیا ہے۔

نكاح خوانى كى رسم اوراس كاطريقه

محفل نکاح کی کاروائی عام طور پر اس طرح عمل میں لائی جاتی ہے کہ نوشہ نیا جو ڈالیمن کر (جو عام طور پر بٹی والول کے یہال ہے آتا ہے) محفل میں تمایاں جگہ بیشتا ہے ہند ستان میں بہت جگہ سپر ہاور کننے کی بھی رسم ہے، جس کو پابند شر بعت مسلمان ہیں نہیں کرتے، نکاح خوائی کی رسم کوئی بھی یہ ٹم یا پڑھا مکھا مسلمان اواکر سکتا ہے،اس کے لئے قامنی کی شرط نہیں، جن کا مسلمان باوشاہول کے زمانہ میں پورے ملک میں نظام تھا، اور جن کا ایک ضرور کی اور خوش کو ارتبعی فریضہ نکاح پڑھاتا بھی تھا، زیادہ مسنون فراخ مسنون

طریقہ سے کہ لڑ ک کاب یا کوئی دو سر اولی نکاح پڑھائے، اس لئے کہ حضرت فاطمہ کا نکاح خود آنخضرت من نے نے حصرت علی سے برحلیا، س وقت دو کواہ اور ایک و کیل ٹر کی کے باس جا راس کو اعلاع دیتے ہیں کہ اس کا نکاح فلاں مروہے استے مہریر کیا جارباہے، ہندوستان میں اس کا جواب عام طور پر خاموشی ہے دیا جاتا ہے، او راس کو رضامندی کی دلیل اور منظوری کامر ادف سمجها جاتا ہے، یہ گواہ اور وکیل عام طور پر افراد فاندان اور لڑک ک قرمی رشتہ وار ہوتے ہیں، نکاح خوال اسکے بعد بلند آواز سے قرآن شريف كى بي سيات چند احاديث اوردعائيه كلمات عربي مي كبتا بي جس كو خطبہ کاح کہتے ہیں، اس کے بعد ایجاب و قبول کراتا ہے، جس کے عام الفاظ میہ ہوتے ہیں کہ ''میں نے فداں صاحب کی لڑ کی جس کا نام یہ ہے کوان کی طرف ہے استے مہر پر تبهرے نکاح میں دیا، تم نے قبول کیا؟"اس پر نوشہ اتنی آواز میں جو قریب میں س لی جے کہت ہے کہ "میں ۔ قبول کیا" پھر نکاح خوال اور شر کائے محفل وعا کے لئے ہاتھ افعات بین، اور د عا کرتے بین که زوجین بین محبت والقت ہواوران کی از دواجی زندگی كاميب اورير مسرت كزري، بيد خطبه عام طورير عربي من پرهاجا تاي (١).

ایک جا بلی رسم کی اصلاح

احمد خال کاکانے سید احمد شہید صاحب عوض کیا کہ ہادے اس ملک میں یہ رسم ہے کہ اپنی حیثیت کے مطابق لڑکے والوں سے ذر نفذ کئے بغیر کوئی اپنی بینی کا نکاح کسی کے بینے کے ساتھ نہیں کرتا، کوئی لڑکے والے سے سورویٹ، کوئی چاریا کج

⁽¹⁾ ماخود بندوست في مسلمان أيك نظرين ص: ٣٩٢٣٥

سو، کوئی بزار لیتا ہے، لڑکے والے غریب روپے کی تلاش میں جمران سرگر وال رہے ہیں ، ان کی بٹیاں بچ رک وال رہے ہیں ، ان کی بٹیاں بچ رک ہیٹی رہتی ہیں اور ڈکاح نہیں ہو تا، اس بستی کی عورتیں آپ ہے دار خواہ اور انصاف طلب ہیں وہ کہتی ہیں کہ سید بادشاہ کو اللہ تعالیٰ نے ہماراام بتایا ہے وہ خدا کے ہماری بیٹیوں کا انتظام کریں اور ہم کو عذاب سے نجات دیں۔

یہ من کر سید صاحب بڑی و بر تک عالم سکوت ہیں رہے اس کے بعد فرمایا کہ تم نے بہت اچھا کیا ، جو ہم ہے کہا، انشاء اللہ تعالی ضرور اس کا تدارک کریں گے ، تم فاطر جمع رکھو اور یہ بہت ہی بری رسم تمہارے ملک ہیں ہے ، اللہ تعالی تم لوگوں ہے اس کو چہڑادے اور تم سب لوگوں کو پوراپور اصلمان اور قمیع سنت بنادے!

سید صاحب نے ای دن اور اس کے اگلے دن بہتی کے سب لوگو لی کو بلولیا اور نری کے ساتھ وعظ و تھیجت قرمائی، اور نکاح کی ضرورت و نضیلت اور اس رسم کی قباحت بیان کی اور فرمایا کہ تم سب صاحبول نے میرے ہاتھ پر بیعت ہدایت اور بیعت امامت کی ہے اور شریعت کے تمام احکام قبول کئے ہیں، اور ہرا یک گناہ اور برے کام یہ توب کی ہے، تو خدا اور رسول کا تھم مان کر اس گناہ ہے تھی توب کر و اور وستور شریعت کے موافق ہر ضاء رغبت اپنی بیٹیوں کا اپنی براوری میں نکاح کر دو اور یہ فدا اور رسول کے تک میں بہت کے تعام کے خلاف رو بید لینے کا دستور ترک کرو، اگر تم نہ مانو کے ، تواہی حق میں بہت براکرو گے۔

آپ کی تقریریہ سن کرسب نے جاہیت کی اس رسم سے طوعاً و کرہا تو یہ کی اور اپنی بیٹیوں کے نکاح کرویئے کا قرار کیا۔

لز کیوں کی زھتی

جن لز کیوں کا نکاح ہو جایا کرتا تھا، وہ مجمی اس انظار میں کہ پٹھانوں کی رسوم کے مطابق رخفتی کا سا،ن ہو، برسول بیٹھی رہتی تھیں، یہاں تک کے بعض من رسیدہ ہو جاتیں اور اس ہے بہت می قباحتیں ہیدا ہو تیں، منظورہ بیر) ہے کہ اس زمانے میں تاكيد ہوئى كەجن لوگوں نے اپى لاكيوں كا نكاح كرديا ہے اوروہ من بلوغ كو پہو چ چكى ہیںان کوان کے شوہروں کے گھرر خصت کیا جائے، تھم جاری ہواکہ جن بالغ لڑ کیوں کو نکاح کے باوجودان کے شوہرول کے گھررخصت نہیں کیجاتا،ان کی اطلاع کی جائے ان کے لئے کار ندے مقرر ہوئے کہ جو والدین یاسر برست ان جوان لڑ کیوں کو رخصت نہیں کرتے ،ان سے بزور حکومت رخصتی کرائی جائے ،اوران کے شوہروں کے حوالے کیاجائے، حافظ عبدالعطیف صاحب او رخصرخال کالمی ابنی جماعت کے ساتھ اس خد مت یر ما مور ہوئے ، دیباتول میں شوہر وں کے اظہار دبیان کے مطابق ان الر کیوں کو ر خصت کرایا گیا،اس کی عملی صورت به تھی کہ جب شوہر حاکم (شرعی) کے بہال ناکش کرتاکہ فلال دیبات یاموضع میں میری منکوحہ بالغہ ہے اور اس کور خصت نہیں کیاجاتا توار کی کے جاپ کوروسرے اولیاء (شرعی) کے ساتھ طلب کیا جا تا اور اس کو فہمائش بلیقے کی جاتی کہ اپنی لڑکی کور خصت کرے ،اگر وہ قبول کرلیتا، توایک دن اس کے لئے معین لرلیتا ورنہ حاکم کی طرف ہے ایک دن اس کے لئے معین ہو ج**ا تا اس روز اس کا شوہر** حافظ عبد اللطيف ياخضر خال كواية سماته لے جاكرا بي بيوى كور خصت كرالا تا(ا)_

⁽۱) ماخوز: ميرت احمد شهيدي ۲- من ۱۳۱۳

بيوه كاعقد ثاني اور هند ستاني مسلمانون امتيازي معامله

یوہ کاعقد ٹانی شرکی نقط تنظر سے اور مسمانوں کے فرف اور رواج میں مجھی معیوب اور قابل اعتراض فعل نہیں سمجھا جاتا تھا، یہ ان کے نبی کی سنت تھی اور ہر دور میں جیل القدر عہد، خدار سیدہ بزرگ، اور مشائخ اور باعظمت سماطین بلاتا ہل ہوہ عور تول سے خود شادی کرتے تھے اور اپنی ہوہ بہنوں اور بیٹیوں کاعقد ٹانی کراتے تھے، ہندو ستان کی کئی تیموری خوا تین اور مغلیہ خاندان کی متعد دبیگی ت نے ہیوہ ہونے کے بعد عقد ٹائی کیا اور تاریخ میں ان کے نام عزت واحر ام کے ساتھ لئے گئے ہیں، جہاں تک ہم کو علم ہے۔ محد شاہی (۹) کا اے سمحام جیسا کہ خوانی خال کے بیان سے معلوم ہو تا ہے) محد شاہی (۹) کا اے کے مائی میں اس کو فیج اور معیوب فعل اور بوت کی جاندہ سیان کے شر فوہ اور اونے خوانی خال کی بیان سے معلوم ہو تا ہے) وفاد اور کا در عزت کی منافی سمجھا جانے لگا، یہاں تک کہ جو شخص اس کی جرات کر تا تھا، اس کا خاندانی مقاطعہ کیا جاتا تھا ور اس کو سخت ذات کی نگاہ سے دیکھاجا تا تھا۔

بعض اوقات میاں ہوی دونوں کو ترک وطن پر مجبور ہوتا پڑا ہے تیر ہویں مدی جری کی پہلے چو تھائی اور انہویں صدی کے اواکل بیں ہندوستان کے مشہور مصلح اور وینی پیٹے جو تھائی اور انہویں صدی بر یلوی نے اس خل ف اسلام فرہنیت کے ضاف اصلاحی مہم چلائی اور فود اس رسم کو توڑ کر اور ان کے دوسر نے رفقاء ومعتقدین فاف اصلاحی مہم چلائی اور فود اس رسم کو توڑ کر اور ان کے دوسر نے رفقاء ومعتقدین نے عملی اقد ام کر کے اس مر دہ سنت کوزندہ اور اس خیال کی عملی تروید کی کہ یہ فعل معیار شر افت اور جذبہ کرت کے ظاف ہے ،اس وقت سے مسلمان فی ندانوں بیل یہ عمل اتنا تیج اور نامانوس نہیں رہا جیتنا ایک دو صدی پہلے تھا، اب بھی اگر چہ بہت سی مسلمان جوائی کا چھا ہوا کی م ضی یا سی مجبوری سے عقد طافی کے بغیر رہتی ہیں، لیکن عقد ٹانی کا اچھا ہوا کی م ضی یا سی مجبوری سے عقد طافی کے بغیر رہتی ہیں، لیکن عقد ٹانی کا اچھا

بيوه كا نكاح

بوہ کا نکاح ٹائی مسلمانوں کے اس دینی واخلاقی انحطاط کے دور میں جس میں سلمان شرفاء بندوانہ رسم ورواج ہے بورے طور پر متأثر ہو بیکے تھے، اور بہت جگہ شریعت کے بچائے نفس اور عرف وعادات کا دور دورہ تھا ، بڑے نک وعار کی بات اور خلاف دا بشر فاستجها جاتا تعاخانی خال نے اپنے زمانہ عبد محمد شاہل کے متعلق شہادت وی ہے کہ "بندوستان مین شرفاء اسلام کہ مراداز اصل مشائع عرب است،اس عمل (عقد بيو گان) در مندوستان فتيح وعيب دانسته ترك رويه كآباء واجداد كه موافق حكم خدا مطابق شرع محمہ ی است نمو وہ اند "تیر ہویں صدی کی ابتد اتک پیکر اہت و حقارت قلوب میں اس طرح جا گزیں ہو چکی تھی کہ بیمسلمانان ہند کا ایک عرف اور رواج بن چکا تھا۔ اس كا اندازه كرنے كے لئے كه اس مئنے نے كتنى اہميت اختيار كرلى تھى، اور اس کی مخافت کتنی د شوارتھی ،ادر بہ کہ بعض علیءاس رواج کی حمایت میں تھے ،ادراس کے شبوت میں فقہی دلا کل اور نظائر پیش کرتے تھے، یہاں نگاح بیو گان کے سلسلے میں ایک استغتااور تیر ہویں صدی کے ایک عالم کے قلم ہے اس کاجواب نقل کیا جاتا ہے۔ "سوال. - كيا فرماتے ہيں علياء دين ومفتيان شرع متين اس مسئلے میں کہ بعض امور ہندوستان میں اس دیار کے شرفاءالل اسلام میں ابتدا ہے آج تک برابر مروج ہیں، اور ظاہر آشرع کے خلاف

⁽١) ماخوذ بهندوستاني مسلمان ايك نظر مين ص ١٦٠٠

یں، گررہم ورواج کے موافق کہ ہرشہر کے نوگوں میں ووامور بطور رسم ورواج قرار پاگئے ہیں، لوگ اس کے مطابق عمل کرتے ہیں، اور رسم ورواج کو شرع پر مقدم جانتے ہیں، جنانچہ سنجملہ ان امور کے ایک ایمر سے ہے کہ ہوہ عورت کا نکاح ٹائی کرنا فتیج جانتے ہیں، اس کا نکاح ٹائی کرنے سے پر ہیز رکھتے ہیں، حتی کہ اگر ہوہ عورت نکاح ٹائی پر راضی ہوجائے تو اس کے ولی شرافت کی غیرت سے ہر گزاس امر کو جائز ندر کھیں گے "آ جینیوا، دَجمَکُم اللهُ تَعَالَیٰ"۔ اس استفتاکا جواب خاصاطویل ہے، یہاں اس کا اختصار اور استخاب پیش کیا جاتا ہے۔

جواب - "الاشباه والمنظانو" من لكها ب كه چمنا قاعده يه ب كه عادت علم ب ينى ال كه اغتبار پرشر عاظم كيا جاتا ب اور بيه يعنى عادت كا اغتبار كرنا ادكام شرعيه من شرعاً ثابت به اور بيه قاعده الراصل من ثابت بهوا ب كه آخضرت عين في فرمايا ب كا "خضرت عين في قرمايا ب كه "خضرت عين في قرمايا ب كه "براه المسلمون حيا فهو عند الله حسن" يعنى جس امر كوائل اسلام ببتر جائي الله تعالى كه تزديك بحى وه امر بهتر بوگا اور بدئ في بهتر جائي الله تعالى كه تزديك بحى وه امر بهتر بوگا اور بدئ في اشرح مفن" من لكها به كه عادت مر اوده امر به كه الى كا اعتبار استقر ار نقوس من بهو جائي ، اور وه الن امور مي بوكه الن كا اعتبار بندم تبه سليم طبائع كه نزديك كيا ميا بهو (۱) ب جب اس مقد مي ترديك كيا ميا بهو (۱) ب

(۱) اس موقع پر سفتی صاحب نے ان جریات کا تذکرہ کیا ہے ، جن بی فقہانے موف کومعیار قراردیا ہے اور ای کے مطابق فیعلہ کیا ہے۔

معتی ظاہر ہوئے، اور پیہ مجمی معلوم ہوا کہ اکثر مسائل اس بتا پر التخراج کئے گئے ہیں،اور یہ مجمی معلوم ہوا کہ عرف شرع پر مقدم ے بشر طیکہ عرف نص کی تصریح کے خلاف نہ ہو تو جانا جا ہے کہ پہلی صورت کے بارے میں جواب سے کہ بیوہ عور تمیں ایمان کی توت ہے اس قدر صابر ادر اپنے نفس پر جاہر ہو جائیں کہ غیرے کی وجہ سے نکاح ٹانی ہے برمیز کریں اور اینے لئے زکاح ٹانی کوروانہ رتھیں،اس واسطےکہ کفاراس بارے بیں ملعن کرتے ہیں کہ دوسرے شوہر کے ساتھ نکاح کیا جائے اور اس امر کور ذیل اور خسیس قوم کی خصومیت جانتے ہیں، اورشر افت کے خلاف سجمتے ہیں، تو الی حالت میں ان ہوہ عور تول کااللہ تعالیٰ کے نزدیک اعلیٰ درجہ اور بلند مرتبه ہو گااور فی الجملہ الی ہوہ عور تول کو حضرت سر ور کا تناث کی ازواج مطہر ات کے حال کے ساتھ مشاہمہ، اور ان کی پیروی حاصل ہو سکتی ہے ،البت امتاع کی علت میں فرق ہے۔

اور بالفرض آگر وہ نکاح ٹائی پر راضی بھی ہو جائیں اور الن کے ولی کی جانب ہے ممانعت ظہور میں آئے تو اس میں بھی شرع کی خانفت لازم نہیں آئی ہے، اس واسطے کہ بعض مقام اور بعض امور میں اس کی امر کے کرنے یا نہ کرنے میں میں اس کی امر کے کرنے یا نہ کرنے میں غیر ت ہوتی ہو اور شر افت میں خلل آتا ہواور اپنی طرف الی مفت کی نبست ہونے کا خوف ہوکہ باغتبار عرف نہایت نہ موم ہو تو ایک صورت میں شرعے نجاوز کرنے کو علیاء نے شخص جاتا ہے،

"عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنَّهُ، قَالَ سَعْدُ بْنُ عُنَادَةً: وَلَوْ وَجِدْتُ مَعَ آهْلِيْ رَجُلاً، لَمْ آمَسُهُ حَتَّى اتِيَ بَارْبَعَة شُهَداءُ؟ قَالَ رَسَوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمْ، نَعَمْ قَالَ، كَلَّا وَالَّذَى بَعَثَكَ بِالْحَقِّ أَنْ كُنْتُ أَعَاجِلُهُ بِالسَّيْفِ قَبْلَ ذَلِكَ، قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: اِسْمَعُوا اللَّي مَايَقُولُ سَلَدُكُمْ إِنَّهُ لَغَيُورٌ وَأَنَا أَغَيْرُ مِنْهُ وَاللَّهُ أَغَيْرُ مِنَّى " يَعَى الِوجِرِيرُ ا ے روایت ہے کہ سعد بن عبادہ نے کہا کہ اگر میں اپنے اہل کے ساتھ کی مرد کویاؤں تو کیااس مردے تعرض نہ کرول حی کہ جار گواہ لے آؤل؟ رسول اللہ عليہ نے قرمایا كه "بال" سعد بن عبادة " نے کہاکہ "ہر گزنہیں، تتم ہے اس ذات کی کہ اس نے آپ کو حق پر مبعوث فرمایا ہے کہ میں اس سے قبل اس کاعلاج تموار سے کروں گاہ یعیٰ اس کو قتل کر ڈالوں گا" تو آنخضرت علی نے فرمایا کہ "سنووہ بات، جو تمہارے سر دار کہتے ہیں، یہ نہایت صاحب غیرت ہیں، اور میں ان ہے مجمی زیادہ صاحب غیرت ہول،اور اللہ تعالی مجھ ہے بھی زیادہ صاحب غیرے ہے "صحیح بخاری میں بھی ہے حدیث کچھ کم تفادت کے ساتھ وار دے تو اس مقام میں سعد بن عباد ڈانے غیر ت کی نہایت زیادتی کی وجہ ہے قتل کرنے کواختیار کیااوراس مقام میں قل کرنے کو اختیار کر ناشرع کی حدے تجاوز کر تاہے ، مگر جناب

رسالت ما بسید این اور بی اور بی اور فرائی اور فرائی که سعد ایک صدب نیم به شخص بین ، اور بی ان سے بھی زیادہ صاحب غیر ت موں اور انتہ تی لی بھی ہے بھی زیادہ صاحب غیر ت به ، اور دوسری صدیت میں وار د ب ، کہ آنخضرت علیہ نے یہ بھی ارشاد فرمایا کہ "و من غیر ته حرّا فی الفو اجش ما ظَهْرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ" بعن الله تقال کی غیر ت ب ، کہ اس نے ظاہر وباطن ہر طرح کے تعال کی غیر ت سے بہ کہ اس نے ظاہر وباطن ہر طرح کے فواحش امور کو حرام فرمایاتو جس صورت میں کہ بوہ عورت کا نکاح صورت میں اگر وی کی طرف کے اعتبار سے ضروری ہو توالی صورت میں اگر وی کی طرف سے ممانعت و قوع میں آئے تو صد شری عاد اُن کے اختبار سے ضروری ہو توالی صورت میں اگر وی کی طرف سے ممانعت و قوع میں آئے تو صد شری عاد اُن کے اختبار کے نیادہ نہ ہوگا صورت میں عاد اُن کے اختبار کی قبار کیا تھا اُن کی اس کے نیادہ نہ ہوگا

علائے مصلحین نے اس ذہنیت اور اس جابلی حیت کے خلاف اپنی زبان اور قلم سے تبلیغ خود حضرت شاہ عبد العزیز نے نہ کورہ بالافتویٰ کا مہ لل جواب لکھا اور اس کی عالمانہ تردید کی آپ نے فاری میں نکاح ہوگان کے ثبوت و فضیلت اور اس کو فعل فتیج علیانہ تردید کی آپ نے فاری میں نکاح ہوگان کے ثبوت و فضیلت اور اس کو فعل فتیج سجھنے والوں کی نہ مت و تردید میں ایک موثر رسالہ فاری میں نکھا ہے (۲) منوو حضرت سید صاحب نے "صراط استقیم "میں اس مردہ سنت کوزندہ کرنے اور اس کی ترویج پرزور سید صاحب نے نکاح ٹانی کو فتیج سجھنے کو ہندؤل کی صحبت واختیا طاکا تھیجہ قرار دیا ہے،

⁽۱) ترجمه ماخوذاز اسر ور عزیزی مطبوعه فخر الطالع مکعنوس ۲۰۳-۸۰۳ س

 ⁽۲) مجموعه رسائل قلمي كتب خاند ندوة العلماء...

لیکن مد تول آن اس متر وک سنت کے احیاء ور و تجاور صدیوں کے اس جابلی خیال کے استیصال کے لئے یہ تحریری، اصلاحی رسالے اور تقریریں کافی نہ تھیں، ضرورت اس کی تھی کہ کوئی سظیم شخصیت اور مقتدائے زماندائے عمل ہے اس سنت کے احیاء اور اس کی تھی کہ کوئی سنت کے احیاء اور اس کی تجابی خیال کا ابطال کر تا اور اس کی ایسی پر زور وعوت ویتا کہ اس کی قباحت ولوں ہے بانکل نکل جاتی اور اس کا عمومی رواج ہوجاتا، اللہ تعالی نے اور دو سرے عظیم الشان اصلاحی و تجدیدی کا مول کے ساتھ می عظیم الشان اصلاحی فدمت بھی، جس کا اثر سیکروں فائد اتول اور بزاروں ور کور عور تول کی زندگی پر پڑتا ہے سید صاحب سے کی اور غیب خاند اتول اور بزاروں ور کور عور تول کی زندگی پر پڑتا ہے سید صاحب سے کی اور غیب خاند اتول اور بزاروں ور کور عور تول کی زندگی پر پڑتا ہے سید صاحب سے کی اور غیب سے اس کا سمان بید اجوا (۱)۔

غيرالله ياستمداد وطلب حوائج

امر اض وربیاریوں کے دور کرنے میں بتول اور طاغوت ہے مدد طلب کرتا،
جس کا جابل مسلمانوں میں عام رواج ہو گیا ہے، عین شرک اور گر ابی ہے، تراشے
ہوئے، ناتر اشیدہ پھر ول ہے اپنی ضرور تیں ما تکنا، حق تعد لی کا صاف صاف انکار اور عین
کفرے، اللہ تعدلی نے بعض محمر اہوں کا حال بیان کرتے ہوئے فرمایا ہے۔

وہ چاہتے ہیں کہ وہ ابنا مقدمہ سر کش کے پاس ہے جائیں حالا نکہ ان کو تھم ہواہے کہ اس کو نہ انہیں ، اور شیطان ان کو ہمٹاکا

كريبت دورلے جانا جا ہتاہے۔

يُرِيْدُوْدُ أَنْ يَتَخَاكُمُوْا إِلَى الطَّاعُوْتِ وقد أَمَرُوْا أَنْ يَكْفُرُوا بِهِ وَيُرِيْدُ الشَّيْطُنُ أَنْ يُصلَّهُمْ صَلاَلاً بَعِيْداً.

(الساء: ١٠)

ا کٹرعورتیں اپنی انتہائی جہالت کی وجہ ہے غیر اللہ ہے جس مدو کے طلب کرنے

(۱) ماخوز سيرت سيداحمد شبيد ج: ١- ص: ٢٣٦٠

سيتله

نصوصیت کے ساتھ اس مشرکانہ عقیدہ، در مشرکانہ اٹل درسوم کامشہہہ در احساس س دقت ہوتا ہے، جب جیکہ کامر ض (جو بند وستان کی عور توں میں سیلہ کے تام سے مشہور ہے) جیش آ جائے ،اس دفت اچھی بری عور تمیں سب اس عام جہالت اور َ غریب بتنا نظر س تی ہیں، مشکل ہے کوئی عورت ہوگی جو اس شرک کی بریکیوں ہے محفوظ ہو، دراس کے رسوم میں ہے کسی رسم کی طرف اس موقعہ پردہ جیش قدمی نہ کرے، سوائے اس کے جس کوائٹہ محفوظ رکھے۔

كافرول كے تہوار دل كی تعظیم اور

ان کے رسوم و عاد ات کی تقلید

ای طرح بندوؤل کے تہور ول کی تعظیم اور یہودیوں کے مروجہ رسوم کے دنوں کا منانا بھی شرک کامستوجب ہے، چنانچہ ہندوؤل کی دیوال کے ونول کا منانا بھی شرک کامستوجب ہے، چنانچہ ہندوؤل کی دیوال کے دنول میں جائی مسمان ، خصوصاً ان کی عور تین کفار کی رسیس ہوری کرتی ہیں ، اور اپنی مید مناتی ہیں ، اور کفار کے تھا کف کی طرح اپنی طرف ہے بھی اپنی بیٹیوں اور بہنوں کو بالکل مشرکین کے ہمریگ میتی تھا کفار کے ہمریگ میتی ہیں ، اور اسپنے بر تنوں کو (بالکل کفار کے بالکل مشرکین ہیں ، اور اس تبوار اور زمانہ کا رسیس کی بھی ہیں ، اور اس تبوار اور زمانہ کا

برااہتمام کرتی ہیں ، یہ سب شرک ہے ،اور دین اسلام کے ساتھ کفروا نکار ہے۔

پیرون اور بیبیون کی نبیت ہے روزہ رکھنا

ای تعبیل ہے عور تول کاروڑہ تھی ہے،جو وہ بیرول اور بیبیوں کی نبیت ہے رکھتی ہیں ،اکٹراس کے نام اپنی طرف ہے تراش کران کے نامول پر اس کی ٹیپ کر تی میں ،اور افطار کے وقت ہر روزہ کے لئے خاص طریقہ اختیار کرتی ہیں ،اور روزہ کے لئے د نول کا تعین بھی کرتی ہیں،اینے مطالب و مقاصد کوان روزوں کے ساتھ وابستہ کرتی جیں،اور ان روزوں کے وسلے سے پیرول اور بیبیوں سے اپی ضرور تیں طلب کرتی ہیں، اور یہ جمعتی ہیں کہ اعمیں کی طرف ہے ان کی حاجت روالی ہوتی ہے۔ یہ عمادت میں شرک ہے،اور غیر اللہ کی عبادت کے وسیلہ سے اپنی ضرور توں کوغیر اللہ سے طلب کرنا ہے،اس عمل کی قباحت الحیمی طرح معلوم کرنی جاہے، حدیث قدی میں آیاہے کہ اللہ تعالی فرماتا ہے۔ ''روزہ میرے لئے ہے،اور میں ہی اس کا ہدلہ دول گا''، یعنی روزہ میرے لئے مخصوص ہے ، اور کسی دوسر ہے کے روزہ کی عبادت میں کوئی شرکت نہیں ،اگر جہ کسی عباد ت میں بھی القد تعالیٰ کیساتھ شرکت جائز نہیں، لیکن روز ہ کی تخصیص اس عبادت کی اہمیت کی وجہ سے ہ،ای لئے تاکید کے ساتھ اس عبادت میں شرک کی تغی

یہ محض ایک حیلہ ہے،جو بعض عور تیس (جب اس فعل کی قباحت بیان کی جاتی ہے) کہتی ہیں کہتی ہیں کہتی ہیں دوڑے اللہ کے سے رکھتے ہیں،اوران کا تواب ہیروں کو بخشتے ہیں،اگر وواس بات میں کچی ہو تیس، تو روزوں کے لئے دنوں کا تعین کیوں ضروری

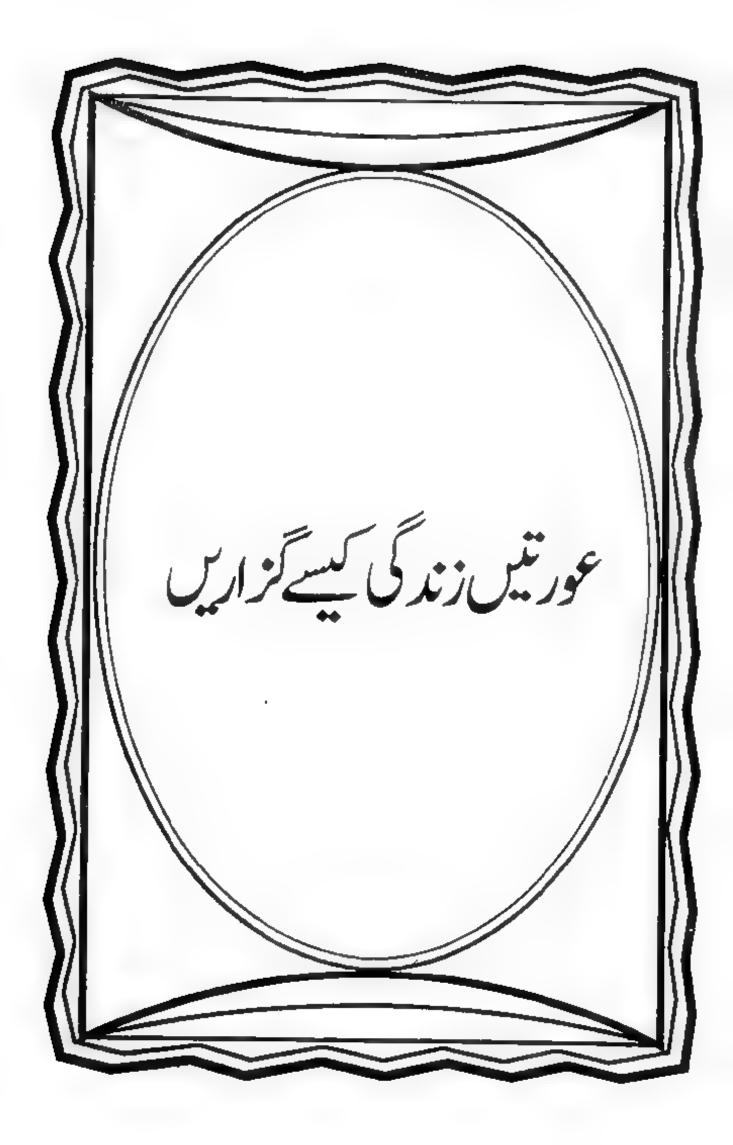
المجنس فقباء نے اگر چہ ملاطین کے لئے مجدہ تحیت کو جائز قرار دیا ہے، لیکن معاطین عظام کے لئے مناسب سے ہے کہ اس معامد بیں ابند تبارک و تعالی کی بارگاہ بیں تواضع و فرو تن ہے کام لیس، اور اس انتہائی پستی و شکتگی کو اللہ کے سواسی کے لئے ناج تزنہ کرنے، ابند تبارک و تعالی نے ایک عالم کو ان کے لئے مخرکر ، یا ہے، اس نام تبارک و تعالی نے ایک عالم کو ان کے لئے مخرکر ، یا ہے، اور ان کا ضرور ت مند بنادیا ہے، اس نامت عظمیٰ کو بجالایا جائے ، اور اس طری کی تی سسری کو جو کی عاجزی اور شکتگی کو ظاہر کرتی ہے، اس بارگاہ عائی کے لئے مخصوص رکھنا چاہئے ، اور اس معاملہ میں اس کے ساتھ شرکت نہیں ہوئی چاہئے، اگر چہ ایک جماعت نے اس فعل کو جائز قرار دیا ہے، گران ملاطین کو خودا بی خاکساری اور ادب

ے اس کی اجازت نہیں دی جائے ، کوکک مطابق ارش دربانی "هل جو آء الإخسان إلا الإخسان "حران ی جائے " دران ی بیار عمر اور میں میر محد نعمان) بیار ۱۹۳ میر محد نعمان) بیار ۱۹۳ میر محد نعمان) این ایک مرید شخ نظام تھائیسری کے محتوب میں فرمات ہیں: -

"لوگوں نے بیان کیا ہے کہ تمہارے بعض ضافاء کوان کے مرید
سجدہ کرتے ہیں، ووز مین ہوئ پر بھی اکتفا نہیں کرتے، اس فعل کی
قباحت اظہر من النمس ہے، ان کو منع کرو، اور منع کرنے ہیں ہوری
سختی اور تاکید ہے کام لو، اس طرح کے افعال ہے اجتماب کرتا ہے شخص
سے مطلوب ہے، بالخصوص اس فخص ہے جس نے اپنے کو خلق فداک
افتداء کے لئے چیش کیا ہے، اس تتم کے افعال ہے اس مخص کا بتناب
کرنا سخت ترین ضروریات میں ہے ہے، کیو نکہ اس کے پیرو اس کے
انکال کی افتداء کریں گے، اور بلایس گرفتار ہوں گے "(۱)۔
انکال کی افتداء کریں گے، اور بلایس گرفتار ہوں گے "(۱)۔

⁽۱) ماخوذ تاریخ و موت و فزیمت ج ۳- ص ۲۶۴۲۲۰

وَقُوْنَ فِي بِيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرُّجُنَ تَبَرُّ جَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولِيٰ وَأَقِمْنَ الصَّلُوةَ وَآتِيْنَ الزَّكُوةَ وَأَطِعْنَ اللَّهُ وَ رَسُوْلُهُ. اور قرار بکڑوایئے گھرول میں،اور د کھلاتی نہ پھرو جبیها که د کھاناد ستور تھا پہلے جہالت کے وقت، اور قائم رکھو نماز ،اور دیتی رہوز کو ہ، اوراطاعت ميں رہواللہ کی اوراس کے رسول کی۔



عورتیں زندگی کیسے گذاریں

الله تعالی نے اپنے فضل وکرم سے ہم کو اسلام عطا فرمایا

اللہ تعالیٰ کاشکر ہے کہ اللہ تعالیٰ کے جم کو مسلمان پیدا کیا، مسران گرول ہیں پیدا کیااور ایمان نصیب فرمایا، اور شریف گرانوں ہیں جم نے آئکھیں کے لیں اور پھر اید تعالیٰ کا اور زیادہ فضل ہے کہ دین دار گرانوں ہیں ہماری پرورش ہوئی، اور پھر بیدا حسان عظیم فرمایا کہ مردوں سے اللہ تعالیٰ نے جمینیٰ کام شروع کر ایا، اور اس کی برکات گرول تک ہیہو نچیں، اور اب تواللہ کے فضل و کرم سے گرول ہیں ہماری مائی، بہنیں تبلینی کام کرنے لگیس، اس کی برکات ہے ہماچھا برا بچھنے گئے، حرام طلال، نیک و بد، جائز تا جائز، اللہ کس کام سے راضی بیاتاراض ہو تا ہے اس کی پچھ ہم کو سوچھ ہو جھ ہو نے دہ، جائز تا جائز، گچھ بو چھ بچھ ہمی شروع ہونی، کہ زندگی ہیں کون کو نسی چریں ہیں جو اللہ رسول کو پہند ہیں، اور کون کون کون کون کون کون کو خریں ہونی چاہئے، جیس، اور کون کون کون کون کون کے خلاف ہیں، معاشر سے کے مطابق ہیں، گھروں ہیں دبنا سہنا کیسا ہوتا چاہئے، لباس و کپڑے کون سے شریعت کے مطابق ہیں، گھروں ہیں دبنا سہنا کیسا ہوتا چاہئے، لباس و کپڑے کون سے شریعت کے مطابق ہیں، اس گھروں ہیں موافق ہیں، کون سے شریعت کے خلاف ہیں، ان باتوں کا اب گھروں ہیں شریعت کے خلاف ہیں، ان باتوں کا اب گھروں ہیں شریعت کے مطابق ہیں، اس کی بون ہیں، کون سے شریعت کے خلاف ہیں، ان باتوں کا اب گھروں ہیں شریعت کے موافق ہیں، کون سے شریعت کے خلاف ہیں، ان باتوں کا اب گھروں ہیں

نذکر وہونے لگاہے، وہی کتابیں پڑھی جانے لکیں ہمارے ہندوستان، پاکستان میں تو خدا

کے فضل سے اب یہ کام بہت بڑھ رہاہے، اور ویٹی سمجھ بیدا ہور بی ہے، یہاں جو فائدان

ہملے سے آمجے ہیں ان کے متعلق تو ہم نہیں کہ سکتے لیکن اب جو فائدان آرہے ہیں،
فاص کر کے مجرات کے علاقے کے ان میں برکات ہیں، ہمارے مجرات کے بھائی ضلع
سورت ضلع بحر وج وغیر و کے کہ وہ تبلیغی کام کرتے ہیں، اور عور تیں بھی بہت ی بیعت
ہونے لگیں، اور نظام الدین جائے لگیں، خداکے فضل و کرم سے یہاں بھی بہت پچھ خیر
ویرکت ہے۔

مغربی تہذیب کااصول ''کھاؤ، ہیو،مست رہو''

 صحت بناتا، جوانی کا مزا اژانا، او ر دولت کے مزے اژانا یاد رکھے بس یہاں کی زندگی کا اصول بن ممیاہے۔

دنیایس اس طرح رہوجسے تم پر دلیں میں ہو

رسول الله علی فی الدنیا کانك غریب او عابو میل، دنیاش الدنیا کانك غریب او عابو میل، دنیاش اس طرح ربوجی که تم پردلی ش بوجورات چامافر، جومسافر بال کائی دنیاس الکاره کی کواپنا کمر نبیل بناتا، کی اشیش پر تغیر نبیل جاتا، دیکه اسب کی ب

گذر تاسب جگہ ہے ہے لیکن اپنے وطن کو مہیں بھولتا اور اپی منزل کو نہیں بھولتا کہاں ہے چلے تھے، کہاں جاتا ہے اور جہاں جاتا ہے وہاں ہے کام کر کے فور آتا ہے جیسے چڑیاں دن بھر اڑتی رہتی ہیں اور دن بھر جگہ دن بھر اڑتی رہتی ہیں اور دن بھر جگہ جگہ ہے دانہ بھتی رہتی ہیں، لیکن اپنے آشیانہ کو اپنے گھونسلے کو بھولتی نہیں، کہیں پہنی جا کھی سے وانہ چیتی رہتی ہیں، لیکن اپنے آشیانہ کو اپنے گھونسلے کو بھولتی نہیں، کہیں پہنی جا کھی لیکن شام ہوئی کہ سید ھے اپنے گھر واپس ہوتی ہیں، کی شاخ پر وہی شکوں اور چیوں کا بیٹایا ہوا گھونسلا، دن بھر چاہے کسی امیر کے کل پر جاکر بیٹھے، چاہے کسی او فجی ہے او فی کو تھی پر جاکر اپنا چارہ تلاش کرے، شام ہوئی تو اپنا گھراد آیا، بال بچیاد آتے، اڈکر وہاں پر چیتے دس دس کا حال ہے کہ و نیاس سار اون گھومتا پھر تارہے ۔۔۔ کام کان کم کے دونیاس سار اون گھومتا پھر تارہے ۔۔۔ کام کان کم کے دونیاس سوتا ہے، اس کو آخر ہے نہیں بھولتی، اس کو قبر کو تا ہیں بھولتی، اس کو قبر کو تا ہیں بھولتی، اس کو قبر کو تا ہیں بھولتی، اس کو قبر کے نہیں بھولتی، اس کو آخر ہے نہیں بھولتی، اس کو قبر کی تابیں بھولتی، اس کو آخر ہے نہیں بھولتی، اس کو آخر ہوں۔

مسلمانو ل كوا ينااصلي وطن نهيس بھولنا جا ہے

مسلمانوں کی زندگی ایسی عی ہونی جاہئے، ہمارے لئے ہندوستان، فرانس، جرمنی، اور بڑے سے بڑا ملک امریکا، کنیڈاسب برابر، ہم کہیں بھی ہوں اپناوطن نہیں محولتا جاہے کہیں بھی ہوں اپناشام کا بیر اگونسلا نہیں ہولنا جاہئے، جاہے وہ محل ہو چہو نپڑا، لیکن دل ہمارافدا کے پاس رہتا جاہئے، ہماراجیم کہیں بھی ہو ہم کواصلی جہو نپڑا، لیکن دل ہمارافدا کے پاس رہتا جاہے، ہماراجیم کہیں بھی ہو ہم کواصلی جگہ کہی نہ بھولتا جاہئے، جہال ہم کو مد توں رہتا ہے وہ قبر کا کو تا ہے، جہال اند جراہے، قبر ستان جو جنگل میں ہے، شہر کی آبادی سے دور، جہال نہ شہر کے بچول کی آواز چہنے سکی

ہے، نہ بروں کی، وہاں تو آ دمی ہے اور اس کا عمل، جو نمازیں ٹوٹی پیموٹی پر حیس، جو یر صا، ورود شریف پڑھا، وہ وہاں کام دے گا، ای سے وہال دل کے گا، وہی وہال کا تھی، ویل و ہال کا بچھوٹا، وہی وہال کی روشنی، وہی وہال کا چراغ اور وہی وہال کی جمنجائش اور وسعت، ورنہ وہ کونہ جہال آ د می کروٹ بھی نہ لے سکے دیاں جو پچھے کام آئے گا وہ نور ایمان کام آئے گا، اللہ کانام کام آئے گا، زندگی میں اللہ تعالیٰ کے ساتھ جو تعلق پیدا کیا ہے، وہ کام آئے گا، نماز میں اگریہاں دل لگاہے تو وہاں بھی دل خوش ہو گا، اور اگر کلمہ، نماز، ایمان کی با توں میں دل نہیں لگا، اور طبیعت ہمیشہ احیث رہی اور وہی کپڑے لتے میں ، زبور میں کھانے یہنے میں ، کو تھی میں ، موٹر میں اگر دل پھنسار ہا، تو وہاں و حشت ہو گی "وہال تو ان میں کوئی چیز موجو د نہ ہو گی، یہ چیزیں تو کیا موجو د ہول گی، باپ مجمی مد د كرنے كے لئے "مال مجى دلاسہ دينے كے لئے، بيٹى بھى خدمت كرنے كے لئے، بیٹے بھی سلوک کرنے کے لئے وہال موجود نہ ہوں ہے ،وہاں نہ مال کی شفقت ہو گی اور نه باب کی مبر بانی اور نداو لا دکی سعادت مندی ہوگی اور نه بیٹیوں کی خدمت ہوگی، وہاں و بی ایک نام الله کا الله کا نام کام آئے گا اور ایران کا نور کام آئے گا، اور نماز روزے کا نور كام آئے گا، قرآن كى روشنى كام آئے كى ،اور جوالله كاذ كركيا ہے بس وى كام آئے گا۔ حدیث میں ہے کہ قبر جنت کے باغوں میں سے ایک باغ ہوگی یاووزخ کے گڑھول میں سے ایک گڑھا ہو گا، وہال جو کام آنے والی چیزیں ہیں وہ خو دیکھے نہیں، يبيں كے اچھے عمل باغ بن جائيں مے ، انھيں اچھے عمل ہے جنت ميں ہوائيں آئيں گی، حدیث میں آتا ہے کہ قبر میں جنت کی کھڑ کی کھول دی جاتی ہے، وہاں ان کو پہلے ہے جنت کی ہواؤل کے جھو کے آنے لگتے ہیں، خو شبو کی آنے لگتی ہیں، ان ہے معلوم ہو تا ہے کہ بہی ہمارا ٹھکانہ ہے اور حدیث میں پیہ بھی آتا ہے کہ مرنے کے وفت اور مرنے کے بعد جنت کا ٹھکانہ اس کود کھادیا جائے گا، کہ تمہار اٹھکانہ جہنم ہے یا جنت ہے اور یہ بھی حدیث میں آتا ہے کہ اگر کسی کے اقتصے عمل ہیں ،ایمان ملامت لے کر عمیا ہے ، تواس سے کہا جاتا ہے ، "نم کنومۃ العروس" سور وجیسے کہ دولہن سوتی ہے ،اور اگر ایسا نہیں تو پھر منوس کی طرح۔

قبری فکری اصلی فکرے

اس گھر کی فکر کرنی چاہتے، اورجو چیزیں وہاں کام آنیوالی ہیں ان کی فکر کرنی چاہتے، یہاں کے سامان کا حال ہیہ ہے کہ بچین کا سامان جواتی میں کام نہیں آتا، جواتی کا سامان بوحائی میں کام نہیں آتا، بچین میں جو کپڑے تھے جوانی میں پہنے نہیں جاتے، اور جوانی کے جو کپڑے ہیں جو کپڑے تھے جوانی میں پہنے نہیں جاتے، اور جوانی کے جو کپڑے ہیں وہ بوحائی میں پہنا مناسب نہیں، یہ تو جوانی کے شوق تھے، برخوانی کے جو کپڑے ہیں اور اب تو دو مہینے پہلے کے کپڑے اس زمانے میں کام نہیں برخوانی کے گوت اس زمانے میں کام نہیں آتے، یہاں اور بہ پر توالی معیست آئی ہے اور اس کی بدولت ساری دنیا پر یہاں مہینہ وہ مہینہ میں بہلے فیشن کے مطابق جو کپڑے بنا گئے اب جب فیشن بدل میں تو بیان میں اور ان کو پین کر جانا، شادی بیاہ میں جانا میں جو بیان مورث نے والی اور منہ موڑنے والی اور میں جو کہ کہ کہ کہ کہ اس کی بدل جانے والی اس پر آد می، اگر دل لگائے تواس نے زیادہ بی قبل کو ل ہوگا۔

حضرت ابراجيم عليه السلام كاواقعه

حضرت ابراہیم علیہ اسلام نے جب ستاراد کھاتو کہاکہ یہ تو بڑا چیکدار ہے، کچھ

تجب نیس کد دنیاکا پداکر نے والا ہو، اور اب جو ستارا غروب ہوااور ڈوب گیا تو انھوں نے کہا یہ تو پھی نہیں اس کا کوئی بحر وسنہیں ۔ پھر چا تدریکھاتو کہا، سکان اللہ ، چا ندکا کیا کہنا ، کسی روشنی ساری دنیاروشن ، ساری دنیا میں چا تدنی پھیلی ہوئی ہے ، انھوں نے کہا شاید یہ بی خاتق ہو ۔ پھر غروب ہوا تو کہنے گئے ۔ سید بھی پھر نہیں … اس کا بھی پھی نہیں ، اس کا بھی پھی اس کے ماسے انہوں نے اس کی چمک دیکھی اور دن ہوا تو کہنے گئے واو! اس سے بڑھر تو کوئی روشن نہیں ستارہ بھی اس کے سامنے انہوں اور چا نہ بھی اس کے سامنے انہوں اور چا نہ بھی اس کے سامنے شرمندہ ، بس بیسوری بی سوری میں مورج ہے پھر جب سوری بھی ڈو بے اور چا نہ بھی انہوں اور ایس کے سامنے والے اور ایسے ہے مرو توں اور ایسے آئے والے اور ایسے ہے مرو توں اور ایسے آئے دول لگا ہے ، وہ ایسے آئے دول لگا ہے ، وہ ایس کے ساتھ دل لگا ہے ، وہ ایسے آئے دول لگا ہے ، وہ ایسے دیے والے اور ایسے دول لگا ہے ، وہ ایسے دی وہ بھی میں بذکر لینے والے سے … اپنادل نہیں لگا سکتا ، جس کے ساتھ دل لگا ہے ، وہ ایسے دی وہ بھی دی وہ بھی میں بندکر لینے والے سے … اپنادل نہیں لگا سکتا ، جس کے ساتھ دل لگا ہے ، وہ دی وہ وہ بھی سے دول گا ت ہو ۔

حضرت ابراميم كاديا بواسبق يادركهناجاب

حضرت ابراہیم علیہ السلام نے جو ہمارے آپ کے سب کے مورث اور بررگ ہیں اور ہمارے ہی جبری ہیں، اور سب سے اخیر میں آنے والے ہمارے ہی جبر کے داوا ہمی ہیں۔ انحوں نے یہ سبت دیا کہ جوب مروت ہوجو آئے تھے ہی ہجرائے والا ہواس سے دل نہ لگانا چاہئے، جوانی بھی الی بی دولت ہواور طالت بھی الی بی اور زیم کی بھی الی بی اور یہ نیشن بھی ایسا بی، یہ سب منہ چھیائے والے، ساتھ الی بی اور دیا بھی الی بی اور یہ نیشن بھی ایسا بی، یہ سب منہ چھیائے والے، ساتھ جھوڑو سے دالے، بی جوانی بی دول لگانا،

جاہے اور کھے لحاظ تبیس کرنا جاہے ، پھر ریہ جوائی تبیس آئے گی، جب بوھلا آنے لکے گا۔ مورت نہ رہے گی، یہ رنگ وروپ نہیں رہے گا، اس وقت معلوم ہوگا کہ ہم نے اس بے و فاجوانی کی و جہ ہے اس رحمٰن ورحیم خدا کی نافر مانی کی ، خدا کی رحمت مجمی ساتھ نہیں جھوڑتی وہ ہمیشہ کام آتی ہے،وہاند میرے میں اجائے میں،امیری میں غربی عن، جوانی برحایے میں،وطن ویرونس میں ہر جگہ بمیشہ ساتھ دینے والی ہے"اللہ معكم"الله تمبارے ساتھ ہے،الله تعالى نے فرمايا ہے تم تين موتے ہو تو چو تعاضد ابوتا بي بيار موت مو توياني ال فدا موتاب، تحورت موت مويا بهت موت مو، بازار من ہوتے ہویا کمریس ہوتے ہو، ہم ساتھ ہوتے ہیں،اللہ تعالی ہر جکہ موجودے اور ہر ا كي كو ديمين والا ب، او رجر ايك كى مدد كرت والاب ، الله تعالى فرمات بين، وَإِذَا مَنَلَكَ عِبَادِي عَنَى فَإِنِّي فَرِيبٌ وب مير، بندے ميرے متعلق يوجيع بين كه خداکهال ہے دور ہے کہ قریب، تو کہد دو کہ میں قریب ہول، وہ ہر بکار کرنے والے کی بکار سنتاہے ، تواہیے خدا کا ساتھ دے اور ایسے مالک میربان کا ساتھ دے ایسے شغق،ایسے رحیم ایسے کریم،ایسے ناصر اور معین،ایسے مدد کرنے والے،ایسے رحم کھانے واليه اليه إته كرنة واله الهارادية واله خداكاساته دياجات ياب وفاجواني كاء یا ہے و فاحسن وجمال کا میاہے و فاسا تھیوں کا میاہے و فار فیقوں کا میا باتھی بنانے والی بہنوں اور سہیلیوں اور ہم عمر عور توں کا اور ایسے فیٹن کا جو میج ہے تو شام اس کا ٹھکانہ نہیں ، اور شام ہے تو می اس کا مسکانا نہیں اس کا ساتھ دے کر اللہ کی نا قرمانی کرے اس سے بڑھ کر کون می حمانت اور بے عقلی ہو سکتی ہے ،اس خداکا کیوں ساتھ نہ دے جو ہر ونت ہمارے ساتھ ہے، بیال ہمی کام آئے گا، اور قبر مل ہمی اس کی دست گیری کام آئے گی، اور حشر میں سرنے کے بعد تو وی ہے کوئی اور ہے بی نہیں تو میری بہنو اور ماؤل!اس

خدا سے تعلق پیدا کرتا چاہے اس سے انس پیدا کرتا چاہے، اس سے الی جان پیچان
پیدا کر لئنی چاہے اس پر ایسا بحروسہ ہوتا چاہے، ایسااس کے ساتھ تعلق ہوتا چاہے کہ
آدی کو ہر وقت ایک ڈھارس رہے، ہر وقت حوصلہ رہے کہ ہمارا خدا ہمارے ساتھ
ہے، ہماراکوئی کیابگاڑ سکتا ہے، ہماری دولت کواگر کوئی لے لے تو ہمارے ایمان کو تو کی
نے نہیں لیا، اگر ہماری جوائی ختم ہوگئی توایمان تو ختم نہیں ہوا، خدا کا ساتھ تو نہیں چھوٹا،
اگر دولت نے منہ چھپالیا اور بے وفائی کی، اگر شوہر نے بھی بے وفائی کی، اگر ساتھوں
نے بھی بے وفائی کی تو کوئی رنج نہیں، ہما راخدا ہمارے ساتھ ہے، ہمار اخدا ہمارے ساتھ ہے۔ ہمار اخدا ہمارے ساتھ ہے۔

جسنے بادشاہ کولیااس کوسب مل گیا

ميري بهنواورمسلمان بيبيو!

ایک قصہ ہے کہ ایک بادشاہ نے بہت موج میں آگر رعیت ہے کہا کہ آج ہو کوئی جس چز پر ہاتھ رکھ وے گا وہ چز اس کی ہو جائے گی، بادشاہ کو بہت خوشی کی کوئی بات ہوئی تھی، شاید کوئی لاکا پیدا ہوا تھا، یا کسی ملک کے ہتے ہونے کی خبر آئی تھی، لبذا خوشی میں یہ کہا کہ جس پر جو ہاتھ رکھ دے اس کی ہو جائے گی اور وہ اس کا بالک ہو جائے گا، بس کیا پوچھنا ۔ بن آئی لوگوں کی، جو وہاں پر غلام، با ندیاں، وزیر، ایمن اور سلطنت کے کرتا دھر تاوہاں جع تھے، بس ان کی بن آئی، اب کی نے بادشاہ کے تخت پر ہاتھ رکھ دیا، کی نے فرش پر جو بہت عمدہ صونے چاندی کا بنا ہوا تھا اس پر ہاتھ رکھ دیا کی نے عرہ فانوس پر ہاتھ رکھ دیا کی نے بادشاہ نے کہا لے حدہ فانوس پر ہاتھ رکھ دیا ، اور کسی نے بادشاہ نے کہا لے

لو، تاج مجمی اٹھا کر دے دیا، اور تحت مجمی اٹھا کر دے دیا، اور فانوس مجمی اٹھا کر دے دیا، جو سیاموتی کا بار تھا، وہ مجھی دے دیا، ایک غلام کمڑا ہوا تھا، اس نے پچھے خبیں کہا، وہ بت بنا كمرُ ارباء باد شاونے كہاكہ كياتم كويفين نہيں آيا، ديكھتے نہيں جس نے جس بر ہاتھ ركھ دیادہ اس کا ہو گیا، اس نے کہا واقعی سے مج الی بی بات ہے ،اس نے بادشاہ کو جوش ولایا، تاکہ باد شاہ اور دعویٰ کرے کیا تجی بات ہے، کی بات ہے کہ جس پر ہاتھ رکھ دوں وہ میرا ہو جائے گااس نے کہا، اللہ کے بندے دیکمتا نہیں کہ جس نے جس پر ہاتھ رکھ دیا، وہ چیز اس کی ہوگئ، تجے اب ہمی شک ہے، کیا تحریر لکھنے کی ضرورت ہے، کیا قتم کمانے کی ضرورت ہے، کیایاد شاہوں کی یا توں کا اعتبار نہیں ہوتا، قول مروال جال دارو، باد شاہ کی بات ہی اور ہے ، ، ، بات کو باد شاہ ہے پختہ کروالیا، اور کئی کی بار کہلوالیا، تواس نے کہاںہ سب تو ہیں ہے و توف ان میں سے کسی نے تاج لیا تو تخت نہیں ملاء اور کسی نے تخت لیا تو تاج نہیں ملاءاگر کسی نے موتی لیا تو ہیر انہیں ملاء کسی نے ہیر الیا تو اس کو موتی نہیں ملاء اکر کسی نے محد ژالیا تواس کو یا کلی خبیں ملی اور کسی نے یا کلی لی تواس کو محور انہیں ملاء آکر کسی نے محور الیا تو اس کے لئے زین کی ضرورت ، پھر اصطبل کی ضرورت، پھر اس کی خوراک کی ضرورت، میہ سب تو ہیں ہے و قوف، انھوں نے ایک چیز کی تو ہزار چیزیں چھوڑیں اور جھے اللہ نے سمجھ دی ہے بادشاہ کے سریر ہاتھ رکھ دیا کہ تاج بھی سرے الر کیا تھا،اگر تاج پر ہاتھ رکھتا تو تاج ہاتھ ہیں آتا،اب کوئی پر دوہی نہ تھا، باد شاہ کاسر کھلا ہوا تعادات يرباته ركه دياه يس في تواس كولياله اس كي كرجس في باد شاه كولياس كو تخت میمی ملاء تاج نمیمی ملا اس کو محموژا نمی ملا اور طالاس نبعی ملاء اس کو تحریمی ملا او رکھر كاسامان بمى ملاءاوراس كويييه بمى ملااور كمانا بمى ملاءاس كوعزت بمى ملى اور طاقت بمى ملى_ يك بهارى مثال مونى مايئ ، آج توكوئى فيش يرجان دين والاكوئى كيزب ير

جان دین والا ، کوئی موٹر پر جان وینے والا ، کوئی کرسی پر جان وینے والا کوئی جوائی پر جان وینے والا کوئی جوائی پر جان وینے والا ، کوئی شوہر کی محبت پر جان ویئے والی کوئی بیسر کی خوابش مندی پر جان ویئے والا ، کوئی نئی تند یب پر جان ویئے والا اور مسلمان عور توں کو تو صرف اللہ کا طالب ہوتا چاہئے ، اللہ کی تفر عنایت اس کی طرف ہوجائے تو پھر مب پچھ اس کی کوشش کرنی جاہئے کہ اللہ کی نظر عنایت اس کی طرف ہوجائے تو پھر مب پچھ اس کا ہے۔

في في مرغى بال لو

ظ ندان مجد دی کے ایک بزرگ شاہ محمہ یعقوب صاحب مجد دی کہانیو**ں اور** قصول میں بزی او نجی او نجی باتیں سمجھایا کرتے تھے ،انھوں نے ایک قصہ سنایا،جو میں اکثر عور توں کے جمع بیں سایا کر تا ہوں، بھویال میں بھیات کادور تھا، ایک بیٹم بہت پریشان تھیں ، ایک بیر صاحب کے پاس آئی کہنے لگیں، پیر صاحب میں بہت پر بیثان ہول، میرے شوہر بچھے بوچھتے نہیں، پہلے تو بہت خیال کرتے تھے، لیکن اب ان کا دل مجھ ہے مجر کیا ہے جھے سخت تکلیف ہے، اولاد مجی میراخیال نہیں کرتی، شوہر کی نگاہ کیا مجری ساری و نیائی نگاین پھر کئیں، میں بہت پریٹان ہول، سر کار میرے لئے دعا کریں، انھوں نے یوری رام کہانی سی اور کہنے لکے بی بی مرغی پال لو،اب وہ بڑی پر بیثان کہ پیر صاحب کو کیا ہو گیا، کل تک تو خوب سنتے ہتے،اب او نیا سننے ملکے، تو ذراز ورے ایکار کر كبالبين حضرت صاحب ميں بيد كبدرى بول كه آب ميرے لئے و عاكروي، ميں بہت بریشان ہوں، پر صاحب اونجا تو سفتے نہتے پیر صاحب نے آستہ سے کہا کہ لی بی میں کہدر باہوں کہ مرغی بال او،اب وہ بہت ہریشان کہ بیر صاحب کو آج کیا ہو گھیا میں توان ے دیا کے نئے کہتی ہول، اور مرغی تو گھر گھر لی ہوئی ہیں، اور میرے تو کروں کے

یہاں مجسی سرغی کی ہوں گی، تو میرے سرغی النے سے کیا کام ہو گا ہمیں تو نہ اعذے کی ضرورت ہے اور نہ کھانے میں کی ہے، ماشاہ الله روز تورمہ، بریانی او راغے کی کیا کیا چزیں کچی ہیں، تو مرغیاں تو پلی ہیں اور جا ہوں تو بازار ہے خرید لوں، آج ہیر صاحب کو کیا مو کیا کہ ہربات کے جواب میں کہ مرغی پال او تو پھرندر ہا گیااور کہتے لکیں پیر صاحب یں یہ کہدری ہوں کہ میں بہت بریشان ہوں، آپ میرے لئے دعا کریں، اور آپ فرمائے ہیں، مرغی پال او، پس مجمی ہی نہیں، آپ ذراا مجمی طرح سمجمائیں، تو پیر صاحب نے کہالی بی صاحبہ ایک قصہ ہے قصہ ہے بات خوب سمجھ میں آ جائے گی، دو گھر قریب قریب تنے ، ایک امیر گھر تھا کھا تا پیا، اور ایک ذراغریب گھر تھا، اور بے جارہ پریشان حال اور ﷺ مِن ایک د بورا تھی،او راس د بوار میں ایک کمڑ کی تھی، تو جب اس غریب گھریش کوئی مہمان آئے تواس غریب گھر کی گھروالی کھڑ کی کھول کر منہ اندر ڈال کراجی مسائی ہے کہتی کہ مہمان بے وقت گھر آگئے ہیں پچھوا بھی اور ہونیس سکتا ایک اعرادے د د که ایژای تل لول کی، تو ده ایژاد ہے دیتی، ایک مرتبه بوااد ر دو مرتبه بوااور و مرتبہ ہوا، کی بار ہوا، توایک دن جل کریریٹان ہو کر کہنے گلی کہ ابی بمسائی ایک مرغی یال لونا تصه محتم ہوجائے گا، فرمت ہوجائے گی، تم روز روزانڈا مانٹتی ہو، تو بیٹم صاحبہ من تم سے وی کہتا ہو ال، کہ اللہ کے ساتھ تعلق قائم کر نونا، اللہ ہے و عاکر تا ما تکتا سکھ لو، سب مشکلیں آسان ہو جائیں گ_ا۔

سب كامول كي تنجي الله ي تعلق

اب یس کس کس چیز کے لئے دعاکروں، آج تم بیہ کہو کہ آج شوہر ناراض ہے کل کہیں گی کہ بیٹاناراض ہے،اور پر سول کہیں گی کہ میری صحت خراب ہور ہی ہے، پیر

اب تو بازار ال میں بھر نے والی عور تول کی طرح تمہارادل بھی پریشان ہوئے لیگے گا میہ

نه خرید او دنه خرید ا، فا. ل د کان پریه مال دیکھاتھا فلال د کان پریه سا، ن دیکھاتھا، فلال بار

اً مرتم نے باہر بھر ناشر وع کیا، بازار میں دل تکنے لگا تو پھر گھر کی وہ نوازش ختم،

صاحب؛ ما يَحجُرُ

اسے میں مذہب، بیش بریشان رہوگی، وہاغ پریشان، ون پریشان، گھر میں جی الگنا نہیں، شام میں ہوافوری کے لئے باہر تعلیم، اور دکان وکان یہ سلمان یہیوں کاکام نہیں۔
اللہ نے اپند رسول علیقہ کی یو یوں کے لئے جو پہند کیاو، کی اپند کرنا چاہنے، وہی ہمارے لئے نمونہ ہے، وہی قابل تعلیم بات ہے، "ولا تبوحن تبوح الحاهلیة الاولی "اسلام سے پہلے کا زمانہ جو فراب زمانہ، چالیت کا زمانہ ہے، اس کی طرح بناؤ سنگار نہ کرو، اور نماز پڑھو، زکو قدو، نماز کے بے جگہ مقرر کرو، چگہ پاک صاف ہو، وہاں شہی پڑھ سکو کتا ہیں پڑھ سکو اپنے بچوں کو دین کی باتیں سکھ سکو، جو وقت بچ

مندوستان سے جو خاندان بیبال آگئے ہیں ال کے لئے ان کے گرکا احول تبینی ہو، و بنی ہو، تب تو دورین کو قائم رکھ سکیں گے، مسلمان ہو کر رہیں کے اور اگر گھرول میں دواسلائی زندگی نہ ہوئی تو ہزار مر تبدو عظ کیا گیا، ہزار مر تبدہ ہمارے ہمائی چلہ میں گئے، اور ہزاروں بچوں کو تعلیم دی گئی، اس سے کام نہ چلے گا، اس کے لئے ضروری ہے کہ اور ہزاروں بچوں کو تعلیم دی گئی، اس سے کام نہ چلے گا، اس کے لئے ضروری ہے کہ گھروں کا مادی ہو۔

الم من مو ما تا محمد المياس رحمة الله طبيه ، حضرت مولانا يوسف محضرت مؤلانا عليه مؤلانا عليه مؤلانا عليه مؤلانا عليه ما الله عليه عامر عن تصيل ما الله عليه على ما تحمل من الله عليه على ما تحمل من الله على الله على

کنتے پارے تااوت کرتی تھیں، رمضان بی آن کی ہمت دیکھئے، اس سے تو مردول کے بھی سرٹرم کے بارے جمک جاتے ہیں کہ یہ عورت ذات اتی عباد تیں کرتی ہیں، جن کی طرف ہماراخیال ہمی نہیں جاتا، نتیجہ یہ ہواکہ اللہ نے انھیں ایسے فرز ندو یئے جن سے ماری دنیا ہی جمیوں ملک ان کے نور سے چک رہے ہیں، ہزاروں لا کھوں آومیوں کی ماری دنیا ہی جورت کی ہوت کے اوقات کی برکت تھی۔ ان کی نیتوں کی برکت تھی۔ ان کے خلوص کی، خدا کے ساتھ تعلق کی۔

اب جواولادیں مال کی گودوں میں پلتی ہیں، ظاہر ہے وہ کیسی ہوں گی جیسی گود ولی اولاد، جب دوزبان سے اللہ کا تام نہ لیس کی، جب محمروں میں تلاوت کی آوازنہ سنیں گی،اپنے محمروں میں نیکی کی بات نہ سنیں گی تو باہر نکل کر اس کا کوئی اثر نہ رہے گا۔

مال کی ذمہ داری اور حقوق کی ادائیگی

ہیں میری بہنو! آئی بات عمل کرنے کو کائی ہے پانچوں و تنوں کی نماز اداکرو، مثوبروں کے حقوق اداکرو، اولاد کے حقوق اداکرو، اللہ عیں سکون نصیب ہوگا، اور تم تبلیج کرو تو حبہیں اس ملک میں سکون نصیب ہوگا، اور تم تبلیج کو دوسری عورتیں بھی دیکھ کہیں کہ بید قابل تقلید نمونہ ہے، نہیں تو تمہار ا آنا مصیب و وبال کی بات ہوکہ تم بالکل کھونہ جاؤ، یہاں جو نئی تہذیب کادریا بہد رہا ہے خدانخواستہ تم بھی ڈوب نہ جاؤ، اس کے لئے ضروری ہے کہ تمہاری زندگی سادہ ہو، اگر شہاری زندگی سادہ ہو تی تو اللہ تعالیٰ تم پر رخم کرے گا، بہت سکھ اور چین کی زندگی تمہاری زندگی سادہ ہو گا، اور گاری ہاں آگر تصیب کرے گا، دور آگر یہاں آگر تھیں دور کی اولاد پیدا ہوگی، دور آگر یہاں آگر تصیب کرے گا، دور آگر یہاں آگر تھیں دور کی دور اور گی دور آگر یہاں آگر تھیں۔

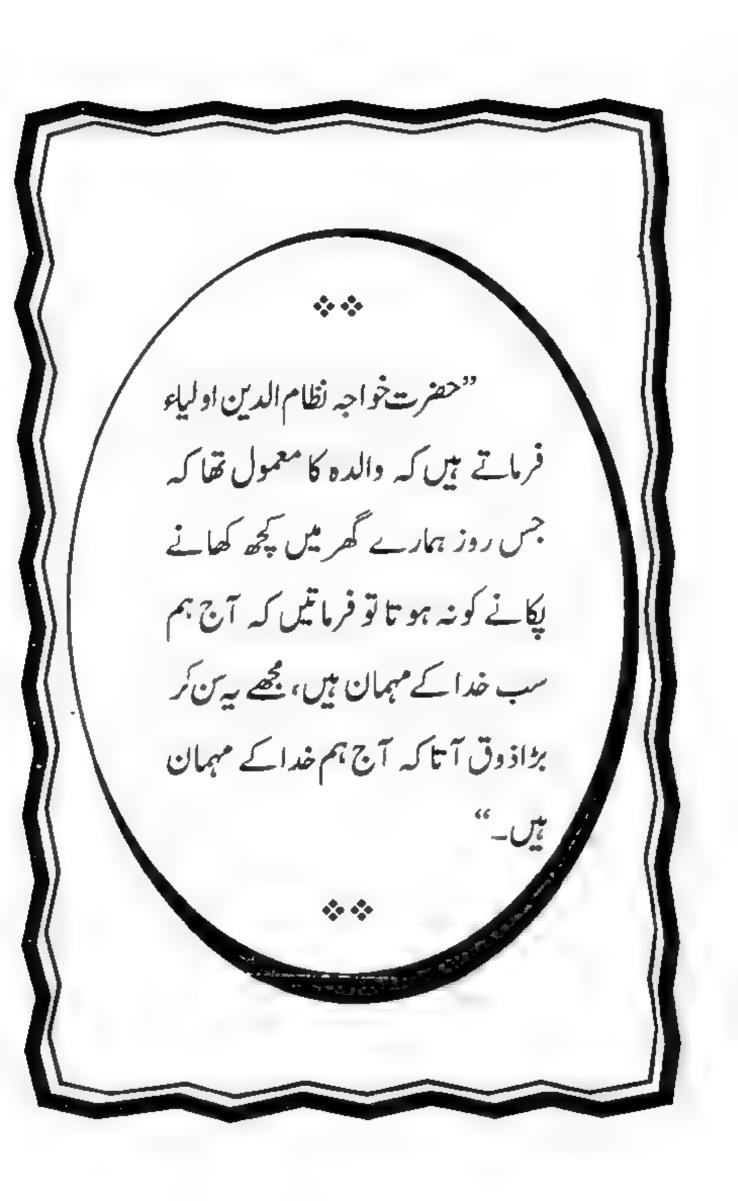
تمهاری ساد گی ختم ہو گئی ادر وہی اسر اف، وہی فضول خرچی، وہی فیشن پرستی، وہی غفلت، و بی تفریخ کا شوق اور و بی فرمائش، اور و بی ان لو گوں کی نُعَل کرنا، تو پھریہ زید گی آزار بن جائے گی اور گھرجہنم کا نمونہ بن جائیں گے ، اپنے مر دول کو تبلیغ کا شوق دلاؤ ، ان کی ہمت افزائی کرو، کہو، آپ تبلیخ میں جائیں ہم گھرسنجا ہیں، تنہمیں کسی فکر کی ضرورت نہیں، ہم سب بچول کی فکر رتھیں گی، آپ تبلیغی اجماعات میں شر کت سیجے، ایمانی، اسلامی، تفوی والی زندگی بنایئے ،اللہ تعالی راضی ہو گا،وہ تنہاری حفاظت مجمی فرمائے گا۔ میں نے ابھی اللہ کی نیک بند ہوں کی مثال دی تھی، مولانا الیاس صاحب کی والده كا حال يزھئے، جو جو و طا كف وہ د ل رات يزھتى تھيں ، جيرت ہو تى تھى ،اللہ اكبر اتنا الله كا ذكر، مولانا بوسف كى والده، حضرت شيخ الحديث رحمة الله عليه كى صاحبزادي جو مولاتا يوسف كى الميه بين ،ان سب كا حال يرص معلوم بوتاب كه انعول في وناي ول لگایا بی نہیں، انھوں نے سمجما کہ ہم کو کہیں اور جاتا ہے، بیاری سے تکلیف ہے پھر بھی مہمانوں کی خدمت! تن کہ عقل جیران رہ جاتی ہے،اس خاندان کی کمرور کمزور بجیالہ م عبادت کریں، اللہ کا ذکر مگ کریں، مہمانوں کی خدمت الگ کریں، بچوں کی پرورش الك كرين، ان كے جيونے چيونے محرنہ وہال تازہ ہوااورنہ تغريج كے لئے كوئى موقع کہ بیں جلی جائیں۔ میری والدہ صاحبہ مرحومہ جن کے انتقال کوا بھی ایک سال بھی نہ ہوا، ہم نے جوانی کا حال دیکھا، کی بات سے ہے کہ ان کے ایمان کے سامنے ،ان کے یقین کے سامنے ، ان کی نمازوں کے سامنے ،اٹی نمازوں کو سامنے لاتے ہے شرم آتی ہے کہ جواللہ تعالی نے ان کو ذوق دعا کا عطافر مایا تھااور اسلام کی سر بلندی کے لئے اپنی او لاد کو حاہے وہ کمائیں جاہے نہ کمائیں، بس وہ اللہ کے وین کی خدمت کریں، اللہ تعالی ان کوسر خرو کرے، النا

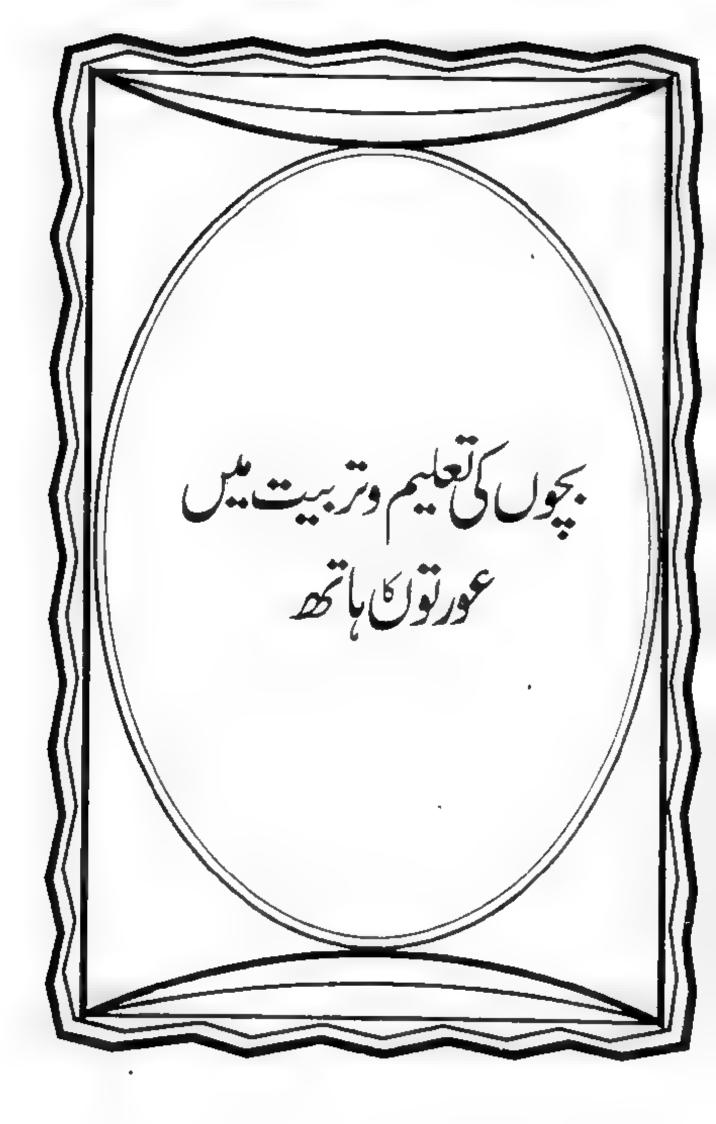
کے ذریعہ ہم کوسر خرو کرے،ان کے زمانے میں بھی اللہ نے ان کو بہت کھے دیا تھا، کھاتا چتا گھرانا تھا،ابندنے کسی کا مختاج نہیں کیا تھا،اس گھر کی بٹی ایسے گھر میں آئیں جہاں علم تھا، عزت تھی، سب کچھ، لیکن جو بات ان میں دیکھی وہ بیان کر تا ہول کہ اس د نیا میں مجھی ان کادل نہیں لگا، چنانچہ ان کا یہ شعر ہے۔

ا پناوطن عدم ہے جاکروہیں بسیں سے

یہ معلوم ہو تا تھاکہ وہ پر دلیں میں ہیں،ان کا کسی کام میں جی نہیں لگتا، بس ان کاول لگتا تھا نماز میں، دعامی، جہال کوئی پر بیٹانی ہوئی،انموں نے دعاک، باتی سب سے تعلق انموں نے برائے تام رکھا، بالکل قانونی تعلق رکھا۔

(١) ماخوق "رضوان"جون،جومائي ١٩٤٣م





1700

بچول کی تعلیم و تربیت میں عور تول کا ہاتھ

ماؤل اور پر ورش کرنے والی خواتین کی ذمہ داریاں

اسلام کے دوایسے میدان ہیں، جن ہیں خواتین کوسبقت حاصل ہے، اور وہ ال میدانوں ہیں جو کار نامہ انجام دے سکتی ہیں اور اس کے ذریعہ سے امت اسلامیہ کا صرف سلی تسلسل ہی نہیں اعتقادی، اخلاقی، ذبخی اور تہذیبی تسلسل کے قائم رہنے ہیں بنیادی کر دار اواکر سکتی ہیں، وہ انھیں کا حصہ ہے، اور ہر دور ہیں ال کے نہ صرف تعاوی بلکہ اس کی ذمہ اور ی قبول کر نے اور اس کوسر انجام دینے کے بغیر یہ معنوی تسلسل (جو اس امت کی اصل قیمت اور اس کی ضر درت وافادیت کا جوت ہے) قائم نہیں رہ سکتا۔

کی اصل قیمت اور اس کی ضر درت وافادیت کا جوت ہے) قائم نہیں رہ سکتا۔

گی اصل قیمت اور اس کی ضر درت وافادیت کا جوت ہے) قائم نہیں رہ سکتا۔

قلب و ذبحن پر اسلام کا نقش قائم کر نا اور اس کو عمیش و تربیت کا ابتد الی کام، اور اس کے قلب و ذبحن پر اسلام کا نقش قائم کر نا اور اس کو عمیش و شخیم بنانا، دو سرے اسلامی تہذیب و معاشرت کے اثر ات سے بچانا ہے۔

ومعاشرت کی حفاظت اور نی نسل کو فیراسلامی تبذیب و معاشرت کے اثر ات سے بچانا ہے۔

دل ومعاشرت کی حفاظت اور نی نسل کو فیراسلامی تبذیب و معاشرت کے اثر ات سے بچانا ہے۔

دل ودماخ عمی بیوست ہو گئی ہے، اور اب وہ نکالی نہیں جا کتی، تو کہا جاتا ہے کہ "بے چرکھی دل ور دماخ عمی بیوست ہو گئی ہے، اور اب وہ نکالی نہیں جا کتی، تو کہا جاتا ہے کہ "بیے چرکھی

یں پڑی ہوئی ہے "اور ظاہرے کہ یہ کھنی مال اور کھر کی شفیق اور مربی بیبول کے ذریعہ ہی بچوں کو ابتدائے شعور میں گھر ہی میں دی جاعتی ہے، ماہرین تعلیم و تربیت اور علاء تفسیات نے اس حقیقت پر بہت زور دیا ہے کہ بچہ کے ذبین کی ساوہ شختی پر جو ابتدائی نفوش پر جات ہیں، وہ بھی مہیں مثتے، خو اوان کو مناہو اسمجھ لیاجائے، لیکن ور حقیقت وہ مثتے نہیں، وب جت ہیں، اور وقت پر ابھر جاتے ہیں، اس حقیقت کو تسلیم کر لینے کے بعد ماؤں اور بچہ کی تربیت کرنے والیوں کی ذمہ داری بہت بڑھ جاتی ہے جو اس سادہ ختی پر آسانی کے ساتھ منامبیں سکتی ہیں، اور جن کو کوئی طاقت اور کوئی تعلیم پر آسانی کے ساتھ منامبیں سکتی ہیں، اور جن کو کوئی طاقت اور کوئی تعلیم و تربیت آسانی کے ساتھ منامبیں سکتی۔

توجیدے محبت، اس پرفخر، اسلامی نسبت او رسلمان ہونے اور کہلانے پر سرت و عزت کا احساس، دین کی حبیت و غیرت، فداکی اطاعت، اور فدا کے آخری رسول مجمد علیہ احساس، دین کی حبیت و غیرت، فداکی اطاعت، اور فدا کے آخری رسول مجمد علیہ عثق اور شید ایت کی حد تک محبت، گناہوں سے نفر ست اور کھن، دنیاوی ترتی ہی کوزندگی کا مقصد اور کا سی فی ورع و ح کی ولیل سیحنے سے حفاظت، راست بازی، اور راست کوئی کی عادت، فد مت وایٹار کا شوق، فد مت خلق اور وطن دوسی کا جذبہ پیدا کرتا بھی ان کی فد داری اور انتھیں کے کرنے کا کام ہے، اور اگرید کام بچین میں اور گھروں کے اعمد فیس ہوا، تو دنیا کی بری سے بری دائش گاہ، اور سر کاری یا عالی بیانہ پر کوئی تربیت گاہ نہیں کر سکتی، اور اس مقصد میں کامیاب نہیں ہو سکتی۔

⁽۱) ماخوز: تقير حيات ٢٥مر متى ١٩٩٢<u>-</u>

لژ کیوں کی برورش وتر ببیت میں مقابلہ اور حقوق میں مساوات

اسلام کے اثرے لوگوں کے دل دوباغ میں انتلاب عظیم واقع ہو چکا تھا وہ لڑکی جو پہلے خاندان کے لئے او راشر اف ورؤساء قوم کی نگاہ میں باعث نگ وعار تھی (اور بعض قبلوں میں اس کوزیرہ در گور کر دینے تک کار داخ تھا) آج الی عزیز و محبوب بن چکی تھی جس کی پر درش اور تربیت کے لئے آپس میں مقابلہ کی نوبت آجاتی تھی بمسلمان سب برابر تھے ،اور مساویانہ حقوق رکھتے تھے ،کی کو کسی پر اگر فوقیت تھی تو کسی فسیلت علی وعلی اور کسی معقول بنیاد پڑ، جب رسول اللہ علی نے کہ سے دائیں کا قصد کیا توسید تا حزق کا حجمونی بی اور کسی معقول بنیاد پڑ، جب رسول اللہ علی ہوئی۔

حفرت علی فی اسے لے لیااور حفرت فاطمہ کے حوالے کیااور کہا کہ دیکھویہ پہا کی اور کہا کہ دیکھویہ پہا کی اور کہ بہت حفرت علی ، زید، جعفر رضی اللہ عنیم کے در میان اس مسئلہ پر کھکش ہونے گئی، حفرت علی ہے کہا کہ اسے میں لیتا ہوں، یہ میری پھیا زاو بہن ہے، حفرت جعفر نے کہا کہ میر ک بھی پھیازاد بہن ہے، اور اس کی فالہ میرے نکاح میں ہے، حفرت جعفر نے کہا (اسلام کے رشتہ ہے) یہ میری جھیجی ہے، دسول اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ جو تکہ بھی کی فالہ ان کے گھر میں ہے اور فالہ مال کی جگہ ہوتی ہے دس اس لئے اس کو وہال زیادہ آرام ملے گا) حضرت علی ہے آپ نے بطور دلد ادی فرمایا "تم میرے ہواور میں تہارا ہوں "حضرت جعفر ہے فرمایا" تم میرے ہواور میں تہارا ہوں "حضرت جعفر ہے فرمایا" تم میرے ہواور میرے مولی ہو (ا)۔

⁽۱) ماخود: ني رحمت ص: ۳۲۰

مسلمان معاشره میں عورت کا احترام اور بچوں کی تعلیم وتربیت میں ان کاہاتھ

مسل ان گرول میں ہر دور میں عورت احرام وعزت کی نظرے دیکھی جاتی
دہی ہے عموماً گرکاسار انظم و نسق اس کے سوالہ ہو تا ہے،اسکو ملکیت، خرید و فرو خت کے
افقیارات اور بہت ہے قانونی حقوق حاصل ہیں، چھوٹی عمر میں بچول کی تعلیم و تربیت
بالعوم انھیں کی زیر گرائی ہوتی تھی، شرفاء کے یہال اور قدیم خاند انول میں کوئی نہ کوئی
پڑھی لکسی خانون ایوی بوڑھی بچول اور بچیوں کو قرآن شریف اور دیجیات کی تعلیم دیتی
تھیں،اور محلہ نولہ اور ہاس پڑوس کے بچاور بچیاں ان کے ہاس پڑھے آئی تھیں، یہ اچھا
خاصا کمتنب یا جھوٹا مونا مدرسہ بن جاتا تھا، ابھی تک کھیل کمیں کمیں اس کا وستورہ، تعلیم کے
ساتھ وہ بچیوں کو سینے، پرونے، کشیدہ کاری، کھانے پانے اور خانہ داری کی جی تعلیم کے
ساتھ وہ بچیوں کو سینے، پرونے، کشیدہ کاری، کھانے پانے اور خانہ داری کی جی تعلیم دی

علم حاصل كرنامرد وعوت پر فرض ہے

الحمد فله رب العالمين والعبلاة والسلام على ميدالموسلين خاتم النبين محمد وآله واصحابه اجمعين ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين - اما بعد! ميرى عزيز بهواور يثيو! محمد بهت مرت ب كه عن يهال آكراس لتنكى مرك عن يجال آكراس لتنكى مرك كية كود كي ديابول جو فاص طور پر بمارى يجيول كے لئے امت كى يثيول كے مرك كية كود كيد رہابول جو فاص طور پر بمارى يجيول كے لئے امت كى يثيول كے

⁽۱) ماخوذ بندوستانی مسلمان ایک نظر می من ۲۱_

لے اس کا انظام کیا گیاہے حقیقت یہ ہے کہ جسے ایک کمرانہ بغیر بیبوں کے ناکس ہے اوراس کو گھرانہ کہنا بھی منجے نہیں ہے ایسے عامت کا بھی حال ہے کہ اگراس میں مرف تعلیم اور ترتی، قبم لورسجهه، اخلاق او رتبذیب به صرف مر دول میں محدود ری تو پھر اس امت کو بیدار امت اور زیروامت کہنا مشکل ہے ،اس کا اہتمام بمیشہ کیا گیا ہے ابتدائے اسلام سے بچیوں، لڑ کیوں اور خواتین کو بھی تعلیم میں اور اسلام کی تربیت میں شریک کیا كياب، مديث من قربايا كياب "طلَبُ العِلْم لَوِيْضَةٌ عَلَى كُلَّ مُسْلِم وَمُسْلِمةٍ" عَلَم کی طلب اورعلم پرمحنت کرتا،اورعلم کو حاصل کرنایہ ہرمسلمان مر و اور عورت پر فرض ہے تو اسلام كابورانظام، اس كانظام ويني اوراس كانظام وجني اوراس كانظام اخلاقي اوراس كانظام یرورش کا مجھے مفہوم وجود میں نہیں آسکتا جب تک کہ خود جاری امت کی مسلمان بیٹیاں اس میں شریک نه مول اور وه ضروری مدیک علم حاصل نه کریں الله تعالیٰ کی تعلیمات سے جو مر د وعورت کے در میان مشتر ک ہیں ان سے واقف نہ ہوں ہے ایک کید طرفہ کوشش ہوگی اور بک طرفہ روش ہوگی جس ہے کوئی امت توامت، ملت تو ملت ایک شیر بھی اس بر گذار انہیں کر سکتاء س کی ضرورت ہے اس لئے آتا ہے کہ علم کی طلب ہر مسلمان مر د ہور ہر مسلمان عورت پر فرض ہے۔

كم كاماحول يويول اوربيثيول كاساخة برداخة موتاب

ہمارالورافظام معاشر ت بلکہ نظام زئدگی ونظام نہ ہی بھی اس کے بغیر نہیں بیل سکتاکہ پیمیان اور پچیاں بھی اسلام ہے واقف ہوں اور گھر بیں جو پچھے ماحول ہو تاہے وہ تو بیو یوں اور بیٹیوں بی کاسمافتہ پر داختہ ہو تاہے اگر گھر کے اندر اسلامی فضا نہیں ہے ، دیلی تعلیمات نہیں ہیں ،اسلامی اخلاق نہیں ہیں تو پھر اس نسل کی اسلامی پر درش ہوئی نہیں

عتی، اس لئے ہم تاریخ میں یز معتے ہیں کہ اس کا ہمیشہ اہتمام ر کھا گیا، اور است السوال مجى بميشة نه صرف بيرك علم سے واقف بلك علم بھيلانے والا بھى رہااور تذكره كى كتابول يس ايى يوبول كے نام منت بيں جوبدى فاضله عالم تحيس اور جن كى وجه سے خاندان کے خاندان بلکہ اس زمانہ میں ملت کامور احصہ دین سے واقف تعااور وین بر کاربند تھا،ان کے کار نامے آپ دیکھیں بلکہ بعض فائد انول کا ایمان بیلاہے مستورات نے ، کہ انھول نے شروع سے بچیول کی الیمی تربیت کی اور اسلامی او رو چی فیرت کا اظہار کیااور نقش کردیااور سے ہو جھتے توول کی بھٹی میںول کی خاک میں اور دل کے کشت زار میں جنم مائس ڈال سکتی ہیں ، گھر کی مستورات ہی ڈال سکتی ہیں اور بیہ حتم جب یک **جاتا ہے تو پھر** اس کو حکومتیں بھی نہیں اکھاڑ سکتی ہیں اور اس کی ہزار ہامثالیں ہیں کہ مال اور بہنوں ہے یر حا ہوا سبق ، ان سے سیکھا ہوا دین ، ان کا بیدار کیا ہوا جذبہ برے برے مجاہدین کی استقامت اور ان کی تابت قدمی کاؤر بعد بنا، اور اگر آب ان کی محقیق کریں اور ذرار بسرج ے اور سر اغ رسانی ہے کام لیس تو معلوم ہو گاکہ اصل جواس میں ثبات واستفامت اور جذب بيدا ہوا ہے دومال كا بيداكيا ہوا ہے اوراس كى كثرت سے مثالي بي كر بوے بوے چونی کے علاء اسلام میں ایسے گذرے ہیں، جی یرسب نے زیادہ ال کی ماؤل کا اثر بڑا ہے اور ان کی ماؤں نے ان کو اخیر کے اسلام پر قائم رہنے کی ہمت اور حوصلہ دیا ہے، اور اس ے لئے مستقل کتابیں ہیں اور ہماری تاریخ میں مستورات کے طبقہ کی مستقل کتابیں ہیں ل بعض او قات انمول نے اللہ کے رائے میں جان دینے پر آبادہ کیااور اپنے گخت ہائے مبکر کو انھوں نے خطرے میں ڈالاان کی جمت پڑھائی بلکہ ان میں غیرت پیدا کی کہ دمین کے لئے کیوں کام نہیں کرتے ہو؟ دین کے لئے قربان ہوجانا جاہے اور سب کھے قربان ر دینا جاہے ، اس کی مثالیں جاری تاریخ میں ملتی ہیں، بعض بڑے بوے اکا پر اور بڑے

الله تبارک و تعالی تبول فرمائے اور جرائے فیر دے، اور جو خطرہ پیدا ہورہا ہے فی نسل کے لئے ذہنی ارتد اوکا اور ہم آئے نہیں کہتے اور اس سے بازر ہے میں سب سے براہا تھ ماؤں کا ہوگا، اور اس کی بہت می مثالیس ملتی ہیں، کہ کسی کی مادر مشعقہ، کسی ماں کے فرم سے ناک کا ہوگا، اور اس کی بہت می مثالیس ملتی ہیں، کہ کسی کو خطرے میں ڈالنے پر فرم سے ایک روح پیداکر دی اور قربانی دینے اور ایٹار اور اپنے کو خطرے میں ڈالنے پر آمادہ کر لیا، اس کی بہت می مثالیس ملتی ہیں۔

الله تق فی کاشکر اداکر تا ہوں اور اپنے عزیزوں کا اور رفقاء کاشکریہ اداکر تا ہوں کہ انشاء اللہ ایک ایمانی، دینی اور اخلاقی کہ انشاء اللہ ایک ایمانی، دینی اور اخلاقی حفاظت کا کر دار اواکرے گا اور وہ طبقہ صرف مستورات کا ہوسکتا ہے، خواتین کا طبقہ ہوسکتا ہے اور ہاری بہنوں کا طبقہ ہوسکتا ہے، الله جارک و تعافی اس کو ترقی دے اور اس کو برنیان ہوسکتا ہے اور اس کی محتوں اور ان کی جفائش اور ان کی تو نیان اور ان کی محتوں نے اس جی حصہ قرباغوں کو جنوں نے اس جی حصہ فرباغوں کو جنوں نے اس جی حصہ لیا ہے اس کو اللہ تعالی قیام اور دوام بخشے، اور اس کی لا کیوں کو جنوں نے اس جی حصہ لیا ہے ، اس کو اللہ تعالی قیام اور دوام بخشے، اور اس سے زیادہ نفع پیو نچائے (ا)۔

(۱) ماخوذ۔ خبر حیات ۵ ہم جون ۱۹۹۸ء

دوباتیں نصیحت کے طور پر

ت خریس ایک بات کہناچاہتا ہوں، دو باتنی ہیں، وصیت کے طور پر، تھیجت کے طور پر، تھیجت کے طور پر، مشورہ کے طور پر، جو بچھ بھی آپ بچھیں، ایک تو یہ کہ آپ اپنی نیت درست رکھیں، یعنی ببال محض اس لئے کہ آپ اپنے شوہریا گھر کی آ مدنی میں اضافہ کررہی ہیں، یقینا یہ بات آپ کے دماغ میں نہیں ہوگی، احتیاطاً کہتا ہوں یہ نہیں کہ بھائی ہمارے شوہر چارپ نج سو کمدر ہے ہیں دوسو یبال کے مل جاتے ہیں چلوچ ۔ ات سوہو گئے، یہ نیت شوہر چارپ نج سو کمدر ہے ہیں دوسو یبال کے مل جاتے ہیں چلوچ ۔ ات سوہو گئے، یہ نیت نہر چارپ نج سو کہ در ہے ہیں دوسو یبال کے مل جاتے ہیں چلوچ ۔ ات سوہو گئے، یہ نیت کے اور دین خرکھیں، آپ یہ بچھے کہ مسمان بچول اور بچیوں کی سعید روحوں کو بچانے کے لئے اور دین کے راہتے پر لگانے کے لئے اللہ نے آپ کو یہ موقعہ دیا ہے اپنی نیت کاروزر در نہیں تو ہفتے مہینے مہینے جا زہ سے لیا کچتے، نیت تعلیم کی ہے خد مت کی ہے عبادت کی ہے یا کمانے کی۔

دوسر کی بات ہے کہ ان بچوں کو توحید اور خدا ہے ڈرنے کا سبق ضرور دیا کیے بات میں بات نکال کر بیا کی نہ کسی بہانے ہے یا کوئی واقعہ سناکر جس ہے توحید کا عقیدہ تھی ہو جائے ، عور توں میں شرک بہت ہے ، ذراس طبیعت خراب ہوجائے بچے کی ، اور ذراد ہر گئی تو فور ابس فلال مزار کی مٹی لے آواور فلال بزرگ کے بیمال جاؤاور نذر یا نوعور قول میں خاص طور پر تعلیم کی ضرورت ہے ، یہ نقش ان کے دل پر بشماد ہے کہ اللہ کے سواکوئی نفع یا نقصان نہیں پہو نچا سکی ، دوسر سے خداکا خوف ان کے دلوں میں پیدا اللہ کے سواکوئی نفع یا نقصان نہیں پہو نچا سکی ، دوسر سے خداکا خوف ان کے دلوں میں پیدا کرنے کی کوشش سیجے جنم کا خوف اور ڈراور جنت کا شوق یہ بہت کام آئے گا۔

اگر دل میں خداکا خوف پیدا ہو گیا ، اور آخر ہے کا سوال ، حماب کتاب کا بیتین پیدا ہو گیا ، تو یہ علی بیت کام آئے گاور بر مو ڈو پر جر مو ڈو پر جی باتھ کی گڑے گاور بر مو ڈو پر جی باتھ کی گڑے گاور بی دو جر مو ڈو پر جی باتھ کی گڑے گاور بی دو جر مو ڈو پر جی باتھ کی گڑے گاور بی دو کے ہو گیا ، تو یہ علی بہت کام آئے گاور بی مو ڈو پر جو ہر مو ڈو پر جی باتھ کی گڑے گاور بی دو جر مو ڈو پر جی باتھ کی گڑے گاور بی دو جر مو ڈو پر جی باتھ کی گڑے گاور بی دو جر مو ڈو پر جی باتھ کی گڑے گاور بی دو جر مو ڈو پر جی باتھ کی گڑے گاور بی دو کر دو جر مو ڈو پر جی باتھ کی گڑے گاور بی دو جر مو ڈو پر جی باتھ کی گڑے گاور بی دو جر مو ڈو پر جی باتھ کی گور کی گاور بی دو جر مو ڈو پر جی باتھ کی گڑے گاور بی دو جر مو ڈو پر جی باتھ کی گڑے گاور بی دو جر مو ڈو پر جی باتھ کی کے دو کو گئی دو باتھ کیا تھی کی دو بی کیا تھوں کی دو باتھ کو کو کھوں کی دو بی دو جر مو ڈو پر جی باتھ کی کو کھوں کی دو بور کی دو بور کی دو بور کی دو باتھ کی کو کھوں کیا تھی کی دو بھی کی دو بی دو بور کی دو باتھ کی دو بور بی باتھ کی کو کھوں کی دو بی کی دو بور کی دو بور کیا ہو کی کو کھوں کی دو بی باتھ کیا کی دو بی دو بور کی دو بور کی دو بی کی دو بی دو بور کی دو بی کی دو بی کی دو بی دو بی کی دو بی دو بی دو بی دو بی کی دو بی کی دو بی دو

کا بھی ڈرائے گا بس یہ دویا تیں میری وصیت یا تقیحت یا منا طور پر ہیں ، آپ انھیں یادر تھیں (ا)۔ ایک بیغام امت مسلمدگی ماؤل کے نام آخ میں ایک سوائح نگار کی حیثیت ہے کہتا ہوں یہ کوئی تعریف کی بات نہیں کیکن ذراین بات کا وزن پیراکرنے کے لئے کہتا ہوں کہ اللہ تعالی کے حکم اوراس کی حیثیت کے مطابق کہ جو کچھ لکھنے کے موضوعات ہیں اور ان میں سے خاص سوائح نگاری کے موضوع برعطاہواہے،اور مجھے سعادت حاصل ہے کہ میں نے بزرگان دین کی سوائح ممریال بہت پڑھی ہیں، عربی میں بھی فارس میں بھی اور ار دومیں بھی،اوران کے حالات کہ تمام دنیا کا جن پر اتفاق ہے کہ یہ مقبولان بارگاہ اٹھی تھے اور یہ امت کے ہیرے جواہر ات کیا یہ ان کی تو بین ہوگی، کہا جائے کہ امت کے مفاخر میں سے بیں اور بیر امت کی اور دین کی صدانت کی دلیلیں ہیں ،ان میں جتنے بھی بڑے نام لئے جا کتے ہیں سید تا عبد القادر جیلانی کانام ہندوستان میں آئے توخواجہ نظام الدین اولیاء کانام ہے میں انھیں دو تا مول پر اکتفاء کر تا ہو ل،ان دونول کے حالات میں نے پڑھے ہیں،ان کے ان متند ماخذول میں جن سے زیاد ومتند ماخذ نہیں ہو سکتے اور میراتعلق چو نکہ ندوۃ العلماء لکھنؤ ہے باوراس کے کتب خانے ہے ۔ اس لئے جمعے ان کی کتابیں پڑھنے کا موقع ملا، جس کی بڑے بڑے نضلاء کونو بت نہیں آتی ہے اس کے خاص اسباب تھے ،ان دونوں کے متعلق مس کہ سکتا ہو ل کہ ان پر جو بنیادی اور سب سے زیاد واثر پڑا ہے دوان کی مائیں ہیں۔ سيدنا عبدالقادر جيلاني رحمة الله عليه في جب بغداد كارخ كيا تأكد وبال آكرديي علیم بھی حاصل کریں، بغد اوجواس و تت ساری دینائے اسلام کاصرف خلافت کامرکزی

المناس تعابد مساس مساس ما العلوم ، وارا العلم تحا، وارا لغمن تحا، و حانیت کام کر تھا، چونی فریس تھابکہ سب سے بزادار العلوم ، وارا العلم تھا، وارا لغمن تھا، و حانیت کام کر تھا، چونی کے مرشدین، مربین وہاں پائے جاتے تھے، وہاں تعلیم کے ایسے انتظامات تھے جو کہیں اور فریس ہو سے تھے اور خلافت کاوہاں سایہ تھا، یہ واقعہ تاریخ کی کتابوں بیس تکھا ہے کہ جب سید ناحضرت عبدالقادر جیلانی چلنے گئے تو ان کی والدہ نے کہا کہ دیکھو بٹیاا کیہ تھیجت کرتی ہوں کہ جبوت کمی ہوئے لگا، وہ قافلوں کا ہوں کہ جبوت کمی نے اور نہی ہوتی تھی، راستے میں ڈاکے بھی پڑتے تھے تو چوروں کی ایک ٹولی نے تفاور رہزئی بھی ہوتی تھی، راستے میں ڈاکے بھی پڑتے تھے تو چوروں کی ایک ٹولی نے تفاور پر خلک کیا تھا کہ وہ ہرا کیک نے تو پوچھتا تھا کہ تہدارے پاس کیا ہے؟ سب کہتے تھے کہ کچھ نہیں ہے، ہمارے پاس کچھ نہیں ہے اور ہم بالکل خالی ہا تھ ایس کیم وہ ٹولی تھا اور در کھیا تھا بڑی دولت نگلی تھی وہ سب پر ہے اور ہم بالکل خالی ہا تھ ایس کیم وہ ٹولی تھا اور در کھیا تھا بڑی دولت نگلی تھی وہ سب پر جند کر تا تھا اور اس آ دی کی تو این میں کہ رہا تھا اور در ایس کے تھا تھا بڑی دولت نگلی تھی وہ سب پر قبط کے دیا تھا۔

چانچہ کی ہو تارہا یہاں تک کہ پچھ لوگ حضرت عبدالقاور جیلانی سے پاس
آئاور کہاکہ پچھ ہے تہمارے پاس؟ آپ نے کہا ہاں ہے، ہارے پاس پچھ اشر فیاں ہیں
جو ہاری والدہ نے ک دی تھیں وہ موجود ہیں تاریخ بیں لکھا ہوا ہے کہ صرف ای ایک
جیلے یہ وہ سب تائب ہوگئے کہ اوفوایہ لڑکا! سب جموث ہولتے ہیں اور یہ پچ ہول رہا ہے
کہ سکتا تھا کہ ہارے پاس بھی پچھ نہیں ہے اور اس کی صورت شکل ہے، لباس سے
تقدیق ہوتی ہے کہ یہ کی بڑے گرانے کا لڑکا نہیں ہے لیکن اس نے صاف کہ دیا کہ
ہمارے پاس اتی دولت ہے انموں نے دولت بھی چھوڑ دی اور اپنا طریقہ بھی چھوڑ ااور
ایکان لائے ، یہ ایک تاریخی واقعہ ہے آپ تقریباً ہر برزش کے حالات میں دیکھیں گے
ایک تاریخی واقعہ ہے آپ تقریباً ہر برزش کے حالات میں دیکھیں گے
کہ ان کی تربیت میں سب سے بڑا حصہ ان کی ماں کا ہے، ان کی بڑی ہنوں کا ان کے
گمروالوں کا ہے حضور پاک علیہ السلام ہے ایک عجت کہ جو کسی ہستی کے پاس نہ ہو، ان

کے نام پر ہر آدی کا بے مین ہو جانااو ران کا انتہائی اوب کے ساتھ نام لیا او راے مبارک سجمتایہ سب محرے ماحول ہے ہوتا ہے،ایسے بی خلفائے راشدین کی عقیدت اور سے کہ وہ مستحق تھے خلافت کے بہی تر نیب سیح ہے یہ بھی عقیدہ کمربی میں پیداہو تا ہے اور اس کے بعد برائی ہے ووری اور نفرت یہ مجمی کوئی اخلاقی تعلیم نہیں پیدا کر سکتی ہے مجی گھر کی تعلیم پیدا کرتی ہے کسی کاول نہیں توڑتا ماہئے،اور ناانعمانی نہیں کرنا ماہئے، سمی بزرگ یا بوے کی بے ادبی جہیں کرنا جاہتے ، اور کوئی ایساکام جو شریعت کے خلاف ہو نبین کرنا جاہے، میہ چیزیں وہ بیں جو کسی دلیل اور فلنفہ سے نہیں پیدا ہو تیں ہے گھر کے ماحول سے پیداہوتی ہیں، اور مال باب کے کہنے سننے سے پیدا ہوتی ہیں، ان میں سب سے بڑھ کر جو چیز ہے وہ یہ کہ شرک سے نفرت ہونی جائے، ہرشکل میں کوئی بھی شکل ہو شرک کی جس میں خدا کے علاوہ کسی کو قادر سمجھا جائے، متصرف نی الکا نتات سمجھا جائے، مالک سمجماجائنغ وضرر کامیه بات محض دلائل سے نہیں تکلتی، جذباتی طور پر جسی طور پر، بالمنی طور براس طرح کی محریس با تیس ہوں، بجینے سے بی حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ اللام كے واقعات كه آپ نے برقتم كے شرك كور دكر كے آگ من كور حيانا پند كيا جے خدانے ان کے لئے رحمت بتادیا۔

یہ واقعات اس طرح سے سنائے جائیں کہ بنے کے دل پر نفش ہو جائیں اوراس شرک سے نفرت ہو پھر اللہ اور تو فق دے، تو بدعت سے نفرت ہو،اسر اف سے نفرت ہو، کی کادل توڑنے سے نفرت ہو، آج ہمارے ملک میں کیا ہورہا ہے؟ کیا ہو نادر سٹیاں تبییں ہیں؟ کیا اعلیٰ سے اعلیٰ تعلیم نہیں ہے؟ کیا انگریزی کا رواج نہیں ہے؟ کیا وہ لوگ شیس ہیں جو بورپ واس کی ترقیال دیکھتے رہے ہیں اور وہال کی ترقیال دیکھتے رہے ہیں لیکن اور وہال کی ترقیال دیکھتے رہے ہیں اور وہال کی ترقیال دیکھتے رہے ہیں اور وہال کی ترقیال دیکھتے رہے ہیں لیکن اور وہال تھوڈی ویرے واس کے کہ نے کرتا تک کے دیڈ بوے نشر کی جائے، پھے خبریں اردو ہیں

دی جائیں اس پر انتاظمہ آئے کہ اس پر جالیس آدمی مل ہو جائیں ،۔ ذہن کہال ہے بیدا ہوا کہاں سکتیں وہ یونیورسٹیاں، کہال گئے وہ فلاسفی کے ایکھکس کے ڈیار شمنث؟ کہال سمئیں وہ تصنیفات، یو ری کے بڑے بڑے اطلاق دانوں **کی ادر ہند** دستان کے بڑے بڑے لکھنے والے سنمیاسیوں کی ؟ ار دوزیان کے بولے جانے اور اسکے کان میں پڑنے پر یہ سمز او ک گئی کہ کئی لوگوں کاخون بہہ گیااور حکومت کو بجبور ہو کررو کنایڑااور اس طرح کے جو واقعا ت بیں، بچوں بر ہاتھ اٹھاتا، بچیوں بر ہاتھ اٹھاٹا اور بہاں تک کہ وہ چیز جو زبان سے کہنے ک مبیں وہ سب ہو جاتا، اور یہ جو نسادات ہورہے ہیں ان میں جو سفا کی، خو زیزی اور انسان و منتی کی ہو آتی ہے یہ سب س کا تیجہ ہے میں صاف کہتا ہوں کہ بداس کا تیجہ ہے کہ ہارے کھرول میں مسلمانوں کے ہول یا ہندؤوں کے مول المحیں وہ تعلیم نہیں وی جاری ہے، ووا بمانی تربیت اور وہ اخلاقی تربیت نہیں کی جاری ہے جس سے جب بنجے گو دول میں بل كرجوان ہوں توان كے ذہن ميں وى سب بيشا ہواور تمثى ميں في ليا كيا ہو آج جو يك سرہے وہ تھٹی کی کسرہے آج تھٹی میں وہ چیزیں نہیں ڈالی جا تھی، تھٹی میں یاک چیزیں ڈالی جائیں جس ہے برائی ہے نفرت پیدا ہو، ظلم وسفاکی ہے نفرت پیدا ہو، انسان کا دل توڑنے سے آومی کا نی جائے اس ملک کے فقراء وبزرگان وین گزرے ہیں ان کے حالات پڑھے کہ یہ جے سب سے پہلے اور شروع میں ان کے محرمیں پڑا تھا۔ الله تعاثی نے یہاں بھی ایسے خاندان پیدا کئے شر فاء کے خاندان پیدا کئے اور علاء کے خاندان پیدا کئے جہاں شروع ہے ان باتوں ہے رغبت پیدا کی جاتی ہے، میں آپ کے سامنے عرض کر تا ہوں کہ میرے بھین ہے جن دو چیزوں کا لحاظ ر کھا گیا، میری تربیت میں میں اس کاممنون احسان ہوں اور میں نے کاروان زندگی میں اس کو لکھا بھی ہے اور آب سے مجمی کہتا ہوں ایک توب کہ کوئی حرام لقمہ تہ جانے یائے ،اور دوسر ی بات ب

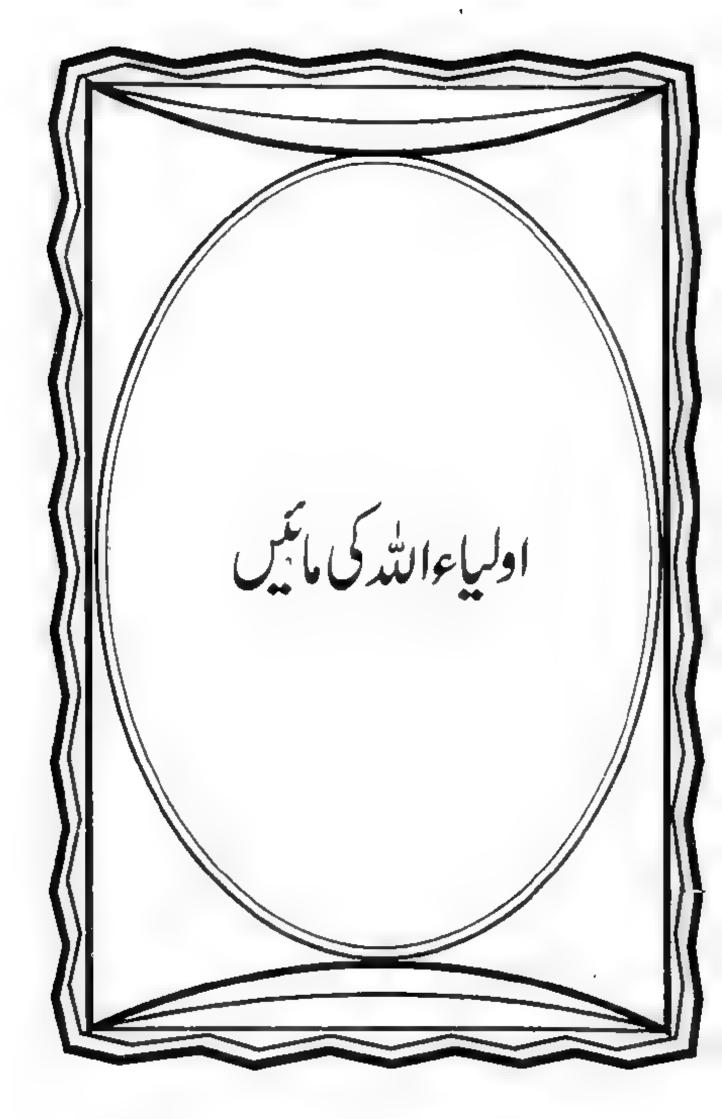
ہم کسی کے دل کونہ و کھانے یائیں، آج آی کی گی ہے آپ جو پچھے و کمنتے ہیں اور اس مك كايكاز ديكھتے ہیں، وہ، اور وہ اقد لبات وہ تحريكات تك جو انسانيت كے مناتى ہیں ،جو شرافت کے منانی میں جو فطرت انسانی کے منافی میں یہ سب جو پچھ مور ہاہے یہ اس کا بتیجہ ہے کہ گھروں کی تعلیم ختم ہو گئی اور اسکولوں، کالجوں اور یو نیور سٹیوں پر انحصار رہا، اخباروں سے سیکموجو پچھ سیکستا ہو کالجول میں اور بو نیور سٹیول میں سیکمواور پڑھو، کمریس کوئی بات اخلاق کی ایسی نہیں کمی جاتی ہے، ماشاء اللہ ، نیکن شاید وس مایا نجے فیصدی ایسے مگمر تکلیں سے جو بچین سے عقیدہ ورست کرتا، اللہ سے ڈرتا، اس کے رسول سے مہت پیدا کرنا اور انسان کا احرام کرنا اور مجموث ہے، فریب ہے بیجنے کی تعلیم دینا اور اللہ ہے د عاکر تا ، ما تگنا، ای کو کار ساز سمجمنالورانسان کو کسی نه جب کاانسان بو کسی طبقه اور حیثیت کا انسان ہواس کا دل نہ در کھاتا، اور اس کی مد د کرتا، پیہ وہ چیزیں ہیں جو اٹھ گئی ہیں پہلے آپ دیکھئے کہ ایسے واقعات ملتے ہیں کہ تصدیق کرنامشکل ہوتاہے کہ بچہ اپنا کھاتادوسرے کو بیش کروے اور کھلادے کہ بیرزیادہ بھو کا ہے اور ایٹار کے واقعات جو خانقا ہو ل مل کینے ماہے تنے یہ سب کمر کی تربیت کا نتیجہ ہے۔

عور تیں اس کا خیال رکھیں، کہ نئی نسل کی تربیت کرنا ہے اس کے عقا کہ مجی درست کرنا ہیں اس کی عاد تیں بھی ٹھیک کرنی ہیں اور اس کا مزاح بھی بناتا ہے، دیکھے مزاح بنا ہے وہ اس کی عاد تیں بھی ٹھیک کرنی ہیں اور اس کا مزاح بھی بناتا ہے، دیکھے مزاح بنا ہو تی ہے دہائے بنا اور اس کی بات ہے جس کی ہے ایک چیز ہوتی ہے دہائے بنا اور مزاح بنائا میل مکومت جس کی ہے اور دنیا ہیں جو خیر وشر بید اکرتی ہے وہ دہائے بنا نہیں، دہائے بنانے والے لوگوں کی ہیں نے تاریخ پڑھی ہے، ہیں کی ہے، ہیں نے بیداکرتی ہے وہ دہائے بنان میں دہائے بنا کی تاریخ پڑھی ہے، ایران کی تاریخ پڑھی ہے۔ ایران کی تاریخ پڑھی ہے، ایران کی تاریخ پڑھی ہے۔ ایران کی بیان تیس کرسکا ہے۔

کین اصل میں عقائد ان کے پوست کرتا ہے اور اجھے اور برے ہونے کا احساس فطری طور پر پیدا کرتا ہے اس بیل تکلیف کی ضرورت نہ ہو خود بخود گمن آئے برائی ہے نفرت بی نہ ہو جی معذرت کے ساتھ کہتا ہوں کہ اس سے گمن آئے کہ کس پرائی ہے نفرت بی نہ ہو جی معذرت کے ساتھ کہتا ہوں کہ اس سے گمن آئے کہ کس چیز کاتم نے تام لے لیا، توبہ توبہ ااب آئندہ جی سن شکوں گاتم نے چوری کاتام لیا ہے ، سے کے کہ تم نے اب تام لے لیا اب آئندہ جی سن شکوں گاتم نے چوری کاتام لیا ہی سن نہیں میں شہل سکتان باتوں کو۔

اور الی عور تمی ہوں جن کوخود مجمی گنا ہوں سے نفرت ہواور غلط عقا کہ سے نفرت ہواور غلط عقا کہ سے نفرت ہواور غلط عقا کہ سے نفرت ہواور یہ ہمی جذبہ ہو کہ جب مجمی موقع لیے گااس کی نفرت اور اس کی برائی پیدا کریں گی اللہ تعالیٰ تو فتل دے،اور کامیاب بنائے۔(۱)

(١) تغير حيات ار تومير المالم



اولىاءاللدكى مائيس

سلطان المشائخ حصرت خواجه نظام الدين ادلياءً

حفرت نظام الدین او ایا تی سال کے تنے کہ باپ کا سابہ سرے اٹھ گیا، والدہ المجدہ نے جو اپنے وقت کی ایک بڑی صالحہ اور باضدا خاتون تھیں اس در بہتم کی پرورش اور و بی واخلاقی تربیت کا مر دانہ ہمت اور پدرانہ شفقت کے ساتھ اہتمام کیا، جب دستار بندی کا وقت آیا تو والدہ ہے آکر کہا استاذ نے دستار بندی کا تھم فربایا ہے، بی دستار کہاں سے لاؤل، والدہ صاحبہ نے کہا ، ببابا خاطر جن رکھو بی اس کی تدبیر کروں گی، چنا نچہ روئی فرید کراس کو کو ایا اور بہت جلدی چڑی تیار کرکے دی، والدہ صاحبہ نے اس تقریب بیل علموں صلحاء وقت کی وعوت کی۔

حضرت خواجہ فرمائتے ہیں کہ والدہ کامعمول تھا کہ جس روز ہمارے گھر بچھ
پکانے کونہ ہو تا تو فرما تیں کہ آج ہم سب خدا کے مہمان ہیں، بچھے یہ س کر برداؤوق آتا
کہ ایک دن کوئی خداکا بندہ ایک تنکہ غلہ گھر جس دے گیا، چنددن متواتراس سے روٹی ملتی
ری میں شک آگیا اور اس آرزو جس رہا کہ والدہ صاحبہ کب یہ فرمائیں گی کہ آج ہم سب خدا کے مہمان ہیں، آخروہ غلہ ختم ہوااور والدہ صاحبہ نے فرمایا کہ آج ہم فدا کے مہمان میں میں از دق اور ایسام ور حاصل ہوا کہ میان میں نہیں آسکا۔

افسوس ولم كه الى تدبير نه كرد شبهائ وصال رابه زنجيرنه كرد

حضرت خواجہ فرماتے ہیں کہ ایک دن نیاجا عدد کھ کر حاضر ہوااور قدم ہوئی کی اور نے چاند کی مبارک باد معمول کے مطابق پیش کی، فرمایا کہ آئندہ مہینہ کے جاند کے مواقع پر کس کی قدم ہوئی کرو گے ، میں سجھ کیا کہ انتقال کا وقت قریب ہے میرادل مجر آیادر میں رونے ایک میں سجھ کیا کہ انتقال کا وقت قریب ہے میرادل مجر آیادر میں رونے لگا میں نے کہا کہ:-

"مخدومد! مجھ غریب و پیچارہ کو آب کس کے سپر دکرتی ہیں؟" "فرمایا- اس کاکل جواب وول گی"۔

میں نے اپنے ول میں کہا کہ اس وقت کوں نہیں جواب دیتیں، یہ بھی فرمایا کہ:-"جاد آج رات شیخ نجیب الدین کے یہال رہو"۔

جاتیں تو جمعے اتن خوشی نہ ہو تی۔

حضرت سيداحمشهيدرائ بريلوي

الی مائی د نیای بہت کم ہوں گی جو بیٹے کی جان کے امتحان میں ہوری اور یہ اس کو مر نے کے لئے اپنا آتھ سے رفصت کریں، حضرت سیدا حد شہید کو اللہ فے والدہ بھی الی دی بھی جو حضرت اسال کا نمونہ تھیں، ایک مر تبہ آید جگ کے دوران سید صاحب نے جانے کی آباد کی ظاہر کی، لیکن کھلانے والی نے کسی طرح جانے نہ دیا، والدہ محتر مہ نماز پڑھ دہی تھیں، سید صاحب ننتظر کھڑے ہے کہ آپ سلام پھیریں تو جاکہ اجازت طلب کریں، آپ نے جب سلام پھیرا تو دایہ سے کہائی ٹی تمہیں ضرورا حرق سے محتر سے مرمیری طرح نہیں ہو سکتی، یہ دوکئے کا موقع نہ تعاجاتی ہمیا اللہ کا نام لے کر جبت سکر میری طرح نہیں ہوسکتی، یہ دوکئے کا موقع نہ تعاجاتی ہمیا اللہ کا نام لے کر جبت سے مگر میری طرح نہیں ہوسکتی، یہ دوکئے کا موقع نہ تعاجاتی ہمیا اللہ کا نام لے کر جبت میں گرون کی مورت نہیں کو سکتی، یہ دوکئے کا موقع نہ تعاجاتی ہمیا اللہ کا نام لے کر جبت سے مگر میری طرح نہیں ہوسکتی، یہ دوکئے کا موقع نہ تعاجاتی ہمیا اللہ کا نام لے کر جبت میں گرونر دار پیٹھ نہ بھر ناور نہ تنہاری صورت نہ دیکھوں گی۔

حضرت مولا نافضل الرحمن صاحب سننج مرادآبادي

حضرت مولانا فضل الرحل سنخ مراد آبادی کی والدہ ماجدہ بہت یوی زاہدہ اور متوکل تھیں، آپ نے فرمایا کہ ہماری عمر گیارہ بارہ برس کی ہوگی والدہ صاحبہ رحمۃ الله علیہانے انتقال فرمایا، جو پچھ سربایہ تعاوہ و قافو قافر جو ہوگیا تھا کہ سنت قط پڑا، ہماری والدہ صاحب نے انتقال فرمایا، جو پچھ سربایہ تعاوہ و قافو قافر جو در خت گریس تھان کے چول صاحب نے جب تک قط رہا مکان کاور وازہ بندر کھااور جو در خت گریس تھان کے چول کوابال کر کھالیتیں اور کسی کواب خال سے مطلع نہ ہونے ویش ، حالا نکہ یکانے اور دوست الیسے ہے کہ در در کرتے محریہ کوارانہ تھا،

حضرت مولانامحمرالياس صاحب كاندهلوي

مولانا الیاس صاحب کا ندھنے ضلع مظفر تحر کے ایک مشہور خانوادہ کے ایک بزرگ تنے،اس وقت کا تد حلہ کا بہ خاندان دین داری کا کہوارہ تھا، مر د تومر و عور تول کی وینداری، عبادت گزاری، شب بیداری، ذکرو تلاوت کے تصے اور ان کے معمولات اس زمانہ کے بست ہمتوں کے تصور سے بلند ہیں، محر میں بیبیاں عام طور پر نوا قل میں اپنے این طور پر قرآن مجید پر متی تھیں اور عزیز مر دول کے پیچیے تراد کے اور نفل میں سنتی تعمیں، رمضان المبارک میں قرآن مجید کی عجیب بہارر ہتی تھی، گھروں میں جابجا قرآن مجید ہوتے اور دیریجک اس کا سلسلہ جاری رہتا، عور توں کواتناعلم اور ذوق تھا کہ قرآن مجید پڑھ پڑھ کر مز ولینٹیں، نماز میں اسی محویت اور استغراق تھا کہ بسااو قانت بعض بیبیوں کو امریس پر دہ کرانے اور کسی حادثہ وغیرہ میں لوگوں کے آنے جانے تک کااحساس نہ ہوتا۔ قر آن مجيد مع ترجمه وار دوتغيير ،مظاهر حق ، مشارق الانوار جعسن حيين په عور تو ل كامعهمياند نصاب تحا، جس كا خاندان من عام رواج تما، اس وقت كمرك بابر اور اندركي مجلس اور محبتیں حضرت سید صاحب اور حضرت شاہ عبد العزیز صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے خاندان کے قصول اور چرچوں ہے گرم تھیں، ان بزرگول کے واقعات مردول اور عور تول کی زبانوں پر تھے، مائیں اور گھر کی بیبیاں بچوں سے طوطا بینا کے تصول کے بیائے یمی روح پر ور واقعات سناتی ، حضرت مولانا محمد الیاس صاحب رحمة الله علیه نے ایک روزاں متم کے حالات بیان کرنے کے بعد فرملیا یہ محودیں ہیں جن میں بم نے پرورش یائی، اب وہ کوریں دنیایس کہاں ہے آئیں گی۔ مولاتا کی تائی بی بی آمۃ الرحن جو مولاتا مظفر حسین رحمۃ اللہ علیہ کی صاحبزادی تھے ایک رابعہ تھے ایک رابعہ سیر ت بی بی تھیں ، آخرزمانہ میں عام طور پر ''ای بی'' کے نام سے یاد کرتے تھے ایک رابعہ سیر ت بی تھیں ، آخرزمانہ میں ان کا یہ حال تھا کہ خود کھاتا بھی طلب نہیں فرماتی تھیں ، کسی نے لاکر رکھ دیا تو کھالیا گھر بڑا تھا، اگر کام کی کثرت اور زیادتی مشخولیت کی وجہ سے خیاں نہ آیا تو بھوک جیٹی رجیں ، ایک مر جب کی نے کہا کہ آپ ایسے ضعف کی حالت میں کسے رہتی ہیں ، فرمایا الحمد للہ میں تبیجات سے غذا ماصل کرلیتی ہوں۔

خود مولانا کی دالدہ محرّمہ بڑی جید حافظہ تھیں، انھوں نے قرآن مجید شادی
کے بعد حفظ کیا تھااور ایسا اچھایاد تھا کہ معمولی حافظ ان کے مقابلہ میں نہیں تغیر سکتا تھا،
معمول تھا کہ رمغمان میں روزانہ پوراقرآن مجید اور دس پارے مزید پڑھ لیا کرتی تھیں،
روال اثنا تھا کہ گر کے کام کائ اور انظامات میں فرق نہ آتا بلکہ اجتمام تھا کہ طاوت کے
وقت ہاتھ سے پچھ نہ پچھ کام کرتی رہیں، انھیں ایمان والی فی فی کے اعمال واخلاق
اور طرز زیدگی کا نتیجہ تھا کہ ان کی صحبت فیض اثر سے حضرت مولانا محمد الیاس صاحب
اور طرز زیدگی کا نتیجہ تھا کہ ان کی صحبت فیض اثر سے حضرت مولانا محمد الیاس صاحب

موجوده زمانے کے مشہور شاعر ڈاکٹر سر محمد اقبال جن کے اشعار ایمانی ذوق اور در دوسوز میں ڈوبے ہوئے ہیں، بہوں نے اپنے انھیں اشعار ہے است مسلمہ کوئی زندگی، نیااعتاد اور در دوسوز عطاکیا ہے، اپنی ساری ترقیوں، بیدار یوں، ایمانی ذوق اور در دوسوز کو اپنی والدہ کی تربیت اور پاک مالحتی کا نتیجہ سمجھتے ہیں، وہ کہتے ہیں کہ میرے اندر ایمان و مجبت کی جو چنگاری ہے وہ میرکی مال کی تربیت کا نتیجہ ہے، جھے جو پچھ طاال کی گود اور ان کی تربیت سے طاب و دولت ایمان والی مال کی تربیت سے ملتی ہے، کالجو ل اور اور ان کی تربیت سے ملاء یہ دولت ایمان والی مال کی آغوش تربیت سے ملتی ہے، کالجو ل اور این کی تربیت سے ملتی ہے، کالجو ل اور اور این کی تربیت سے ملتی ہے، کالجو ل اور اور این کی تربیت سے ملتی ہے، کالجو ل اور این کی تربیت سے ملتی ہے، کالجو ل اور این کی تربیت سے ملتی ہے، کالجو ل اور این کی تربیت سے ملتی ہے، کالجو ل اور این کی تربیت سے ملتی ہے، کالجو ل اور این کی تربیت سے ملتی ہے، کالجو ل اور این کی تربیت سے ملتی ہے، کالجو ل اور این کی تربیت سے ملتی ہو تا ہیں ، دولت ایمان والی مال کی آغوش تربیت سے ملتی ہے ، کالجو ل اور این کی تربیت سے ملتی ہو تا ہو تا ہیں ، دولت ایمان والی مال کی آغوش تربیت سے ملتی ہے ، کالجو ل اور این کی تربیت سے ملتی ہو تا ہو

مراداداین خرد پرور جنونے نگاه مادر یاک انمرونے زکت بیت جرسم وفر و نز (۱)

ميرى والده ماجده خيرالنساء صاحبه

حضرت مولانا نے اپنی والدہ ماجدہ بی بی خیر النساء صاحبہ رحمہ الله علیها کی مختصر سوانع "ذکر خیر" کے نام سے لکھی ھے، ذیل میں اس کے اھم حصے درج کئے جاتے ھیں، حضرت مولانا نے "اولیاء الله کی مائیں"کا عنوان حسن تجویز کیا ھے نه که اپنے آپ کر ولی من اولیاء الله سمجه کر انکا ذکر کیا ھے مگر میں راقم الحروف نے اس اضافه کو ضروری سمجها کیونکه حضرت مرحومه یقینا اینے وقت کے ایك شیخ کامل کی والدہ تھیں اور ان کا ذکر اسی ضمن میں آنا چاھئے۔ (مرتب)

نانا صاحب کے دو صاحبزادے اور پانچ صاحبزادیاں تھیں میرے (حضرت مولانا) برے مامول صاحب کا نام سید احمد سعید تھا، چھوٹے مولوی حافظ سید عبید الله صاحب تھے، میری والد وائی بہنول میں چو تھے نمبر پڑھیں،ان سے تمن بہنیں، بردی اورا کے جھوٹی تھیں،جن کا انتقال نانا صاحب کی زندگی ہی میں زنچگی ہی میں ہو گیا تھا، والد وصاحب

⁽۱) ماخون سالتار "رضوان"جنوري وفروري ١٩٩٣م

٨ ١٨٤٤ مطابق ٩٥ ٢١ه من بيدا هو تي، نام خمر النساء ركما كميا، والده صاحبة في كا إر فرمایا، اور سب اس کی تعدیق کرتے ہیں، کہ نانا صاحب کوائی اولاد میں سب سے زیادہ ا تھیں ہے محبت و مناسبت تھی، فرما تیں کہ جب کوئی اچھی کتاب آتی مجھے ویکھنے کو دیتے ، اور بھے سے تذکرہ کرتے کہ بھی ان کی سب سے بدی فاطر اور محبت کی نشانی متنی، فرماتیں تھیں کہ میاں تبجہ کے وقت جب کوشے ہے انز کر مسجد جانے مکتے تو میری آ کھ کھل جاتی اور میں اور مجھلی بہن مسالحہ فی دو توں بی بی (والدہ) کے پاس کو مٹھے پر چلے جاتے اوروین ان کے ساتھ تغلیل پڑھتے رہے اور مشغول رہے، ہماری دوسری بہنول اور ہم جوایوں کواس بر بزار شک آ تااوروہ بھی اس کی کو مشش کر تھی، مگر اکثر آ کھ نہ تھلتی۔ والده صاحبہ کو کاڑھے، بیل بوٹے بتائے (کشیدہ کاری) اور سلائی کے کام ہے بمی فطری مناسبت تھی،اور وہ اس میں استادانہ مہارت رکھتی تنمیں،ان کا دہاغ شر وع ہے جد تیں بیداکر نے اور تی تراش خراش نکالنے اور نئے نئے تجربے کرنے کاعادی تھا،وہ ان تمام کاموں میں خاندان میں موجداورایک طرح کی مجتبد مسجمی جاتی تنہیں، ناناصاحب کے مزاج میں بھی (بزرگی اور سادگی کے ساتھ) لطافت اور خوش نداتی تھی، خوش و منع اور موزوں چز ان کو پند آتی تھی،اس لئے اکثر والدہ صاحبہ سے اس قتم کا کام لیتے، tt صاحب کی ایک عباجو وہ عید کے موقعہ پر زیب تن فرماتے تھے، امجی تک ہمارے یاس موجود ہے، جس ير والد ہ صاحبہ كے ہاتھ كار ميمى كام ہے،اور معلوم ہو تاہے كہ كوئى برا استادا بھی کام ختم کر کے اٹھاہ۔

تعليم ومطالعه

خاندان میں لڑکیوں کی تعلیم کا بہت مخصوص اور محدود پیانہ میررداج تھا، لڑ کیوں

ک زیادہ تعلیم اور نوشت و خوا تد کو پہند نہیں کیا جاتا تھا، تعلیم ند بھی کتابوں، مسئلہ مسائل کی واقعیت اور انتظام خاند داری تک محدود نقی، علاء حق کی کتابیں جو اس خاندان کے مسلک اور عقیدہ ہے مطابقت رکھتی تعیس، وہ ایک طرح سے نصاب میں داخل تھیں، مسلک اور عقیدہ ہے مطابقت رکھتی تعیس، وہ ایک طرح سے نصاب میں داخل تھیں، میں نے جن کتابوں کا نام والدہ صاحب سے زیادہ سنا ہے، ان میں حضرت قاضی شاہ اللہ صاحب یائی چی کی کتاب مالا بد مند، (خقائد وسائل میں) راہ نجات حضرت شاہ رفع صاحب یائی چی کی کتاب مالا بد مند، (خقائد وسائل میں) راہ نجات حضرت شاہ رفع اللہ ین ویلوی کی کتاب آثار قیامت پر "چہل صدیث" شاہ عبدالقادر صاحب اور شاہ رفع الدین ویلوی کی کتاب آثار قیامت پر "جہل صدیث" شاہ عبدالقادر صاحب اور شاہ رفع الدین صاحب اور شاہ رفع بیں جھے یاد ہے۔

ابتدائی فاری بھی پڑھائی جاتی تھی، لیکن لکھنے کی مشق کی زیادہ اہمیت افزائی نہیں کی جاتی تھی، بلکہ ایک درجہ میں اس کو پہند نہیں کیا جاتا تھا، اور بعض بزرگ اس بارے میں بہت سخت تھے، اور کہتے تھے، کہ لڑکیاں لکھنا سیکہ جائیں گی تو غیر وں کو خط تکھیں گی، لیکن والدہ صاحبہ کو تکھنے کا اور تکھنے کی مشق کرنے کا غیر معمولی شوق تھا انحوں نے گی، لیکن والدہ صاحبہ کو تکھنے کا اور تکھنے کی مشق کرنے کا غیر معمولی شوق تھا انحوں نے اپنے بڑے بچازاد بھائی مولوی سید خلیل الدین صاحب سے جو پورے خاندان کے ایک اتالیق کی حیثیت رکھتے تھے، اس کی اجازت چائی انحوں نے ان کے تھا سے اور ان کے وی حالات کو دیکھ کر اس کی بھندر ضرورت اجازت دی اور والدہ صاحبہ نے اسپنے باحول کے روائے اور ان بچر نے اسپنے باحول کے روائے اور ان کے معیار کے ہر خلاف اچھا خاصہ لکھنا سیکھ لیا، اور اس چیز نے ان کو این تصنیف و تالیف کے کام میں بڑی مدودی۔

ان کوائی تصنیف و تالیف کے کام میں بڑی مدودی۔

جو كتابس اس زماند بي زباده الن يك مطالعه بي ربي، اور جن كاان كى زندگى بي اور جن كاان كى زندگى بي اور ذبن بر كرا اثر براه الن بي تقص الانبياء ، مقاصد السالحين ، مآثر السالحين ، طى الفرائ الى منازل البرازخ ، طريق النجاة كانام من نے باربار ساہے ، كو حرصہ كے بعد تين كتابس اور الن كے مطالعہ من آئي جن كا نموں نے بہت اثر قبول كيا، ايك تواب

سید صدیق حسن خال مرحوم کی کتاب الداء والدواء جس سے ان کو مختف آیات قرآئی کے خواص اور اٹلیل قرآئی کاعلم ہوا، اور انھول نے ان جس سے بہت کی چیزوں کو اپنا معمول بتالیا، ووسر کی کتاب جمر بات ویر بی اس سے بھی انھوں نے بہت فا کدہ اٹھایا، اور کام لیا، تیسر سے تجمی انھوں نے بہت فا کدہ اٹھایا، اور کام لیا، تیسر سے تجمیر الرویا جس جس وہ تجمیریں منقول جس جو حضرت محمد ابن سیرین نے کام لیا، تیسر سے خوابوں پر دیں، اور اس کے اصول بیان کے جیں، والدہ صاحبہ کو اس کتاب کا مطالعہ اپنے تجرب اور خداداو ملکہ کی بتاء پر خوابوں کی تجمیر دیئے سے بڑی متاسبت ہو گئی مطالعہ اپنے تجرب اور خداداو ملکہ کی بتاء پر خوابوں کی تجمیر ہو چھتے اور ان کی اکثر تجمیریں صحبح نکاتیں۔

ای زمانے میں ایک نعت عظیٰ کی طرح ان کو ہا تف سرحوم کی ایک مناجات منظوم جس کانام نعت عظیٰ ہے، بل گئی، اس کا ہر شعر اسائے حتیٰ میں ہے کی ایک اسم ہے شروع ہوتا ہے، اور اس اسم کی مناسبت سے سب مضمون کی دعا اور مناجات ہوتی، معلوم نہیں یہ ہاتف کون تنے ، اور ان کا پورانام کیا تھا، لیکن ہمارے خاندان کے لئے یہ ہاتف نیبی ٹابت ہوئے، اور ان کی یہ مقبول مناجات جس کے لفظ لفظ سے خلوص اور دعا کا سچا جذبہ خاہر ہو تا ہے، خاندان کی عور توں اور بجیوں اور بہت سے مردوں کا ور داور و ظیفہ بند ہو تا ہے، خاندان کی عور توں اور بجیوں اور بہت سے مردوں کا ور داور و ظیفہ بن کیا، اکثر کو گوں کو یہ زبانی یا د تھی، خاص طور پر جب کوئی فریا پر بیٹائی کی بات ہوتی یا کوئی بن کیا، اکثر کو گوں کو یہ زبانی یا د تھی، خاص طور پر جب کوئی فریا پر بیٹائی کی بات ہوتی یا کوئی غرابی تا تو یہ انفر اوی یا اجتماعی طریقہ پر بڑے در د کے ساتھ پڑھی جاتی اور تقویت ہوتی۔ جاتی اور اس سے بڑی تسکین اور تقویت ہوتی۔

حفظ قرآك

مردول من توحفظ كارواح جارے خاعمان من شروع سے رہاہے، اور ہر دور

میں بوے بوے جید حافظ ہوئے ہیں ، کیکن عور تول میں مجھے معلوم نہیں کہ اس دور ہے يهليے كوئى حافظ تھا، معلوم نہيں كياخاص محرك بيش آياكہ اس طبقہ ميں قرآن مجيد حفظ نے کا شوق بید اہو گیا، میں منہیں کردسکتا کرسب سے سلے والد وہی کو شوق بید اجوایاان کی کسی اور مبن یا عزیزه کو ، نیکن ایک وقت میں میری والعه وان کی منجسلی بہن صالحہ بی ، ان کی بما نجی اور دو اور عزیز بہنول نے قر آن مجید حفظ کرناشر وع کیا ، ان میں ہے ہر ایک نے اہے کسی ایسے عزیزے حفظ کرنا شروع کیا ،جوان کے حقیقی بھائی یا محرم تھے، چھوٹے ما مول سيد عبيد الله صاحب خود جيد حافظ نتھ ، بہت سيح اور عمر و قر آن مجيد پڙھتے تتھے ، والده صاحبہ نے انھیں ہے حفظ کر تا شر وع کیا، ان دونوں بھائی بہنوں میں بوی محبت تنمی، میں نے کم بھائی بہنول کواپیاا یک دوسرے کا جال نٹاریایا، جبیبایہ دونوں بھائی بہن - عَالبًا جارياني سال عي جِعنائي برائي تقي، تين سال هي انمون نے حفظ ممل كرايا، آ کے چھے یہ سب بہنیں حافظ ہو گئیں،ان کے حقیق بوے چیازاد بھائی مولوی سید خلیل الدین صاحب اس سلیلے کی بزی ہمت افزائی اور سر برستی فرمارے ہے، والدہ کہتی تھیں که بھائی جی مرحوم ہر ہفتہ ہم لوگوں کی دعوت کرتے تنے ،اور جب حفظ تکمل ہوا توا نمول نے ایک پوی و عوت کی۔

رمضان كامعمول

کیا مبارک زمانہ تیراج ب یہ سب تراوی میں ایک ایک پارہ پڑھتی تھیں، بعض علاہ کے فتوے کے مطابق ان کی اپنی جماعت ہوتی تھی، جن میں عورت بی ام اور عورت بی مام اور عورت بی معتاد کے احدے سحری کے قریب تک یہ سلسلہ جاری

رہتا، یہ سب قرآن شریف بہت اچھاپڑھی کھی، خارج نہایت سیح تے،اگر گستافی نہ ہوتو کہوں کہ آج کے بہت نے فضاء وراسے زیادہ سیح اوراچھاپڑھی تھیں، اندرونی جد به اور فطری ترخم اس پر مشزاد، جھے یادے کہ جس ایک مرتبہ جیپ کر دیر بحک والدہ صاحبہ کا قرآن کھڑا سنتارہ، وہ تراوی پڑھاری تھیں ایبا معلوم ہوتا تھا کہ آسان سے بارش ہوری ہے، وہ لطف آج بحک نہیں بھولیا، شادی ہوجانے کے بعد انحول نے والد صاحب کو قرآن مجید سنایا، اور اس جس حرید جانہدا ہوئی، آخر عمر تک جب تک ان کا صاحب کو قرآن مجید سنایا، اور اس جس حرید جانہدا ہوئی، آخر عمر تک جب تک ان کا مافظہ کام دیتا تھا، وہ اپنے بھٹیجہ حافظ سید حبیب الرحن صاحب سے ہمیشہ دور کرتی رہیں، قاف کو کرتی رہیں، اور آبات نہا ہت سے خطریقہ پر اور ایک حد تک جوید اور صحت مخارج کے ساتھ برابر اور آبات نہا ہت سیح طریقہ پر اور ایک حد تک جوید اور صحت مخارج کے ساتھ برابر وحتی رہیں۔

بكل ويعيني اور دعا ومناجات كاذوق

اب وہ دور آتا ہے کہ اللہ تعالی ان کوائی نعمت خاص ہے نواز تاہے ،اور ان کو دعا و مناجات کی وہ دور آتا ہے ،اور ان کو دعا و مناجات کی وہ دولت اور نسبت عطا فرہاتا ہے ، جو ان کی قبولیت وترتی کا اصل زینہ اور براروں سعاد توں اور نعمتوں کا ذریعہ اور سرچشمہ بنا اور جس کی مثال میں نے اس دور آخر میں صرف خاصان خدااور اکا برومشار کی خیس دیمی ۔

اکٹردیکماگیاہے کہ جب خداکاکی پر فعنل خاص ہونے والا ہو تاہے اور خداکی کو اپنی طرف کھنے ایا ہے، توکسی نہ کس سب سے اس کے اندر بے کی اور بے چنی اور امنظر اب و پر بیٹانی پیدا کر دیتا ہے، ہزاروں سکون قربان اس بے چینی پر جو سب سے ہٹاکر

خدا کے آستانے پر کھڑا کر دےادر سب ہے توژ کر اس ہے جوڑ دے اس ٹاکار ہاور گنہگا کو بہت ہے بزرگان دین کی سوائح عمری اور حالات لکھنے کا اللہ نے موقعہ دیا اکثر دیکھا کہ جس پر عمنایت خاص ہوتی اس کی زندگی ہیں ہے چیٹی کا کوئی سبب ہیداکر کے اس کو سب کے بچ میں ہے اٹھا کر اپنا بنالیا، بہت ہے بزر کول کے حالات کی تبدیلی اور جذب و کشش کاذر بعد میں اضطراب بناجس کو بہت ہے لوگ''اختلاج'' کے نام سے یاد کرتے ہیں ،والعرہ صاحبہ اکثر کہتی تھیں کہ ''میں ایک مرتبہ قرآن شریف پڑھ رہی تھی، میں نے یہ آیت

> وُإِذَا مَنْلَكَ عِبَادِيْ عَنِّي لَإِنِّي قُرِيْبٌ أجيب دغوة الداع إذا دعان فَلْيَسْتَجِيْبُوا لِي وَلَيُوْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ.

اور جب تھے سے پوچھیں میرے بندے مجھ کوسویں تو قریب ہوں قبول کرتاہوں وعاما سکتے والے کی دعا کو جب مجھ سے دعا ما نکجے تو جاہئے کہ وہ تھم مانیں میراادر (البقره-۱۸۲) لفين لائمي مجھ يرياكه نيك راه ير آئي-

بار ہایہ آیت بڑھی ہو گی،اور ممکن ہے کہ اس وقت تک حفظ بھی کرچکی ہو ل، کیکن و قت کی بات اکدم ہے آئیسیں کھل گئیں اور ایبامعلوم ہوا کہ کوئی کھو ٹی ہو ٹی چیز یالی اور کوئی نئی حقیقت دریادنت کی ، کہتی تھیں کہ معلوم ہو تا تھا کہ جیسے کی نے ول پر لکھ دیا ہو اور کونگی چیز دل کی تہہ میں بیٹھ گئی ہو ، بس کیا تھا جیسے کوئی خزانہ مل گیا ہو اور سارے قفعول کی تمنجی ہاتھ ہو تھی ہو ، بس اس کو مضبوط پکڑ لیااور دانتوں سے داب لیاد عاکا ایساذ وق پیدا ہوا کہ ساراوجود اس ہے سریٹار ہو گیا،اد ھر اختلاج شر وع ہوا،ایک بے کلی اور بے چینی میں ہر و نت رہنے گلی اپنی زند گی کا انجام، آئند وکی فکر ، خوش نصیبی اور کامیا بی کا شوق ہر و قت دل و د مانح پر حیمایار ہتا تھا۔

اس ہروقت کی ہے جینی اوراضطراب بیں اگر کسی چیز سے تسکین ہوتی تو صرف و یہ اور مناجات ہے ، یہی وروکی دوا، روح کی غذا اور زخم دل کا مرہم تھا، ایک اندرونی طاقت بھی، جوان کو ہر وقت دعااور مناجات میں مشغول رکھتی، خوو بی ہے جین کرتی، پھر خود بی سکون عطاکرتی، خود بی دل کوز خمی کرتی پھر اس پر مرہم رکھتی، خود بی رئاتی خود بی آنسو یو نجھتی، دعا کئے ہوئے، روئے ہوئے ذراد پر گذرتی تو پھر پہلو میں چنگی لیتی اور زخم دل کوجو ہر اتھا بھر ذار سا چھٹر دہی پھر جب تک وہ دل کھول کر دعانہ کر لیتیں ان کے بے وہ کی دل کو جس ہوتی۔

ان کوہر دی پر اعتماد اور انڈ تعالیٰ کی رحمت پر ناز بھی یہت تھا ایتھے او گوں میں میں نے دیا کا وہ ذوق اور دیا میں ایسایقین نہیں دیکھا جیسا اپنی والد وصاحبہ کی زندگی میں دیکھا ہیں اپنی کی زندگی اس صدیث کی تعین کا نمونہ تھی، جس میں کہا گیا ہے کہ جمہماری بیا ٹری کا نمک کم ہوجائے تو اس کو دعا بی کے ذریعہ طلب کر و اور تمہماری جوتی کا تسمہ ٹوٹ جائے تو اس کو دعا بی کے ذریعہ طلب کر و اور تمہماری جوتی کا تسمہ ٹوٹ جائے تو اس کو دعا بی کے ذریعہ طلب کر و اور تمہماری جوتی کا تسمہ ٹوٹ جائے تو اس کو بھی اللہ بی ہے ہا گھو"۔

ان کی ساری زندگی د عااور مناجات میں گذری، ماتور د عائمیں، منظوم مناجاتیں اٹھتے جیٹھتے سوتے جاگتے ہر فکر د تر د د کے موقع پر پڑھتی تھیں۔

بچین ہے ہم بھائی بہنوں کو اس کا عادی بنایا، مجھے یاد ہے کہ جب میں کچھ لکھنے یڑھنے کے قابل ہوا توانھوں نے مجھ ہے قرمایا:

"تم جب بجد محصاكر و تو بسم الله كے بعد سب سے پہلے يہ القاظ محصاكر و -"اللّهُمْ آينى بِفَطْلِكَ اَفْضَلَ مَاتُوتِى عِبَادَكَ الصّالِحِيْنَ "(اے الله این فضل سے مجھے وہ اعلیٰ سے اعلیٰ چیز عطا فرما جو تو این نیک بندول کو عط کیا کر تا ہے ال کو ہر موقعہ كى اتى

و عائمی اور مسغون و فلا کف یا دیتھے ، جو اس زیانے کے مدارس کے اجھے اجھے فضلاء کو یاد نہ ہول کے ان کا یہ شعر بانکل حسب حار اور ان کے اصل ذوق کی ترجمانی کر تاہے۔

> تیراشیوه کرم ہے اور میری عادت گدائی کی نالوثے آس اے مولا اترے ور کے نقیروں کی

ان کے رشعر ان کی اضطرار ی کیفیت کو ظاہر کرتے ہیں ،اور میں نے ان کوا کثر

ملتزم اور مطاف میں پڑھاہے،اور بڑاذوق و فائدہ محسوس ہواہے۔

کوئسی سرکارہے جس کا ہے سب کو آسرا 💎 کو نساور بارہے جس جس ہے ہرکوئی کھڑا کو نساوہ شاہ ہے جس کا ہے ہر کوئی گدا 💎 کو نسادر ہے منہ جس درہے کوئی خان پھرا

> آج ای سرکارے ش بھی تو یاکر شاد ہوں! آج اى دريار الص المحى توخوش موكر محرون!

دعامیں اللہ تعالی ان ہے وہ مضامین اوا کروا تاجو اہل یقین اور اہل قلوب کا خاصہ

ہیں، طبیعت شروع ہے موزول بہت تھی،اس کے علاوہ مسنون وعاؤل اور بے تکلف عرض حال کے جووہ تہجر ہیں اور فرض تمازوں کے بعد بالعموم کر تیں اکثر نظم میں یار گاہ

البی میں اپنامہ عاجیش کر تیں اور اپنے مالک کے سامنے فریاد کر تیں۔

یه مناج تی در دواثرے لبریز ہو تیں،ادر بہت جلد متبول اور زبان زو ہو جاتیں اور خاندان میں پییاں اور بچیاں ان کویاد کر لیٹیں ، اور پر حتی تھیں ، جس وقت یہ مناجا تیں پڑھی جاتیں، ایک سال بندھ جاتا، اور ول امنڈ آتے، عرصہ ہواان کی مناجاتوں کا مجموعہ " باب رحمت " و کھ کرایک صاحب دل اور عارف نے کہا تھا کہ جس کے یہ اشعار ہیں، اس کواسینے مالک پر ایک ناز اور اس کے ساتھ بندگی کا ایک خاص تعلق معلوم ہو تا ہے،

خود میر ایہ حال ہے کہ ان کے پڑھنے ہے ایک خاص کیفید، محسوس ہوتی ہے، اور طبیعت د عاکی طرف متوجہ ہو جاتی ہے۔

والدہ صاحب نے خود اپنی ایک تصنیف ٹیں اس زمانہ کی کیفیت بیان کی ہے،اس سے زیادہ ال کی صحیح اور الجیمی ترجمانی نہیں ہو سکتی۔

> " د عا گویامیری غذا تھی، بغیر د عا کئے بجھے میری نہ ہو تی ، د عا کی مشغولیت اتن برد می که تمام مشاغل جموث کئے ، مربات بھی کرتی تو دعا کے ساتھ کرتی، کوئی گھڑی دعا ہے خالی نہ گزرتی، جعہ کویاروز عید تھا،اور فی الحقیقت عید کادن مجسی ہے، تمام دن دعاکرتی، خاص کر عصرے غروب آفآب تک تنها بیٹھ کر دعامیں ایس مشغول رہتی کہ محمی طرف آنکھ نہ اٹھاتی، مرغ کی ہر آواز پر اور ہر اذان کے ساتھ دعا كرتى، حتى الامكان كوئى ونت دعا كا ضائع نه كرتى، او ركوئى بات نه جھوڑتی ہر خوف سے امان ماعتی اور ہر خوبی کی طالب ہوتی، یہ اس مالک حقیق کی رحمت وعمتایت تھی کہ جو جو معاملات زندگی میں پیش آنے والے تھے، دعاکے وقت سب پیش نظر ہو جاتے، اور اس قدر جوش بیداہو جاتا کہ بے خودی ہو جاتی اور تمام جگہ آنسوؤل سے تر ہو جاتی، اور اس کی شان قدرت پر نظر کر کے تڑپ جاتی، جس طرح مرغ ذیج تزیاہے، مریے خودی میں بھی دعاجاری رہتی ہے، اور ہر وتت اینے قیا فہ ہر نفر کرتی اور کہتی۔

جوعیب قست کے ہیں مٹاوے ترائی عالم میں نام ہوگا عبدے سے سر ہر گزند افعاتی جب تک ول کو پچھے تسکین نہ

ہوجاتی، دعا کے بعد مجھے اس قدر تسکین ہوتی کہ مویار حمت کے دروازے کمل کے ہیں،اور ش خزانہ ارحت اوٹ ری ہول بھی خود بخودالس آجاتى باور كمتى كول تد آئة م تحوكومال يرمير سارتيم تيري ي رحمت توب مونس ميري، بهدم مري بیکسوں کا بس تو ہی موٹس تو بی مخوار ہے تحد ہے کہ کر کون نہ ہو بیتانی ول مری آہ پہو نے گی تیرے دربارش جسدم مری کب نہیں ہو گی خبر تھے کودل جیاب کی سائلول شراك ترب وربارك يتربي توجول كيول سيفر يادول يول ورجم ويرجم مرى كول نش وإبول كفودى وإب والاب تو كب كوارا ب تحفي كدچشم بويرنم مرى د عا کی محویت او راس کا انہاک روز بروز برونہ عتا جاتا تھا اور اس میں ان کو عجیب لذت وسر ور، جوش و خروش اور سر شاری کی کیفیت محسوس ہوتی تھی، اس زمانہ میں ان کی موزوں طبیعت اور جذب ول نے اس کو نقم کا قالب مجمی عطا کیااور وہ اینے ولی جذبات كواشعار من اواكر كے اپنے دل كوتسكين دينے لکيس، فرماتی ہيں: "اس مالک حقیقی کو میری گریه وزاری کچھ الیمی پیند آگئی که جو م کھے دیتارولا کر ویتا مگر سب سے بہتر دیتا، ایک سال متواتر سے مشغولیت ربی اس سے الی ولچیں ہو سی کہ دعا سے زیادہ کوئی چز محبوب نه ہوتی، تمام خوبیال بیج ہوجا تیں، دعاکی اتنی عادی ہوگئی تھی کہ اکثر نمازیں بجائے سورہ کے دعاما تکنے لگتی اور کاموں کا کیاذ کر، اس مالک حقیق نے دعاہے ایس ولچیں پیدا کر دی تھی، کہ بغیر دعا کے جحے آرام نہ ہوتا، جب تماز اور دعات فارغ ہوتی تو حزب الاعظم كا ورد کرتی،اور بار بارو ہراتی اور طلوع آفاب سے غروب آفاب تک

ذرہ کو گر جاہے تو ہی ٹی جس کرے دشک تمر تیری صفت ہے دیکھ کر کیوں حوصلہ میراہو کم اس کی عمایت وشفقت پر بچھے اس قد رماز تھا کہ ہے کہتی تھی "باار تم الراحمین!اگر تو بچھے میری کو شش میں کامیاب نہیں کرےگا توالی چیخ ماروں گی کہ آسان وز بین بل جائیں مے اور تیرے در ہے ہر گز سر ندا ٹھاؤں گی ''۔

ندائھوں گی میں اس در سے کوئی جھے کواٹھاد کھے
جہ آرزوجس کا اٹھوں گی میں وہی لے کر
بید اسکی محبت اور عزایت ور حمت تھی کہ اتنی بڑی سر کار میں جھے
ایداڈ حبیث کر دیا تھا اور بے تجاب کہ میں کہتی اور کبکر اپنی بات پر اڑ جاتی
اور اتنا بڑا باوشاہ مالک الملک ہو کر جھے اوٹی فقیر کی ناز بر داری کرتا ۔
بیشان دیکھی تری نرالی جو مائے تھے سے تواس سے دامنی
بیا کے دینا کرم ہے تیراہ یے فضل بھی ہے مکال بھی ہے۔

والدہ صاحبہ کی عمر شادی کی ہوگئی تھی،اوران کی کئی ہم من بہنوں اور عزیزوں
کی شادیاں بھی ہوگئی تھیں،لیکن ان کی شادی کے بارے بیں والدین ابھی کوئی فیصلہ نہ
کر سکے ہتے ،رشتہ گھر ہی بیس موجود تھا، حقیقی چھوٹے چپاڑاو بھائی ہے حقیقی بہن منسوب
تھیں، جو بردی ہے چھوٹی تھیں، ایک لڑکا اورایک لڑکی چھوڑ کر انھوں نے جوائی بیل
انتقال کیا اب دوسری بہن (والدہ صاحب) کا پیام دیا گیا، چپا کے اس گھر بیس ہر طرح کی
وزیادی و جاہت، معقول جا کداو اور دنیاوی فراغت کے اسباب موجود تھے، گرکوئی فاص
د بی ذوق اوراعلیٰ دینی تعلیم نہ تھی، سارے اسباب و قرائن اس بات کے حق بیس تھے کہ
بیر شنہ ہو جائے کہ بیہ گھر بی بودہ باش بھی تھی کہیں دور جانانہ تھا، جا کداو اور انتظام بھی
مشترک تھا، اور ایک بی گھر میں بودہ باش بھی تھی، تانی صاحب بھی اس کی بڑی سوئید اور
مشترک تھا، اور ایک بی گھر میں بودہ باش بھی تھی، تانی صاحب بھی اس کی بڑی سوئید اور

میر ب والد ماجد مولاتا محیم سید عبد الحی رحمة الله علیه کی بہلی شادی و سیاھ میں اپنی حقیقی مامول زاد بہن سے ہنسوہ ضلع فتح رسی ہوئی تھی، طرفین جی نہا ہا ہے محبت و موافقت تھی ہوا سالھ جی ان کا لکھنو میں اچا کہ انتقال ہو گیا، اپنے بیچے مرف ایک یادگار چیوڑی، میر بر برب بوائی مولوی محیم سید عبد العلی صاحب مرحوم جواس دقت مرف اسال کے تھے، والد صاحب پراس اچا کہ حادثہ کا ایسا اثر ہواکہ باوجو داس کے کہ انجی ان کی مرف تین میں ال کی عمر تھی، انھوں نے دوسری شادی نہ کرنے کا فیصلہ کرلیا، میر بر برب داوا صاحب مولوی محیم سید بخر الدین رحمة الله علیہ اور میر برب کا ماحب دونوں بور کے داوا صاحب دونوں اور میر میں شادی نہ کر میں مولوی محیم سید بخر الدین رحمة الله علیہ اور میر برب کا ماحب دونوں اور میر میں مولوی محیم سید بخر الدین رحمة الله علیہ اور میر برب کا ماحب دونوں اور میر مولانا سید خواجہ احمد صاحب نصیر آبادی کے سلسلہ جن مجاز اور قرابتوں اور

فاندانی رشتوں کے علادہ پر بھائی بھی تنے، اور آپس میں نہایت اتحاد والفت تھی، اس حادثہ کے بعد ان کے دل میں اس بات کاشدید تقاضا پدا ہوا کہ والد صاحب کی دوسر ی شادی حضرت شاہ فیاء النبی صاحب کی ان صاحبرادی سے ہوجائے (میری والدہ) جو شادی حضرت شاہ فیاء النبی صاحب کی ان صاحبرادی ہے ہوجائے (میری والدہ) جو شادی کے قابل تھیں، اور جو اپنی دینداری، ملیقہ مندی اور پڑھنے کے ذوق کی وجہ سادی اور پڑھنے کے ذوق کی وجہ داداصاحب کو نہایت عزیز تھیں۔

لین والد صاحب کی طبیعت شادی کی طرف راغب نہ تھی، اوران کی طرف انتہائی سعادت مندی کے باوجوداس معالمہ بیں خاموش تھی، جمع سے ان کے ایک نہایت بے تکلف اور عزیز دوست منشی عبدالنی صاحب مرحوم نے بید واقعہ سنایا کہ میں ایک مرتبہ رائے پر بلی گیا، عکیم صاحب کے والد مولانا افخر الدین صاحب نے جمع سے بڑے دروے کہا کہ کیا ہماری ڈبوڑ می اب بے چراغ رہے گی جسید (۱) شادی نہیں کرنا چوے ہمارے بعداس گھر میں کوئی چراغ جلانے والا بھی نہ ہوگا، تم سید کواس پر راضی چاہے ، ہمارے بعداس گھر میں کوئی چراغ جلانے والا بھی نہ ہوگا، تم سید کواس پر راضی کرو، میں نے لکھنو آگر مولوی صاحب کے ہماکہ آپ کے والد صاحب کی بڑی خواہش او رخمنا ہے کہا کہ آپ کے والد صاحب کی بڑی خواہش او رخمنا ہے کہ آپ دوسری شادی کرلیں اگر آپ نے انکار کیا تو ان کی نارا امکنی کا ڈر ہے، آخر کار والد صاحب باپ کی اطاعت اور تھیل تھم کے خیال سے راضی ہوگئے اور نانا ماحب کے یہاں پیغام بھیج دیا گیا۔

یہاں پر اس بات کا ذکر کردیتا ہمی ضروری ہے کہ جس طرح خاندان میں ہارے تا مارے تا ہمارے دادا ہمارے دادا ہمارے دادا مارے کا گھر سب سے زیادہ کھا تا پتیااور خوش حال، باد جاہت تھا، ہمارے دادا صاحب کے گھر سب سے زیادہ کھا تا پتیااور خوش حال، باد جاہت تھا، ہمارے دادا صاحب کے یہاں اس تدراس چزک کی تھی، یہاں کوئی جا کداد اور زمینداری عرصہ سے نہ تھی، خاندان کی اس شاخ میں بہت او پرسے علم دین کاسلسلہ چلا آر ہا تھا، اور بیہ مولو ہوں

⁽۱) فاندان مير دالد ماحب كابي عرف تقل

كراند مشہور تق بهال جائداد كے بجائے کچھ كتابول كا دخر واور دي علم نشلا مَعْدَ نَسْلِ مُتَعَلَّى ہو تار باءاور مبی اس کی سب سے بڑی جا کداد تھی،اس دور میں خاص طور بر کھ میں ایک طرح کی تنگی اور عسرت تھی، دادا صاحب حاذق طبیب، بڑے فاضل اور مصنف ہے، کیکن طبیعت میں بے نیازی اور خود واری بہت تھی، مجمعی معاش کی طرف یوری توجہ نہیں فرمائی، گھرمیں کسی کسی وقت فاقہ ہو جاتا بھی کوئی بیزی بات نہ تھی۔ والد صاحب مرحوم نظامت ندوة العلماء من بهلي تمين حاليس رويه ما بوارك ملازم تنے، پھر اس کو بھی ترک کردیا ،الی مالت میں جب بیہ پیام پہونچاتو میری نانی صاحبہ کو اس کے قبول کرنے میں بڑا تروہ ہوا، عور تیں ان معاملات میں زیادہ دور ہیں اور حساس ہوتی ہیں، گھرے گھر ملا ہوا تھا، وہ گھر کی حالت ہے واقف تھیں، پہلے رشتہ کے مقابلہ میں اس کو ترجیح دیناان کے سمجھ میں نہ آیا، جان بوجھ کر بٹی کو تکلیف میں ڈالناان کے نزدیک کوئی عقمندی کی بات نہ تھی، لیکن نانا صاحب کو والد صاحب کے ساتھ بردی محبت تقی، والد صاحب نے ان سے روحانی استفادہ مجسی کیا تھا، او رووان کی علیت اور ملاحیت ہے بھی داقف تنے ، پیام آئے ہی وہ کھل گئے ،اور کویاان کی مرادیوری ہوئی ، نانی صاحبہ سے انھوں نے صاف کہہ دیا کہ سید جوان، صافح، عالم اور ہو نہار ہے، ہیں ان پر سی کو ترجیح نہیں دے سکتا، میرے نزدیک غربت اور امارت کی کوئی اہمیت نہیں ہے، اصل دیمنے کی چیز ملاحیت اور علم ہے۔ خود والدومداحيك زبان عاسكوينك، اين رماله"الدعاء والقدر" ملاحق بن. "جس طرف ہے زیادہ کوششیں تھیں وہ میرے چھاکا گھرتھا، د و بہنیں میری اس گھر میں منسوب ہو چکی تھی، یہ گھرا یک مدت ہے سر سنر اور آباد تھا، دنیاوی اعتبار ہے ہر خوبی میں بے مثال تھا، مال

ودولت ، عزت، شرم وحیا، صورت وسیرت، غرض اس به بهتر کوئی گرند تھا، یہ ہمارے کئے باعث فخر سمجھا جا تاتھا، والدہ مرحمہ کی ولی گرنہ تھا، یہ ہمارے لئے باعث فخر سمجھا جا تاتھا، والدہ مرحمہ کی ولی فراہش ای طرف تھی ،اپنے حقیق بھائی کے گریر اس کو ترجے ویشن ، اور بجھے بھی یہ گر عزیز تھا، تمام با تمی میرے موافق تھیں، مگر والد مرحوم کا خیال تھا کہ مفلس ہو مگر متقی اور پر بینزگار ہو، یہ فوئی یہاں نہیں یائی جاتی تھی "۔

اس محکش اور ترددوا تظار کے زمانہ میں والدہ صاحبہ نے جن کو اس زمانہ میں خوابوں سے بڑی مناسبت تھی کئی ایسے خواب دیکھے جن میں والد صاحب کے گھر کی طرف اشارہ تھااؤر یہ کہ اگریہ دونوں گھریل گئے تواللہ تعالیٰ کی طرف سے خاص عنایتیں ہوں گی،ای کے آگے جیجے ایک نہایت بشارت آمیز خواب دیکھا، جس سے وہ زندگی بجر تشکین حاصل کرتی رہیں، جب وہ اس کا تذکرہ کرتیں تو ان پر ایک خاص کیفیت طاری ہو جاتی وہ کھتی ہیں: -

"ایک دات کو پی نے خواب دیکھا کہ خاص اس مالک کر بیم ہر حمٰن در حیم ک عنایت و مہر پانی ہے ایک آیة کر بیمہ جھے حاصل ہوئی، صبح تک وہ زبان پر جاری تھی، گر پھے خوف ایسا تھا کہ میں بیان نہ کر سکی ، منہ ہے لکلنا د شوار تھااور اس کے معنی بھی مجھے معلوم نہ تھے ، جب معنول پر غور کیا تو خوشی ہے بھول گئی اور تمام فکر غم بھول گئی، اپنی اس خوش نصیبی پر فخر کیا اور اس خواب کو بیان کیا بڑر شخص سن کر دشک کرتا، اور والد مرحوم خوشی میں روئے گئے ، وہ آبت کر بیمہ یہ ہے

سوکسی کو معلوم نہیں جو چمپا دھراہے، ان کے داسلے جبحمول کی شنڈک بدلہ

فَلاَ تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُحْفِى لَهُمْ مِّنْ قُرَّة أَغْيُنِ جَزَآءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ.

(السحده-١٤) ال كاجو كرتے تھے"

خيرو بركمت كانزول

والد وصاحبہ اپنے بیٹے گھریں آئی تواس کا انھوں نے وائی نقشہ دیکھاجس کو وہ سناکرتی تھیں، میکی ترشی کا زمانہ بھی فراغت بھی فاقہ ، گھریٹس کی کھانے والے اور داوا صاحب کی آمدنی برائے نام ،اوھر نائی صاحبہ اپنی شفقت کی بناہ پراس ٹو ہیں رہتی تھیں کہ بیٹی کو پکھ تکلیف تو نہیں ہے بھی کسی ما کو بھیجیس کہ گھریس پکھ پک رہا ہے، یا نہیں ؟والدہ صاحب نے کئی بار سایا کہ جب یس کسی کو اپنے میکہ سے آتے دیکھی تو چو لھے پر بائڈی رکھ و تی اور آگ جااد تی تاکہ بیمعلوم ہو کہ کھاتا پک رہا ہے ، طالہ نکہ اس میں پانی کے سوا پکھنہ ہو تا بعض او قات نائی صاحبہ اپنی فراست سے تاڑ لیسی اور کھانے کا خواان لگا کر بھی دیتیں۔

ہو تا بعض او قات نائی صاحبہ اپنی فراست سے تاڑ لیسی اور کھانے کا خواان لگا کر بھی دیتیں۔

ہو تا بعض او قات نائی صاحبہ اپنی فراست سے تاڑ لیسی اور کھانے کا خواان لگا کر بھی دیتیں۔

ماحبہ کہتی تھیں کہ جھے سے مشورہ لیا، جی نے مطب شروع کرنے کا ار داہ کیا، والدہ شروع ہو گیا، آمدنی کا سلسلہ شروع ہو گیا، مطب شروع ہو گیا، مطب کر وع ہوااور مسلم شروع ہو گیا، مطب شروع ہو گیا، مطب شروع ہو گیا، مطب شروع ہو گیا، مطب شروع ہو گیا تھیں کا بہت جلدا تی پر کت اور ترقی ہوئی کہ گھر جس کا بڑا حصہ خام تھا، والدہ صاحب کی بلند بھتی اور زیم دوئی ہوئی کہ گھر کی انتشہ بی بدل گیا، گھر جس کا بڑا حصہ خام تھا، والدہ صاحب کی بلند بھتی اور زیم دوئی ہوئی کے گھر کی بھیر کا سلسلہ شروع ہوا، دور رفتہ رفتہ ایک پہلے ہیں۔

AF

تو یکی بن گئی د و نول بینو ل اور بھائی **صاحب (۱) کواس طرح آئی تربیت اور شفقت میں** لیا کہ وہ مال کو بھول گئے اور ساری عمر ان سب نے انھین کو مال سمجماء جس محمر میں خوو كمروالول كوتمحى تمعى فاقد كرنايزتا تقاءاب وبال بركمرس زياده مبمانول كاسلسله شروع ہو گیا، رائے بر کی اور کھنوئیں اینے پر ایوں اور قریب و دور کےمہمانوں کا مجاو ماوی بن گیا۔ ابناس كمركانقشه اوراس كى خصوصيات اور تموزے عرصه بين يهال جو تبديلى ہوئی اس کا ذکر خود انھوں نے اپنی تحریر میں کیا ہے، اور وہ انھیں کی زبان ہے سننے کے قابل ہے اس سے ان کے حقیقی جذبات اور ان کے ذوق اور رغبت کا بھی انداز وہو تا ہے۔ " مِینک اس گھر ہیں دولت نہیں تھی، گر دوخو بیال تھیں جن يرتمام دولت نثار كردى جائے ايك علم اليكى چزے جس كو حاصل كرنے كے لئے دولت فتم كردى جائے، جب محى يہ دولت كم نصیب ہوتی ہے، پھر علم کے ساتھ ہزاروں خوبیاں موجود تھیں، دولت وہ چیز ہے، جس کے ساتھ ہزاروں جھڑے ہوتے ہیں،اس مالک حقیق نے دولت مندول سے زیادہ مجھے عزت دی اور وہ مہریانیاں اور عنایات جھ پر کیس جن کا اظہار کرتاامکان سے باہر ہے، اس قلیل آمدنی میں وہ کام کروائے ،جو دولت مند نہیں کر سکتے، وہ ضرو تیں یوری کیں جو کسی وفت میں نہ یوری ہوسکتیں، محمر کانسف درجہ ایک مدت سے نا ممل بڑا تھا بہتوں نے کوشش کی محر کسی کو كاميالين موئى علاوه اس كے شادى وغير وكى كوئى صورت تہيں تقى، رسم ورواج بھی ضروری افغادیتے گئے تھے،ایک معمولی طریقہ ہے

⁽¹⁾ ۋاڭۇسىد عبدالعلى صاحب

كذر مور با تعايبال من ائي خصوصيت نبيس بيان كرتى بلكه اس مالك حقیق کی قدرت اور دعا کی عظمت و برکت دیکماتی ہون یہ کہ چند ہی روز بن به محمر قابل رشك موكيا منه وه محمر ربانه وه تحكي، تمام مرورتیں نہایت فراغت او رخوبی کے ساتھ بوری ہوتی گئیں، تصف حعه کیاا یک المجھی خاصی شائدار عمارت تیار ہوگئی جس محر میں بج فکر کے اور پچھٹ تھا،اس گھر کومالک حقیق نے مال ،اولاد اور تمام خوبول سے بھر دیا،اور ہر مالت قابل اطمینان ہو گئ،اس مالک حقیقی کی کچھ الی رحمتیں اور بر کتیں جھ پر متواتر نازل ہو ئیں گویار حمت کے دروازے کھل مجے ، گھر جنت کا نمونہ بن گیا، تمام امیدیں سر سبز ہو گئیں، خیالات جو پہت ہورے تھے، ایسے دسیع ہوئے کہ دور تک کی سوجھنے لگی، ہم کوائی ضرور تنمی ہوری کرناد شوار تھا،اس کے فضل سے دوسرول کی مفرور تیں ہم سے بوری ہونے لکیں، پہلے ایک ماہ اطمینان سے نہ گزر تا تھا،اب برسول مہمانوں سے دستر خوان خالی نہ ہو تا،اس کی عنایت ہے تمام نعتیں موجود ہو سکیں، ہر طرح کا آرام نه کچھ فکرند کوئی اندیشہ "۔

آ کے چل کر لکھتی ہیں:

" یہ گھر میرے لئے جنت، اور یہ خدمت میرے لئے رحمت متی، گویا میں ساری رحمت میں آگئ، نہ کوئی فکر رہی نہ غم، ہر گھڑی شکر میں گذرنے کئی ۔ س زبال سے کروں میں شکرادا تیرے انعام ولطف بے مدکا تو نے بھے کو کیا بی آدم اشرف الخت اکم العالم(۱)

صبروشكركي زندكى اورمعمولات كى بإبندى

اب والدہ صاحب کا قیام زیادہ تر تکھنو رہنے لگا، انتظام خاندواری کی ساری ذمہ داری الن پر تھی، مہمانول کا وسیع سلسلہ تھا، خاندال کے کئی ہے تعینم کے سلسلے بیس مستقل طور پر مقیم رہنے تھے، بھائی صاحب تعلیم حاصل کررہے تھے، مختلف مہمانوں اور خاص طور پر عزیزوں کی خاطر واری اور الن کی حیثیتوں اور مزاجوں کی رعابت، سب کے حقوق کی اوائیگی بڑا نازک ور مشکل کام تھا، والدہ صاحب کی زندگی اس دور جس اس ایٹار و قربانی کا نمونہ تھی ،جو ہندوستانی عور توں کا طرہ انتہاز اور دین دار وتربیت یافتہ مسلمان بیبیوں کا شعارہ وووالد صاحب کی اجازت کے بغیر باوجو داس کے کہ انھوں ان کو گھر کا بیبیوں کا شعارہ وووالد صاحب کی اجازت تھر ف کرنا قریب قریب تاجائز سمجھتی بالک بنار کھا تھا، ان کی چیزوں بیس بلاا جازت تھر ف کرنا قریب قریب تو بیب تاجائز سمجھتی

⁽۱)الد عاءوالقدر، ص ۲۰-۳۱

والد صاحب کے تعلقات بہت وسیع تونہ تھے، گر بہت متخب او گول سے تھے، فرادہ تربہ والو گرتے، جن کا الن کے شخ حصرت مولانا فعنل الوحین صاحب بخی مراد آبادی فرادہ تربہ والو گرتے، جن کا الن کے خصوصیتوں کی بناہ پر نواب سید صدیق حسن خال بہادر رکیس بھو پال کے بڑے صاحبزادے نواب سید نورا کھن خال مرحوم سے بہت گہرے اور مخلصانہ تعلقات تھے، ان کو والد صاحب ایرا تعلق تھا کہ ان کے بغیران کو چین بی خیصانہ تا تھا، اس خصوصی تعلق کی بناء پر والدہ صاحب اور ہمارے سب گروالوں کا ان کی منبیل آتا تھا، اس خصوصی تعلق کی بناء پر والدہ صاحب اور ہمارے سب گروالوں کا ان کی خصی پر بار بار جانا ہو تا تھا، تقر یب بلا تقر یب کوئی مہینہ مشکل سے ایسا گزر تا تھا کہ کی شرحود دالدہ صاحب ان کی بیگم صاحب بلا تیں، اور دن دن بھر رہنا ہو تا، لیکن اس خلا ملا کے باوجود دالدہ صاحب نے اپنار کو رکھا ڈاور اپنا المرز ویسے بی قائم رکھا جسیا ان کے خاندان باوجود دالدہ صاحب نے اپنار کو رکھا ڈاور اپنا المرز ویسے بی قائم رکھا جسیا ان کے خاندان باوجود دالدہ صاحب نے اپنار کو رکھا ڈاور اپنا المرز ویسے بی قائم رکھا جسیا ان کی مادگی، خلوت پیندی، قناعت اور دنیا سے بے رغبتی ہی مرمو فرق میں جلا آر ہاتھا، ان کی سادگی، خلوت پیندی، قناعت اور دنیا سے بے رغبتی ہی مرمو فرق میں آبا۔

نواب ماحب مرحوم کے علاوہ والد صاحب کے چنداور مخلص ووست تنے، جن کے بہال آ مدور فت رہتی تھی، یہ وین وار باخد الور نہایت مخلص احباب تنے، اور الن سب کا تعلق مولانا فضل الرحل صاحب یا مولانا محمد لعیم فریکی محلی ہے تھا، جو والد صاحب کے مجبوب ترین استاد تنے، یا الن سے کوئی خاص علی وویٹی رشتہ تھا، ایک منشی مصاحب محمد خیل صاحب ودسر سے منشی رحمت اللہ صاحب ورسر سے منشی رحمت اللہ صاحب ورسر سے منشی رحمت اللہ صاحب ورسر سے منشی رحمت اللہ صاحب جو والد صاحب مرحوم کے استاذاو راستاذ زادہ تنے، زیادہ تر

والدوصاحبه كالغريبات اور بلاوے يرائمس چند كمرول بس آنا جاتا تھا۔

ال پورے عرصہ میں جس میں زندگی اور خاندان میں بہت سے نشیب و فراز آئے، متعدو اولادیں ہو میں، خوشیال بھی او رپر بیٹانیال بھی چیں آئی، ان کے معمولات وعاکا شغف قرآن مجید کادور برابر قائم رہا، رمضان المبارک میں قرآن مجید کا دور برابر قائم رہا، رمضان المبارک میں قرآن مجید کا دور اور بعض او قات اس کا تراو تے ہیں ختم کرنے کا سلسلہ بھی تھا، بھائی صاحب کو والد، صاحب سے اس وقت بھی انس تھا، جب ان کی والدہ حیات تھی، اور بعد میں تو انحوں نے صاحب سے اس وقت بھی انس تھی، اور بعد میں تو انحوں نے ان میں اور اپنی مال میں فرق نہیں سمجھا اور انحول نے بھی ان کو ہمیشہ اپنی اولاد پر ترجیح دی، والد صاحب کی دونوں بہنوں اور بھائی صاحب کی شادی بوے شوق، خوش سلیفگی، اور محسن انظام سے کی۔ اور محسن انظام سے کی۔

صدمه ٔ جانگاه اور کلیم درضا کی زندگی

غرض یہ زمانہ ہر طرح سے فرحت و مسرت اور خیر و برکت کے ساتھ گذر رہا تھا کہ اچا تک ۵؍ جمادی الآخر اس الھ (۲؍ فروری ۱۹۲۳ء) کو والد صاحب کے انتقال کا واقعہ چیش آیا، پہلے سے طبیعت کچھ تاسازنہ تھی، میرے چیا مولوی سیدعزیز الرحمٰن صاحب کو کچھ چوٹ آئی تھی، والد صاحب نے والدہ صاحبہ کواان کی عیادت کے لئے ان کے یہال بھیجے دیا، مغرب کے بعد تک کام کیا، لوگوں سے ملاقا تیں کیس ندوہ کے کاغذات پر وستخط کے، پھراچاتک مرض موت چیش آگیااؤرگھنٹہ دو گھنٹہ میں اپنے پیدا کرنے والے سے چاہلے۔

بجے خوب ادے میری عمراس ونت نوسال کی تھی، میں بی والد وصاحبہ کو لینے

گیا، جب وہ آئی، اوران کو واقعہ کی اطلاع ہوئی تو وہ سجدہ میں کر گئیں، جو **ہونا تما، وہ ہ**و چکا تخاه خودان کی زبان ہے اس صدمہ اور اس بر مبر ور مناکا حال سنے ٠-

"جب خدمت کی مدت ختم ہونے کو آئی تواس مالک حقیق نے میرے حق میں بہتر سمجھ کر قسمت کا بہانہ پیش کر دیا، قسمت نے تھم ایزدی پاکر فوراً ی فیعلہ کردیا، میں اینے مالک حقیقی کی رضا پر راضی ہو گئی محربہ غم جدائی ایسانہ تھا کہ برداشت کر لیتی ، یہ بھی اس کی رحمت اور حکمت تھی، جو مجھے اپی خوشی پر رامنی ر کھاورنہ جو مجھی حالت ہو جاتی کم تھی، ایسے مونس ور فیل کا یک بیک نظرے عائب ہو جانا قیامت ہے کم نہ تھا، میں نہیں کہ سکتی کہ یہ دل پھر دل کی صورت میں کیوں کر رہ گیا، بس بہ کہنا جائے کہ یہ علم میرے لئے بلاكت ومعيبت نبيس تحاه بلكه سرامر رحمت اور ذريعه عمتايت تحاكه عائے ہا کت ویر باوی کے مجھے اینے سایہ رحمت میں لے لیاء اور مير ايجامونس وغمخوار ومد د گار ہو كر ہر موقعہ يرساتھ دينے لگا۔ سجان الله كياشان رحمت إسى كالمنى عم كى كعداء اوررحمت

مو کریرس کئی جس ہے تمام کھتی سر سبز وشاداب ہو گئی(۱)"۔

اں دنت نکعنو کے گھر میں مر دول میں میں بی تھا، وہ مجی نودس پرس کی عمر، بھائی صاحب میڈیکل کالج لکھنوکی طرف ہے (جہال وہ تعلیم یار ہے تھے) طلبہ کی ایک جماعت کے ساتھ مدراس کئے ہوئے تھے، جہال ڈاکٹری کا کوئی ایسا شعبہ تھا، جواس وقت كك لكعنويس قائم نبيل مواتفاه يدول بس مير عدوالد صاحب كے حقیق پيو يهى زاد بعاتی

⁽۱) "الد عاموالقد رسم ز ۲۴-۳۵

ہولوی سیدعز بزالر حمٰن صاحب ندوی بھی للمنومیں تنے کر بیار۔ انگلے دن (سهر فروری ۱۹۲۳ء) ۱۱ر جمادی لاً فرہ ۱۳۳۱ھ کو ہمارا جھوٹا سا سو گوار قافلہ اینے وطن رائے ہر کِی کوروانہ ہوا جہاں والعہ صاحب کی تدفین اینے خاندائی بزر کول کے پہلو میں ہونی قرار یائی تھی تکھنو کے بظاہر ہم لوگ ہمیشہ کے لئے جدا مورے تنے ، باپ کاسا یہ سرے اٹھ چکا تھا، بھائی پر دلیس میں تنے ، والد صاحب نے ترک میں صرف ایک رویبے نقد حجوز اتھا، جوان کے دواؤل کے صندوقیے میں کہیں پڑا ہوا تھا،اور برسول پڑارہا، بشکل قرض کچھ فیسیس اٹ**اوہ کے ایک راجہ کے ذمہ تحییں، گ**ھر میں شر وع ہے نہ کوئی جا کداد تھی نہ جا کیر، روز کی آیہ ٹی روز کا خرج ، پس انداز کرنے کا والہ صاحب كامعمول نه تها، بعائي صاحب كي تعليم الجمي تا كمل تقي، اور غالبًا دوسال باتي يتهم، مجمع اب یاد نہیں کہ ابتدائی زمانہ کس طرح گذارا، ہال جارے مامول نہایت شغیق اور والدہ صاحبہ کے جال نثار بھوئی ہتھے، لیکن والدہ نے اپنی فطری ہمت اور اولوالعزمی ہے ہم لوگوں کو محسوس ندہونے دیا کہ ہم لوگ یتیم ہو گئے ہیں اور اب مہلی می حالت تہیں رہی۔ عَالبًا ہفتہ عشرہ کے بعد بھائی صاحب (جن کو حادثہ کا علم ایک عجیب طریقہ ہے جمبئ میں ہوا)احانک رائے بریلی پہونچے، وہ منظر انجمی تک آتھموں کے سامنے ہے،والد صاحب کی قبر پر پہونچ کر ان کا بیقراری ہے رونا چیٹم تصور کے سامنے کویا کل کی بات ہے، پھر گھر آئے ماں بہنول ہے لے اللہ تعالٰی کی ہزار رحمتیں ہونان کی روح پر کہ پھر انھوں نے ایک لی کے لئے محسوس نہ ہونے دیا کہ ہم لوگ باپ کے ساید کے محروم ہو گئے ہیں، وہ دن اور ان کے دنیا ہے کوچ کرنے کا دن کہ انھوں نے باب کی طرح شففتت فرمال بر دار او لا د کی طرح خدمت اور تاز بر دار بھائی کی طرح محبت کی، والعہ واور ہم سب بھائی بہنوں کے ساتھ ان کی سعادت مندی اور عبت مبلے سے کہیں بڑھ مئی سے

وظيفه رندگی

رائے پریٹی جی عدت کی مدت جی مجی اور اس کے بعد بھی والدہ صاحب کے دوئی مشغطے ہے ،ایک دیلی کی کتابول کا سننا جن کے پڑھنے کی سعادت اکثر مجمعے حاصل ہوتی مشخطے ہوں کا خرکاو ظیفہ کو عااور عبادت۔
تھی، دوسر سے ان کی زندگی مجر کاو ظیفہ کو عااور عبادت۔
تھی، دوسر سے ان کی زندگی مجر کاو ظیفہ کو عااور عبادت۔

والدہ صاحبہ مناجاتیں اور نظمیں لکھ لکھ کر اپنا غم غلط کر تیں اوراپے ول کو تسکین دیتیں، خاندان کی بچوں کواپ پاس دکھ کر،ان کی تعلیم و تربیت میں مشغول رہ کر اپناول بہلا تین، مناجاتوں اور نظموں کا پہلا مجویہ "باب رحمت" کے تام ہے 1919 میں اپناول بہلا تین، مناجاتوں اور نظموں کا پہلا مجویہ "باب رحمت" کے تام ہے 1919 میں میائی صاحب کی توجہ اوراجتمام ہے شائع ہوا اوراس پر انھوں نے میرے تام ہے ایک بہت موثر تعارفی مقدمہ نکھا، یہ کتاب بہت جلد گر گر پھیل گئی، بہت ی مسلمان بیٹیوں اور دعائی اور دعائی کا ورب مجدویہ نہایت متبول ہوا۔

اہیے خاندان نیز دوسر کی مسلمان بچیوں کے لئے انھوں نے ایک دوسر ی کتاب

(۱) الحمد للدكر اس كام كى توني بوئى ، اوروالد صاحب كے تذكرہ كے ضمير كى شكل بس بمائى صاحب (دُاكْرْ سيد عبدالعلى صاحب مرحوم)كا تذكرہ بحى عمل بوگيا، يه كتاب "حيات عبدالى" كام سے معالى عمدة المصنفين و بلى كى طرف سے شائع بوديكى ہے۔

والده صاحبه كامير بيساته

معلله اورتعليم وتربيت كاانداز

جب میری (حضرت مولاتا) با قاعده تعلیم کا سلسله شروع بهوا تو والده صاحبه کو ایک نامشغله باته اسمرایه

گرین کر برے مرد کے نہ ہونے کی وجہ سے والدہ صاحب ہی میری گرانی،
اخلاقی ودنی تربیت کی ذمہ دار تھیں، بھے قرآن مجید کی بوی بوی سور تیں انھول نے ای
زائہ میں یاد کرائی، باوجود اس کے کہ ان کی شفقت فاغدان میں ضرب المثل تھی،اور
والد صاحب کے انقال کی وجہ سے وہ میری دل وادی اور ایک صدکک ناز برواری قدر تا
دوسری ماؤں سے زیادہ کرتی تھیں، لیکن دوباتوں میں بہت سخت تھیں، ایک تو نماز کے
بارے میں مطلق تسائل نہیں برتی تھیں، میں عشاہ کی نماز پڑھے بغیر بھی سوگیا، خواہ کسی بی
بارے میں مطلق تسائل نہیں برتی تھیں، میں عشاہ کی نماز پڑھے بغیر بھی سوگیا، خواہ کسی بی
بارے میں مطلق تسائل نہیں برتی تھیں، میں عشاہ کی نماز پڑھے بغیر بھی سوگیا، خواہ کسی بی
بارے میں مطلق تسائل نہیں برتی تھیں، اور نماز پڑھے بغیر میرگز مونے نہ دیتیں، ای طرح فجر کی
نماز کے وقت جگادیتیں،اور مجی جیجیں،اور پھر قرآن مجید کی تطاوت کے لئے بٹھاویتیں،
دوسری بات جس میں وہ قطعاً رعایت نہ کرتیں، اور اس میں ان کی غیر معمولی محبت اور

1/2 manananananana

شفقت حارج نہ ہوتی ہے کہ آگر میں خادم کے لڑکے یاکام کاج کرنے والے غریب بچوں کے ماتھ کوئی زیادتی، کا انسانی کرتا، یا حقارت اور غرور کے ساتھ پیش آتا، تو وہ نہ صرف بچھ سے معافی منگواتیں، بلکہ ہاتھ تک جوڑواتیں، اس میں جھے کتی ہی اپی ذلت اور خندت محسوس ہوتی مگر وہ اس کے بغیر نہ مانتیں، اس کا جھے اپنی زندگی میں بہت فا کہ ہیں نچا، اور ظلم و تکبر وغرورے ڈرمعلوم ہونے لگا، اور دل آزاری اور وسرول کی تذکیل کو کمیرہ گیا، اور گا، اور دل آزاری اور وسرول کی تذکیل کو کمیرہ گیا، اور گا، اور کر لینا ہمیشہ آسان معلوم ہوا(ا)۔

جب می انگستوسی ہوتا تو خطوط کے ذریعے میں اور ہدایتی فرماتی رہتیں، اب
ان کی تمام دل چمپیال اور آرزو میں سمٹ کر میر ہے اندر آگی تھیں، جھے اپناسلاف کا مسیح جانشیں، اپنا تامور والد کی تجی نشانی، اپنا فائدان کی خصوصیات کا حامل نہ مرف فائدان بلکد اسلام کا تام روشن کرنے والا اور وین کا سلخ اور دائی دیکھنے کی آرزوان کی زندگی کی سب سے بوی آرزو وج ان ٹر تدگی تھا، جس کی لوسے ان میں توانائی، طاقت مورز ندگی قائم تھی، ہروقت اس کی فکر، ہروقت اس کی دھن، ہروقت اس کی دھن ہروقت اس کی دھن کی دھن ہروقت اس کی دھن ہروقت اس کی دھن کی دھن ہروقت اس کی دھن کی دھن کی دھن ہروقت اس کی دھن کی دھن کی دھن کی دھن ہروقت اس کی دھن کی کی دھن کی کی دھن کی کی دھن کی دھن کی کی دھن کی د

والدہ صاحبہ کی تربیت کے اس انداز کاذکر کرتے ہوئے ایک تج بہ اور مشورہ کے طور پراس کا بھی ذکر کر دینے کوئی جا ہتا ہے، کہ بچوں کے نہ ہی واخلاتی انعان اور ان کے اس قابل ہونے میں کہ اللہ تعالی ان سے اپنے وین کی کوئی خد مت لے اتبولیت عطا فرمائے ، دو چیز ول کا بواد خل ہے، ایک یہ کہ (وہ اپنی عمر کے مطابق) ظلم اور دل آزاری سے محفوظ رہیں، اور کسی دیکے دل کی آویا مظلوم کی کراوان کے متعقبل پر اثر نہ ڈانے،

⁽¹⁾ كاروال تركى المراس الم

_54-5A: 87=53 (4)

دوسرے یہ کہ ان کی غذا غصب و حرام اور مشتبہ مال سے پاک رہے، بظاہر اللہ تعالی نے اس عاجز کے ساتھ ان دونول چیزول کا انتظام فرمایا، میر اداد یبال جائیداد داملاک اور مشترک مال و حقوق سے عرصہ سے محفوظ تھا، والد صاحب کی آمدنی خالص ملبی چیشہ کی مشترک مال و حقوق سے عرصہ نے محفوظ تھا، والد صاحب کی آمدنی خالص ملبی چیشہ کی رہین منت تھی، دیسے بھی اللہ تعالی نے نہ صرف مشتبہ مشکوک مال سے بچایا، بلکہ بدعات ورسوم کے کھانول سے بچایا، بلکہ بدعات

اس سلسلہ بیں ایک و قدیاد آئیا، بیں ایپ گھر کی ایک بوی بور می اٹا کے ساتھ جو پڑھی لکھی نہ تھیں، اپنی بھو پھی کے پاس خالص ہائ (رائے بر بلی کا ایک محلہ) جارہا تھا، راستہ بیں کہیں غریبوں کو کھاٹا کھلایا جارہا تھا (جو چالیسویں یا صدقہ کا کھاٹا تھا) بڑی بی نے جن کے ساتھ بیں جارہا تھا، وہ کھاٹا لیا، اور وہیں بیٹے کر کھانے لگیں، بیں بچہ تھ، میرے بھی منہ بیں بانی بھر آیا او رہی نے شرکت کرنی چاہی، انھوں نے کہا بیٹا! یہ میرے بھی منہ بیں بانی بھر آیا او رہی نے شرکت کرنی چاہی، انھوں نے کہا بیٹا! یہ تنہارے کھانے کا نہیں، اور انھوں نے بچھے کھانے نہیں دیا، یہ غالباً کھرے ماحول اور احتیاط کی اس فضاکا بیچہ تھا، جس کو وہ و کھاکرتی ہوں گی۔

ای زمانہ بی ہارے فائدان بی ایک ہذاا چھاد ستور تھا کہ جہال کوئی ایسا غم تاک واقعہ فیش آتا، ول دکھ ہوئے ہوتے یا کوئی پریشانی کی بات ہوتی تو "ممصام الاسلام "سنی جاتی، یہ مشہور مورخ واقدی کی مشہور کتاب "فقرح الشام "کا کچیس ہزار اشعار میں ترجمہ ہے، یہ ترجمہ اور نظم ہمارے ہی خاندان کے ایک بزرگ، میرے والد صاحب میں ترجمہ ہو بھا مشی سید عبدالرزاق صاحب کلامی کی لکھی ہوئی ہے، جوش و خروش سے مجری ہوئی ور دواڑ میں ڈوئی ہوئی جنگ کا نقشہ ایسا کھینچ کے دل جوش سے اچھلتے گئے ہیں، اور نیض تیز ہو جاتی ہے، شہادت کاذکر اس طرح کرتے ہیں کہ خود راو خدا میں جان واپ والن و سے کے لئے دل بیتا ہو جاتا ہے، اور صحابہ کرام اور مجابہ ین کے غم کے سامنے آدمی اپنا غم بھول جاتا ہے، میری بری خالہ مرحومہ صالحہ بی جو قرآن جیدی بھی حافظ تھیں، یہ منظوم افوق تھیں، یہ منظوم افوق الشام بوے پراٹر انداز اور دکش لہدید جس پڑھتی تھیں، اور پڑھتے پڑھتے کتاب ان کو بہت روال ہوگئی تھی، عموماً عمر کے بعد یہ مجلس ہوتی، بیچے بھی جھی اپل اول کے پال کھیلتے کھیلتے کھیلتے یاکی بیغام کے لئے آجاتے ، اور بے ارادہ بجھ دیر مشیم کرشنتے، بھی باارادہ بیٹھ جاتے ، اور بیٹس کھیلتے کھیلتے یاک بیغام کے لئے آجاتے ، اور بے ارادہ بجھ دیر مشیم کرشنتے، بھی باارادہ بیٹھ جاتے ، اور بھیل کھیلتے کھیلتے کھیلتے کھیل جھوڑ کرای مجلس میں بھی کرسنتے کا موقعہ دیریتی، پھر جب اس میں لطف آنے لگا

تربتي خطوط

ایک زمانہ میں میری طبیعت دین تعلیم سے پجھ اچات می ہونے کی اور انگریزی تعلیم حاصل کرنے اور سرکاری استخانات وسیخ کا دورہ ساپڑا، بھائی صاحب نے کسی خط شل یارائے ہریلی کے کسی سنر میں والدہ صاحب سے میر سے اس شئے ربحان کی شکا بہت کی اس پر انھوں نے میر سے نام جو خط نکھا اس سے ال کے دلی خیالات، جذبات اور ان کی قوت ایمانی اور دین سے محبت و عشق کا اعدازہ ہوتا ہے، اس خط کا ایک اقتباس جس پر کوئی تاریخ نہیں ہے، لیکن غالبًا و معبویا شاہداء کا لکھا ہوا ہے، من وعن چیش کیا جارہا ہے۔

عزيزي على سلمه ، دعا۔

تمہارااب تک کوئی خط نہیں آیا،روزا نظار کرتی ہوں، مجبور آکر خود المعتی ہوں جلدا پی خیرے کا طلاع دو۔

(۱) ماخوذ كاروان زئد كى حصه اول ص: ۸۳۲۸

عبدالعلی (۱) کے آنے سے اطمینان منر ور ہوا، گرتمبارے خط سے تواور تسکین ہوتی، عبدالعلی سے میں نے تمہاری دوبارہ طبیعت خراب ہونے کاذکر کیا توانھوں نے کہا کہ علی کو اپنی صحت کا بالکل خیال نہیں ، جو وقت تغری کا ہے وہ پڑھنے ہیں گذارتے ہیں "میں نے کہا، تم روکتے نہیں، کہا بہت کہہ بچے اور کہتے رہے ہیں ،گر وہ نہیں خیال کرتے ،اس سے سخت تشویش ہوئی، اول تو تمہاری بے خیالی اور تا تجربہ کاری اور پھر بے موقع محنت جس سے اندیشہ ہو۔

علی، بچھے امید تھی کہ تم انگریزی کی طرف ماکل نہ ہو سے، مگر خلاف امید تم کہنے میں آگئے اور انتی محنت کو ارو کرلی خیر بہتر، جو پچھے تم نے کیا، یہ بھی اس کی تحکمت ہے بشر طبیکہ استخارہ کرلیا ہو۔

جی اواگریزی ہے بالکل انسیت نہیں، بلکہ نفرت ہے، گرتمہاری خوشی منظور ہے، علی، و نیا کی حالت نہایت خطرناک ہے، اس وقت عربی حاصل کرنے والوں کا عقیدہ شکیک نہیں تو اگریزی والوں ہے کیا امید، بجز عبد العلی اور طلحہ (۲) کے تیسری مثال نہ پاؤے، علی اگر لوگوں کا عقیدہ ہے کہ اگریزی والے مرجے حاصل کررہے ہیں کہ کوئی وزی ، اور کوئی بچے، کم از کم وکیل اور بیرسٹر ہو تا تو ضروری ہے، گریس بالکل اس کے خلاف وی ، اور کوئی بچے، کم از کم وکیل اور بیرسٹر ہو تا تو ضروری ہے، گریس بالکل اس کے خلاف ہوں، میں اگریزی والوں کو جابل اور اس کے علم کو بے سود اور بالکل بیکار بجمتی ہوں، خاص کر اس وقت میں نہیں معلوم کیا ہو، اور کس علم کی ضرورت ہو، اس وقت میں البت ضرورت بھو، اس وقت میں البت ضرورت بھو، اس وقت میں البت ضرورت بھی۔

اس مرتبہ کو توہر کوئی حاصل کر سکتاہے ،یہ عام ہے ، کون ایساہے جو محروم ہے

⁽١) وْاكْرْ تَكْيِم سِيد مولانا عبد العليُّ سابق ناعم عمد و العلماء براور اكبر مصنف - _

⁽٢) مولاناسير ظلحتن ايم،ايرا تم سلور كے محو مجا تھاور عربی زبان وادب كے زير دست عالم تھے۔

وہ چیز مامل کرنا چاہے جو اس وقت گرال ہے اور کوئی مامل نہیں کر سکتا، جس کے دیکھنے کو آئنسیس ترس رہی ہیں اور سننے کو کان مشتاق ہیں، آرزو میں دل مثر ہاہے، مر وہ خوبیال نظر نہیں آئیں۔

افسوس ہم ایسے وقت ہیں ہوئے، علی، تم کسی کے کہنے ہیں نہ آؤ،اگر خداک رضامندی حاصل کرتا چاہے ہو، اور میرے حقوق اداکرتا چاہے ہو توان سموں پر نظر کر وجنہوں نے علم دین حاصل کرنے ہیں عمر گذار دی،ان کے مرتبے کیا تھے، شاہولی الله صاحب، شاہ عبد القادر صاحب، مولوی ابراہیم صاحب (۱) اور تمبارے بزرگول ہی خواجہ احمد صاحب (۲) اور مولوی محمد الین صاحب (۳) مرحوم جن تمبارے بزرگول ہی خواجہ احمد صاحب (۲) اور مولوی محمد الین صاحب (۳) مرحوم جن کی زندگی اور موت قابل رشک ہوئی، کس شان و شوکت کے ساتھ دینا برتی، اور کیسی خوبے ل کے ساتھ دینا برتی، اور کیسی کے دید و ساتھ دینا برتی، اور کیسی خوبے ل کے ساتھ دینا برتی، اور کیسی کے دید و ساتھ دینا برتی، اور کیسی کے دید و ساتھ دینا برتی، اور کیسی کے دید و ساتھ دینا برتی، اور کیسی کو بیول کے ساتھ دینا برتی، اور کیسی کے دید و ساتھ دینا برتی، اور کیسی کو بیول کے ساتھ دینا برتی، اور کیسی کو بیول کے ساتھ دینا برتی، اور کیسی خوبیول کے ساتھ دینا برتی، اور کیسی کو بیول کے ساتھ دینا برتی، دیکھی کے ساتھ دینا برتی، اور کیسی کو بیول کے ساتھ دینا برتی، دید کور کیسی خوبیول کے ساتھ دینا برتی، دینا برتی دینا برتی دینا برتی دینا برتی دینا برتی دینا برتی دیا برتی دینا برتی در دینا برتی در دینا برتی دینا برتی دین

ید مرتبے کے حاصل ہو سکتے ہیں ، انگریزی مرتبے دائے تمہارے خاندان میں بہت ہیں ، اور ہول گے ، گراس مرتبے کا کوئی نہیں ، اس دفت بہت ضرورت ہے ، ان کو

(۱) اس سے مراد مولانا ابو محمد ابرائیم آروی، مشہور اہلی طدیت عالم بیں جو ہمارے نانا شاہ فیاداتی صاحب کے مرید اور برے ربانی، حقائی عالم سے ، ان کاوعظ براموئر اور رقت آمیز ہوتا تھا، ان کے ایک وعظ سے ہمارے فائدان کے توجوانوں کی بری اصلاح ہوئی اور ان کی کایا پلٹ میں ، ان کالجہ السالي کو کھ معظم میں وفات یائی ، اور جنت المعلیٰ میں مدفون ہوئے۔

(۲) لیعنی مول ناسید خواجہ احمد نصیر آبادی جو حضرت سید احمد شہید کے بیک واسطہ خلیفہ اور حضرت شید احمد شہید کے بیک واسطہ خلیفہ اور حضرت شاہ ضیاء النبی اور مولانا سید اخر الدین کے شیخ ومرشد ہے، توحید وسنت کی اشاعت اور اصلاح و تربیت میں ان کایا یہ بہت بلند تھا، ۱۲۸۹ میں انتقال ہوا۔

(٣) مولاتاسيد محداين نفير آبادى مرادي، جن سے منلع رائي برلى، سلطانيور، پرتا بكده اوران كے نواح يس برى اصلاح اورشرك و بدعت كى نع تني مولى ، انقال و ١٣ ساره يس موار

انگریزی ہے کوئی نس نہ تھا، یہ انگریزی میں جابل ہتھے، یہ مرتبہ کیوں حاصل ہوا۔ علی، اگر میرے مواولادیں ہو تیں، توسب کویش میں تعلیم دیتی،اب تم بی ہو، الله تعالى ميرى خوش تي كالمجل دے كه سوكى خوبيال تم سے حاصل موق، اور ين وارين میں سرخ رواور نیک نام اور صاحب اولاد کہلاؤں، آمین ثم آمین۔ میں خداے ہر و نت دعا کرتی ہو ل کہ وہ تم میں ہمت اور شوق دے ،اور خو بیال حاصل کرنے کیاور تمام فرائض ادا کرنے کی توفیق دے، آھن۔ اس سے زیادہ بچھے کوئی خواہش نہیں، اللہ تعالیٰ تنہیں ان مرتبوں پر مہنجائے، اور ٹابت قدم رکھے، آمین، علی، ایک نصبحت اور کرتی ہوں، بشر طبکہ تم عمل کرو، اینے بزرگول کی کتابیں کام میں لاؤ اور احتیاط لازم رکھو، جو کتاب نہ ہو وہ عبد العلٰی کی رائے ہے خریدو، باتی و بی کتابیس کافی میں، اس میں تمہاری سعادت مندی ظاہر ہو گی، اور کتابیں بریادند ہو تھی،اور بزر کول کوخوشی ہو گی،اس سعادت مندی کی بجھے بے حدخواہش ہےکہ تم ان کتابول کی خدمت کرو، جورو پیه نزیج کرو،انھیں ضرورتوں میں یا کھاؤ۔ قرض تمجي نه لو، ہو تو خرچ كرو ورنه مبر كرو، طالب علم يوں بي علم حاصل کرتے ہیں، تمہارے بزر گول نے بہت بچومصیبتیں جمیلی ہیں،اس وقت کی تکلیف باعث فخر مجمو ، جو ضرورت ہو ہمیں لکھو، میں جس طرح ممکن ہو گا، پورا کروں گی، خدامالک ہے، محر قرض نذکرنا، یہ عادت ہلاک کرنے والی ہے،اگر و فائے وعدہ کر و تو بچھ حرج نہیں۔ صحابہ" نے قرض لیا ہے، مگر ادا کر دیا ہے، ہم کون چیز ہیں ، علی، یہ مجمی تنہاری سعادت مندی ہے کہ میری تھیجت پر عمل کرو۔ حلوہ ابھی تیار نہیں ہوسکا، انشاہ اللہ تعالیٰ موقع منے بی تیار کر کے تبھیجوں گی اطمعنان د کھو۔

یہت جلد خیریت کی اطلاع دو، اگر دیر کرو کے توہی سمجھوں کی کہ میری تھیجت حمیسی تا گوار ہوئی، انشاء اللہ تعالیٰ رمضان شریف میں تم ہے وعظ کہلاؤں گی، اللہ تعالیٰ میری خواہش سے زیادہ تمہیں تو نیق دے کہنے کی، اور تمہار اکلام پراڑ اور خدا کی خوشی ورضامندی کے قابل ہو، آمین، اَللَّهُمْ اَتِنِی اُفْضَلَ مَاتُوتِی عِبَادَكَ الصَّالِحِیْنَ، بِاتِی خُومی کیا ہے۔ الصَّالِحِیْنَ، بِاتِی خُریت ہے، تم خدا کی رحمت سے تیار رہو، تم نے وعدہ مجی کیا ہے۔ الصَّالِحِیْنَ، بِاتِی خُریت ہے، تم خدا کی رحمت سے تیار رہو، تم نے وعدہ مجی کیا ہے۔ الصَّالِحِیْنَ، بِاتِی خُریت ہے، تم خدا کی رحمت سے تیار رہو، تم نے وعدہ مجی کیا ہے۔ الصَّالِدِحیْنَ، بِاتِی خُریت ہے، تم خدا کی رحمت سے تیار رہو، تم نے وعدہ مجی کیا ہے۔

ان کی سب سے بڑی خواہش اور قکریہ متی کہ جس اپنے بڑے ہما آ اشاروں پر چلوں اور ان کی ہدایات پر آنکھ بند کر کے عمل کروں وہ بجاطور پر ان کو ہمہ صفت موصوف اور خاندان کی عظمت کا نشان بھی تھیں ، ہمارے خاندان جی حفرت شاہ عبد القادر صاحب کے ترجے اور ان کی تغییر موضح القر آن کو (جو ان کے قد یم تراجم کے حاشیہ پرچھی ہوئی ہے) ہمیشہ اہمیت دی گی اور اس کو ایک طرح سے عور توں اور پڑھے لکھے مروول کے نصاب جس سمجما گیا، معلوم ہوتا ہے کہ بھائی صاحب کی تاکید کے باوجود جس نے روزانہ اس کے پڑھنے اور دیکھنے سے خفلت پرتی، اور ایا وہ تا اور الدہ سطی کتابوں کے مطالعہ جس منہمک رہتا تھا، بھائی صاحب نے غالبا کی خط جس والدہ صاحبہ سے اس کی شکایت کی اس پر والبرہ صاحب نے ایک طویل خط نکھا جس کا ایک اقتباس صاحبہ سے اس کی شکایت کی اس پر والبرہ صاحب نے ایک طویل خط نکھا جس کا ایک اقتباس

"جب تم يهال تح، تو عبدون خاص طور سے لكما تھاكد ثاہ عبد القادر صاحب كاتر جمد روز و يكھا كرو، اور غور كيا كرو، محر تم نے الن كے عكم كى تقيل نہ كى، جن حلائل كركے لائى اور روز كہتى رى تم الن كے عكم كى تقيل نہ كى، جن حل الن كر كے لائى اور روز كہتى رى تم فالے رہے، اور كرر سكرر كما بول جن مشغول رہے، ججھے جنت تا كوار

تما، کراس قدر بدخیالی نہیں ظاہر تھی،اس خطا کو دیکھ کر جس قدر بجية تكليف بوئي، من كهه تبيل على، يول الواس وهت كي حالت وكي كرجيمه بمي اطمينان نهيس تعا، مكر اس وقت تمام اميدين خو فناك صورت میں نظر آتی ہیں، علی! یہ نالا نعق تمہاری سخت تکلیف دے رى ب، جمع تم سے يہ اميد توند تھى جمعے يہ خيال تعاكد تم اينے رفيق بعائی کے بالکل ہم خیال اور فرمانبر وار ہواس خیال سے جمعے اطمیتان تھا، محرانسوس ہے کہ ایسے بھائی جوائی جان سے زیادہ عزیز رہے اور ا بی تمام ہمت تربیت میں صرف کرنے کو تیار ہے اس کی کو مشوں کو يج سجه كرتمام حقوق كو بعول جاز،اور لايروائي اور خود مختاري برتوميه وہ رفتی بھائی ہے، جس نے ایسے وقت میں تم پر ہاتھ وهراک سوائے خدا کے کوئی نظر نہیں آتا تھا، میں تمہاری تعلیم کے لئے بلبلاتی تقی . . وه خود ی پریشان تھے مرخود ی محنت گوار اکی،جو کچھ تہمیں حاصل ہواانمیں کے فیف ہے، دیکھویی علم ہے، عمل اسے کہتے ہیں، تم اوب (۱) میں ہزار بڑھ جا**ؤ تو عبد و کامقابلہ نہیں** کریکتے **لور نہ** و وخو بیال تم پیدا کر سکتے ہو ، کیونکہ اس وقت کے خیالات سے موقعہ ہی كب ديں مے ، عبد وابيلهالم اور قائل شخص اگر اس و فت ميں ويكمنا جا ہو تو نہیں یا کتے، تمہارے خاندان کی ہر خوبی کا نشان عبدو ہیں "۔

آ کے چل کرتعلیم میں انہاک، جناکشی اور قدیم طالب علمانہ صفات کی تلقین

⁽۱) عربی ادب جس کی تعلیم را تم الحروف نے خلیل عرب معاحب ہے یائی تھی،اوراس میں کمال بیدا کرنے کا شوق غلو کی حد تک تھا۔

کرتے ہوئے لکھتی ہیں: -

"تمام باتوں کا شوق ہے کار سمجمو، شوقین مزاج والوں ہے ، کچیں ندر کھو طالب علموں کو صرف پڑھنا چاہئے، کپڑے بھٹے ہوں یاجو تد، پکھ شرم کی بات نہیں، بلکہ فخر کرنا چاہئے یہ حالت فلاح وبہبودی کا باعث ہوتی ہے، انعمیں تکلیفوں بیں علم کی قدر ہوتی ہے، عظمند اور خوش نصیب وہ ہے جو تایاب چیز حاصل کرے وہ کیا ہے، شریعت کی پابندی، اس وقت کا علم عام ہے، یہ ہرکسی کو میسر ہے، شریعت کی پابندی، اس وقت کا علم عام ہے، یہ ہرکسی کو میسر ہے، ووچار کن بیل بی قابل ہوگئے، ہزاروں فطرے پیش نظر دوچار کن بیل بی قابل ہوگئے، ہزاروں فطرے پیش نظر رہے وہ الے رہائی۔

ایک اور خط عی علوم دید اور عربی تعلیم پر پوری توجہ صرف کرنے، اس میں احتیاز بید اگر نے اور علائے سلف کے نقش قدم پر چلنے کی تاکید کرتے ہوئے گھتی ہیں۔
"اب عربی محنت کرو، محرب قاعدہ نہیں، صحت کا ضرور خیال رکھو، تندر تی ہے تو سب کچھ حاصل ہو سکتا ہے،اگرتم اتن محنت عربی میں کرتے تو آج بہت کچھ حاصل ہو جاتا(ا)، توجہ کرکے جو کتاجی باتی ہیں، پوری کر لو لور جہاں تک ممکن ہو ایک علام کی ی جو کتاجی باتی ہیں، پوری کر لو لور جہاں تک ممکن ہو ایک علام کی ی خواف بیات بیدا کرو، وی معلومات حاصل کرو، کہ کوئی بات شریعت کے خواف تا ہی کا خواف نے علام کی کا خواف نہ ہو جاؤ،اس و فت ای علم کا خواف نہ ہو اور ایک مسکول ہے بخولی واقف ہو جاؤ،اس و فت ای علم کی کا

⁽۱) اس زمانہ میں منے بے قائد گی اور بے اعتدالی کے ساتھ انگریزی کتابیں پڑھنی شروع کی اس تھیں جن سے صحت اور آگھ پر بہت اڑیڑا تھا

کی ضرورت ہے، اس وقت کے ملاء کچھ نہیں جانے اور فتنہ پیدا کرتے ہیں، میری ولی تمنا ہے کہ تم علم میں وہ مرتبہ حاصل کروجو برے ہیں، میری ولی تمنا ہے کہ تم علم میں وہ مرتبہ حاصل کروجو برے برے برے معاونے حاصل کیا جن کے دیکھنے کو آئیسیں ترس دی جی اس مثابی ہے دیاوہ ہیں، ول شوق میں مناجاتاہے ، عی اس سے زیادہ کوئی خوابش نہیں امقہ تعالی ہے وعا کرتی ہوں کہ وہ تمہیں وہی خوبیاں عط کرے کہ وہی وقت آجائے، آمین۔

ایک دومرے خطیس تحریر فرماتی ہیں:

عزيزي على سلمه، وعاباً.

تہارا خط آیا، میں بالکل انظار کرکے تھک کر بیٹے گئی تھی، ویسے ہی تہہارا خط ملاء ہو میں ہوئی تھی، ویسے ہی تہہارا خط ملاء ہو حد فوشی ہوئی، علی، مجھے خداکی رحمت سے یہ امید قوی ہے کہ تم کسی کے کوئی مر ہے اور کامیر فی کااٹر نہ لو مے ، کیو کلہ یہ عام ہے اور فنا ہونے والی، قابل رشک وہ ہے جو ہزاد ویل میں ایک کو ملے ،اور پھر خداکی طرف سے ہو۔

قسمت کیا ہرفع کو تسام ازل نے جوفی کہ جس چز کے قابل نظر آیا

تمہیں اس پر فخر کرتا چاہئے، نہا ہت ہمت اور قوت ہے کرتا چاہئے، خدا ہے دعا کرتی ہوں
کہ تمہیں اس ہے و لیجی پیدا کر تارہے، کہ تمام خویوں پر ترجیح دیے رہو،اگر تمہیں جی یا
اور کوئی مرتبہ حاصل ہو تاجو عام ہے تو جھے اس کے ساتھ ہزار خطرے چیش نظر دہجے،
اس نے جھے تمام برائیوں ہے محفوظ دہنے کے لئے ایسی بہتم صورت پیندگی، وہ خود حافظ
اور جمہبان ہوگا، میری فکری کوئی ضرورت نہیں، بجائے فکر کے میرے دل کوہر وقت وہ
خوشی حاصل ہوتی ہے، جوکسی ذی مرتبہ کو حاصل نہیں، تم جس قدر فخر کرو کم ہے۔
والسلام
والسلام

تمہارے دوخط آئے، مغصل جس سے اطمینان ہوا،اس سے بے حد خوشی ہوئی کہ مولا تااحمہ علی صاحب کے صاحبزادے بھی تمہارے ساتھ ہیں، دیکھیں کب تک رہنا ہو،اللہ تعالیٰ جلد کامیاب کرے، آئین۔

خاص و قتوں میں میری میہ و عاہوتی ہے کہ اللہ تعالی تمہیں وہ علم دے، جو محابہ کرام نے حاصل کیا، جس ہے ایمان کو قوت ہو، اور تمام جھڑے پاک ہو ل، اور اس و قت کے فتنوں سے نجات ہو جائے، اور یور ابور ااطمینان ہو۔

میں کہہ تہیں سکتی جو میری خواہش ہے، اور جس کے لئے ججھے علم دین صاصل کرنے کی خواہش ہوئی، اللہ تعالی میری آرزو پوری کرے، اور دنیا و آخرت میں جھھے مر قرواور نیک نام کرے، آمین، تم پول، بی برابر خط لکھتے رہو تو خدا کا شکر کروں گی، ان دنوں ابوالخیر، عظ کہتے ہیں ہر جعہ کو، میدان پور میں بھی ہوتا ہے، خدا کرے تم نوگوں دنوں ابوالخیر، عظ کہتے ہیں ہر جعہ کو، میدان پور میں بھی ہوتا ہے، خدا کرے تم نوگوں سے اسلام تھینے اور کفر کھٹے، آمین، اللہ تعالی تم لوگوں کو ٹابت قدم رکھے، پانچ روبیہ عبدو کو دے دیتے ہیں، پھر انشاء اللہ لینے پر ہیں بول گی، مامول (ا) صاحب، مامول بی کی (۲) کو مسلام تکھو تو بھی تی جی این البی (س) کو بھی تکھا کرو، محود، محد ٹانی سلمہما پڑھتے ہیں مداکرے کہ وہاس قابل ہو جائیں کہ ان سے راحت ہو۔

والسلام تمهارىوالده

⁽۱) مولاناسيد عبدالله حني

⁽۲) مو وي سيد احمد سعيد صاحبزاد كالناحضرت شاه مولا ناضياء النبي _

⁽۳) مولانا سيرخليل الدين ابن مولو كي رشيد الدين ابن مولو كي سيد سعيد الدين مريد سعيد حضرت اميرالمومنين سيداحمد شبيدر حمة الله عليه - ۴

نورچیم لخت جگر، نور بصرعلی سلمه طولعمر و، د عاماِ۔

خدا پر بھر وسہ ہے، وہ تمہار احافظ و تاصر ہے، تم خط برابر لکھتے رہو، تو جھے تسکین رہے گی، ویجھو بہت نے زیادہ محنت نہ کرنا، اس موسم میں زیادہ محنت د ماغ تبول نہیں کرسکا، دل و دماغ کی صحت ضروری ہے، اس کا زیادہ خیال رکھو جہال تک ممکن ہو ایک باہ کی محنت ایک دن میں نہ کرنا، اگر تم اس قدر محنت کرو گے تو پھر دنیا کیسے ہر تو گے، و نیا بھی بر تناعباوت ہے، ہدر دی اور حق پر سی بہت کہ امیدیں ہیں، بر تناعباوت ہے، ہدر دی اور حق پر سی بی خاص کر تمہاری طرف ہے بہت بکھ امیدیں ہیں، پر تمام اعز ہاس کے منتظر رہتے ہیں، خاص کر تمہاری طرف ہے بہت بکھ امیدیں ہیں، بی خواہش ہے کہ تم علم مخرب والول ہے مرتبہ میں زیادہ ہو نکلو کہ عوم دین کی طرف اعتراض کا موقع نہ بی باللہ تعالیٰ ہے ہر وقت دعا ہے کہ تمہیں وہ خوبیاں حاصل ہوں کہ اعتراض کا موقع نہ لے ، اللہ تعالیٰ ہے ہر وقت دعا ہے کہ تمہیں وہ خوبیاں حاصل ہوں کہ تمام وہ خوبیاں جن پر سب کو گخر ہے، تیج ہو جائیں، اور علوم دین کے سب شائق ہوں، اللہ تعالیٰ میر کی آرز و یور کی کرے، آھیں۔

تم خط جلد جلد لکھے رہو، ورنہ جھے بے حد تکلیف ہوگی، عبد و تمہارے طرز عمل سے بے صد خوش ہوئ، جمعے تکھا تھا، یہ پہلا خط تھا جس سے یہ مبارک الفاظ طاہر ہوئے، جھے بے حد تمنا تھی کہ عبد وکی زبان سے سنول، خداکا شکر ہے کہ یہ خواہش پوری ہوئی، یہ تمنا ہے کہ ہر زبان پر تمہاری نیک تامی اور کامیانی ہو، آجن، اللہ تعالی تمہارے نیک اراوے پورے کرے، اور تنہیں ایت قدم رکھے، اور ان کے رائے پر چلا وے جن پر انعام کیا ہے، اور تمہارے عمل کو قبول کرے، آئیں۔

والسلام تمهاريوالده

عزيزي على سلمه، دييا با_

تمہارا کارڈ پہونچا، بیمعلوم کرکے بے حد خوشی ہو اُل کہ تمہارے پر ہے اجھے گذرے ، اوراک مرتبہ پرچول میں خطرہ تھا، خداہے ہر وقت دعاکرتی ہول، اس کی ر حمت کا نظار کرو، جب اس کی رحمت ہے نتیجہ ظاہر ہو جائے توانشاءاللہ خوش ہو کر آنا، اور جب تک بتیجہ نہ معلوم ہو،روز مسج کو سنت اور فرض کے در میان خشوع و خضوع کے ساتھ سورہ کانچہ اکتابیس بار پڑھتے رہو، اوراول و آخر کمیارہ کیارہ بار درود شریف، ہے بهت بحرب ہے اور پھر فرض پڑھ کر فاتحہ ایک بار اور الم نشرح تین بار اتا انزلناہ کمیارہ بار پڑھ ليا كرو، اول آخر درود جس لندر ممكن ہو تو دونوں وقت پڑھو،اور خدا پر مجروسہ ر مكو، پیہ مناجات تمہارے لئے میں نے خداے کی ہے،خدا کرے متبول ہو، آجن۔

> میں لائی جو حاجت وہ منظور کی جو آیا ترے دریہ وہ خوش ہوا بجرے درہے تیرے کوئی نامید کہ ہے تام تیرا غنورورجیم ترے در یہ آئی ہول الداد کر علی ہو تر ہے فضل سے کامیاب ہو الی سند جو کہ ہو متند تمنائي برآئي ميري بيرسب یہ بھرے ہیں تیرے توبی وحم کر

معداے ترے مجھ برانعام ہیں ہیں انعام مجی اور اکرام ہیں جو مانگا دیا، او ردیا بے طلب محری شرے درے خروم کب تقی جو کھے جمعے قکر سب دور ک ترے قفل کی مجمد نہیں انتہا تری شان رحت ہے ہے بد بعید كرم كرميرے مال يرجى كريم مری سعی و کو شش نه بر باد کر دعا جلد میری به ہو متجاب وه ہو کامیانی جو ہو با سند نه مو فكر كوئي نه رنج وتعب خطاوک یہ ان کے ند کر تو نظر

جہال ش مداد و نول پھولیں پھلیں سدا ہے شریعت ہے قائم رہیں سے سے بہن بھائی رہیں شاد کام جہال میں ہواقبال ان کا غلام نیر سب بہن بھائی رہیں شاد کام سے سب نفل تیرا ہے پرور دگار نیزال میں جو ہے آج فصل بہار ہے سب نفل تیرا ہے پرور دگار سے مساری دہے تاحیات ہو بہتر کی بہتر حیات اور ممأت (۱)۔

وانسلام تمهاری والده

> میرے طویل طویل سفراور والدہ کا ایٹاراور دین کی خاطر قربانی و مجاہدہ

والدہ صاحبہ کے لئے سخت مجاہدہ اور امتحان بلکہ جہاد اکبر، میرے طویل طویل سر تھے، جواللہ تعالیٰ کی بہت می معلوم اور نہ معلوم حکمتوں کی بناء پر گویا میرے لئے مقد ر ہو جھے ہیں، جس سر اپاشفقت، اور کمزورول کی ماں کا بیہ حال ہو کہ تکھنو میں ہوئے کے باوجود مجمی آگر خطیس دیر ہو تو بے جین ہوجائیں، اس کے لئے ملک اور ملک ہے باہر کے باوجود مجمی آگر خطیس دیر ہو تو بے جین ہوجائیں، اس کے لئے ملک اور ملک ہے باہر کے طویل طویل سنر آگر جہاد اکبر نہیں تو اور کیا ہے، شاید اللہ تعالیٰ نے اس میں ان کو جہاد کا بہت کچھ تو اب دے دیا ہو۔

عَالِبًا العلاية مِن حضرت مواذا الحد على صاحب ست تغيير إن صف كے شوق ميں

⁽۱) وْاكْثرْ مُولَا نَاسِيدِ عَبِدالعلى حَنيَّ ،ابوالحن على ندوى، سيده امنة العزيزُ صاحبه أور سيده امنة الله تسنيمٌ بمشيران بردو برادران- ٣

اوران کی محبت سے فاکھ واٹھانے کے لئے لاہور کمیا، وہاں سے قادری سلسلے کے ایک برے بزرگ جو خود حفزت مولا تا احمد فی صاحب کے شخصے، حفز ت خلیفہ غلام محمد صاحب و بن پوری کی زیارت اور ملا قات کے لئے ہتجاب اور سندھ کی سرحد خان پور جانے کا ارادہ کی اور والدہ صاحبہ کو اس ارادہ کی اطلاع کی ،اس کے جو اب میں انھوں نے تحریر فرمایا۔

کیا، اور والدہ صاحبہ کو اس ارادہ کی اطلاع کی ،اس کے جو اب میں انھوں نے تحریر فرمایا۔

نورچیم علی ستر ا

وعااور بہت دعا، تمہ را خط سخت انظار اور متواتر خطوط سجینے کے بعد طا، بے صد خوشی اور اطمینان حاصل ہوا، گرجو تم نے سندھ جانے کاارادہ فاہر کیا ہے اس سے فکر ضر ور پیداہوگئی ہے، نہیں معلوم وہ کدھر ہے اور وہال کے حالت کیا ہیں، اور کتنے روز رہانہ ہوگا، اگر عبد داور طلحہ کی رائے ہو، تو مناسب ہے، گرتم کل حالات سے اطلاع دو تو بہتر ہے کہ اطمینان ہوجائے، القد تعالی شہیں پوری کا میائی عطاکر ہے، بس ہی آرزو ہے، بہتر ہے کہ اطمینان ہوجائے، القد تعالی شہیں پوری کا میائی عطاکر ہے، بس بی آرزو ہے، بہی وجہ تھی کہ جواس دور در از سفر کے لئے گوارہ کر لیا، ور نہ ایسے دل دالول کے لئے سخت دشوار لور ناممکن تھا منظور کرنا، شہیں اس کی حفاظت میں دے چی، دہ برا خوب حفاظت کرنے اور ساتھ دیے والا ہے، میں کیا کر سکتی ہو ل، او ندھی کھو پڑی کی۔ کرنے اور ساتھ دیے والا ہے، میں کیا کر سکتی ہو ل، او ندھی کھو پڑی کی۔ کرنے اور ساتھ دیے والا ہے، میں کیا کر سکتی ہو ل، او ندھی کھو پڑی کی۔ کرنے اور ساتھ دیے والا ہے، میں کیا کر سکتی ہو ل، او ندھی کھو پڑی کی۔ کرنے اور ساتھ دیے والا ہے، میں کیا کر سکتی ہو ل، او ندھی کھو پڑی کی۔ کا میان سرچھو نو سکتی کو گوئی ضر رہو نچا نہیں سکتا

بس بہ کہہ کرول کو سمجھالیتی ہوں، مگر پورایقین ہے اس کی رحمت پر ،اللہ تعالی ہے ہروقت وعاہے کہ وہ تہبیں تو فق دے نیک کامول کی،اور علوم دین کے پورے مرجبہ پر پہونچائے، اور ثابت قدم رکھے کہ دنیااور آخرت میں نیک تام ہو، آئین۔

میری دلی تمناہے کہ دونوں جہال کی خوبیال عمہیں حاصل ہوں، اور تم قابل رشک ہو جاؤ، اور میں اپنی کوشٹول میں کامیاب ہول، آمین، یہ سب سفر مبارک ہوں، آجن، الله تعالی تم ہے وہ کام کردائے جو تمہاری فلاح ، بہودی، میرے آرام وراحت اور خداکی رضامندی اور خوش کا باعث ہو، آجن، تم اپنی خیریت سے جلد اطلاع دیتے رہو، جہال بھی ہو، وہ مالک ہے، ہم پررتم کرے گا، اور جو کھے فیض حاصل ہو، جھے اطلاع دو۔۔۔ دعا۔

والسلام تهباري والده

دعوت وتبليغ كاذوق

عزيزى على سلمه، دعا يا_

تمہاراخط ملا، اطمینان اور خوشی ہوئی کہ حمہیں ناشتہ وغیرہ ہے آرام ہے، ندوہ میں زیادہ رہنے کے عبدوخلاف تو نہیں، اگر دہ اس کے مخالف نہیں تو بہتر ہے، تم خود سمجھ سکتے ہو، تبلیغ میں کو مشش کرتے رہو کہ ترتی ہو۔

ابتداء میں جو جوش اور شوق تھا تہہیں، عبد و کو بھی اس میں پچھے کی معلوم ہوتی ہے۔ یہ مراس ہے۔ یہ ابتدائی حالت نہیں رہ سکتی، گر سلسلہ جاری رہے، تو شوق بھی بڑھتا رہے گا، اللہ تعالی ہے یہ وعاہے کہ تم ہے وہ کام کروائے جو اپنے نیک اور مقبول بندول سے کا، اللہ تعالی ہے یہ وعاہے کہ تم ہے وہ کام کروائے جو اپنے نیک اور مقبول بندول سے کروائے ہیں، اور تحکیر اور تحر ور، ریاہے بچائے اور تنہاری ترقی وکامیابی قائل رشک ہو، آمین ، اللہ تعالی میری وعائیں سب قبول کرے، آمین۔

حضرت مولانا محمد البیاس سے بیعت وارادت اور حضرت مولانا سید سین احمد مدنی سے تجدید بیبیعت

یہ تعلق بہاں تک بڑھاکہ (جولائی ۱۹۳۳) رجب ۱۳۳۲ ہیں حضرت مولاتا میں کا پیری تاہیز وعوت اور خواہش پر رفقاء اور خدام کی ایک جماعت کے ساتھ لکھنو تشریف لائے ، اور پوراایک ہفتہ دار العلوم ندوۃ العلماء کے مہمان خانہ ہیں قیام فرمایا، مزید کرم اور فرہ نوازی یہ فرمائی کہ ہمارے وطن دائرہ حضرت شاہ علم اللہ رائے پر لی ۲۵ مرجولائی در وفوازی یہ فرمائی کہ ہمارے وطن دائرہ حضرت شاہ علم اللہ رائے پر لی ۲۵ مرجولائی سے ۱۹۲۳ میں موز اتوارقدم رنج فرمایا، حضرت شیخ الحدیث مولاتا محد زکریا صاحب، حضرت مافظ فخر الدین صاحب پائی چی اور چنداور رفقاء ساتھ تھے، والہ ، ساحب مات سے میں بردگ ہے بیعت نہیں ہوئی تھیں ،ایک خواب کی بنا پر جس میں ان کو اس وقت تک کسی بردگ ہے بیعت نہیں ہوئی تھیں ،ایک خواب کی بنا پر جس میں ان کو

خیال تھا کہ آنخضرت علیہ نے ان کو اپنی بیعت میں قبول فرمالیا ہے، انھوں نے فود اپنال تھا کہ آنخضرت علیہ نے ان کو اپنی بیعت کی ضرورت نہ سمجی، لیکن اس موقعہ پران کے دل میں بیعت کا قد ضہ بید ابوا، اور انھول نے جھ سے اس کا اظہار کیا، میں نے مولانا سے مولانا ہے مولانا ہے نہ زاشتی رہ کے بعد فور آئی اس کو قبول فرمالیا، اور والدہ صاحبہ دوسری عزیز مستورات کے ساتھ داخل بیعت ہو تیکس، مولانا کی زید کی تک بیہ تعلق وربط قائم رہا۔

مولاتائی و فات کے بعد لکھنو میں حضرت مولاتاسید حسین احمد صاحب من فی کسی آمد کے موقعہ پر جو ہمارے یہاں برابر ہوتی رہتی تھی، تجدید بیعت کی ، ہمارا گھر تقریباً پورااس وقت تک مولاتا مدنی ہی ہے بیعت تھا، اس لئے اس کا خیال بیدا ہوتا، خصوصاً حضرت مولاتا مدنی ہی وفات کے بعد کچھ خلاف قیاس نہیں۔

سحرخيزى اوراوراد وطائف كى كثرت

ابضعف و کبر سی بر حتی جاری تھی، اسماع جی والد و صاحب نے بھائی صاحب کے مشورے سے کے بعد ویکرے دونوں آئی کھوں کا موتیا بند کا آپریش کرایا تھا، جو کامیاب رہائیکن پڑھنے کی مشغولیت اور ضروری احتیاط محوظ ندر کھنے کی وجہ سے چند سال کے بعد نظر بہت کمزور ہوگی اور سال المام جی بیاروشنی جاتی رہی، لیکن معمولات کی پابندی اور اور او و فا نف اور دعا و مناجات کی مشغولیت بی اضافہ تی تھا کی نہ تھی، صرف قرآن مجد دکھے کر پڑھنا ممکن نہ تھا، بھے جب سے ہوش ہے، جس نے ان کو تنجد کا پابندیایا، روز بروز سحر خیزی میں اضافہ تھا، اور اس کا بہت زیادہ ابتتام تھا، ان کی اصل خوشی پابندیایا، روز بروز سحر خیزی میں اضافہ تھا، اور اس کا بہت زیادہ ابتتام تھا، ان کی اصل خوشی

اور ذوق کاو تت وہی ہو تا تھا، باوجو داس کے کہ آکٹر ان کی آگھ خود کھل جاتی ،الارم لگانے کا براا ہتمام رکھتیں، گھڑی صحیح رکھنے اور طلوع وغروب کے صحیح و تت معلوم کرنے کا برا اہتمام تھا آخر ہیں ہم لوگوں کی کوشش رہتی تھی کہ ضعف اور مختلف شم کی شکا یتوں کی بناء پر دہ بہت پہلے ہے نہ اٹھیں، گروہ نہیں مانتی تھیں، آخر ہیں ججھے تاکید تھی کہ جب میں کہتا کہ حب میں کہتا کہ مجب میں کہتا کہ مجب ہیں کہتا کہ مجب میں کہتا کہ مجب میں کہتا کہ مجب میں کہتا کہ مجب ہوگئی، اور بجھ صحیح ہوگئی تو وہ اس حسر سے وہ گئی۔ حسر سے وہ گئی۔

كبرى اورمعذوري ميسان كى خدمت ويتمار دارى

ا خیر میں بطور خود نقل و حرکت بھی ان کے لئے دشوار ہوگئی تھی، بغیر سہارے کے ان کا چند قدم چلنا بھی مشکل ہوگیا تھا، لیکن اللہ تعالٰی کی اور عنایتوں کے ساتھ ان پر ایک خاص عنایت سے تھی کہ ان کو السی سعادت مند، فرما نبر دار اور خدمت گزار او لا داور فولاد کی اولاد کی اولاد عطافر مائی، جنہوں نے کسی لا چار کی اور بے بسی کا احساس بھی نہونے ویا، ایک طویل عرصہ تک ان کی السی خدمت ہوئی جو بڑے بڑے باوجاہت اور صاحب حیثیت مردوں اور عور توں کو نفیس تبیس ہوئی، ہر ایک ان کی خدمت کرتا اور ان کو راحت پہونچا تا اپنے لئے نہ صرف سعادت بلکہ عبادت سجھتا تھا، اور دل وجان سے اس کے لئے عاضر تھا۔ میر کی دوبڑی بہنس ہیں۔ اور دونوں پر سوں سے ان کے قریب بی نہیں بلکہ عاضر تھا۔ میر کی دوبڑی بہنس ہیں۔ اور دونوں پر سوں سے ان کے قریب بی نہیں بلکہ حاضر تھا۔ میر کی دوبڑی بہنس ہیں۔ اور دونوں پر سوں سے ان کے قریب بی نہیں بلکہ ان کے پاس رہیں، ایک عزیزان مولوی محمد ثانی، محمد رائع اور محمد واضح سلمہم کی والدہ المت العزیز صاحبہ جوخوداور ان کی ہوتیاں ہمیشہ خدمت کے لئے مستعدادر حاضر رہیں اور

دوسری بمن جوماشه الله خود صاحب الم اور شاعر بین ، لمة الله تسلیم صاحب "رضوان" کی اله فرمت و رفاقت کی سعادت کاسب سے بروا دھ اور افراز ادسنر "کی مصنف، والده صاحب کی خدمت و رفاقت کی سعادت کاسب سے بروا حصد انھیں کے نعیب میں آیا، ان کی زندگی کاسب سے بروام شغلہ اور و ظیفہ والده صاحب کی خدمت ، دیکھ بھالی اور علیل ہول تو تیار داری ربی اور انھیں کوسب سے زیادہ طویل کی خدمت ، دیکھ بھالی اور علیل ہول تو تیار داری ربی اور انھیں کوسب سے زیادہ طویل عرصہ تک اور سل طریقے پراس کاشرف حاصل ہوا، ہم بھائی بہنول میں سب سے زیادہ انھیں سنے یہ دولت کمائی۔

اسلام کے غلبہ اور دین کے فروغ کی آرزو

کبر کی کے باوجو دحواس اور ساعت میں اوٹی فرق نہیں آیاتھا ،ول ووماغ پورے طور پراپنا کام کرتے ہتے ، بعض نی باتیں تو بھول جاتی تھیں،اور جن کی نئی آمدور فت شروع ہوئی تھی،اان کے نامول کا تو بھی بھی ذہول ہوجا تا تھا، لیکن پرانے لوگ ان کو خوب یاد ہتے ،اور بعض ایک الی چھوٹی پرانی باتیں یادولا تیں کہ جیرے ہوجاتی، غالبًا یہ ان کی خوش او قات ہونے اور اور اوو فلا کف کی برکت تھی کہ آخر تک میچ الحواس دیں اور دل ور ماغ نے اینا کام کرتا بھی نہیں چھوڑا۔

اس زمانہ بیس بھی ان کواسلام کے غلبہ دین کے فروغ کی صدورجہ آرزو تھی،
اس کی ہر خبر سے ان کارویال رویال تازہ ہوج تا تھا، اور دہ اپنا غم بھول جاتی تھیں ان کی سی
دین کی حبیت، اور اس کے غلبہ کا شوق بیس نے اجھے اجھے مردول بیس نہیں دیکھا، ہروقت
اس کی وصن اور اس کی فکر رہتی تھی، بھی بھی اس لحاظ ہے ان کے اندران کے شخ اول حضرت مولانا محمد الیاس صدیدی جھنک نظر آنے نگتی تھی، بہت بے چین ہوتی تھیں تو

میرے لئے الن کی مب سے بڑی آرزویہ تھی کہ جھے سے دین کی تقویت اور
اسلام کی اشاعت ہو، کبھی کبھی جھ سے بو چھتیں، علی! تمبارے ہاتھ پر کبھی کوئی مسلمان
جسی ہواہے؟ ش کہتا کہ ہال، اکاد کا کبھی کسی نے کلہ پڑھاہے، فرما تیں کہ یہ آرزوہ کہ
جماعتوں کی جماعتیں تمبارے ہاتھ پر مسلمان ہوں، ایک روز بڑی شنڈی سائس لے
ری تھیں، چھوٹی بمشیرہ نے کہا کہ آخر آپ کیا جاتی ہیں؟ کیا آپ کی خواہش ہے کہ علی
نی ہو جائیں؟ فرمایا کہ کیا میں نہیں جانتی کہ نبوت ختم ہوگئ، میری آرزوہ کہ ان کے
ہاتھ پر جماعتوں کی جماعتیں اسلام لا کی اور دنیا میں ایک کونے سے دوسرے کونے تک
اسلام کاڈنگانے جائے۔

سنت کی بیردی اور دنیا سے بیزاری

آند می بلکہ تیز ہوا، سخت بارش اور چک گرج سے ان کو بوی وحشت اور گھر اہث ہوتی ہوتی وحشت اور گھر اہث ہوتی ہتی ، اور دعا میں مشغول کھر اہث ہوتی ہمی غیر افقیاری طور پر ایک سنت کی پیروی تقی، عمر جتنی بوحتی جاتی ہو جاتیں ، اس میں بھی غیر افقیاری طور پر ایک سنت کی پیروی تقی، عمر جتنی بوحتی جاتی مقی، اور دنیا کے حالات وواقعات سننے میں آتے تھے، ان کو اینے اس وقت تک زندہ

رہے ،اور ان حالات کے دیکھنے پر سخت رہے اور فکر رہتی تھی، لیکن مر منی الہی پر صابر و شاکر رہتی تھی، اکثر تھنڈی سانسی نے کرفر مائی تھیں کہ یہ معلوم نہ تھا کہ بی ان حالات کے دیکھنے کے لئے زندہ رہوں گی، معلوم نہیں ،القہ کواو ۔ کیا منظور ہے ،اور کیا کیا دیکھنا باقی ہے ، قرب تیا مت کے فتنوں سے ساری عمر ڈرتی ہیں ، ابتدائے عمر میں علامات بیا مت اور آثار محشر کے متعلق جو پچھ سنا اور پڑھا تھ وہ در رپر نقش تھا اور ایک ایک حرف پریقین ،اان فتنوں سے انجی اور اپنی اولاد کی حفاظت کی ہر و تت فکر رہتی تھی، اور اس کے پریقین ،اان فتنوں سے انجی اور اپنی اولاد کی حفاظت کی ہر و تت فکر رہتی تھی، اور اس کے لئے وعائی کرتی تھیں۔

جمعہ کے ون بہت پابندی سے سورہ کہف کے پڑھنے کا معمول تھا، جس کے پڑھنے کا معمول تھا، جس کے پڑھنے کی حدیثوں میں بہت نضیلت آئی ہے، اور اس کو فتنہ وجال سے حفاظت کے لئے تریاق بتایا گیا ہے، مجھ سے بھی اس کی بڑی تاکید کرتی تھی، اور و قرافو قرابو چھتی، ہتی تھی کہ بڑھتے ہوکہ نہیں؟

محبوب تزين مشغله

اس زمانہ میں ان کاسب سے بردامشغلہ اور ان کا محبوب معمول قرآن مجید کے ان رکوعوں، آیات، اساء حسنی اور در و دشر بیف کے ان خاص صیغوں کو پڑھ کرجن کے خاص فضا کل اور برکات کتابوں میں یاان کے تجرب میں آئے تھے، اپنے سب چھوٹوں اور گھر دائوں پر دم کرنا تھا، پڑھے میں تقریباً ان کو پون گھنٹہ، گھنٹہ مگنٹہ مگ جاتا تھا، پھر دم کرنے کا دائوں پر دم کرنا تھا، پڑھے میں تقریباً ان کو پون گھنٹہ، گھنٹہ مگ جاتا تھا، پھر دم کرنے کا ایک طویل سلسلہ رہتا تھا، اخیر میں وہ بہت ضعیف و نجیف ہو گئی تھیں، لیکن معمولات کے پوراکرنے اور اور اور کے پڑھنے میں خداجانے کہاں سے طاقت آجاتی تھی، کہ وہ توی

اور تکدرست معلوم ہوتی تھیں، چند دن کی بات ہے کہ میں اور میرے بھانج بھیجے
بیٹے ہوئے تھے، اور وہ پڑھ ری تھیں، ہم لوگوں نے کہا کہ یہ قوت معلوم نہیں کہاں
ہے آری ہے؟ یہ کفن روحانیت ہے ، دم کیا ہولیاتی بھی ہمیشہ رکھار ہتا تھا، اور نزد یک
ودور کے مریض اور اہل حاجت آ آگر برابر نے جاتے تھے، اور اس کے نفع اور خداکی دی
ہوئی صحت و برکت کاذکر کرتے تھے۔

ہر مرتبہ جب کی بیاری احملہ ہوتاتہ ہم لوگ جھتے ہے کہ یہ بڑاغ سحری اس بھتے ہے۔ یہ بڑاغ سحری اب بھیا، جہم میں مقابلہ کی کوئی طاقت باتی ندری تھی، صرف ایک یقین، ذوق اور الند کے نام کی برکت تھی کہ ووا ہے معمولات اور اذکار بہت پابندی سے پوراکرتی تھیں جود ان گذر رہا تھا، ہم اس کو غنیمت سجھتے تھے، میر ابیہ صال تھا کہ میں کمجی ان کی عمر کا حماب نہیں کرتا تھا، اور نہ کسی کو کرتے دیتا تھا کہ اللہ تعالی کی رحمت کا یہ سایہ اور ماں کے پاؤں تلے کی یہ جنت ہمارے گرمیں جنے دان رے ، اللہ کی عمایت اور مہر بانی ہے۔

ميراسفر بجويال اور والده كاليثار

بلا ترجس کاڈر تھااورجو ٹاگزیہے، دو گھڑی پیش آگئ، ۱۳ مراکت ۱۹۲۸ ہے کو جب دو بیاری کے ایک مجلے حملہ سے منجلیس توجس نے عرض کیا کہ دیلی اور بھویال کے ایک سفر کی ضرورت ہے، لیکن سب سے مقدم آپ کی بخو ٹی اور رضامندی ہے، بیس نے معدرت کا خط بھی ویل کھے دیا تھا، لیکن ان کی طبیعت میں افاقہ وکچے کر ذکر کر تا مناسب سمجھا، یہ ان کے لئے سب سے بڑا مجاہدہ تھا، لیکن انمول نے اپنے کو سنجال کر جواب دیا کہ اللہ نے تم کوجس کام کے لئے بیدا کیا ہے، اس کے لئے جاؤ، مگرکب تک آجا تھا۔ جواب دیا کہ اللہ نے تم کوجس کام کے لئے بیدا کیا ہے، اس کے لئے جاؤ، مگرکب تک آجا

ے ؟ بیس نے کہا کہ اسطے جمعہ کو ضرور ورنہ سنتی میں تو فرق نہیں ہوگا (بی روز ہے جس دن ان کی و فات ہوئی) فرمایا اچھا جاؤ، چلتے و قت مجمعے معمول کے مطابق ر خصت کیا اور الفاظ قرآنی اور اوعیہ ماثور و پڑھیں۔

مرض الموت اور ایک میارک خواب

۸ ۲ راگست کی میخ کو عزیزی محمہ تانی کا تار بھوپال میں طاکہ تانی صاحبہ کی طبیعت
انچی نہیں، آپ جدوالی آجائے، جس پر بھانی کے عالم میں وہاں سے والی بھوئی، فدا
وہ پر بیٹانی پھر نہ دکھائے، سب سے بڑی تمنایہ تھی کہ میں ان کی زیر گی میں پہوٹی جاؤں،
بھائی صاحب کی تہ فین تک میں نہ شریک ہونے کا دائے عمر بھر رہے گا، موت پر حق ہے،
کی نہ کی دن یہ واقعہ چیش آنے والا ہے، اس کو ٹالا نہیں جاسکتا، اللہ نے فعنل فر ہایا کہ
میں پنجشنہ ۱۹ اراگست کی میچ کو رائے بر بلی پہونچا، معلوم ہوا کہ میری روائی کے ایک
روز بعد بی رات کو جب تہر کے لئے انہیں اور پیشاب کے لئے چوکی پر بھایا گیا تو
اند جبر سے اور نیند جس اندازہ نہیں ہوا، ہاتھ چھوڑ دیا گیا اور گی شانہ اور کلائی کی ہٹری پر
مزب آئی۔

تارے ان کو میری روائی کی اطلاع ہو چکی تھی، او راس ہے ان کو بیری خوشی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہوا ہا اور فر مایا خوشی ہو گئی ہملام کیا، قریب بلایااور فر مایا کہ شی ہو گئی تھی ہیں جب ہو نچا تو فر مایا کہ شی ہے انڈ کی حمد و شاہ کہ شی نے ایک خواب و بھی ہے کہ "میرے جسم کے روئی روئی ہے انڈ کی حمد و شاہ نگل رہی ہے ، اور عجب سر وروذوق ہے "میں نے کہا کہ یہ خواب تعبیر کا محتاج نہیں، بہت مبارک ہے ، جمعہ مجمی کئی قدر غنیمت گذرا، لیکن بڑی کی تعلیف زیادہ تھی۔

سفرآخرت

سنچر کی رات ہے چینی ہے گذری، ظہر کی نماز ہوش وحواس کے ساتھ پڑھی،
اور انگلی پر ذکر شروع کردیا،اس کے بعد ہی سفر آخرت کی حزل شروع ہوگئی اپنی تین
مرحومہ بہنوں کا نام لے کر کہا کہ وہ لکھنو کئیں،اس کے بعد ہی نزع کی کیفیت شروع
ہوگئی، سانس ہے اسم ذات اللہ، اللہ کی آواز آنے گئی،جب یہ آواز مو توف ہوئی تو
معلوم ہوا کہ وہ ہم سب لوگوں کو چھوڑ کر اپنے اس خالق ومالک کے پاس یہو نج گئیں جس
کاساری عمرنام لیتی رہیں،اور اس کے دیر حمت پر ہمیشہ دستک دیتی رہیں۔

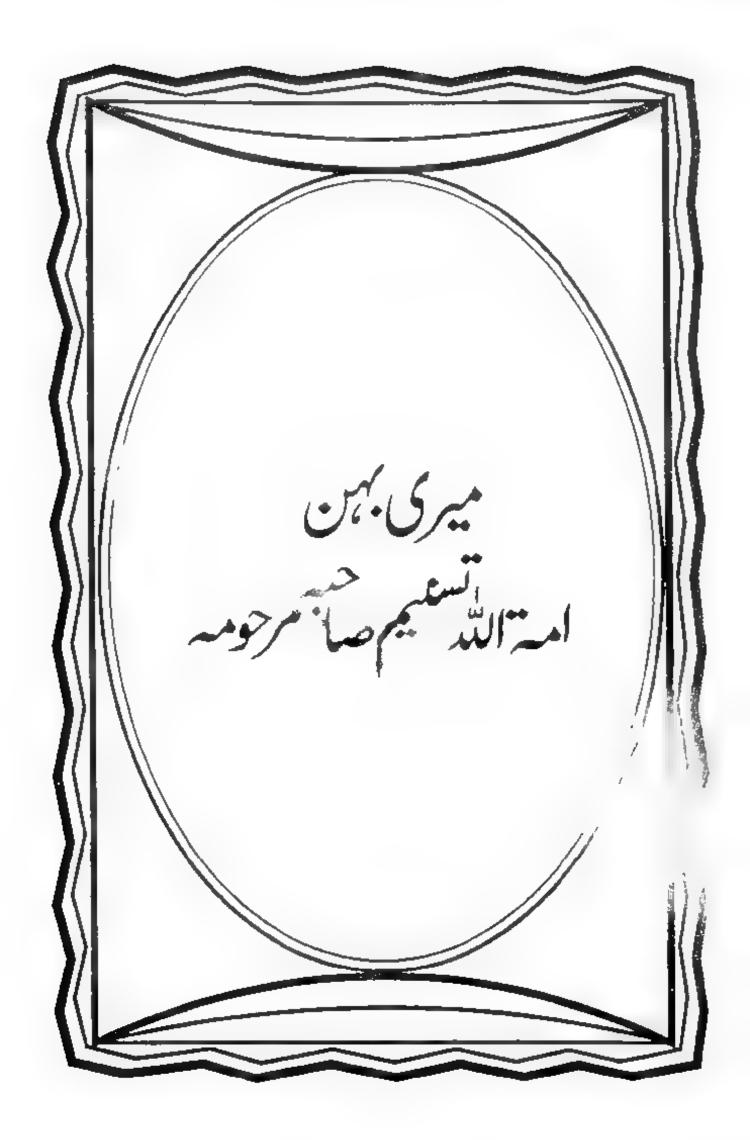
الغجر ۳۰-۳۷) میں اور اور داخل ہو میری بہشت میں۔

اگےروزاتوار کرجادی الآخرہ جمع کے متبر ۱۹۲۸ کو صحاء، عدہ، طلباء،
اور تبلیغی جماعت کے افراد کے ایک بڑے جمع نے نماز جنازہ پڑھی اور والد ماجد موباتا
کیم سید عبد الحی رحمۃ اللہ کے پہلو، اور شخ المشاکخ حضرت شاہ علم اللہ رحمۃ اللہ کی زوجہ محترمہ کے پائی بمیشہ کے لئے آسودہ فاک ہو گئیں، پورے کا ارسال کی مفارقت کے بعد اپنے با کمال شو ہر اور رفیق زندگی سے جالمیں، یہ بھی عجیب اتفاق ہے کہ ٹھیک ای مینے بعد اپنے با کمال شو ہر اور رفیق زندگی سے جالمیں، یہ بھی عجیب اتفاق ہے کہ ٹھیک ای مینے بعد اپنے با کمال شو ہر اور رفیق زندگی سے جالمیں، یہ بھی عجیب اتفاق ہے کہ ٹھیک ای مینے بعد اپنے انہاں کی مفارقت کے بعد اپنے با کمال شو ہر اور رفیق زندگی سے جالمیں، یہ بھی عجیب اتفاق ہے کہ ٹھیک ای مینے بعد اپنے انہاں میں والد ماجد نے انتقال کیا تھا۔

ملک اور بیرون مک سے تعزیت کے جو خطوط آئے ہیں، ان سے وعائے مغفرت اور بہت وسیع بیانے پر العمال تواب کی اطلاعیں ملیں نیز بزرگان دین، مشاکخ

جوبیبیال اور جو مردال مضمون کو پڑھیں ، ان سے مجی درخواست ہے کہ ان کے سائے دعا مغفرت اور ایعمال تواب سے دریغ نہ فرما کی کہ ونیاسے جانے والے کو سب سے زیادہ اس کی ضرورت اور اس سے خوشی ہوتی ہے ، اور ہر چھوٹا بڑااس کا مختاج ہے (۱)۔

(۱) ذكر فير ص ٢١٦١٩ كي كالم هذف واضافه كي ساتهو



پورے نصف صدی پہاس سال کی بھائی بہن کی محبت ، بھجائی، رنج و خوشی میں شرکت، مطالعہ و کتب بنی میں رفانت، تحریر و تصنیف میں صلاح و مشورے پھر جج کی طویل معبت اور آخر میں علالت اور و نیاے رصلت کی طویل و پراٹر کہائی، پھر ایک غمزدہ بھائی کی زبانی ، جس کے دل پراس حادثہ کی چوٹ گے ابھی زیادہ دن نہیں گزرے، بھائی کی زبانی ، جس کے دل پراس حادثہ کی چوٹ گے ابھی زیادہ دن نہیں گزرے، برامشکل کام ہے، تاریخ اور سروسوائح کے بلامبالغہ براروں صفح سیاہ کرنے کے بعد بھی ترامشکل کام ہے، تاریخ اور سوائح کے بلامبالغہ براروں صفح سیاہ کرنے کے بعد بھی قام کواس کہائی کے لکھنے میں وشواری پیش آری ہے کہ شایداس میں "بھی بینی " سے فیادہ ان کی کہائی کے سانے سے ایسے واقعات اور مناظر نیادہ ان کے سانے سے بہت سے ایسے واقعات اور مناظر آ کھوں کے سامنے آ جاتے ہیں، جن سے وائع کہن تازہ ہو جاتے ہیں، آ تھوں آ تسوؤل سے شریا جاتی ہیں، اور دل کو تھا ہے بغیران کی کہائی سناتا اور لکھنا مکن نہیں۔

پچاس سال کی مدت بھی اس خیال ہے کہی کہ یہ عقل وشعور کازمانہ ہے ورنہ بھین کے ابتدائی سال کی مدت اور بھی طویل بھین کے ابتدائی سال بھی اگر اس میں شامل کر لئے جائیں تو یہ مدت اور بھی طویل ہوجاتی ہے، جمع میں اور مرحومہ میں چھ سال کی چھوٹائی بڑائی تھی۔

ان کی ولادت ۱۱رجمادی الاولی ۱۳۳۱ه (۱۸رجون ۱۹۰۸) یروز جعرات مولی اور میری ولادت ۲۱رجمادی الاولی ۱۹۳۱ه (۱۹۱۸ جون ۱۹۳۸ کی کی بھگ کوئی ۱۹ میری ولادت ۲ مرم سسسال (۱۹۱۳) کو موئی ۲۱ میری ولادت ۲ میری ولادت کرم سسسال (۱۹۱۳) کو موئی ۲۱ میری ولادت بازار جمالالال کیتے تھے، اب زمان موگا، لکھنواین آباد کے اس محلّد میں جس کواس وقت بازار جمالالال کیتے تھے، اب

اس کے سرے یر "محمہ علی لین "کا پھر ایم پڑوا ہے والد ماجد مولانا علیم سید الحی صاحب کا بالکل کسب مڑک مکان اور مطب تھا، اب بھی ضدا کے فضل ہے وہ مکان ہمیں لوگول کے استعمال میں ہے ، ای میں ہماراحیو ٹاسا گھراتار ہتا تھا، یہ مال باپ اور جار بھائی بہنوں پر شتمل تھا، دو بھائی اور دوہبنیں، بڑے بھائی جو بعد میں ڈاکٹر تھیم مواوی سید عبد اعلی صاحب بی۔ایس سی،ایم بی بی ایس۔ تاظم ندوۃ انعلماء کے نام سے تامور ہوئے ،ان سے حِيموتي ايک بهن امة العزيز صاحبه (والدة عزيزان مولوي محمد ثاني (۱)، محمد رابع، محمد واضح معظمهم)الله ان کی عمر میں برکت عطا قرمائے کہ وہی اب ہمارے جیموئے ہے خاندان کی بر کت اور ہزر گول کی یاد گار ہیں ،ان ہے چھوٹی امیۃ ابتد تسنیم صاحبہ ، جن کو خاندان ہیں عائشہ بی کی عرفیت اور نام ہے سب جانتے اور یکار نے بتھے ،اور جواب خدا بھے جوار رحمت میں پہونچ کئی ہیں سب ہے چھو ٹاپ را تم سطور تھا، جس کی عمراس و نت جیر ، سات سال کی تھی، میری بڑی بہن کی شادی ہوگئی تھی، وہ اکثر اپنی سسر ال رائے بریلی او ر بھاوج صاحبہ اینے میکہ ہسوہ چلی جانیں،اور کئی کئی مہینے بھی دونوں کا وہاں قیام رہتا،اس لئے زیادہ تر واسطہ اور یکجائی اعمیں مرحومہ بہن ہے تھی۔

ہمارا گھرانہ علاء ومصنفین کا گھرانہ ہے ،والد صاحب اپنے زمانے کے عظیم معنفول میں تھے خاندانی موروثی اثرات بڑے طاقت ور ہوتے ہیں،وہ نسل در نسل ختل ہوتے رہے جا اور بچول مب میں ان کے اثرات کم و بیش پائے جاتے ہیں، ہوتے رہے ہیں اور بچول اور بچول مب میں ان کے اثرات کم و بیش پائے جاتے ہیں، کچھ یہ آ بائی اثر، پچھ والد صاحب کاذوق وانباک ہمارے مارے گھر پریہ کتابی ذوق مایہ فکن تھا، کوئی چپی فکن تھا، کہ کوئی جبی کاذوق ، ذوق سے بڑھ کر لت اور بیاری کی صدیحک پینی گیا تھا، کوئی چپی ہوئی چیز مائے آ جائے تو اس کو پڑھے بغیر نہیں چھوڑ سکتے تھے ہم بھائی بہوں کوجو

⁽١) ال كالحى انقال موجكا بـــ

ے سے میں دست خرج کے سے ملتے یا خاندان کے کوئی بزرگ وات زمانہ کے خاندانی رواج کے مطابق بچول کو رویبہ دے جاتے، اس کا ایک ہی محبوب معرف تھا کہ اس ہے کوئی کتاب خرید لی جائے ،اس سلسلے میں خود میری ایک دل چسپہ كَبِانَى سَنْتَ حِلْنَهُ كَهِ مِيرِ بِياسَ اسْ طَرِحَ بِكُو مِينِ ٱلْحُنَّهُ ، ووا يك دو آنے ہے زياد وند تھے ، میں اتنا جھوٹا تھ کہ مجھے یہ بھی معلوم نہ تھا کہ کتاب کتب فرو شول عی کے بہال ملتی ہے، اور ہر چیز کی دکان الگ ہوتی ہے، میں امین آباد کیا محنشہ محروالے بارک کے سامنے بوی د کانول کی جو قطار ہے اس میں کسی دوا فروش کی د کان ہر پہنچا غالبًا''سالو من سمینی'' نتھی۔ میں نے میے بردھائے کہ کتاب دے دیجئے ، د کان پر کام کرنے والے صاحب نے سمجھاکہ سی شریف گھرانہ کا بھولا بھالابچہ ہے ، کیمسٹ کی د کان پر کتاب کیاملتی، دواؤں کی فہرست ار دومیں تھی، انھول نے وہی بڑھادی اور بیسے مجھی واپس کر دیے، میں پھولے نہیں ساتا تھا کہ کتاب بھی مل گئی اور بیسے بھی واپس آ گئے ، خوش خوش گھر پیونجا، ور اس ہے اپنے جیمو نے سے اس کتب خانہ کو سجایا، جو والد صاحب کے بیمال کی ان کتابوں سے بنایا تھا، جو ان کے لئے ہے کار تھیں ،اوروہ ردی میں ڈال دیتے تھے ہی شوق میری دونوں بہنوں کا تھ، کتاب کے بغیران کو چین نہیں آتا،اس زمانے میں ایک کتاب فروش ہماری کلی میں آتے تھے،اور صدالگاتے تھے ہر نی نامہ ، نور نامہ ، حلیمہ دائی کی کہائی ، معجز و آل نبی ، میلا د نامہ وغیر او غیر اان کی صورت ابھی تک آتھمول میں ہے،ووان کتابول کے اشعار گاگا کر بھی پڑھتے تھے،ادھر ان کی آواز کانول میں آئی،ادھر ان دونول بہنوں کی طرف سے تحکم ملاکیہ فلال کتاب لیے ہو، دوڑ دوزا کمیااور کتاب خرید لاماء بھار گھرانہ عقا کہ ومسلک میں حضرت سیداحمہ شہید اور شاہ اسمعیل شہید کا سختی ہے ہیر و تھا، اور ان کے اثرات ایسے رج بس مجئے تھے، کہ بے اصل اور غیر متند چیزیں جن ہے عقائد میں خلل پڑتا ہو، کھ

میں بار نہیں پائی تھیں، مر دول سے زیادہ عور تیں عقیدہ کے بارے میں سخت تھیں، اس لئے معجزہ آل نبی وغیرہ جیسی کتابول کا تو یہاں گزر نہ تھ، البتہ سیر ت، بزرگوں کی حکایات، اور بے ضررد لیپ کتابیل خواہ نظم میں ہول یانٹر میں با تھوں با تھ لی جائی تھیں، ان کتابول کی قیمت ہی کیا تھی کسی کے جار چیے، بہت قیمت ہوئی تو دو آنہ چار آنہ، دونول بہنول میں ہے کسی نے ترخم کے ساتھ مزے لے کر پڑھنا تر وع چار آنہ، دونول بہنول میں ہے کسی نے ترخم کے ساتھ مزے لے کر پڑھنا تر وع کیا، اور جب تیک کتاب ختم نہ کرئی ان کو چین نہ آیا اسی زبانہ میں جب "الندوہ" میں "کے عنوان سے یہ سلسلہ مضامین شائع ہور باتھ میرے کہنے سے یا "میری محس کتابیں" کے عنوان سے یہ سلسلہ مضامین شائع ہور باتھ میرے کہنے سے یا اپنے شوق سے ہمثیرہ مرحومہ نے بھی اسی موضوع پر مضمون مکھاجس کا"میری بے دبال استانیاں" سا بولٹا ہوا عنوان تھا، ان کا مضمون جالند ھر کے سنجیدہ زبانہ رسالہ دمسلہ" میں جھا۔

ای زمانے میں ایک کتاب جو شاید میں نے اردونصاب کی ایک کڑی کے طور پر پر حمی ہوگی، وہ ہمارے ہاتھ آئی اور وہ مولوی اسمعیل میر مخی کی کتاب "سفینہ اردو" تھی، اس چھوٹی عمر میں اس کتاب کے ختنب مضامین اور نظموں نے جو اردو کے بہتر بن انشاء پر وازوں اور شاعروں کے قلم ہے تھے، ہمارے دل ود ماغ پر براالرّ ڈالا خاص طور پر مولا تا ظفر علی خال کی لظم "راجہ وسر تھ کی کہائی ان کی زبائی "جس میں انھوں نے بڑے پر اثر انداز میں راجہ دسر تھ کے ہاتھ ہے ایک رشی کے لڑکے (جوابی بوڑھے باپ کے سے انداز میں راجہ دسر تھ کے ہاتھ ہے ایک رشی کے لڑکے (جوابی بوڑھے باپ کے سے پائی لینے می ترکے دریا پر گیا تھا، اور ان کے تیر سے گھائل ہو گیا تھا) کی دل دوز کہائی سنائی پائی لینے می ترکے دریا پر گیا تھا، اور ان کے تیر سے گھائل ہو گیا تھا) کی دل دوز کہائی سنائی پورے عروح بر ہور پر اثر مناظر وجذبات کی تصویر کشی کا کم ل اپنے پورے عروح بر ہے ، ہم دونوں بھائی بہنوں نے مزے لے کریہ کہائی باربار پڑھی اور بوجبائی بہنوں انے مزے لے کریہ کہائی باربار پڑھی اور بحب بہیں کہ اس کے بعض بعض حصوں پر ہماراول امنڈ آتا اور آتکھیں اشکیار ہوجاتی

ہول اس نظم کا مطلع تھا۔

ابر تھا چھایا ہوا اور نصل تھی برسات کی تھی زمیں پہنے ہوئے ور دی ہری باغات کی

اسکے بعدان کی دوسری نظم کا نبیرتھ، اور وہ موی ندی کے طو قال والی عم تھی جس کا مطلع تھا۔

اے تامرادندی جھ پر غضب خداکا ان ہے تو نے تختہ باران آشناکا

ہم ہوگ خود کی باروریا کے کنارے بسنے کی وجہ سے جس میں زبر دست سیلاب آتے ہیں، اس تجربے سے گذر چکے ہیں، اس سے اس مصیبت کا اندازہ کر سکتے تھے، جو موگ ندی کے سیلاب کی زوجی آنے و لوں پر گذری ہوگی اس مجموعہ کے مضامین لقم و نثر کے بار بار پڑھنے ہے ہم لوگول کے اندر اچھی عبارت اور اچھے شعر کالطف لینے کی و نثر کے بار بار پڑھنے ہے ہم لوگول کے اندر اچھی عبارت اور اچھے شعر کالطف لینے کی

ملاحيت پيدا ہو گی۔

ہمارے گر خدا کے فضل ہے مہمانوں کا سلسلہ برابر جاری رہتا تھا،ان کی کوئی تعداداور وقت مقررنہ تھا، س زمانے ہیں شر فاء کا وستور تھا، کہ اگر کی خاندان کا کوئی گر کسی شہر ہیں ہو تواس خاندان کے افراد خواہ دور کے عزیز ہوں یا قریب کے کسی ضرورت کسی شہر ہیں ہو تواس خاندان کے افراد خواہ دور کے عزیز ہوں یا قریب کے کسی خرود سے بھی ان کا شہر ہیں ہتا ہو تو وہ اس گھر کے مہمان ہوں گے، ان مہم نوں کے لئے کھانا تیار کرنا کیلی ماما کے بس کا کام نہ تھا، جو کھانا پکانے کے لئے ملازم تھی،اس کا بوجھ سب سے زیادہ میری انجیس چھوٹی بہن بربڑ تا تھا، والدہ صاحبہ نے جن کو کھانا پکانے ، سینے پرونے زیادہ میری اختیس کرتی ہیں ہوں گئی ایجادیں اوراختر اعیس کرتی رہتی اور کشیدہ کاری میں بڑی مہرست تھی،اوراس میں نئی نئی ایجادیں اوراختر اعیس کرتی رہتی تھیں، بہن کوان کا مول کے سئے فوب تیار کردیا تھا، اورا کشران کی جفائشی اور وقت و ب

بینے جاتے ،اور ہاتھ بنانے کی کوشش کرتے ،

ہم او گوں کے گھروں میں لڑ کیوں کی تعلیم گھروں ہی میں ہو تی تھی، ہمشیرہ نے اس و فتت تک ساری تعلیم والد ه صاحبه او را بینے جیامواوی سید عزیزالر حمن صاحب ند وی ہے یائی تھی، جو قر آن شریف، اردواور کسی قدر فاری ہے آگئے نہ تھی، متبول محبوب کتاب "صمعهام الاسلام" بھی میہ واقدی کی عربی کتاب فتوح الشام کامنظوم ترجمہ ہے جس میں تقریباً بجیس ہزارشعم ہیں، گویا ہے اس وقت کا سب سے مشہور ومقبول "شاہنامہ اسلام "تھا، یہ کتاب ای خاندان نے ایک بزرگ را قم سطور کے والد کے بھو بھا منٹی سید عبد الرزاق صاحب كلامي تو كلي لقم كي ہو كي ہے جو بزے قاور ريكام شاعر بھي تھے اور جذبه کیجہاداور جوش اسلامی ان کواینے جدامجد سیداحمہ شہید سے ورثہ میں ملاتھا، کماپ کیا ہے معلوم ہو تاہے، کہ معر کہ جہاد بریاہے، مکواریں چیک ربی ہیں، مجاہدین محصیٰ پر سر رکھے ہوئے لڑرہے ہیں،اور راہ خدامی جان دے اور لے رہے ہیں، کماپ کی تاثیر کا پید عالم ہے کہ میز ہے والے کی آواز گلو گیر اور آئنکھیں الشکرار ہو جاتی ہیں ، اور سننے والوں کو سر دیا کا ہوش تبیس رہتا ہمارے خاندان میں مدت ہے ہد وستور چلا آرباہے کہ کسی حادث یا تقریب کے موقع بر محرول میں کوئی خاتون جو اس کتاب کوروانی سے بڑھ سکتیں، یز صحیر، او رخاندان کی سب لی بیبال اور بیبال سنتیں، مهرے خاندان می اس کے يزهينه من دو کو خاص امتياز حاصل تما، بزي بوژهيوں ميں ميري حقيقي خاله صالحه لي بي کوجو قر آن کی جید صافظ مجھی تھیں اور ان مرحومہ بہن کو ،اخیر اخیر تک یہ کتاب ہمشیرہ کو بہت عزيزري ،اوراس سے انھول نے اپنے بھنيا من اور شعر گوئی من فائدہ اٹھايا۔ ای زمانہ میں انھول نے کہیں مواد تاسید سلیمان تدوی کی مشہور کتاب "سیر ة

عائشہ'' کااشتہار دیکھا، اب یاد نہیں کے بھائی صاحب مرحوم نے اس کیا ہے کا تذکرہ کیا یا

اس کے شتبار پر نظریزی بہر حال ہمتیرہ نے اس کو حاصل کیااور حرز جال بنالم من سبت کی گئی تھی و جہیں تھیں ،ا کیب تو ہمنامی کاشر ف وافتخار ، دوسر سے حضرت صعریق کا معمی کمال وامتیاز جس کن ان کے ول میں شر وٹ سے قدر ومنز لت تھی، بہر حال اس کتاب کو اٹھوں نے پڑھای نہیں، بلکہ اس کے مضامین کو اپنے اٹدر اتارلیا، اور جذب ار سیاه اوروه ان کی بری رہنما کتا ہے ٹابت ہونی ، ای زمانے میں اور عجیب مہیں ای کتاب کا قیض ہو ، انھوں نے عربی پڑھناشر وٹ کی ، میری عربی زبان کی تعلیم کا بھی ہے دور طفو نیت تھا۔ تگر میں تھر کے باہر نامور اور با کمال اس تذہ ہے پڑھتا تھا جن میں امام فن شیخ فعیل عرب لیمنی بھویائی کایا یہ سب سے بلند تھا، اس لئے میں ان کی تھوڑی بہت مدو کرنے کے قابل ہو گیا تھا، سب سے بڑک مددان کوائے کھو مجا مورانا سید طلحہ صاحب حسنی سے طی تھی، جو گرمیوں کی جھٹیوں میں لاہور ہے وطن آتے تھے،ان کو علم کو تھول کر ملادیخ کا ملکہ تھا، صرف ونحو کے ضرروی مسائل کی مشق کرانے میں پیر طوبی حاصل تھا، اوران کے اس میں تجیب عجیب دیکلے تھے،ان کو تاریخ اور شعر وشاعری کا بھی بڑاا حیماذوق تھ، ہمشیر و کی طبیعت ہمیشہ سے موزوں واقع ہوئی تھی،اور موزو نبیت طبع کا یہ ورثہ ہم بھائی بہنوں میں صرف انھیں کو لہ تھا، گل رعنا گھر کی چیز تھی ،اس کوا تھول نے اتن یار پڑھا تھا که گویااس کی حافظ تھیں، خاندان میں بیت بازی کاروان پراتاہے اس میں اگر بےاعتداں نہ ہو تو فا ندے بھی بہت ہیں ،اس میں ان ہے مشکل ہے کوئی بازی لے جاتا ،اشعار کا انتخاب بہت ساف ستحرا تھا، آگے چل کر انھوں نے خاص اس موضوع پر کتاب بھی لکھی جو اب تذہ کے منتخب اور یا کیز واشعار کا بڑاا جھ مجموعہ بن گیاءان کو تنا بیں جمع کرنے کا شوق بہت تفاء گھر میں جو پر اتی و صنع کا بنا ہوا تھ ، انھول نے اس کے لئے الگ ایک جگہ مقرر کر لی تھی ، جبال و واپنا كتاني و خير وركھتى تفيس۔

مطالعہ و تحریر کے اس شوق سے بینہ سمجھا جائے کہ وہ دست کاری اور سیدہ کاری اور سیدہ کاری اور سیدہ کاری سینے ، پکانے کے ان کاموں سے ناو قف تھیں ، یاان کوان کاموں سے و حشت تھی، بیان کوان کاموں سے مشروری سمجھے جاتے ہیں ، وان چیز ول ہیں بھی بری مشتق اور مستعد تھیں ، اور اپنی ہم عمروں میں سی سے کم نہ تھیں۔

۲۵ رنو مبر ۱۹۳۱ء کوان کی شاد کی اپ حقیقی امول زاد بھائی مولاتا سید الوالئی ماحب حقیقی المول زاد بھائی مولاتا سید الوالئی ماحب حتی ہے ہوئی ،یہ نبیت تو بہت قدیم تمی لیمن مختلف حوادث کی دید ہے اس بیس تاخیر ہوتی چی گئی، پھر اس وقت تک الن کی عمر بھی زیادہ نہیں ہوئی تھی بمشیرہ مرحومہ کی زندگی کے بہترین وان وہ چند ابتدائی سال تھے جوانھوں نے اپنے والد کے برابر شفیق مامول اور خسر مولوی حافظ سید حبید اللہ صاحب مرحوم (فرز ند حضرت سید شاہ ضیاء النمی مامول اور خسر مولوی حافظ سید حبید اللہ صاحب مرحوم (فرز ند حضرت سید شاہ ضیاء النمی اللہ اللہ کے زیر سامیہ بسر کئے، بھی تی سید اللہ اللہ کے اور سامیہ بسر کئے، بھی تی سید اللہ اللہ اللہ کی۔

بھائی مرحوم ہے ان کی تین اورادیں ہوئیں، دو پچیاں اور ایک بچے سالم، یہ سب شیر خوارگی بی جی ان کو داغ مفارقت دے گئے، ایسا پڑھا کھی جوڑا بھارے فائدان جی شیل ان کو داغ مفارقت دے گئے، ایسا پڑھا کھی جوڑا بھارے فائدان جی شمل ہے بوگا، لیکن ان کی قسمت جی ان معلوم و نامعوم حکمتوں کی بنایر جن کا علم فدائے جیم و خبیر، رجیم و کریم کو ہاور کی کو نبیس، لطف و مسرت کے بیدون ہوں ہوں اور کی کو نبیس، لطف و مسرت کے بیدون ہوں ہوں اور کی کو نبیس، لطف و مسرت کے بیدون ہوں ہوں اور کی کو نبیس، لطف و مسرت کے بیدون ہوں ہوں اور کی کو نبیس، لطف و مسرت کے بیدون ہوں ہوں است کی مشغط اور میں تو اس کو وہ وہ ان کی جو بندوستان کی شریف خوا تین قدر نعمی مشغط اور خوات کی مدد سے اس کو نہ صرف برداشت کیا بھکہ ان کی زندگی کا بید موڑ ان کی بزاروں فرقی کی مدد سے اس کو نہ صرف برداشت کیا بھکہ ان کی زندگی کا بید موڑ ان کی بزاروں فرقی کی اور سعاد تول کاذر بعد بن گیا ور

ہے شودای جادم آے گاہ

کا ظہور ہوا ،ان کی تنبانی کی بید بقید زندگی جو تھیں پینیٹیں برس کاعر صد ہے اپنے بھا نیواں کے اضہور ہوا ،ان کی تنبانی کی بید بھی نیواں کے وروازے سے وہ آخری بار رخصت ہو کر اپنی والدہ محترمہ کے پہنویس بمیشہ کے لئے آسودہ خاک ہو گئیں۔

یہ دو زمانہ ہے جب ان کا وقت لکھنے پڑھنے اور خدا کے سامنے ہاتھ کھیلائے اپناور دول کئے ، دیاہ من جات ، ذکر واذ کار ، تلاوت قرآن ،اور تحربر و تصنیف کے سوالور کی چیز میں نہیں گزرتا تھا۔

- زمانش بخت هی ۱و ران کا د^ل کمر ور ، در د مند اور جد در چه حساس تی ۱اس کاامکان تھا کہ ان کے در ود ہائے پر ایسااٹریژ جائے کہ اس کا تحل نہ کر سکیں اس موقع پر جمائی صاحب مرحوم نے (جو شفیق بھائی بھی تھے اور حاؤق طبیب بھی ان کے علاج کے لئے ا کیپ نسخہ تجویز کیا، جو طب نبو ٹی ہے ماخوز تھا، نھول نے ان کے ذہن کو مشغول اور قلب كو مطمئن كرية ك ك مشوره دياكه وه مشهور محدث امام نووى رحمة الله عليه (المتوفى ٧٧٧ هـ) کی مشهور اور سر ایا برکت کتاب " ریاض الصالحین "کودر دو میں منتقل کر دیں ، بیہ کتا ب بھائی صاحب مرحوم کو بہت عزیز تھی اور انھیں کی تحریک ہے۔ وہ جہلی مرجبہ دارالعلوم ندوۃ علماء کے نصاب میں شامل کی عملی اوراپ وہ بلاد عربیہ کے دینی ود عوتی صقول کی مقبوں ترین کتاب ہے ،اس و قت تک اس کاار دو میں ترجمہ خبیں ہوا تھا، کیکن کام مسان نہ تھ اسل کتاب متوسط سائز کے باریک مصری ٹائی میں ساڑھے جارسو صفحات سے زیاد و میں آئی ہے ، اس میں احادیث کی تعداد ایک بزار نوسو تین (۱۹۰۳) ہے،اس میں صحاح کی وہ احادیث بھی ہیں جن کی شرح میں بڑے بڑے مشکل مقامات آتے ہیں،اور چوٹی کے ملاء نے س کی تشریح میں در جنوں اور بیسیوں صفحات رنگلین کئے تیں، نھوں نے حدیث ہوتا ہر وحدیث کے (سمی مدر سہ اور دارالعلوم کا کیاڈ کر) سمی

مل ممیازادسنر مجھ کوسنرے پہلے

مولانا شاہ تھیم عطاصاحب نے اس مسودے پر نظر ٹانی کی ازر غیر مشورے و نظر ٹانی کی ازر غیر مشورے و ئے اور ان کی خوش تمتی تھی کہ فاضل بگانداور مقل زمانہ مولا تاسید سلیمان ندوی نے ازر او شفقت و عنایت (۱۵ر شعبان ۱۳ سام کو) اس پر مقد مدلکھا، انھوں نے اپنے مقدمہ میں تحریر فرمایا ہے

"جم كواس اظهار بين برى خوشى ہے كد امام نووى كى اس كتاب
"رياض الصالحين" كا ترجمد اس كرائے نے كيا ہے جس نے سنت
تبوى كى اشاعت اور بدعت كے ازالہ كاكام ايك معدى پہلے ہے
شروع كرر كھا ہے ،اور جن كے انوار و بركات ملك بيل جر جگہ تمايال
بين، اللهم ذه فزد و لا تسقص"

آ کے چل کر لکھتے ہیں: -

"متر جمد" موصوف في ترجمه بين زبان كى سلاست اورروانى كا د در حاب جد علامات اورروانى كا د در حاب جد علامات برهائ بين المرصد كالعنوان قائم كيا به المرصد على المراب كو به المراب كو به بن سے حد بث كے مغز بخن تك ربو شيخ من ناظرين كتاب كو برق آسانى بو جاتى ہے "۔

آب کی غیر معمولی مقبولیت کا ایک اظہار تو بہت ہے ان تعزیق خطوط ہے ہوتا ہے، جوان کی و فات پر موصول ہوئے ہیں، اور جن کے تکھنے والوں نے اس کتاب ہوتا ہے، جوان کی و فات پر موصول ہوئے ہیں، اور جن کے تکھنے والوں نے اس کتاب ہندوستانی ہندوستانی میں جن گہر ہے تاثرات اور استفادہ کاذکر کیا ہے، دوسر سے یہ کہ شایدوہ پہلی ہندوستانی فاتون جن جن کی تصنیف جدہ کے سعود کی ریڈ ہو اسٹیشن سے بالاقساط اردو کے پور امول میں نشر ہوئی اور رابطہ عالم اسلامی نے اس کے کئی سوشنے خرید کر اردو ہولئے اور جھنے واس میں نشر ہوئی اور رابطہ عالم اسلامی نے اس کے کئی سوشنے خرید کر اردو ہولئے اور جھنے واس کے حسب حال ہے۔ اور سیجھنے و سے ملکوں میں بھیجا اس لئے ذوق کا یہ مصریمہ بالکل ان کے حسب حال ہے۔ اور سیجھنے و سے ملکوں میں بھیجا سے آور کے اور یہ سے

اس تب کی کھی ہوئی برکت سے ظاہر ہوئی کہ اس کے مکمل کرنے کے بعد ہی اللہ نے الل کو سفر جج کی سعاوت نصیب فرمائی، اور اس بارگاہ قدس ہونچایا جسکے کلام و پیام کی نموں نے اپنی بساھ ہر فدمت کی تھی، اس سفر کی کہائی بھی بجیب مؤثر اور سبق موز ہے۔ کا نمول کے اپریل کا مبینہ ہوگا کہ مولانا مجہ یوسف کا نموطوی امیر جماعت جہلے نے ججے جہازے کے رخت سفر باند ھنے کا تھم دی، اور طے کیا کہ جس وہاں بچھ مہت تبلغ نے ججھے جہازے کے رخت سفر باند ھنے کا تھم دی، اور طے کیا کہ جس وہاں بچھ مہت کو شفی کر ان کی وشش کر وں، جس کا آغاز جند ہی سال پہلے کیا گیا تھا، انھوں نے نہ صرف ہے کہ محم دیا بکہ سامان سفر بھی کر دیا، ہمارے نخد وہ اور سر اپاشفقت بزرگ حضرت شخ الحد ہے مولانا کے کہ ذکری صاحب نے جن کی خصوصی نظر شفقت شر وئی سے بچھ ٹالمل پر دی ہے، تھم

دیا کہ جیس والدہ محترمہ، اپنی اہلیہ اور خواہر زادہ عزیزی مولوی محمہ ٹانی کو بھی ساتھ لے لول تاکہ دل جین کے ساتھ وہاں وعوت کے کام جیں مشغول رہ سکوں، وہ گھڑی کھی نہ کھولے گی جب ہمشیرہ مرحومہ جواس سفر کی یا تیں کی دنول سے سن ری تھیں، اچا بک میرے کمرے میں واخل ہو عُیں، اور بے قراری کے ساتھ رو غیں اور کہا کہ حل اکیا تم ہم کو بہیں چھوڑ جاؤے، ججھے خود گریہ کو منبط کرتا مشکل ہورہا تھا، ان کی زندگ کے سارے واقعات میرے سامنے تھے، جی نے کہا نہیں، جی وعدہ کرتا ہوں کہ آپ کے بغیر نہیں واقعات میرے سامنے تھے، جی نے کہا نہیں، جی وعدہ کرتا ہوں کہ آپ کے بغیر نہیں جائے وائن گا، آپ اطمینان رکھیں، آپ جائیں گی تو ہم بھی جائیں گے ورنہ کوئی نہیں جائے گا، وہ سن کرخاموش چئی گئیں۔

میں نے کہنے کو تو یہ کہہ دیا لیکن مشکل ہے تھی کہ اس وقت جب کے بنگ ختم مقرر تھا، در خجاز کاراستہ کھلے ہوئے ایک بی سال ہواتھ، سفر کے لئے مسافروں کا کونہ مقرر تھا، در خواست دینی پڑتی تھی، پھر پر مث آتا تھا، اوروبی نوگ جائے تھے، جن کا محکمہ کج کی طرف ہے پر مث آتا تھا، اوروبی نوگ جائے تھے، جن کا محکمہ کج کی طرف ہے پر مث آگیا ہو، ہم تین کے پر مث آچکے تھے، لیکن عزیزی مولوی محمد ٹانی اور ہمشیرہ کے لئے اس وقت تک کوئی در خواست نہیں دی گئی تھی، اور قوی اندیشہ تھاکہ وقت نکل جانے کی وجہ ہان کے لئے انکار ہو جائے، تن بہ تقدیم شی دولی ہیں ہو گئی ہاں سے مارہ ان ہوں ہے میں ان سے مارہ ان موں نے کہا کوئے میں اب کوئی مخوائش نہیں، میں مایوس آرہا تھا، کہ انھوں نے بھر جھے آوازدی اور کہر، مول نا مخوائش تو نہیں ہے مگرا یک بات نجی طور سے کہت ہول کہ، گر آپ بندرگاہ پر بہو نج گئے تو مخوائش نکل آئے گی، جان میں جان آئی میان ٹن میں نے لیمنو آ کر بہن کو بندرگاہ پر بہو نج گئے تو مخوائش نکل آئے گی، جان میں جان آئی تا کہ میں سے تھ چلیس سے، بیمر دہ سایا کہ اب آپ کی دعاور اللہ کی دی دی دو اس کی دعاور اللہ کو دی دو اس کی دعاور اللہ کی دی دو اس کی دی دول کی دولی کی دولی کی دی دولی کی دولی کی دولی کو دی کی دولی کی دی دولی کی دو

وہ اس مختوک صورت حال میں مجھی چلنے کے لئے تیار ہو گئیں، ان کی گویا اس وان عید ہو گئی، برسول کے بعد ان کو خوش کی ایک ساعت نصیب ہوئی تھی، وہ خوش خوش رائے بریل پی بہنول سے ملنے اور سب سے رخصت ہونے گئیں، بالآخر اس مبارک سفر کی گھڑی آگئی۔

۲۲؍جون کے ۱۹۴۶ء (شعبان ۲۲ھے) کوبیہ ججو ٹاسا قافلہ جو ایک ہی گھر کے مانچ افراد پر مشتمل تھا، پنجاب میل ہے روانہ ہوا، ساراراستہ امید و بیم کی حالت میں گزرا راسته میں ہمشیرہ جوزنانہ ڈبہ میں تھیں والدہ مرحومہ کی پراٹر مناجاتیں پڑھ کرے تھی جس میں للہ تعالی کے حسانات کا شکر اوا کیا گیا تھا، لاہور کے راہتے ہم نوگ کراچی پیونجے جمبئ ہم ہے قریب تھا، کیکن و ہاں اس و فتت تک کسی سے تعارف نہیں تھا، کراچی کاا ^جتجاب حاجی عبد الجبار صاحب کی وجہ ہے کیا گیا جو و لی کی پنجانی برادری ہے تعلق رکھتے تھے، کراجی کے مشہور ومعروف تاجراور تبلیغی جماعت کے وہاں داعی اول اورسر گرم کار کن یتھے ،ان سے نظام الدین میں حصرت مولانا محمدالیاس صاحب کی زندگی اور ساہے عاطفت میں تعارف ہوا تھا، کراچی ہم لو گول کا پیونچیااجانگ ہوااب یاد نہیں کہ حاجی صاحب کو تار کیوں نبیں ویا گیا، رات تو ہم او گول نے جیسے تیسے حاجی کیمب میں گزاری، پھر میں حاجی صاحب کی خدمت میں پہونچا او رڈرتے ڈرتے کہا کہ ہمارے ساتھ دو رفیق بغیر ير مث كے بير، (الله تعالى ال كى قبر كونور سے بحروے) سنتے بى كہا، آب بچھ فكرنہ يجيء سب کا 'تظام ہورہائے گا، ای دنت اینے صاحبز ادے کو تھم دیا کہ گاڑی لے کر جاؤ اور سب کو لے آئو، اور بھائی صاحب (حاجی عبد الستار) کے بیبال تھبر اؤ، اسی وقت شاد ال و فرحال بيه قافله عاجي عبدالسّار صاحب کي کو تھي پر ٻينج گيا، ان کي کو تھي کا ٻالا ئي حصه جو کئی کمروں پر مشتمال تھا ہم او گول کے لئے مخصوص کر دیا گیا۔ بند تھا کی ان دونول بھائیول

کے دریعے بلند قرمائے ،اور کروٹ کروٹ آرام پہونچائے کہ حاجی عبد الجہر ص نے وکچو کی ور فانت اور حاتی عمید الستار صاحب او ران کے اٹل خانہ نے خاطر داری، اور ضیافت میں کوئی وقیقہ اٹھانہ ر کھا، ہم لوگول کے ٹکٹ علوی جہاز ہے تھے جو جھوٹا بھی تھا اوراس کی تاریخ بھی قریب تھی ،ادھر ہمئیرہ مرحومہ نے مستورات کے بعض تبیغی جلسول هن ایناکوئی وینی مضمون یا زاد سفر کا کوئی حصه پرده کر سنیا، اد هر میں تجھی تبدیغی میدان میں اب ہے زیادہ نمایاں تھا، اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ حاتی عبدالجبار صاحب مرحوم نے یہ صائب مشورہ دیا (جس کی حکمت بعد میں معلوم ہوئی) کہ آب علوی جہاز کے بچائے اسلامی جہازے سفر کریں، جو بڑا بھی ہے اور آرام دہ بھی اور جس کی روا تھی ہے ملے ہم کو ہفتہ عشرہ مزید استفادہ کا موقع مل جائے گا،ان کے اصر ار اور محمد شفع صاحب قریکی مرحوم کی تائید ہے جواس وقت کراچی میں مقیم تھے اور تبدینی جماعت کے صف اول کے کارکن تھے،ان کامشور ہ مان لیا گیا، جن لوگول نے علوی جباز ہے سغر کیاا نھول نے سخت تکلیف اٹھائی اور بری تاخیر سے پہونے، اس کے علاوہ اسلامی جہاز میں سفر رئے میں کئی حکمتیں تھیں جن کاذکر آ گے آتا ہے۔

اسلامی جہاز میں فرسٹ کلاس کاجو کیبن ہم کو ملااس سے ملے ہوئے دو کیبین میں بمینی کے ایک بڑے ، دہاں بھی وہی بمینی کے ایک بڑے ، دہاں بھی وہی ایک بڑے ایک بڑے ، دہاں بھی وہی ہیں آیا تھا، جبز میں تبلیغی اور دعوتی فضائقی ، مستورات کے الگ چیش آیا تھا، جبز میں سافر خوا تین کو معلوم ہوگی کہ ہمشیرہ مصنف اور جلے ہوتے تھے ، دہاں کسی طرح جہازی مسافر خوا تین کو معلوم ہوگی کہ ہمشیرہ مصنف اور الل تھا جس ، اور دینیات سے واقف ہیں بس کیا تھا ایک بی دو مضامین کے بعدیہ خوا تین ال کی گرویدہ ہو گئیں ، ان سب سے زیادہ کروید کی اور تعلق حاتی احمد صاحب کے خاندان ال کی گرویدہ ہو گئیں ، ان سب سے زیادہ کروید کی اور تعلق حاتی احمد صاحب کے خاندان کو خصو حسیت کے ساتھ ال کی خوش دامن صاحب کو خاندان کی خوصو حسیت کے ساتھ ال کی خوش دامن صاحب کو ہوا، وہ تو بالکل مال کا ساسلوک کرنے

ہیں، ہمشیر ہ کاول ہمیشہ ہے کم ور تفااور صدموں نے اور میمی کمز ورکر دیا تفاسمندر ہیں طو فان تمااور جباز میں غیرمعمولی حرکت اور آواز ،ان کواختلاج ہونے لگااور وہشت طاری ہو گئی، اس موقع ہریہ نیک دیندار خاتون فرشتہ ُرحت بن کرسامنے آئیں،ووان کی ہر طرح سے سلی کر تیں، اینے کیبن میں لے جاتیں اور خاطر واری کر تیں، ان کی جدائی گوارہ نہ تقى، عقيدت وشفقت دونول ان ميل جمع تقى، يتعلق اييايا بركت اوريا كدار ثابت ہوا كه ج سے دالیس کے بعد اور ان مرحومہ کی وفات تک جو کراچی بیس چیش آئی، انھوں نے اینے خطوط، تحا نُف کا سلسعہ بند نہیں کیا، ہمٹیر ومر حومہ اس خاندان کی شر افت و محبت کو جب باد فرما تیں تو ان کے ہر انداز ہے ممتونیت کااظہار ہو تا، او ران کاروال روال آخر تک ان کے لئے د عاکر تار ہا، بندرگاہ پر اتر نے میں بھی انھوں نے بڑی مدد کی اور حرمین شریقین میں بھی برابروہ آتی جاتی اینے ساتھ لے جاتی تھیں ہم لوگوں کی واپسی پر جمیئ میں انھوں نے باصر ار اس زنانہ قافلہ کواپنی کو تھی پر تھمبرایا، ہمشیرہ ہی نہیں بکہ جن جن بچوں ہے ان کو خاص تعلق تھاان کے ساتھ بھی وہ اپنی محبت کا اظہار کرتی رہیں، جمعی ہی میں محمہ ثانی سلمہ کے بیبال پہلی و لادت کی اطلاع ملی توانھوں نے اس بجی کے لئے جو ما شاءالله اب خود و و بچول کی مال ہے (امام حسنی) کیڑے اور کھلونے بیسیے ،والد ہم حومہ کی پر کت یا ہمشیرہ مرحومہ پر اللہ کی رحمت کہ اس سفر میں قدم پر اللہ کی مد داور عنایت کا كحلى آتحمول مشابره ہو تار ہا۔

ج میں خاص طور سے میدان عرفات میں بڑی مشغولیت اور دعاو مناجت میں وقت گذراان کا حال عرفات کی دعائے ماثورہ کے الفاظ کی تصویر تھا۔

"اما البائس الفقير المستغيث المستجير الوجل المشفق" (ش و كميارا، كاج، قريادي، يناه طية والا، لرزال وترسال)_ جے ہے آنے کے بعد ان کاسب ہے اہم اور مقد س مشغلہ والدہ صاحبہ مرحو مہ فدمت اور ان کی مدد مت اور ان کی مدد متی جوروز بروز ضعیف اور معذور ہوتی جاری تھیں، اور عمر کے آخری برسول جی ان کی بصارت بالکل جاتی رہی ، یہ کام مشکل بھی تھا اور ٹازک بھی ، ہر وقت کی ذمہ داری، ضعف و معذور کی کے تقاضے اور لواز مات اور مال کا معامد ، یہ انھیں کی سعادت و ہمت تھی کہ انھوں نے آخری وم تک اس کو ایک خوبی ہے بابا، اور فلا نَقُن کی سعادت و ہمت تھی کہ انھوں نے آخری وم تک اس کو ایک خوبی ہے بابا، اور فلا نَقُن مطمئن آف ولا تنهز مُعمَا وَقُلْ لَهُمَا قُولاً کی مالیک دوسال کا معامد نہ تھا، تقریب و س دس مطمئن آور ان کے حق میں وعا کو ہو گئیں ، یہ ایک دو سال کا معامد نہ تھا، تقریب و س دس برس ضرور اس مسلسل اور صبر آزہ خدمت کے گزر ہے ، یہ ان کی زندگی کا ایک روشن بر میں باب ہے ، اور آخرت کی زندگی کا ایک بڑا قیمتی ذخیر و، رضوان کے ایک خصوصی نبر میں جو والدہ صاحبہ کے انقال پر لکلا تھا ان کا جو مضمون شائع ہوا تھا اس میں اس دور کی پھی جو والدہ صاحبہ کے انقال پر لکلا تھا ان کا جو مضمون شائع ہوا تھا اس میں اس دور کی پھی جو دائدہ صاحبہ کے انقال پر لکلا تھا ان کا جو مضمون شائع ہوا تھا اس میں اس دور کی پھی جو دائدہ صاحبہ کے انتقال پر لکلا تھا ان کا جو مضمون شائع ہوا تھا اس میں اس دور کی پھی جو دائدہ صاحبہ کے انتقال پر لکلا تھا ان کا جو مضمون شائع ہوا تھا اس میں اس دور کی پھی

ہمشےردم حومہ نے اس زمانہ جی متعدود بی مفاطن اور رسالے مکھے، جھے جب خدائے عربی جی بچی ہی زبان جی مدارس کے ابتدائی نصاب کے لئے تین حصول جی انہاء علیہم السلام کے تھے کہنے کی توفیق عطافر مائی جو قصص النہیں للاطفال کے نام ب شائع ہوئے تو انھول نے اس کا آزاد ترجمہ کیا جوالیہ مستقل سیف کی حیثیت رکھتا ہے اور بچوں کی تصص الانہاء کے نام سے شائع اور متبول ہو چکا ہے، بھائی کو تواس وقت تین میں حصے تکھنے کی توفیق ہوئی لیکن بلند ہمت ، بہن نے جو تھااور پانچواں حصہ لکھ کر اس سلسلے کو کھمل کر لیا، چو تھے جس مفر سے شعیب ، حضر سے ایو ب ، حضر سے داؤد وسلیمن علیم کی لیا مجو تھے جس مفر سے شعیب ، حضر سے ایو ب ، حضر سے داؤد وسلیمن علیم کی اسلام وغیرہ کے تھے جس اور پانچواں حصہ خاتم النہین علیم کی سیر سے پر مشتمل ہے جو تھادا میں مقام سے شائع ہو کر مقبول ہو چکا ہے۔

ہمارے خاندان میں ایک دعائیے نظم بڑی مقبول اور مروج ہے، پریشانی اور اکثر
وظیفہ کے طور پر بڑے ترنم اور رقت سے پڑھی جاتی ہے، یہ خاندان کی مستورات اور
لڑکوں کو زبانی یاد ہے، یہ کئی غیر معروف نیکن برگزیدہ شاعر کی لکمی ہوئی ہے جن تکا
حقص ہا تف تھا، اس میں خدا کے اسائے حتی میں سے ایک ایک تام لے کر اس سے وعا
کی تئی ہے، یہ نعت مظمٰی کے تام سے مشہور تھی، ہمشیرومر حومہ کو اس سے خاص طور پر
شغف تھا، انموں نے اس کو "مناجات ہاتف" کے تام سے شائع کیا ہی کتاہ کی اشاعت

مجمیان کے حسات میں ہے۔

اس زبانہ بیں ایک مشغلہ ان مناجاتوں او راشعار کا نقل کرتا بھی تھا، جو والدہ مر حومہ موزوں کر تیں، وہ جو و جیس لکھ سکتیں، اس لئے لکھا تیں، یہ کام زیادہ ہر انحیس کو کرتا پڑتا تھا، ای کے ساتھ انحول نے اپنی بڑی بہن کے گر کا انتظام بھی جو ماشاء اللہ بڑا اور آباد گھر ہے، اپنے شوق سے اپنے دمہ لے لیا اور ان کو تقر بباس فکر سے فارغ کر دیا، ابنادل بہلا نے اور خد مت کے جذبہ سے انحول نے روز مرہ کی ضر وریات کا سامان بھی رکھنا شروع کیا، اور اس طرح تجارت کی ایک سنت بھی اوا ہوگی، اس سے ان کو اکثر او قات بڑی پریٹائی اٹھائی پڑتی تھی، اکثر یہ سامان قرض پر جاتا تھا، اور ان کی بڑی بڑی رقبیں لوگوں کے ذمہ جاتی تھی، کی مر جہ ان سے کہا گیا کہ دو بیہ تر دو اور در در مرکی کیوں مول لیتی بیں وہ اس کا جو اب دیتی تھیں کہ ہم یہ سامان نہ رکھیں تو لوگوں کو پریشائی مول لیتی بیں وہ اس کا جو اب دیتی تھیں کہ ہم یہ سامان نہ رکھیں تو لوگوں کو پریشائی ہو جاتے گی اس سے وقت، بے دفت لوگوں کا کام میل جاتا ہے، اور عزیزوں کی ضرور سے ہو جاتے گی اس سے وقت، بے دفت لوگوں کا کام میل جاتا ہے، اور عزیزوں کی ضرور سے لوگوں نہیں۔

وسمبر المهاوي عزيزى مولوى محمد ثانى اوران كى اوارت من مسلمان بجيول اورعور تول كادين مسلمان بجيول اورعور تول كادين رساله "رضوان" تكلناشر وع بواءاس ان كولكين برصنه كادر مشغله باتحد المحمياءاس من شائع بو تنس به سلسله باتحد المحمياءاس من شائع بو تنس به سلسله ان كى و فات تك جارى ربا

یہ توسبان کی کتاب زندگی کے ضروری باب اور عنوان ہیں، جوسوانخ نگاری کے ضروری باب اور عنوان ہیں، جوسوانخ نگاری کے کے ضروری باب سے قیتی ورتی اور سب سے نور انی کے لئے ضروری ہیں، لیکن ان کی کتاب زندگی کاسب سے قیتی ورتی اور سب سے نور انی عنوان ان کا در دول، ذوتی دعا، ان کے دل کی بیتا بی، ان کی آنکموں کی اشکباری اور ان کی

د ن رات کی آ ہ دزاری ہے،جو طاہر آتوان کے خصوصی حالات کا جمید لیکن حقیقتان کے اظبار بندگی کے لئے سامان نیمی، ان کی ترقی اور فع در جات کا بہانہ ہے، مبارک ہیں وہ مقدمات جوایے نتائج پیدا کریں اور مبارک ہیں وہ حالات وکیفیات جواس طرح مالک کے سامنے رولا میں اور اشکول کے دریا بہائیں جن کوسن کر خدا کی رحمت جوش میں آئے ، اور پھر دل بھی یانی ہو، ذراا یک مرتبہ رخصت ہونے سے پہلے یہ اشعار پڑھے، کس دل ہے نکلے ہیں ،اور انھوں نے دریائے رحمت میں کیما تلام بریا کیا ہوگا، آج بھی دل کے ساکن سمندر میں الاطم پیدا کرنے کے لئے کافی ہے۔ كب التكفرى بول يارب اميدك مهاد يدون نبعافي في في مراح يكراد ي بے چین ومصطرب دل جاکر کے بیکارے وہ کون ہے جو حالت مجڑی ہوئی سنوارے ے باب یہ کرم کافالی نہ پھر یارب دینا اگر تھے ہے چر کیوں ہی و پر پارب الله تنس سے برتر اپنا ہے آشیانہ اس قید بے کس س گزرا ہے اک زمانہ مغموم دل یہ یارب لازم ہے رخم کھاتا 💎 کرتی ہوں میں شکا یت تھے ہے میا جا اند بارالم بول يرطانت تبين بول من کو کریو مبر جھے ہے ہمت ایس ہے دل میں اس نظم کے دوشعر دل تھام کراور من کیجے۔ ك ہے لئے كمزى ہول مل كام كدائى اب تک ملانہ جھے کو اور شام ہونے آئی اوريه دوسر اشعرب،اوركون بزے سے بواصاحب علم اور صاحب درو ہے جواس شعركو یژه کربندگی اور عاجزی کامز انہ لے۔

بندہ نواز! میری منت کی لاج رکھ لے میری نبیں توانی رحت کی لاج رکھ لے یہ سب اشعاران کے مجموعہ'' باب کرم" ہے لئے گئے ہیں جو حیب کر د عاد مناجات کا ذوق رکھنے والے مر وول اور عور تول میں مقبول ہو چکاہے۔ آخروہ وقت آھياكہ وہ جس كے دروازہ ير برسول سے دستك دے رہى تھيں اور فریاد کررہی تھیں،اورائی والدہ محترمہ کے الفاظ میں یہ کہنے کاحق رکھتی تھیں کہ-عركزرى ب رحدربار س آت ہوئ كر كرات ما تكت اور باته كيميلات موت اس کی رحمت کا فیصله ہو اکه وہ اب اپنی اس عاجز درماندہ، در د مند، پر سوز بندی کو اُس دارا گن ہے اپنے اس جوار رحمت میں بلائے جس کے کمینوں کے لئے اس کا ارشاد ہے "لَا خُوفَ عَلَيْهِمْ وَلاَهُمْ يَحْزَنُونَ"_ رجب، شعبان ١٩٩٥ متبر واكتوبر ١٩٤٥ سے ان كو بچه اندروني تكلفيل رینے لکی تعیں ، جس کی سمج تشخیص آخر تک نه ہو سکی، رمضان البارک ١٣٩٥ه (۵۷۱ء) کہ جس کا ان کو ہزاا تظار واشتیاق تھا، اس مرتبہ اس کے صرف دس روزے ر کھ سکیس، کہ ضعف ولرزہ کا سخت حملہ ہوا، رائے پریلی کے ایک تج بہ کارڈاکٹر کے علاج ہے وہ کیفیت تو جاتی رہی لیکن طاقت نے عود نہیں کیا، ملنے پھرنے لگیس لیکن کمزوری برحق جاری تھی، اوحر ہم لوگ عدوۃ العلماء کے جش تعلی منعقدہ اسمراکوبر تا سر تومبر کی تیاریوں میں ایسے مصروف ہوئے کہ ہم کو خود اینے سر دیا کا ہوش نہیں رہا، لیکن جب اجلاس سے فارغ ہو کر غالبًا ۲۸ نومبر کورائے بریلی پیونچا تو گھر میں قدم . کھتے بی سب سے پہلے وہ اینے کمرہ سے نکل کر دروازہ تک آئی اور کہا کہ علی! مبارک

ہو، تمہار اجلسہ بہت کا میاب ہوا، جماری و ونول بہنیں اور گھر کی مستور ات، چھوٹے بڑے

سب جلسہ کے لئے روز وشب د عاکر رہے تھے، ان میں ہے کوئی لکھنو کنہ جاسکا، لیکن آنے

والے عزیزوں ہے ان کو خبریں ملتی رہیں، ان کی وہ خوشی انجی تک یاد ہے، جوہم لوگول کی

زبانی جلسہ کے حالات من کر ان کو ہوتی تھی۔

جلسہ اور ضرور تی کا مول ہے جب ہم لو گوں کو فراغت ہو کی توان کے جیمو ثول نے اصر ار کیا کہ تکھنو کیل کر ڈاکٹرول کو د کھادیں اور سیجے تشخیص ہو جائے ان کواس میں برا تامل تھا، کیکن چھوٹوں کااصر ار غالب آیااور وہ سار جنور ی ۲<u>ے ۹ او</u> کو لکھنو کئیں ، جلتے و فتت انھوں نے کسی ہے کہا"معلوم نہیں ٹاید موت ہم کولے جاری ہے"اس ہے پہلے بھی انھوں نے ایسے اشارے کئے تنے ،ان کوائی خالہ زاد بہن کی لڑکی فاطمہ سلمہاا ہلیہ عزیز گرامی قاری سید رشید الحن صاحب د نبیر و نواب سید نور الحن خال مرحوم مقیم عال لراحی ہے اولاد کی می محبت تھی، انھوں نے اس کو بیٹی کی طرح رکھا تھا، یہ رشتہ مجمی انھیں کی پہنداور کو سشش ہے ہوا تھا،اور بچی کی مال کے زیرہ ہونے کے باوجو و حقیقی مال کی طرح اس کی شادی کی تھی ،انھوں نے نواب صاحب مرحوم کاوہ دورد کمعاتما، اور ان ک اوران کی بیکم صاحبہ کی شفتیں سب آتھوں کے سامنے تھیں، کہ ہم لوگوں کوائی اولادی کی طرح سبجھتے تنے ،اس لئے ان کواس شتہ ہے بڑی خوشی تھی، کئی برس ہے یہ بچی جو ماشاء اللہ اب کن بچوں کی مال ہے سلمہم اللہ تعالیٰ رائے بریلی نہیں آئی تھی وہ یہاں ہے بھی ان کے بچول کو ہر اہر تحفے بھیجتی تھیں، قاری صاحب کاجب خط آیاکہ ہم لوگ آنے والے ہیں، توانھوں نے سنتے ہی کہا کہ اب ہم سے کیا ملا قات ہو گی ؟۔

ہمٹیرہم حومہ جس دن لکھنو کینجیں ای دن جھے ناگیور، اور تک آباد اور پوند کے دورہ پر روانہ ہو ناتھا، میں سام جنوری کی شام کودار العلوم سے گھر آیا، کہ ان کوسلام کرتا،

و البيانية والمن البيانية والمن البيانية والمناولة والمناولة والمناولة والمناولة والمناولة والمناولة والمناولة

لملا قات ہے۔

قصه مختصر دوران سغريس مجمع يروالهي كالبياشديد تقاضا هواكه اسيغ مزاج وعادت کے خلاف کسی کاامرار غالب نہ آنے <u>ہاما</u>، اور آھے کا سارا پروگرام ملتوی کر کے اور تک آ یادے بذر بعید ہوائی جہاز د بلی اور د بلی ہے بذر بعید ٹرین کا نپور ، اور کا نپور سے بذر بعید کار ۲۵ د جنوری کو بعد مغرب لکعنو کیونیا، مجی ڈاکٹر محد اشتیاق حسین صاحب قریشی اور عزیزی مولوی معین الله صاحب ندوی (نائب ناظم ندوة العلماء) همراه تنے، موثرے قدم ر کھتے ہی ہے خبر بھلی بن کرول پر گری کہ وہ بالکل بے ہوش ہیں گئی مریضوں کا حال و کھے چکا ہوں اور ایک ملمی محرانہ ہے تعلق ہے ،اس لئے اس کے آخری نتائج بجلی کی طرح آ تکھول کے سامنے آگئے، پھر بیہ دو دن اور تین راتی کس طرح گزریں،اس کو تنصیل ے ساتے کایار انہیں، بہر حال زندگی کے سخت رین دنوں میں ان کا شار ہے، انسان کی بے بسی، زندگی کی بے حقیق، دنیا کی بے ثباتی، اللہ کے ارادہ کی قاہری اور فرماز دائی، سب حقیقیں منکشف ہو کئیں، بلآخر ۸۲۸ جنوری کو مج تقریباً ۱۰ر بج ای گھر میں جس میں انعوں نے باب اور بھائی کے سایے میں بھین ،جوانی اور کبولت اورغم اور خوشی کے بہت دن گزارے تھے، جان جان آ فریں کے سپر د کردی، اور جگر کا بیمصریہ بالکل حسب حال

عربر کے بے قراری کو قرار آئی گیا

والمراج والمراج

ای دن خداکی اس امانت کو جو ہم سب کو بہت عزیز تھی، وطن آبائی کے راستہ وطن اصلی تک پہوٹچانے کا سامان کیا گیا کہ "إِنَّ إِلَی دَبِّكَ الْوَجْعَیٰ" اورای دن ۸ مر جنوری کو بعد نماز عفر ایک کثیر جماعت کے ساتھ جس میں علماء، طلباءاور مسلحاء کی بردی تعداد تھی، نماز جنازہ پڑھی گئی، اوران کو ان کی شغیق مال کے پہلو میں سپر د خاک کر دیا، جن کی ہم سب میں سب سے زیادہ انھیں نے خدمت کی تھی، ایک طرف ان کے باکمال نامور باپ، دوسر می طرف ان کے شغیق و مشغق بھائی ڈاکٹر سید عبد العلی مرحوم باکمال نامور باپ، دوسر می طرف ان کے شغیق و مشغق بھائی ڈاکٹر سید عبد العلی مرحوم اور سی خاندان حنی و قطبی کی ہرگزیدہ ترقیق میں مضرت شاہ علم اللہ نعتبندی اور حضرت سید محمد عدل وغیرہ ہیں، اللہ کی رحمتیں سب پر اور اس کا درودہ سلام اس کے حضرت سید المرسلین شفیح المذنبین پر جن کی بدولت صراط مستقیم، راہ نجات اور علودر جات حبیب سید المرسلین شفیح المذنبین پر جن کی بدولت صراط مستقیم، راہ نجات اور علودر جات کی دولت نصیب ہوتی ہے۔(۱)

تم الكتباب بخيسراللُّـــه تعـــــاليُ

(۱) پرائے چراغ، حددوم، ص ۳۳۰-۳۹۹ کے حذف کے ساتھ